Goya Ciudad

PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Martes 11 de Mayo de 2021- N°1151

OPERATIVO MÉDICO EN PARAJE IFRÁN

Más de 40 personas recibieron asistencia y atención médica en la ONG Centro Comunitario Malvinas del Paraje Ifrán.

De la asistencia participaron el Secretario de Desarrollo Humano, Mariano Hormaechea, el Director de APS, Dr. Emilio Martínez, junto al equipo de médico encabezado por el Dr. Marcelo Rojas, enfermeros, equipo de farmacia y asistencia del Municipio.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

EFEMÉRIDES DEL DÍA

11 DE MAYO

1813 – Se aprueba la creación del Himno Nacional Argentino, escrito por Vicente López y Planes y con música de Blas Parera.
1826 – Nace el fraile fransciscano catamarqueño Mamerto Esquiú, que llegaría a ser obispo; brillante catedrático de Filosofía y Teología, es célebere su sermón de aval a la Constitución Argentina de 1853.
1832 – Fallece el sacerdote y periodista porteño fray Francisco de Paula Castañeda.
1946 – Fallece el acadé dominicano Pedro Henríquez Ureña, catedrático de filología en Buenos Aires.
1960 – Operación Garibaldi
1972 – Comienza a funcionar la Universidad Nacional de Salta.
1974 – Es asesinado en Buenos Aires el Padre Carlos Mugica.

Secretaría de Gobierno

Secretaría de Producción

Secretaría de Hacienda y Economía

Secretaría de Desarrollo Humano y Promoción Social

Secretaría de Planificación Económica y Productiva

Secretaría de Modernización Innovación, Desarrollo Tecnológico y Educación

Secretaría de Obras y Servicios Públicos

FM 88.3 CIUDAD
La Primera del Dial

Goya Ciudad
Dirección de Prensa

Sitio Oficial: **goya.gov.ar** - Blog de Noticias: **noticias.goya.gov.ar**
Email: **goyaprensamunicipal@gmail.com**
Facebook: **Municipalidad de Goya**
Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

Goya 11-05-2021

Informe Sanitario “Hospital Regional Goya”

- 229 CASOS ACTIVOS

-**21** Casos positivos nuevos en las últimas 24 hs.-

-**5** pacientes derivados al Hospital de Campaña.

-Se trabaja en la trazabilidad.

-**16** Altas epidemiológicas. –

-Todos los demás pacientes se encuentran aislados en sus domicilios, en buen estado de salud. -

- CUIDÉMONOS ENTRE TODOS.

OPERATIVO MÉDICO EN PARAJE IFRÁN

Más de 40 personas recibieron asistencia y atención médica en la ONG Centro Comunitario Malvinas del Paraje Ifrán.

De la asistencia participaron el Secretario de Desarrollo Humano, Mariano Hormaechea, el Director de APS, Dr. Emilio Martínez, junto al equipo de médico encabezado por el Dr. Marcelo Rojas, enfermeros, equipo de farmacia y asistencia del Municipio.

Asimismo, durante la jornada asistencial se cumplió con el esquema de vacunación establecido para esta época del año, con la finalidad de evitar las consecuencias que produce la gripe.

El Director de APS, en la ocasión reforzó los conceptos de cuidados e higiene o sanitización que se deben tener en cuenta en esta época de pandemia, recomendando a los vecinos de la zona a respetar el distanciamiento, el uso del barbijo, ocupar los utensilios de manera individual y los cuidados propios, para el manejo de los elementos en sus respectivas chacras, o huertas.

REFORZAR Y PONER EN EL MISMO CUADRO LA ATENCIÓN PRIMARIA DE LA SALUD

Mariano Hormaechea, por su parte comentó a los pobladores de Ifrán la idea de reforzar y poner en el mismo cuadro de atención la Salud Primaria, de la zona rural con la ciudad, razón por la cual se programan estos tipos de operativos, para abarcar a la mayor cantidad de pobladores, con los cuidados que la pandemia requiere.

Asimismo agradeció al coordinador del Centro la predisposición para facilitar la sede para llevar adelante esta asistencia integral, informando sobre el accionar de la Municipalidad y los espacios formativos y de capacitación con el objetivo de promocionar y alentar el trabajo productivo y emprendedor de los vecinos.

Toribio Proz, en nombre del centro, dejó de manifiesto el reconocimiento y agradecimiento al equipo de la Municipalidad por acercar la atención y la salud a los vecinos de Ifrán.

Coordinación de Discapacidad

DÍA DE LA FIBROMIALGIA Y EL SÍNDROME DE FATIGA CRÓNICA

El 12 de mayo fue designado Día Internacional de la Fibromialgia y el síndrome de Fatiga Crónica en homenaje a la fecha de nacimiento de Florence Nightingale. Este día se conmemora con el objetivo de concienciar a la población acerca de estas enfermedades desconocidas para muchas personas y que padecen entre el 3% y el 6% de la población mundial.

La Fibromialgia (FM) es un síndrome clínico de origen desconocido en el que el principal síntoma es el dolor musculo esquelético crónico y generalizado, que afecta tanto a miembros superiores como a inferiores y al raquis, durante al menos 3 meses consecutivos.

Pueden presentarse además otros síntomas como fatiga intensa, alteraciones del sueño, ansiedad, depresión, rigidez matutina o cefaleas, entre otros.

El Síndrome de Fatiga Crónica es un trastorno caracterizado por una falta de fuerzas, cansancio o fatiga acentuada que se prolonga en el tiempo y que interfiere en las actividades cotidianas de la persona. La fibromialgia fue reconocida como enfermedad por la OMS en 1992.

La prevalencia estimada de la FM en los países desarrollados se sitúa entre el 1 y el 4%. La prevalencia calculada en la población española es del 2,7%, siendo de un 4,2% para el sexo femenino y de un 0,2% para el masculino. La aparición de los síntomas comienza con mayor frecuencia entre los 20 a 50 años, aunque puede aparecer en niños.

Se desconocen las causas de estas enfermedades, si bien los desencadenantes podrían estar relacionados con algún trauma físico o emocional, infecciones por algún virus, si bien no se han identificado, alteraciones del sueño o también que determinadas áreas en el cerebro que son responsables del dolor, reaccionen de manera muy diferente en estas personas. En la actualidad no se conocen medidas que prevengan la aparición de fibromialgia.

Las personas que sufren de fibromialgia generalmente padecen síntomas como:

Rigidez por la mañana

Dolores de cabeza

Cansancio

Periodos menstruales dolorosos

Sensación de hormigueo o adormecimiento en las manos y los pies

Falta de memoria o dificultad para concentrarse

La fibromialgia no puede diagnosticarse mediante pruebas de laboratorio.

Los resultados de radiografías, análisis de sangre y biopsias musculares son normales. Por tanto, el diagnóstico se basa en los antecedentes clínicos del paciente (dolor musculoesquelético generalizado, rigidez, parestesias, sueño no reparador y tendencia a cansarse con facilidad) y en una detallada exploración física.

La Coordinación de Discapacidad se adhiere a esta conmemoración, con la finalidad de concientizar sobre esta

patología, en el día Internacional, para brindar toda la información disponible y así tomar el compromiso del cuidado correspondiente.

Día del Himno Nacional:

LA BANDA DEL BATALLÓN DEL EJÉRCITO SE PRESENTÓ EN LA PLAZA MITRE

Para celebrar un nuevo aniversario de su creación, la Municipalidad y el Ejército participaron de un acto este martes a la mañana. El Himno Nacional fue ejecutado por la Banda de Música "Puerto Argentino".

En el marco del Día del Himno Nacional Argentino, que se celebra cada 11 de mayo, la banda del Batallón de Ingenieros de Monte 12 interpretó la canción patria en la Plaza Mitre.

Previamente, el Viceintendente Daniel Ávalos procedió al izamiento de la bandera en el mástil ubicado en la retreta de la plaza central, mientras la banda acompañaba y saludaba al pabellón patrio con la interpretación de los acordes de la canción "Aurora".

El sencillo acto contó con la participación del jefe del Batallón de Ingenieros de Monte 12, Teniente Coronel Nicolás Petrobelli; el Secretario de Desarrollo Humano, Mariano Hormaechea acompañado por el Director de Prensa, Alejandro Medina. También, participaron estudiantes y miembros de la comunidad educativa del Colegio "Santa Teresa de Jesús".

En la ocasión, la Banda Puerto Argentino ejecutó la Canción Patria creada por Vicente López y Planes y Blas Parera que los presentes (cumpliendo con el protocolo de distanciamiento social) entonaron al unísono.

También la Banda interpretó tradicionales canciones como Marcha de San Lorenzo y Marcha de Malvinas, además de temas del cancionero popular como Sobredosis de Chamamé.

El director de la banda informó a los presentes el significado de la Canción Patria e hizo una breve reseña histórica de la misma. "Sus estrofas representan tanta sangre derramada en pos de la libertad y nosotros tenemos el compromiso de renovar este sentimiento patriótico cada vez que se cante "coronados de gloria vivamos o juremos con gloria morir", expresó el militar. El Himno Nacional Argentino fue aprobado por la Asamblea Nacional Constituyente el 11 de mayo de 1813, y junto a la bandera y a la escarapela forma parte de nuestros símbolos patrios.

CREACIÓN DEL PARQUE TECNOLÓGICO GOYA

Sobre el particular, el Doctor Diego Goral manifestó su deseo de "que esto no se pierda, que se constituya en una política de estado, más allá de una cuestión partidaria o ideológica, que quede consolidado para el futuro".

Este martes, el Secretario de Modernización, Dr. Diego Goral, analizó la Resolución Nº 934 por el cual se promulgó la creación del Parque Tecnológico Goya "con destino a la relocalización y localización de los actores que forman parte del sector tecnológico: Sector empresarial, Sector Académico y Científico y el Sector Gubernamental. Además, establece la afectación de un inmueble donado a tal fin, y en un Título, legisla sobre la administración del Parque, la radicación de empresas y otros aspectos".

Referido a la norma, el doctor Goral opinó que "la ordenanza le da el marco jurídico a algo que había comenzado a caminar hace tiempo atrás (año 2006). Este predio ya se planificó en las directivas del Plan Estratégico Provincial, cuando la provincia aportó la construcción de un primer edificio".

"El segundo paso fue la trasferencia de la provincia al municipio que se efectivizó a través de una ley de donación del terreno, con cargo para la construcción del Parque Tecnológico".

Era necesaria esta Ordenanza que estableciera como Parque Tecnológico similar al Parque Industrial que se encuentra lindante. "Es importante porque hay empresas e instituciones educativas que se quieren radicar allí" dijo referido al Parque Tecnológico.

De acuerdo a un compromiso que en su momento lo conversaron con el Intendente Osella y con el Gobernador Valdés, está previsto que en este sitio se instale el Instituto Tecnológico Goya, así lo prevé la misma ordenanza.

“Por eso es que no es solo para que allí se instalen empresas de tecnología, sino que va a estar también el sector educativo. Por eso va a estar el ITG y otras oficinas gubernamentales como por ejemplo el INTI”.

“Hoy podemos decir con orgullo que Goya tiene más de 100 personas trabajando en el sector tecnológico; que Goya vende tecnología a 13 países del mundo, con empresas que buscan nuevas mentes de obras, nuevos talentos humanos; hoy ya es una realidad que necesitábamos para seguir creciendo” enfatizó el funcionario.

“Ojalá que esto no se pierda, que se constituya en una política de estado, más allá de una cuestión partidaria o ideológica que quede consolidada para el futuro” deseó.

ADMINISTRACIÓN DEL “PARQUE TECNOLÓGICO GOYA”

En su título II el ARTÍCULO 3º: Establece que el “CLUSTER TECNOLÓGICO GOYA” (CLUSTER GOYA IT) será quien tendrá a su cargo el estudio y posterior aprobación de los proyectos de radicación de actores del sector tecnológico y será quien tendrá a su cargo el estudio de la legislación aplicable, el seguimiento de todas las acciones necesarias para la puesta en funcionamiento del “PARQUE TECNOLÓGICO-GOYA” y el control de las obras que se realizarán para posibilitar su desarrollo y a posteriori, su administración. Determinará además las actividades que podrán desarrollarse en el predio afectado y su zonificación por tipo de actividad.

Respecto a este punto, aclaró que “estamos dando los primeros pasos hacia la formalización, hasta aquí el control del clúster quedaba a cargo del municipio, a través de la Secretaría de Modernización, pero ahora ya ha elegido sus autoridades y esto también es camino de futuro porque va adquiriendo una independencia que va a permitir relacionarse con actores locales, provinciales y nacionales para generar su propio ámbito de crecimiento y eso ya es empezar a andar”.

En poco tiempo más, se van a poder empezar las tareas de arborización, parquizado, urbanización y posterior venta de lotes para quienes quieran empezar a construir con importantes promociones para los que se vayan sumando durante los primeros seis meses y beneficios también para los interesados que se vayan instalando en los segundos seis meses del presente año.

LA MUNICIPALIDAD INICIÓ EL DICTADO DE TALLER GRATUITO DE LENGUA GUARANI E INSCRIBE PARA TEATRO INCLUSIVO

La demanda de los interesados en el curso sobrepasó las expectativas y quedaron personas sin poder participar del mismo debido a las limitaciones lógicas que impone la pandemia. Esta semana se inicia inscripción de taller de teatro inclusivo.

Cumpliendo todos los protocolos de higiene y seguridad, el curso de lengua guaraní es dictado los días martes en la Casa de la Cultura.

Se trata de clases de lengua guarani a través de un curso implementado a través de la Dirección de Cultura con

el objetivo de generar espacios de aprendizaje para los vecinos.

Debido a las condiciones sanitarias, los cupos fueron limitados y para asistir deben cumplir con las medidas de distanciamiento y el uso correcto del barbijo, además la Municipalidad dispuso de alcohol en gel para la higienización de las manos.

El Director de Cultura, Manuel "Lito" Zampar, en declaraciones a Radio Ciudad informó del dictado de este importante taller, detallando que se organizaron dos grupos de estudiantes "dada la cantidad de inscriptos que tuvimos para el mismo, aun así quedó gente afuera porque no podemos agrandar los grupos, no lo permiten los protocolos, hubo una repercusión linda que nos permite seguir programando para continuar con los mismos".

"El taller se continuará desarrollando durante el mes de mayo, junio y hasta el comienzo de las vacaciones de julio. Cada clase dura una hora, el taller lo armó el maestro Dionisio Biancioto, que no solo ve la parte del idioma sino que abarca todo lo que es la historia del idioma guaraní en la zona, es más abarcador. La gente en la primer clase, salió muy conforme", destacó.

OTRA CAPACITACIÓN

Además anticipó Lito Zampar: "Desde el viernes estamos inscribiendo para un taller, vía Zoom, sobre teatro inclusivo que estará dictado por Esteban Parola, con cupo limitado".

Sobre Esteban Parola, cabe destacar que desde el año 2001 realiza trabajos inclusivos, utilizando el Arte como herramienta. Durante 14 años trabajó junto a Ana María Giunta y participó de diferentes actividades artísticas inclusivas. Realizó junto al elenco de Grupo Esperanza de la localidad de Campana un ensayo cinematográfico: "Pasos y Kilómetros" con el que participaron de tres Festivales Internacionales de Cine: Cuba, Mar del Plata y Panamá, del que trajeron el primer premio de Película en Proceso.

"Se está largando la inscripción de una capacitación en teatro inclusivo que estará dictado por Esteban Parola, dirigido a docentes y profesionales que trabajan desde el área de Teatro Inclusivo y será con 5 talleres virtuales y uno en forma presencial", precisó.

TALLER DE TÍTERES

También, informó que "se largó el lunes la promoción para la inscripción y en pocas horas también tuvimos que salir a decir que el cupo estaba completo. Estará manejado por los docentes Karen De Miceli (quien es profesora de teatro, titiritera, docente), y Lucas Frete. Este último es titiritero, actor.

"El taller es una introducción teórica al lenguaje del teatro de títeres, construcción de los títeres, manipulación de los mismos, y uso de la voz y también sobre micro producciones o la construcción de los textos.

"El taller de títeres se desarrollará el sábado 15 de mayo; 5 de junio; 3 de julio, en los horarios de 9 a 12. Está cerrada la inscripción, y asumimos el compromiso de volver con otro taller igual o similar", destacó.

CASA DE LA CULTURA

Por otra parte, Lito Zampar informó que se llevan a cabo trabajos de puesta en valor de la Casa de la Cultura. Consistió en la reparación total del techo, se está haciendo el trabajo de pintura interior que estaría finalizando en pocos días. Se está por comenzar con la fachada de la Casa de la Cultura. Está aprobado el presupuesto para que sean adaptados a los que necesitan la concurrencia que tiene la Casa de la Cultura, se la está por dejar linda".

Anunció también que "logramos recuperar el cuadro original de Juan Esteban Martínez y que estaba en la Casa de la Cultura y una lámpara muy importante que formaba parte del mobiliario de la Casa de la Cultura. El día lunes la recibimos. El cuadro es imponente: tiene 1 metro y medio por dos metros de alto, eso también próximamente se va a exhibir dentro de la Casa de la Cultura; es una donación de dos hermanos, Emilio y Susana Castro Martínez, bisnietos de Juan E. Martínez".

DIRECTOR DE LUMINOTECNIA RECORDÓ QUE CON ILUMINACIÓN DE CAMINO AL PUERTO SE CUMPLE PROMESA DEL INTENDENTE

Hugo Lorenzini destacó la excelencia de la obra realizada en la zona del Puerto con luces LED. Y recordó que esto había sido una promesa hecha por el Intendente Osella a los vecinos de la zona y que se hace realidad ahora para beneficio de toda la ciudad de Goya. También informó que se esperan recibir materiales para continuar la iluminación de la calle José María Soto.

El Director de Luminotecnia, Hugo Lorenzini, informó y dio detalles de la conclusión de la obra de iluminación en la zona Camino al Puerto.

En declaraciones a Radio Ciudad, Hugo Lorenzini comentó: "El viernes a última hora estuvimos terminando detalles con la empresa Noro Rafaelli y hoy es un hecho. La verdad es que esta obra marca un antes y un después para lo que es el Camino al Puerto, que es un lugar donde concurre mucha gente, pasa a ser un clásico del fin de semana. Quedó muy linda la obra. Los que quieren ir a pasear al puerto, lo pueden hacer de noche también".

"Esta obra de iluminación era una promesa hecha por el Intendente Osella a poco de haber asumido, esto beneficia no solo al barrio Santa Clara sino a toda la ciudad".

"Fue hecho por el Intendente, que presentó un proyecto y gestionó la inversión. Es una obra nacional que, después de la entrega de la misma, corresponderá al área de Luminotecnia hacer el mantenimiento estricto porque pasará a ser municipal. Son seis tableros a los que haremos el mantenimiento y que son los que comanda el sistema que tiene luces LED, que es lo que pretendíamos", dijo.

OTRAS OBRAS

La gestión del Intendente Francisco Ignacio Osella, a través de la Secretaría de Obras y Servicios Públicos, avanzó en la pavimentación final sobre la calle José María Soto hasta llegar a la avenida Sarmiento.

Esta es una obra que, en su totalidad, se llevó adelante por sistema de administración del municipio. Se comenzó la primera etapa durante el año 2018. Comprendió un tramo que va desde avenida del Trabajo hasta calle Las Heras. Y luego el pavimento fue continuando hasta alcanzar el nivel de concreción de hoy en día.

Esta es una obra de pavimentación complementada con obras de saneamiento de pluviales en los cruces de calle, y con la colocación de un nuevo sistema de alumbrado público que incluye la instalación de las respectivas columnas y tendido eléctrico. Sobre este último tema, Hugo Lorenzini explicó que se espera recibir las últimas de las 17 columnas para terminar la obra de iluminación de la calle José María Soto. "Es un trabajo complicado a la hora de amurar la jirafa, no nos olvidemos que sobre el lateral del Regimiento teníamos un canal abierto que era bastante profundo y hay que esperar que se consolide un poco el suelo, para hacer un empotramiento como corresponde, porque es una jirafa de 9 metros de altura, con una voladura de 3 metros y medio, de doble curva, y entonces tenemos que tomar todos los recaudos posibles, siendo una zona abierta", precisó el funcionario.

Hugo Lorenzini advirtió que es necesario concienciar a los vecinos de que deben cuidar estas obras, evitar actos vandálicos y los clásicos "hondazos" a los focos, que en realidad son un perjuicio para todos. Advirtió que hay vecinos que saben y entienden que esto es una infraestructura valiosa pero por la otra parte "hay quienes a los que les molesta la luz, pero insistimos en que no es un lujo sino una necesidad primordial".

ACLAMADA CANCIÓN NACIONAL

El 11 de mayo de 1813, la Asamblea General Constituyente aprobó por aclamación la Marcha Patriótica.

Tradicionalmente se cree que sus estrofas fueron entonadas por primera vez el 14 de mayo de 1813 en la casa de Mariquita Sánchez de Thomson y fue ella misma quien la cantó.

En cuanto a la música, el encargado fue Blas Parera, maestro español de piano y violín.

Pero, en 1860, a falta del manuscrito original, Juan Esnaola realizó algunos arreglos musicales que, en 1944, fueron considerados por el Poder Ejecutivo como "versión genuina del Himno Nacional".

El 30 de marzo de 1900 se decretó que sólo se cantará la primera y última cuarteta y el coro del himno, ya que algunos pasajes resultaban ofensivos para España. También se extrajo las marciales referencias a "los bravos [argentinos] que unidos juraron su feliz libertad sostener, a esos tigres sedientos de sangre [los españoles] fuertes pechos sabrán oponer".

Asimismo, se suprimió: "San José, San Lorenzo, Suipacha, / ambas Piedras, Salta y Tucumán, /la Colonia y las mismas murallas del tirano en la Banda Oriental / Son letreros eternos que dicen:/ Aquí el brazo argentino triunfó, / aquí el fiero opresor de la Patria [el soldado español]/ su cerviz orgullosa dobló".

Profesor Darío Andrés Núñez, integrante de la Asociación Belgraniana de Goya y la Asociación Cultural Sanmartiniana Goya.

Secretaría de Modernización

GOYA DIGITAL: POSTULÁ A TU ESCUELA

La Dirección de Educación invita a los alumnos y docentes a postular a su escuela para formar parte del programa Goya Digital. Dicho Programa está destinado a los alumnos del último año del nivel secundario, quienes a través de la instrumentación de cursos adaptados a sus necesidades aprenderán a componer documentos comerciales, elaborar correctamente un currículum o, por ejemplo, hacer una planilla contable del debe y del haber, siempre basado en la necesidad de cada institución educativa de nivel secundario.

El proyecto está a cargo de la Secretaría de Modernización, Innovación, Desarrollo Tecnológico y Educación, dirigida por el Dr. Diego Eduardo Goral, y es conducido por la Directora de Educación, Lic. Laura Segovia. Goya Digital se instrumenta en conjunto con las Instituciones educativas que buscan atender la demanda de alfabetización digital de sus alumnos.

Quienes estén interesados en aprovechar este beneficio deberán inscribirse en la Dirección de Educación en Paseo la Anónima, oficina 23, de lunes a viernes de 07:00 a 19:00 horas. Al momento de anotarse deberán indicar cuál es la demanda que manifiestan los alumnos desde el eje de la tecnología, a fin de poder atender las necesidades de manera efectiva.

SILENCIO DE RADIO

Desde la Dirección de Prensa y el Equipo de Radio Ciudad, nos sentimos en la necesidad de participar de la lamentable noticia, la partida de Juan Ramón "Woky" Giglio.

Hacer una semblanza se torna difícil, porque los sentimientos encontrados aparecen a flor de piel, y uno se resiste a despedir al profesional, al operador, al amigo que se convirtió en sus días de Radio.

A todos les duele el silencio que significa una pérdida, ésta aún más, una partida anticipada, una víctima más que se lleva esta enfermedad, esta pandemia, que no respeta ninguna clase de barreras o estereotipos.

Desde Prensa hoy corresponde poner en la información, este lamentable, suceso, el fallecimiento del compañero de trabajo, el profesional de la música, el artista, creativo en sus funciones y acompañar desde este lugar a su Familia.

En la convicción y la certeza de lo que uno cree, el ruego, la imploración por la resignación a su familia, afectos y amigos.

Goya Ciudad

Director de Prensa Municipal
Alejandro Medina