



Goya Ciudad

# PRENSA

## MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Martes 5 de Enero de 2021- N°1068

Prevención ante COVID:

### **NO HABRÁ CELEBRACIONES DEL GAUCHO GIL EN GOYA**

La Municipalidad de Goya sugirió que no haya celebraciones presenciales en el predio dedicado al Gauchito Gil, ubicado en el acceso Norte, Ruta Provincial 27 y Avenida Leandro N. Alem. El lugar estará cerrado hasta el día 10 de enero. La Municipalidad desautorizó la venta de espacios en los alrededores del centro de culto. Habitualmente la fiesta se lleva a cabo cada 8 de enero, pero en esta ocasión esto no se podrá hacer en forma pública ni masiva como era costumbre.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.



## EFEMÉRIDES DEL DÍA

### 5 DE ENERO

**1813** – Las Cortes de Cádiz suprimen el Tribunal de la Inquisición, que en Argentina había dejado de funcionar desde 1810.

**1898** – Nace el pintor porteño Enrique Policastro, autor de escenas costumbristas de la pampa y los poblados argentinos;

**1909** – Nace la novelista, cuentista y dramaturga porteña Luisa Mercedes Levinson, autora de numerosas novelas y obras teatrales;

**1939** – Muere por su propia mano el abogado y político rosarino Lisandro De La Torre, fundador del Partido Demócrata Progresista.

**1956** – Se funda la Universidad Nacional del Sur.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda  
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano  
y Promoción Social



Secretaría de Planificación  
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización  
Innovación, Desarrollo Tecnológico  
y Educación



Secretaría de Obras  
y Servicios Públicos



FM 88.3 CIUDAD  
La Primera del Dial



# Goya Ciudad

## Dirección de Prensa

Sitio Oficial: [goya.gov.ar](http://goya.gov.ar) - Blog de Noticias: [noticias.goya.gov.ar](http://noticias.goya.gov.ar)

Email: [goyaprensamunicipal@gmail.com](mailto:goyaprensamunicipal@gmail.com)

Facebook: [Municipalidad de Goya](https://www.facebook.com/MunicipalidaddeGoya)

Teléfono: 03777-432673 - Colon 608 1° piso - Hs: 7:00 a 13:00 y  
15:00 a 18:00



## Goya 05-01-2021

### Informe Sanitario “Hospital Regional Goya”

#### - 11 CASOS ACTIVOS

- Un positivo en el día de la fecha, nexos en investigación.
- Todos se encuentran aislados en sus domicilios, en buen estado de salud.-
- Todos los casos con nexos y trazabilidad determinada.-

#### GOYA SIN CIRCULACIÓN COMUNITARIA

#### - CUIDÉMONOS ENTRE TODOS.

-Ante la situación de aumento de casos de contagios en la provincia, evitemos aglomeraciones de personas.

- Mantengamos el distanciamiento.

-USAR TAPABOCAS SIEMPRE.

- Higiene- lavado de manos permanentemente.

SANITIZACIÓN (USO DE ALCOHOL) FRECUENTEMENTE.-

**Parte Oficial**  
**CORONAVIRUS**

Goya 05 -01-2021  
Informe Sanitario “Hospital Regional Goya”

**- 11 CASOS ACTIVOS**

- Un positivo en el día de la fecha.-
- Todos se encuentran aislados en sus domicilios, en buen estado de salud.-
- Todos los casos con nexos y trazabilidad determinada.-
- El Área Epidemiología del Hospital Regional Goya continúa con el trabajo de trazabilidad en los nexos de estos pacientes.-

**GOYA SIN CIRCULACIÓN COMUNITARIA**

- CUIDÉMONOS ENTRE TODOS.
- Ante la situación de aumento de casos de contagios en la provincia, evitemos aglomeraciones de personas.
- Mantengámos el distanciamiento.
- USAR TAPABOCAS SIEMPRE.
- Higiene- lavado de manos permanentemente.
- SANITIZACIÓN (USO DE ALCOHOL) FRECUENTEMENTE.

Ante cualquier síntoma **NO VAYAS AL HOSPITAL**  
Comunícate al 107

Hospital Regional GOYA | Goya Ciudad | El equipo de Todos

Goya Ciudad goya.gov.ar



Prevención ante COVID:

## NO HABRÁ CELEBRACIONES DEL GAUCHO GIL EN GOYA

La Municipalidad de Goya sugirió que no haya celebraciones presenciales en el predio dedicado al Gauchito Gil, ubicado en el acceso Norte, Ruta Provincial 27 y Avenida Leandro N. Alem. El lugar estará cerrado hasta el día 10 de enero. La Municipalidad desautorizó la venta de espacios en los alrededores del centro de culto. Habitualmente la fiesta se lleva a cabo cada 8 de enero, pero en esta ocasión esto no se podrá hacer en forma pública ni masiva como era costumbre.



La restricción implica que no se podrá ingresar al recinto ubicado al costado de la ruta, tampoco se podrán dejar ofrendas ni permanecer en las inmediaciones del lugar.

Con estas medidas se busca prevenir cualquier posibilidad de contagio de coronavirus en un momento donde los casos positivos por Covid19 en la ciudad están en lamentable crecimiento y se busca no favorecer el surgimiento de nuevos casos.

Los Comités de Crisis locales coincidieron en que, debido a la gran

concurencia que motiva la devoción popular hacia el Gauchito Gil, los fieles realicen las prácticas de piedad en sus propios hogares.

Es por ello que se solicita la solidaridad y responsabilidad social para que los fieles no asistan y colaboren así en mantener el estado de situación epidemiológica controlada en nuestra ciudad.

La medida pretende que hasta el 10 de este mes los fieles se abstengan de concurrir a estos lugares de masiva convocatoria.

## NACIÓN RATIFICÓ LO EXPUESTO POR EL INGENIERO VILAS SOBRE LOS RECURSOS DEL FET

El Interventor del IPT, Ingeniero Cristian Vilas recibió este martes una nota firmada por el Coordinador de la Subsecretaría de Agricultura del Ministerio de Agricultura, Ganadería y Pesca de la Nación, Ingeniero José Vilariño, donde responde la nota enviada el 29 de diciembre firmada por Vilas (IPT), Segovia (Cámara), Micelli (Cooperativa), a través de la cual se solicitaba una reunión con autoridades nacionales y precisiones sobre disponibilidad de recursos de la provincia del 20% y el 80% del FET. La nota contiene detalle indicando que las transferencias se realizan siempre de acuerdo a la disponibilidad financiera.



### SR INTERVENTOR:

“Me dirijo a Usted y por su intermedio a los integrantes de la Unidad Coordinadora Provincial en relación a su nota de fecha 29 de diciembre en la cual solicitan una reunión con esta Coordinación de Tabaco, así como también información de la disponibilidad en los recursos del 20% y del 80% de la Provincia de Corrientes en la recaudación del FET”.

“Esta Coordinación mantuvo reuniones informativas respecto de la ejecución presupuestaria y de la disponibilidad de fondos de la Provincia de Corrientes. En las mismas se describió el estado de avance de las tramitaciones del Subcomponente “Reconversión Tecnológica de los Productores del Río de Santa Lucía”, así como de las transferencias de Retribución al Productor Tabacalero”.

“Respecto de la Retribución al Productor Tabacalero para la provincia de Corrientes se charló de las grillas de precio aprobadas por la Secretaría de Agricultura, Ganadería y Pesca y del valor de las mismas, el cual asciende a \$ 39.082.607,13. De esta suma, se transfirió durante el año 2020, la suma de \$ 24.800.000”.

“Asimismo, se aclaró que restaban transferencias de recursos de la tercera grilla (desde fines del mes de diciembre, se encuentra en trámite la suma de \$ 10.300.000)”.

“A título informativo se brindó el valor que falta pagar de la tercera grilla, el cual es de \$ 3.982.607,13. Se aclaró que la suma de la tercera grilla que resta girar podrá ser transferida en función de la disponibilidad de la provincia en los recursos del 80%, a solicitud del organismo responsable provincial”.

“Respecto de la cuarta grilla de precio la misma no está aprobada por resolución, motivo por el cual el saldo de recursos de precio de la cuarta grilla no se puede girar hasta tanto se disponga de la resolución aprobatoria. Sin embargo, a título informativo, se estima que el valor de la cuarta grilla correspondiente a la provincia de Corrientes será de \$ 7.900.000”.

“En el conocimiento que el diálogo entre las partes debe sustentarse en información precisa del funcionamiento de la Ley, Acuerdos Internacionales, Convenios y de toda normativa vigente, se profundizó también en explicaciones precisas de la normativa. De allí se desprende la explicación técnico - legal a las consultas referidas”.

“Respecto del Subcomponente “RECONVERSIÓN TECNOLÓGICA DE LOS PRODUCTORES DE LA REGIÓN DEL RÍO SANTA LUCÍA” se informó que el mismo se encuentra en trámite de aprobación. Luego de

aprobado, dicho Subcomponente podrá ser ejecutado en función de la disponibilidad de recursos de la provincia en el 80%”.

“Esta Coordinación no comprometió en ningún momento la transferencia del monto total a aprobar, quedando establecido que la misma será sobre la disponibilidad en el 80%”.

“Asimismo, en relación a la consulta de la disponibilidad financiera, le comunico la disponibilidad en los recursos del 80% y del 20% de la Provincia de Corrientes: 80% la suma de \$ 240.709,40 y del 20% la suma de \$ 181.271.368,52”.

“Por último y en caso de existir duda alguna de lo expuesto precedentemente, los canales de comunicación con esta Coordinación están abiertos”, finaliza el informe para aclarar la situación de los recursos y fondos que son reclamados por productores tabacaleros de Goya.

.....  
McCall

## CERCA DE CUMPLIR 100 AÑOS DE EXISTENCIA, MUNICIPIO PLANIFICA REFACCIONAR FLOTANTE DE GOYA

El responsable de estas tareas de mantenimiento, Santiago Mc Call explicó que se planifican varias acciones para volver a poner en valor la icónica estructura fondeada en el Riacho Goya, y que es sede permanente de la [CO.MU.PE.](#)

La iniciativa nace de un pedido del Intendente Municipal, Ignacio Osella, para que sea objeto de arreglos en diferentes partes la estructura flotante ubicada en plaza Italia.

La planificación contempló la compra de insumos como pintura anti óxido para las barandas y materiales de metal, parte eléctrica como cables y elementos varios, de cañería y plomería, para poner en condiciones los baños y cocina.





“Esto para dejar en condiciones para la gente que visite el Museo del Surubí, o que usa como punto de embarque, se lleve una buena impresión del lugar” explicó Mc Call.



“Queda su embarcadero flotante - construido por Vías Navegables en las décadas de 1920/1930 - ahora convertido en Sede de la Comisión Municipal de Pesca y diversos muelles sin uso” reza documentación de esa época.

Para ello se prevé esta serie de trabajos, para volver a poner en valor este ícono náutico que no solo es usado como punto de encuentro turístico y social de Goya sino como un espacio destinado al desarrollo de todo tipo de actividades recreativas para la comunidad.

El pontón anclado al borde del Riacho Goya en el mes de mayo va a cumplir 100 años desde su construcción.

---

## ENTREGARON PREMIOS ESTÍMULO PARA EMPRENDEDORES QUE RECIBIERON ASISTENCIA MUNICIPAL

La Secretaría de Desarrollo Humano, a través de la Dirección de Promoción Social en conjunto con la Caja Municipal de Préstamos hizo entrega a los ganadores de los premios del programa Emprendedores Goyanos.



Hace dos semanas se llevó a cabo en el Salón de Acuerdos el sorteo de premios estímulos entre micro emprendedores que recibieron asistencia por parte de la Municipalidad. La intención fue reconocer el trabajo de estos emprendedores y motivar a la regularización de deudas que

mantienen con la Caja Municipal de Préstamos.

Se hizo efectiva una orden de compra al señor Gerardo Debórtoli por \$20.000, que realiza carpintería en aluminio. A Chávez Francisco por \$ 15.000, herrero y a Hernán López de Cooperativa La Unión \$10.000.



De este operativo de entrega participaron la Directora de Caja Municipal de Préstamos Lourdes Ojeda; de Promoción Social, Sonia Espina y acompañó la Gerente del Instituto de Previsión Social, Geraldine Calvi,

En esa oportunidad, la Municipalidad entregó por sorteo un total de \$50.000 en premios y otros obsequios gentileza de comercios y empresarios.

Del sorteo participaron los emprendedores que estaban al día con el pago de las cuotas de los préstamos recibidos de la Caja Municipal.

El acto fue presidido por el Intendente Francisco Ignacio Osella. El sorteo fue controlado por el Escribano Marcos Piasentini y consistió en la extracción manual de papeletas.

---

## LA MUNICIPALIDAD SUMÓ A LOS BARRIOS Y LOS INVITÓ AL CONCURSO DE ARBOLITOS NAVIDEÑOS

Con esta propuesta la Municipalidad busca premiar a las mejores decoraciones barriales, entre las cuales el clásico árbol navideño es el principal. El objetivo es promover las tradiciones y los valores espirituales ligados a la Navidad.

Nuevamente este año, la Municipalidad desde el 8 de diciembre y hasta el 8 de enero realiza el tradicional concurso de arbolitos navideños denominado "Mi barrio festeja la Navidad", motivo por el cual los barrios armaron su árbol con elementos reciclados.

En la organización del concurso estuvieron abocados el Coordinador de Consejos Vecinales, José Casco y el Presidente del Consejo Plenario Vecinal, Carlos Vásquez con la colaboración de representantes de diversos consejos vecinales de la ciudad.

La competencia es similar a la del año pasado. La Municipalidad colabora con pintura, alambres que fueron entregados a principios del mes de diciembre a presidentes de barrios. La idea de fondo es que los vecinos apelen a su creatividad y usen materiales reciclables como botellas descartables, cartón, madera, plásticos y otros elementos. Uno de los aspectos claves es el ingenio puesto en aprovechar elementos descartados.

Tendrán mayores puntajes quienes reciclen esos materiales para convertirlos en adornos navideños.

En el concurso participan 40 barrios. Hay un jurado que evaluará el trabajo.



Se otorgarán órdenes de compra a los primeros 5 puestos.

Son innumerables las imágenes de los bellos árboles de Navidad que se armaron, lo que demuestra que con ingenio se pueden construir obras a partir de elementos reciclados.



JUAN CRUZ MATARÍN

## “ESTOY FELIZ POR EL SENTIDO DE AYUDAR DESDE EL ARTE” SOSTUVO EL ARTISTA

El artista goyano Juan Cruz Matarín realizó con éxito su primera muestra individual y benéfica a lo largo de diciembre en el Gran Hotel Guaraní (modo presencial) y también de manera online para todo el país.



Se trató de “Conexión” con 100 obras que estuvieron disponibles para la venta, entre las que se encontraron óleos, lápiz pastel, carbonilla y obras originales intervenidas digitalmente impresas en lienzo especial con certificado de edición y número.

Consultado por el equipo de la Dirección de Prensa, el artista goyano comentó sentirse “Bastante bien gracias a Dios, contento por lo que pudimos realizar y me pone muy feliz el sentido de ayudar a las fundaciones”.



Sobre los beneficios obtenidos en la venta de las obras, Matarín, resaltó: “Lo importante de los beneficiarios son entidades, fundaciones que desarrollan su accionar con niños”.

El artista oriundo de nuestra ciudad se encargó de ratificar su agradecimiento

al Hotel Guaraní, por la facilitación del espacio, del lugar para hacer la exposición, el cierre en La Alondra, con la cesión del lugar, por lo que se encargó de aclarar no recibe “ningún tipo de subsidio, solo las comodidades para la muestra con excelentes resultados”.

Sobre la cantidad de obras vendidas, Matarín sostuvo: “Se han logrado vender 11 obras de las 100 exhibidas, en la mayoría adquirieron obras de óleos y originales, siendo las obras más costosas, es el número significativo alcanzado”.

“Muy linda devoluciones de las fundaciones, eso es gratificante para mí, lo que hacen ADAPED, SURSUM por Goya –prosiguió el artista- poder aportar un granito de arena es bueno, porque ellos vienen trabajando hace años, me deja contento si esto deja un beneficio a las entidades”.

### ESTILO

En relación a las características o estilo de las obras exhibidas por Juan Cruz, comentó: “Yo hago tres soportes, óleo, lápiz papel carbonilla, una hoja francesa, tipo lija y por último

un arte digital, impreso en lienzo especial, eso digitalizo; además en una pantalla led se reproducen mis obras en movimiento, una especie de micro cine, Art in Motion (Arte en Movimiento). La venta: tres de óleos, dos de lápiz papel y otras digitales, la temática es una abstracción, de acuerdo a la percepción de cada uno, y los audiovisuales ayudaron a comprender esa temática, a la sensación que el artista quiere brindar en su creación”.

### NUEVAS EXHIBICIONES

En relación a la actividad a futuro, el artista adelantó: “todo dependerá de la realidad, están programadas dos muestras: una en Dubái y otra en Nueva York, mis galeristas irán a mostrar, tratar de vender esas obras y quedarán latentes las posibilidades de otras que estamos aguardando cómo evoluciona esta situación”.

### APORTE DESDE EL ARTE

Finalmente, el Artista sintetizó sus emociones de la siguiente manera: “Me siento autorrealizado, es satisfactorio, es como devolver un poco de lo que te da la vida. El dinero será muy bien utilizado y esto es lo que lo llena a uno, por ser parte de esa contribución a las 4 entidades”.

Las fundaciones Adaped y Sursum (Goya), Da Más y Unicef Argentina (Corrientes) que ayudan a muchos niños, recibirán un aporte de \$1.057.280.

1.465.100 pesos es el ingreso por las ventas. De ese saldo el 50% de lo recaudado es para donación; con la siguiente distribución: Adaped Goya (10%): \$146.510; Da Más Corrientes (10%): \$146.510, Sursum Goya (10%): \$146.510; Unicef Argentina (20%): \$293.020, y además, por parte personal del artista, Unicef Argentina recibió una donación extra de \$324.730 llegando a un total de \$617.750.

---

## VUELVEN LAS CLASES DE YOGA A EL INGA

Este miércoles desde las 18 horas en Playa El Inga, la Máster Gabriela Meza volverá con la práctica de esta disciplina que busca el equilibrio emocional, mental y espiritual.

En su invitación Gabriela indicó: “Es bueno asistir a la Playa, con sus propios elementos como manta o colchoneta para desplegar las actividades en ese espacio que permite el contacto con la naturaleza, que ayuda a la búsqueda del propósito de la actividad con la contemplación del paisaje natural, el ruido y los elementos propios de ese espacio público”.

Además, la máster consideró: “Se disfruta de la actividad con esa relajación que produce la naturaleza y permite conseguir los objetivos de búsqueda a través de la práctica del Yoga; otro elemento que deben llevar los participantes es su botella de agua”.



Desde este miércoles a las 18 horas retoman las clases de yoga en el Inga y los sábados a las 9 y 30, en caso de lluvia quedará suspendida la clase.



## EL PAÍS ELIGE GOYA Y SU ISLA LAS DAMAS

Goya y sus atractivos son la elección de turistas del país que dejan por unos días sus provincias para encontrar en la tranquilidad de nuestra ciudad el lugar ideal para descansar y disfrutar de una de las pocas declaradas Ciudades Auténticas de la Argentina, conocer su historia de fines del siglo XVIII y conectarse con su rica y exuberante naturaleza.



Así, provenientes de Tucumán, Santa Fe, San Luis, Chaco, Córdoba, Mar del Plata, Ciudad Autónoma de Buenos Aires y Entre Ríos, confluyeron en el primer fin de semana del nuevo año en la Reserva Natural Isla Las Damas, respondiendo a una de las tantas propuestas que ofrece la Municipalidad de Goya a través de la Dirección de Turismo, del grupo de Guías de Naturaleza y de Payé Turismo. Otras de las ofertas son los City Tour que brindan los guías de Payé Turismo recorriendo los llamados Paseo de Camila y Paseo de la Cultura, entre otros

puntos de alta relevancia histórica cultural de Goya. Propuesta que se puede desarrollar cómodamente de manera pedestre. Asimismo, el turista puede optar por guiados de sitios, recorridas en bicicleta (Bici Tour), disfrutar de una mañana sabatina en La Fundación Santa Teresa, con visita a emprendimientos y recorrida por el privilegiado ambiente natural.

Sábados y domingos se renuevan las posibilidades de conocer la Reserva Natural Isla Las Damas, a un costo accesible que cubre traslado, servicio de interpretación del lugar y merienda campestre.

Las salidas se concretan a partir de las 17 desde la Estación Náutica ubicada en Berón de Astrada y el río.

Las reservas e informaciones para cualquiera de las propuestas turísticas mencionadas se realizan a diario en la Dirección de Turismo, sito en José Gómez 953, o a los teléfonos 3777-431762 o 3777-728060 (celular).

Entre sábado y domingo totalizaron 66 las personas que solamente optaron por visitar la Isla Las Damas, adentrándose junto a los guías de turismo en bosques en galería plagados de historias, relatos, tradiciones y leyendas, un combo que unido a lo esencialmente natural atrae y emociona a cuantos se dejan maravillados por cuanto encierra en sí mismo este hermoso lugar.

¿Contamos con vos en estas vacaciones? Te esperamos...



Goya Ciudad

Director de Prensa Municipal  
Alejandro Medina