



Goya Ciudad

PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Lunes 15 de Julio de 2019 N°371/2019



Por Feriado provincial

ESTE MARTES NO HABRÁ ATENCIÓN AL PÚBLICO EN LA MUNICIPALIDAD DE GOYA

Este martes 16 de julio no habrá atención al público en el ámbito de la administración de la Municipalidad de Goya, debido al feriado provincial decretado por la provincia por el 190º aniversario de la Coronación Pontificia de “Nuestra Señora de Itati”, patrona de todos los correntinos.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.



EFEMÉRIDES DEL DÍA

15 de JULIO

1954 - Nace en Bell Ville, Córdoba, Mario Alberto Kempes, ex futbolista campeón mundial con la selección Argentina fútbol de 1978. Apodado "El Matador", es considerado como uno de los grandes jugadores argentinos de la historia y elegido por la IFFHS el 6º mejor jugador argentino del Siglo XX.

2000 - fallece a los 105 años el abogado y escritor cordobés Juan Filloy.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano
y Promoción Social



Secretaría de Planificación
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización
Innovación, Desarrollo Tecnológico
y Educación



Secretaría de Obras
y Servicios Públicos



FM 88.3 CIUDAD
La Primera del Dial



Goya Ciudad
Dirección de Prensa

Sitio Oficial: goya.gov.ar - Blog de Noticias: noticias.goya.gov.ar

Email: goyaprensamunicipal@gmail.com

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1º piso – Hs: 7:00 a 13:00 y
15:00 a 18:00



15 de julio de 2019

Por Feriado provincial

ESTE MARTES NO HABRÁ ATENCIÓN AL PÚBLICO EN LA MUNICIPALIDAD DE GOYA

Este martes 16 de julio no habrá atención al público en el ámbito de la administración de la Municipalidad de Goya, debido al feriado provincial decretado por la provincia por el 190º aniversario de la Coronación Pontificia de “Nuestra Señora de Itatí”, patrona de todos los correntinos.



La Secretaría de Obras y Servicios Públicos informó también que por el Feriado Provincial mañana no habrá recolección de residuos domiciliarios durante el día y la noche.

Cabe recalcar que este 16 de julio es feriado provincial por el Día de la Coronación Pontificia de la Virgen de Itatí. Ante la festividad, la Municipalidad resolvió adherirse al Decreto Provincial 2580/86.-



15 de julio de 2019

JUEGOS CORRENTINOS

Los Juegos Culturales la instancia local se desarrolló el sábado en el Teatro Municipal

Ante una buena cantidad de público los jóvenes estudiantes participaron de la instancia local de los juegos culturales, edición de los juegos correntinos, en diferentes facetas artísticas que permitió el lucimiento individual o grupal de los participantes.



En esta instancia el jurado ha trabajado arduamente, porque muy buenas presentaciones en cada uno de los rubros, tal es así que en el caso de la pintura se ha establecido un empate entre los participantes y nuevamente el grupo de teatro "Los de Fierro" obtuvieron el logro en esa disciplina.



La instancia regional o zonal se realizará también en nuestra ciudad, en el mismo escenario, el Teatro Municipal.

Los ganadores en cada uno de los rubros son los siguientes:

FOTOGRAFIA:

Camila Lujan Coutinho Sub 18

CUENTO:

Melina Genez Sub 15

PINTURA:

Se produjo un empate entre Claudio Elías Moreyra y Laura Retamar Sub 15

DANZA ADULTOS MAYORES

Aurelia Almirón y Ramón Ruiz

DANZA SUB 15:

Jaqueline Baldi y Juan David Aguirre

CONJUNTO MUSICAL

Valentín Herlan-Rita Maciel-Agustín Base, Agustín Sánchez, Patricia Rodríguez Franco

TEATRO:

"Ni que Fuera Cenicienta" grupo los de Fierro

Máximo González, Bryant Casco, María Virginia Cerdán, Ángel González, Romina Motta

CANTO SOLISTA SUN 15

Valentina Bertotti

CANTO SOLISTA SUB 18:

Salome García



15 de julio de 2019

Una oportunidad para demostrar el talento de los jóvenes y adultos mayores, que tendrán el desafío de

estar en la instancia regional en el Teatro Municipal.

ESPECTACULAR PRESENTACION DE “SIEMPRE JUNTOS”

Un homenaje a la Revista tributado por Carmen Barbieri y Federico Bal

Una presentación que causo admiración de principio a fin, un reconocimiento, valoración y justa reivindicación a este género teatral de La Revista.



Con todos los elementos que hacen de la puesta en escena, una notable presencia de bailarines, actores, brillo, color y plumas, que denotan el gran esfuerzo de producción para poner en el escenario un espectáculo de primer nivel.

El Teatro Municipal, una vez más elegido por la figura de Carmen Barbieri, para presentar este show, renovado y que en la oportunidad tenía el desafío, de hacerlo sin la presencia del creador, escritor y director, por decisión propia ha determinado dar un paso al costado de los escenarios, Santiago Bal.

Una obra autentica de la Revista Porteña, que, a decir de sus protagonistas, se mantiene en plena vigencia y permanencia en carteles de teatro. (Premiada en Mar del plata).

Una obra si se quiere autorreferencial de los comediantes Carmen y Santiago, haciendo una repaso y reconocimiento con gran gratitud a figuras de este género como Alfredo Barbieri y Don Pelele, Nélica Roca, Nélica Lobato, las Hermanas Norma y

Mimí Pons entre tantas figuras de la revista.



Esta puesta en escena cuenta con la valiosa participación como figura destacada del baile de Valeria Archimo y un cuerpo de bailarines de excelencia y calidad, sumándose actores, comediantes como Sebastián Almada y el propio Fede Bal que con desopilantes intervenciones arrancaron la risa del público.

Es de destacar la capacidad en escena de Carmen Barbieri para desde el monologo poner en historia situaciones de su vida y del espectáculo en sí, buscando la complicidad y guiño de los presentes para seguir apostando a este género La Revista, generando no solo la



15 de julio de 2019

respuesta positiva sino el aplauso de todos los espectadores por la brillante manera de actuar de la Capocómica.



Una reciprocidad muy buena la generada en el Teatro Municipal, con la sala colmada que celebró esta representación y se enganchó con las ocurrencias de Almada, que busco siempre el guiño de los espectadores para su aparición en escena, inclusive en el sketch final que vestido de policía busco a uno del público para “someterle” a un interrogatorio con final feliz.

En el saludo final y en la respuesta a seguir apostando a la Revista, por parte de Carmen y Fede, marcando que en estos tiempos solo se puede lograr este propósito si lo hacen:

“Siempre Juntos”, en familia, como lo son ellos, arranco la ovación y de pie la despedida del público goyano a los artistas.

PROXIMAS OBRAS EN EL TEATRO MUNICIPAL

Domingo 28 de julio: Frozen “Una historia de amor verdadero”, obra infantil desde las 17 horas.

Sábado 17 de agosto: “Cartas de amor”, obra con Soledad Silveyra y Facundo Arana, desde las 21,30 horas.

Facundo Arana y Soledad Silveyra se unieron para protagonizar Cartas de Amor, obra dirigida por Selva Aleman, que llegará el sábado 17 de agosto al Teatro Municipal de Goya.

“Carta de amor” es una de las obras más estrenadas en el mundo entero. La comedia romántica, que habla de la relación entre dos amigos de la infancia, se sumará a la nutrida programación que el Teatro Municipal tiene para el mes de julio y agosto.

Obra de Daniel Jacinto Avalos

SE PRESENTA EN LA FERIA EL LIBRO ““EL LÍDER DEBE MORIR – SWALLOW OPERACIÓN GOLONDRINA”.

Este próximo miércoles 17 de julio a las 16 horas, el contador Daniel Jacinto Avalos presentará su libro ““El líder debe Morir – Swallow Operación Golondrina”.

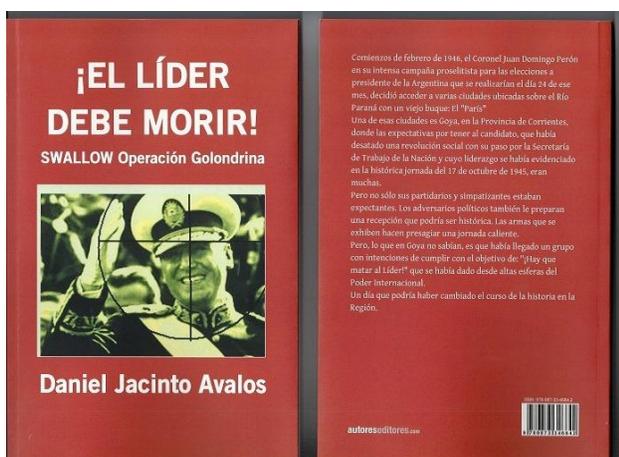
La presentación, que tiene el apoyo de la SADE, se realizará en el Salón Gran Surubí en el marco de la Feria del Libro de las Pasiones.

La novela del contador Avalos, actual viceintendente y miembro de la SADE, se suma a otras producciones del escritor como “Fuegos artificiales” donde presenta diez cuentos ambientados en la Ciudad de Goya, como una forma de difundir su historia y su cultura.

SINÓPSIS

“El líder debe Morir – Swallow Operación Golondrina”, está ambientada en la época de febrero de 1946, en la que el Coronel Juan Domingo Perón en su intensa campaña proselitista para las elecciones a presidente de la

Argentina que se realizarían el día 24 de ese mes, decidió acceder a varias ciudades ubicadas sobre el Río Paraná con un viejo buque: El “París” Una de esas ciudades es Goya, donde las expectativas por tener al candidato, que había desatado una revolución social con su paso por la





15 de julio de 2019

Secretaría de Trabajo de la Nación y cuyo liderazgo se había evidenciado en la histórica jornada del 17 de octubre de 1945, eran muchas.

Pero no sólo sus partidarios y simpatizantes estaban expectantes. Los adversarios políticos también le preparan una recepción que podría ser histórica. Las armas que se exhiben hacen presagiar una jornada caliente.

Pero, lo que en Goya no sabían, es que había llegado un grupo con intenciones de cumplir con el objetivo de: "¡Hay que matar al Líder!" que se había dado desde altas esferas del Poder Internacional.

Un día que podría haber cambiado el curso de la historia en la Región.

OPINIÓN DEL AUTOR

En relación a esta obra, y su nueva presentación, el mismo Avalos en un contacto periodístico comentó: "Estuvimos conversando con los organizadores de esta gran Feria de las Pasiones para la presentación del libro que había escrito tiempo atrás. En general es conocido por lo menos en lo que se refiere al tema; que muchas veces se habló inclusive en otras publicaciones de otros autores, como el caso del libro del doctor Virgilio Acosta y Margarita Fogantini. Ellos incluyen este episodio, que vendría a ser una especie de leyenda urbana de los goyanos, y es de lo más impactante cuando alguien te dice: "vos sabías que casi mataron a Perón en Goya?", o bien se preguntan: "¿por qué Perón nunca vino a Goya?".

Yo investigué un poco, aunque este no es un libro de historia sino novela histórica basado en hechos puntuales –aclara-, sobre los que tampoco hay mucha bibliografía. Fue en verdad una situación que, si se hubiera concretado lo que buscaba en ese momento la fuerza opositora sobre el Peronismo naciente, hubiera sido un cambio en la historia del país. Hablamos de la amenaza que tuvo Perón en la que iba a ser su primera visita a Goya, cuando comenzó su gira

proselitista en 1946 luego de su éxito como líder de masas el 17 de octubre del 45, habiéndose decidido a presentarse en la contienda electoral. Los dichos de los actores de la época y algunas publicaciones de ese tiempo hablaban de que sectores de la oposición local, que siempre fueron muy reacios al Peronismo en Corrientes, pretendían aparentemente atentar contra la vida de Perón y que, gracias al aviso oportuno de militantes locales del Partido Laborista, el partido Irigoyenista y lo que es el germen del Partido Peronista, avisaron al líder que venía en un barco que previamente había tenido un acto en Esquina. Venía (Perón) a hacer el segundo acto en Goya, el dos de febrero de 1946, y debido a este aviso que tuvo no se produce el desembarco y el barco sigue hasta Corrientes donde se hizo el acto en sí. Es básicamente una historia ambientada en esa circunstancia, yo incorporo (información) de la que no hay evidencia histórica, pero si algunas factibilidades de que pudo haber sido algún grupo perteneciente a la CIA, que se estaba constituyendo. Hablamos de los fines de la Segunda Guerra Mundial y durante la guerra existía una organización que estaba en constitución y es lo que iba a ser la actual CIA".

PRESENTACIÓN PREVIA

El contador Avalos comentó finalmente sobre sus expectativas en torno a esta novela histórica y su tema. "A mí siempre me siguen preguntando por el tema, hicimos una presentación del libro con el equipo del Profesorado de Lengua y Literatura del Instituto Alberti que fue muy linda, muy bien hecha por la profesora Aidé Rajoy de Codina y Lilian Silva. Lo hicieron desde el punto de vista técnico adoptado a lo que es la presentación del libro por un Profesorado de Lengua. En esa oportunidad fue más casero, pero probablemente vamos a introducir ahora alguna otra información que para aquel primero que participó de esa presentación no lo tuvo".



15 de julio de 2019

Lunes 15 y miércoles 17

“UN MIMO PARA LOS NIÑOS” EN LA FERIA DEL LIBRO

Este lunes 15 de julio, de 15 a 18 horas se realizará el evento “Un mimo para los niños”.

Un Mimo para los Niños
COSTA SURUBÍ

Lunes 15
Miércoles 17

15.00 hs
a 18.00 hs

Predio
Costa Surubí

Acompañando a la
— 3ª FERIA —
de las Pasiones
DEL LIBRO

Goya Ciudad
Goya somos todos

Este encuentro diseñado para que los chicos junto a las familias puedan disfrutar de un espacio recreativo y a la vez brindar atención incluirá juegos; peloteros; pinturita artística, entre otras actividades.

“Un mimo para los chicos” se repetirá el miércoles en el mismo horario.

ESTE MARTES, GOYA BAILA EN COSTA SURUBI

El evento del programa “Goya Baila” se realizará este martes a la hora 15 en el salón de Costa Surubí. Participarán institutos de danza y “La Banda de Carlitos”.

Goya Baila
Institutos de Danza
La Banda de Carlitos

Martes 16
de Julio

desde las
15.00 hs

Predio
Costa Surubí

en el marco de la
— 3ª FERIA —
de las Pasiones
DEL LIBRO

Goya Ciudad
Goya somos todos

La profesora Gabriela Refojos encabeza el programa “Goya Baila” que frecuentemente se desarrolla en diversos barrios con una muy buena respuesta de la comunidad.

“Goya Baila” es un programa que está convocando muchas mujeres que se acercan para pasar un buen momento con baile musicalizada y este martes llega a sumarse a las múltiples actividades organizadas para

acompañar la Feria del Libro.

“Goya Baila” está presente en eventos variados, como ocurrió con su participación junto a la Dirección de Juventud, en el espectacular “Goya Cumbia”, realizado en distintos lugares de la ciudad y en los operativos integrales “Junto a vos en tu Barrio”, que se concretó conjuntamente entre Municipio y Provincia. Los integrantes de Goya Baila concientizan sobre los beneficios que brinda realizar actividad física



15 de julio de 2019

e informan los barrios y horarios en que los vecinos pueden acercarse para participar de la actividad.

Feria del Libro de las Pasiones

OTRA JORNADA CULTURAL MAGNÍFICA CON LIBROS Y MÚSICA EN COSTA SURUBI

Una jornada magnífica fue la del domingo en la Feria del Libro de Las Pasiones. Desde temprano, hubo una afluencia constante de público que gozó de las diversas actividades que, paralelamente a la exposición de libros, se llevaron a cabo con la organización de la Municipalidad. La Feria del Libro impresiona a propios y extraños por su magnificencia y variedad.



En distintos sectores del vastísimo Salón de Costa Surubí se encuentran múltiples estanterías repletas de libros clásicos y modernos, de historia, y de interés general, novelas de todos los tiempos y de autores contemporáneos.

Ofertas especiales para todos los gustos. Es lo que se pueden encontrar en varias mesas colmadas de revistas, libritos, fascículos dedicados a superhéroes; personajes de la televisión, dibujos animados, manga y animé.

En varios sectores se venden con promociones de 3 por 100 pesos. Otras proponen material similar, de altísima calidad, además de juegos didácticos por precios que oscilan entre los 100 a 200 pesos, en ofertas de 3 por 1. Realmente, imperdible y que motiva que esos sectores se llenen de chicos, adolescentes y

adultos en busca de algún incunable oculto.



La variedad y vastedad de comics, ediciones infantiles, libros dedicados a sagas como Star Wars, The Walking Dead, Avengers, personajes de Marvel y DC Comics, etc, es inenarrable. Eso explica la presencia de niños con sus padres, además de docentes, y apasionados de la historia clásica y contemporánea, filosofía, literatura en general, que pueden encontrar libros actuales y best sellers



15 de julio de 2019

con 30 por ciento de descuento. Los precios no tienen competencia, incluso son más baratos que en Buenos Aires.

La disposición de los estantes es prolija, como la presentación de la expo muestra sobre alfombras de extensión interminable. La configuración de la Feria permite al visitante tener la impresión de que puede elegir entre muchas opciones. O sentarse a tomar o comer algo.

También se destaca la presencia de un estudio móvil, un espacio moderno desde donde transmite Radio Ciudad, con la Dirección de Prensa y desde donde se cubre permanentemente las alternativas de la Feria, que sin dudas es ya el evento cultural más importante de la región.



PELICULA Y MAS

El domingo, después de las 14,15 horas, en la pantalla montada sobre el escenario del Salón "Gran Surubí" se proyectó la película "Spiderman – Un nuevo universo", que convocó muchos niños, acompañados de sus familias. Fue presentada por la Dirección de Juventud, convirtiéndose en otro de los motivos de la multitud presente en Costa Surubí.

Aparte de la exitosa función de cine, totalmente gratuita, el domingo a las 15 horas, en el auditorio "Saturnino Muniagurria" se llevó a cabo la Presentación del Libro: "Familia en

red", a cargo de Iván Ramírez Devia. Fue organizada por la Secretaría de Modernización, Innovación, Desarrollo Tecnológico y Educación.

Mientras tanto, y concluida la función del cine, en el escenario del Salón "Gran Surubí", subió a escena la orquesta Sinfónica Cateura (Paraguay). La actuación de esta agrupación fue aclamada de pie por muchísima gente que siguió la interpretación excelsa de la orquesta. Más tarde, se dictó en el salón, la charla: "¿Qué Historia escribimos para Corrientes?", por María del Mar Solis Carnicer y por la Dra María Silvia Leoni. El evento fue organizado SADE Filial Goya.

A las 18 se llevó a cabo la presentación del Libro: "Bajo la Piel Oculta" de Matías Palavecino. Fue organizado por Bibliotecas Populares de Goya.

Por la noche tuvo lugar la disertación: "San Martín más allá del Bronce", a cargo de Roberto Colimodio Galloso. Organizado por Bibliotecas Populares de Goya.

Las actividades programadas finalizaron con Cancionero Voces del Viento, en homenaje al poeta Coqui Correa. Organizado por SADE filial Goya.

La renovación de público es constante, el fluir de personas que entran y salen por las puertas "de las oportunidades" es de todas las edades, no se detiene y sorprende a propios y extraños. Y restan aun varios días para que finalice, teniendo en cuenta que se espera que aumente significativamente con el inicio de las vacaciones de invierno. El goyano debe acudir y conocer, no se arrepentirá.

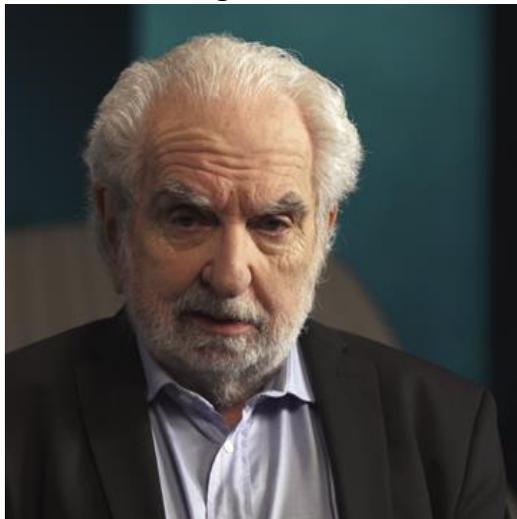


15 de julio de 2019

PACHO O'DONNELL EN GOYA

Esta tarde dará una charla sobre la historia de la argentina

Pacho” O’Donnell brindará la charla “Por una historia nacional, popular y federal” en el marco de la Feria del Libro de las Pasiones. El escritor describirá y expondrá sobre las divergencias históricas que han definido el concepto moderno de “grieta”.



Pacho O'Donnell, será el principal disertante en la Feria del Libro que continúa desarrollándose en Costa Surubí. O'Donnell efectuará un recorrido por los principales hechos históricos del primer siglo posterior a la Revolución de Mayo hasta los primeros años posteriores a 1900.

El historiador reivindica a Juan Manuel de Rosas y en sus charlas describe la diferencia entre la historia mitrista y el revisionismo histórico con un ejemplo.

La conferencia se realizará desde las 20:00. El título de la Conferencia será “Por una historia nacional”, en la que el escritor explica cómo la diferencia entre los argentinos es una constante en la historia. Afirma que siempre existió una lucha entre lo liberal y lo nacional y popular.

Hablará de historias de unitarios y federales; el origen de los mitos del granero del mundo y las ideas conservadoras; Pueyrredón y San Martín..., entre otros temas que el historiador ilustrará al público; el cual se espera asista masivamente. Su revisionismo histórico que reivindica las luchas populares marca también la dicotomía país agroexportador-país industrial que atraviesa desde siempre la historia política y económica de Argentina.

EL PROGRAMA

La jornada de este lunes contempla el siguiente cronograma:

- 15 horas, Charla/Taller: “Dar de leer: el fomento de la lectura literaria en la formación y el ejercicio docente.” Oscar Yaniselli, Organiza Librería de La Paz.
- 16 horas Charla “Educación Inclusiva”. Presentación del libro “Las preguntas de Delfina”, a cargo de la Lic. Marisa Aguirre. Un libro relatado en primera persona por Delfina, una niña con síndrome de Down. Organiza Librería de La Paz.

- 17 horas. Charla: “Herramientas pedagógicas y didácticas para armar los diferentes puntos para cada fecha patria: música, coreografía y atuendos” A cargo de Eliseo Fleitas Organiza Dirección de Educación. Presentación del libro: “Con la pluma y el palustre. Historias y poemas del poeta albañil.” Autor: Juan Carlos Méndez. Organiza SADE Filial Goya
- 18:00 Disertación sobre “Martín Fierro”. Mercedes Dacunda. Organiza SADE Filial Goya.
- 19:00 Presentación del Libro: “Giuseppe Garibaldi”. Por Aníbal Expedito Méndez. Organiza SADE Filial Goya.
- 20:00 Conferencia: “Por una historia nacional, popular y federal”. A cargo de Mario Ernesto “Pacho” O’Donell.

MARTES 16

Lectura para niños. Organizan Bibliotecas Populares de Goya.

15:00 Yoga Infantil. A cargo de la Prof. LourdesGonzález. Maestra de Yoga. Organizan

Bibliotecas Populares de Goya.

Clase de relajación activa. A cargo de Griselda

Monticelli. Destinatarios: Adultos mayores

16:00 Presentación de los libros: “Baldosas Flojas” y “La Victoria de su infancia” Autor: Roberto Jesús Frette. SADE filial Goya



15 de julio de 2019

17:00 Taller: “Como escribir y publicar”. Escritora Adriana Hartwig
18:00 Presentación del libro: “La noche más larga”. Autora: Victoria Nasisi. Cuentos cortos para adultos, sobre amor, desencuentro, parejas, mujeres que son amigas, de todo un poco...

19:00 Presentación de Libro “Culturicidio II: Cultura, Educación y Poder en la Argentina 2004-2019”. A cargo de Francisco “Tete” Romero. Organiza SADE Filial Goya
20:00 Charla: “Arqueología de la Literatura Correntina”. A cargo de Ramón O. Mendoza.

Feria del Libro

ORQUESTA PARAGUAYA “CATEURA” FUE ACLAMADA EN SU PRESENTACIÓN EN GOYA

Favio Chávez, por su amor por la música y por ayudar a las personas, dio lugar a la Orquesta de Instrumentos Reciclados de Cateura que este domingo dirigió ante un público que la ovacionó.



Favio Chávez es el director de la Orquesta Cateura, la cual actuó el domingo a la tarde y fue aclamada y aplaudida de pie por mucha gente que estuvo en la Feria del Libro de las Pasiones.

En un contacto con el estudio móvil de Radio Ciudad, el director de la orquesta contó que él inició en la música a chicos que habitualmente iban a un basural y paulatinamente fue armando una agrupación a la que dotó de instrumentos musicales contruidos con, básicamente, basura. Más conocido actualmente como el rescate y reciclaje de residuos. Los instrumentos son de cuerda, vientos y percusión y tienen una calidad musical similar a las orquestas sinfónicas, tal como lo pudo apreciar el público que se acercó al escenario mayor del Salón Gran Surubí. Además, reveló la razón del insólito origen del nombre de la orquesta.

Sobre la visita a Goya y su presentación en la Feria del Libro dijo: “Para nosotros esto es el broche de oro de una gira de dos semanas por Córdoba; Santa Fe y Corrientes, no pudimos haber conseguido mejor manera que en la Feria de Libro con tanta gente, tanto cariño y reconocimiento de la Feria, y orgullosamente adherimos.



LOS ORIGENES

Sin dudas que el repertorio de música popular, como clásicos mundiales, fueron interpretados por la orquesta. Pero está el dato llamativo de que los eximios intérpretes son chicos muy



15 de julio de 2019

jóvenes y que los instrumentos son fabricados a partir de lo que se puede hallar en los basurales de Asunción. Chavez relató: “Construimos los instrumentos con el mismo material que se descarta del basural de Asunción, entorno desde donde surgió este proyecto y el mismo donde crecieron los niños, con pocas oportunidades y en riesgo de exclusión social. A ellos se les enseña música, y así abrir las puertas a mejores oportunidades donde ellos pueden ejercer su talento, porque la exclusión no solo es el poco acceso a satisfacer las necesidades básicas. La orquesta lo hace a través de la música y sin necesidad de recibir un subsidio de un ente externo a la comunidad, porque la habilidad y la destreza de reutilizar la basura ha sido propicia para construir los instrumentos musicales”.



En cuanto a Chávez, el mismo comentó cosas de su vida. Y dijo: “Soy técnico ambiental. Fui a trabajar al basural de Asunción hace trece años. Yo fui músico de joven. He formado coros, agrupaciones musicales, llevé la música en mi trabajo en el basural y enseñé música a los chicos. Aquello fue el principio de una historia que nunca hubiese imaginado que trascendiera. Eran diez niños al inicio y hoy tenemos 450, con una escuela de música con local propio”, rememora.

“La orquesta se constituye hoy con 60 integrantes, hemos desarrollado más instrumentos y hoy casi imitamos a una orquesta sinfónica con instrumento reciclado...Al principio eran instrumentos simples, didácticos, algo que poner en la mano de los niños, luego nos dimos cuenta del potencial de estos elementos para producir sonido y fuimos construyendo

violines, chelos, violas, contrabajos, guitarra. La percusión sinfónica y con ayuda de un especialista implementamos instrumentos de viento, hoy día tenemos instrumentos de vientos, cuerdas y percusión y podemos tocar Vivaldi, Beethoven, Mozart como un chamamé sin ningún problema”, dijo.

“En ese proceso de ensayo y error hemos descubierto cierta característica en cierta medida, tener en cuenta para que el instrumento esté afinado a 4,40, una medida de instrumento clásico formal. Esto requirió mucha persistencia, constancia, tener la paciencia de entender los procesos de Cateura, que son complejos. Porque no existe una situación familia, la comunidad no siempre tiene como valor la educación y hay tanta necesidad que hay que anteponer a la educación, y plantear algo así viene a contramano de lo que ellos necesitan, que es atender sus necesidades básicas. Sin embargo, la persistencia de los niños, la acogida que han tenido a esta propuesta ha demostrado que la cultura es una necesidad básica. Hay muchas familias que no tienen todas sus necesidades respondidas, pero tienen a la música y cultura como algo fundamental; que incluso pueden enseñarles a muchos políticos sobre la necesidad e importancia de la cultura”, explicó.

LOS MÚSICOS

Sobre los integrantes de la orquesta. Chávez dijo: “Son niños desde 7 años y chicos que han superado la mayoría de edad, pero siguen en la orquesta porque tenemos un proceso por el cual becamos a los jóvenes para que estudien una carrera universitaria. La participación en la orquesta va siendo un poco más pausada, pero tratamos de cerrar el ciclo con ellos”.

EL BASURAL

El director Chávez clarificó el origen del nombre de la orquesta. “Cateura es el apellido del que fuera dueño del lugar donde se instaló el vertedero, que mantuvo ese nombre y la comunidad que se instaló en el entorno también llevó el nombre”.



15 de julio de 2019

Goya Ciudad – Payé Turismo

GUIADOS TURÍSTICOS GRATUITOS EN VACACIONES DE INVIERNO

Las vacaciones de invierno tienen una oferta imperdible para los turistas y todos los goyanos que quieran conocer algunos de los sitios más emblemáticos de Goya, como la plaza Italia; el Paseo Camila O'Gortman; Plaza Mitre y la Iglesia Catedral, sitios que nos remontan a los años iniciales de nuestra ciudad. El recorrido también comprende la Casa de la Cultura y el Teatro Municipal. Los guiados estarán a cargo de los guías de turismo urbano que conforman “Payé Turismo”.



La Municipalidad de Goya conjuntamente con los guías de “Payé turismo” ofrecen, desde hoy lunes 15 y hasta el domingo 28, una propuesta turística gratuita e imperdible para estas vacaciones.

Esto es lo que debe tenerse en cuenta: Habrá dos salidas diarias, a las 10 de la mañana y a las 16, desde el Teatro Municipal. Todos los interesados deberán concurrir al teatro, sito en Juan Esteban Martínez 350, en cualquiera de estos horarios y junto a dos guías del servicio “Payé”, conocerán el teatro más antiguo del país en funcionamiento y luego realizarán el circuito a pie por los sitios antes mencionados.

El city tour completo tiene una duración de algo más de dos horas, tiempo en que historias y personajes del ayer irán resignificando la manera de ver nuestro pasado y los espacios geográficos que a diario observamos. Se recomienda a las personas llevar sus cámaras fotográficas, mate y

todas las ganas de conocer la historia, cultura y arquitectura de la ciudad.



El city tour gratuito comenzará en el Teatro Municipal, originalmente llamado Teatro Club 25 de mayo, obra emparentada con los deseos de Tomás Mazzanti de darle a la progresista ciudad un espacio para la cultura, tal como lo vivió en su Italia natal. El teatro abre sus puertas poco más de 100 años después de que Goya no existiese siquiera en la imaginación de Gregoria Morales ni de los muchos que, poco a poco y gracias al transporte fluvial, se asentaron y constituyeron el primer vecinamiento. Historias que se irán narrando en plaza Italia, y que encontrarán explicación además en la



15 de julio de 2019

denominación del actual paseo que otrora fuera llamado La Alameda.

Las iniciales familias acordaron la instalación de la primera capilla, ubicada donde se levanta hoy la Catedral; y fue una de ellas las que donó también el terreno para la plaza (hoy Mitre), Comandancia y Campo Santo, entre otros, todos situados en torno de nuestro principal paseo.

Las historias de la Casa de la Cultura como de Camilia O'Gortman están comprendidas dentro de estos 100 años de historia que los guías de Payé ilustrarán a medida que se reconozca cada lugar. La primera de ellas data de

1845 y, aunque no fue su propietario original, muchos la conocen como “la casa de las Martínez” y, su interior conserva rastros de una de las tantas historias irresueltas de Goya. La de Camila sabemos es una historia de amor trágico, cuyos detalles serán muy bien narrados en cada guiado.

La carga de información que se brinda es muy completa y novedosa para muchos y, lo más importante aquí es que, después de disfrutar de un magnífico momento en estas vacaciones, reactualizaremos el modo de ver nuestra historia y cultura y resignificaremos esos espacios tan cotidianos, pero inmensamente llenos de historia y cultura prontas a descubrir.

Tributos municipales

SE PRORROGO VIGENCIA DE FACILIDADES DE PAGO Y SE FIJO FECHA PARA PREMIAR A BUENOS CONTRIBUYENTES

La Municipalidad de Goya comunicó que entró en vigencia la prórroga de los convenios de pago que se extenderán hasta el 19 de julio del corriente año. Así se brinda una nueva oportunidad a los contribuyentes que no se adhirieron y deseen abonar sus tributos adeudados al 31 de diciembre de 2018, y así obtener importantes bonificaciones en los intereses devengados. El sorteo para buenos contribuyentes se hará el 7 de agosto.



El subsecretario de Ingresos Públicos, Sebastián Mazzaro en un contacto con Radio Ciudad destacó que se prorrogó la vigencia de la ordenanza 2040 que estableció la posibilidad de convenios para el pago de tributos adeudados al 31 de diciembre de 2018.

“El primer vencimiento terminó el 9 de julio y posteriormente a eso salió desde el Concejo Deliberante la prórroga hasta el 19 de julio. Esos últimos días de vigencia de la ordenanza

vimos la concurrencia de mucha gente y que daba la impresión de que quedaba gente por atenderse y se intentó darle otro plazo y para eso se extendió hasta el 19 de julio. Cada uno de los contribuyentes podrán averiguar en el municipio qué deudas y tributo tienes adeudados y la forma en que más se acomode a su situación”, dijo el funcionario.

LOS DESCUENTOS

Mazzaro recordó que “quien quiera abonar la totalidad al contado tendrá un 70 por ciento de descuento sobre

los intereses generados al día. Siempre son descuentos sobre intereses de la deuda y entran en este régimen las deudas hasta el 31 de



15 de julio de 2019

diciembre de 18, no se incluyen las deudas de este año”.

CONTRIBUYENTES ADHERIDO

Los contribuyentes respondieron muy bien a estas propuestas de pago que hace la Municipalidad. Esto se nota en la cantidad de adhesiones que se contabilizaron.

“La gente deja para el final para adherirse a los planes de pago, pero la cantidad de adhesiones que tuvimos hasta días previos al primer vencimiento eran de 2600 y terminamos con más de 4500 adhesiones a estos planes de facilidades de pago. Esta concurrencia supera lo pensado y bienvenido que así sea porque ayudamos al contribuyente a ponerse al día y esos fondos al municipio le vienen muy bien, para brindar mejores servicios, hacer mejores obras, los servicios nunca se cortan igual se cumplen”.

El dinero recaudado permite a la Municipalidad prestar mejores servicios y adquirir maquinaria nueva. Mazzaro señaló que esto se notó muy bien en el desfile del 9 de julio donde se pudo apreciar un gran parque automotor donde prevalecen las nuevas maquinarias y la presencia de muchas más en muy buen estado de conservación. “El Estado está invirtiendo. Estos vehículos permiten mejorar el servicio al vecino e invertir en obras, pero el servicio es lo primero que reclama el vecino, no busca obras magníficas pero sí un buen servicio, esta es una de las manifestaciones de

lo que está haciendo el municipio”, dijo.

EL SORTEO

La Municipalidad les da facilidades de pago a los contribuyentes que adeudan tributos. Y por otra parte, premia a los que están al día y cumplen con el pago. El próximo sorteo establecido por la municipalidad se realizará el 7 de agosto en los estudios de Goya Visión. Habrá importantes premios, televisores, una motocicleta de 110 cc, y otros.

Sebastián Mazzaro confirmó que el sorteo se hará el 7 de agosto y serán premiados “los contribuyentes que no registren deudas, la idea es que se haga el próximo 7 de agosto, habrá importantes premios: estamos hablando de dos televisores smart tv de 32 pulgadas, un televisor de 40 pulgadas, un acondicionador de aire tipo split y el premio principal consistirá en una motocicleta Honda Wave”.

“Será una inversión importante en premios, lo importante es más allá de incentivar el pago reconocerle al que cumple con su tributo y le da un voto de confianza a la gestión de Osella”, remarcó.

“Los premios se sortearán el 7 de agosto por el programa del mediodía Panorama Local como lo venimos haciendo y esperamos que todos lo que puedan se pongan al día y ese día saldrá alguno premiado y nos contactaremos para entregarle el premio lo antes posible”, dijo el Subsecretario de Ingresos Públicos. -

Director de Prensa Municipal
Alejandro Medina



Goya Ciudad