



Goya Ciudad

PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Lunes 31 de Agosto de 2026 N.º 2543



GOYA CELEBRÓ UN MULTITUDINARIO DÍA DEL NIÑO EN COSTA SURUBÍ: "ESTA FIESTA ES PARA TODOS Y SE HACE EN EQUIPO", DESTACÓ HORMAECHEA

En una jornada que superó los pronósticos del clima, el predio Costa Surubí se colmó de familias de toda la ciudad y la zona rural. El primer mandatario de Goya realizó un balance del gran festejo conjunto, la logística desplegada y la intensa agenda del fin de semana que incluyó la 57° Expo Rural.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

31 de Agosto

1953: Nace el piloto Miguel Ángel Guerra

1999: El Vuelo 3142 de LAPA se estrella al despegar, causando 67 muertes.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Hacienda y
Economía



Secretaría de Educación



Secretaría de Obras y
Servicios Públicos



Secretaría de Modernización
Innovación y Desarrollo
Tecnológico



Secretaría de Producción



Secretaría de Turismo



Secretaría de Desarrollo
Humano y Promoción Social



Secretaría de Industria y
Comercio



Goya Ciudad
Dirección de Prensa

GOYA CELEBRÓ UN MULTITUDINARIO DÍA DEL NIÑO EN COSTA SURUBÍ: "ESTA FIESTA ES PARA TODOS Y SE HACE EN EQUIPO", DESTACÓ HORMAECHEA

En una jornada que superó los pronósticos del clima, el predio Costa Surubí se colmó de familias de toda la ciudad y la zona rural. El primer mandatario de Goya realizó un balance del gran festejo conjunto, la logística desplegada y la intensa agenda del fin de semana que incluyó la 57° Expo Rural.



El intendente municipal de Goya, el doctor Mariano Hormaechea, dialogó a través de una transmisión de streaming durante la gran jornada vivida este pasado domingo 30 en los festejos del “Día del Niño”, desarrollados en el predio Costa Surubí.

“Llegó el día, nos tocó un día muy lindo porque no hace frío, salió el sol”, expresó con entusiasmo el jefe comunal, aliviado de que las condiciones meteorológicas acompañaron la tarde pese a los pronósticos iniciales de lluvia. La tarde se presentó maravillosa para que niños y familias disfrutaran de las instalaciones a pleno.

Hormaechea resaltó el esfuerzo mancomunado detrás de la celebración: “Estamos muy contentos junto con todo el equipo de la municipalidad, los presidentes barriales que siempre se ponen la camiseta y en esta oportunidad muchos emprendedores que se sumaron”.

LOGÍSTICA, TRANSPORTE GRATUITO Y TRABAJO VECINAL

La jornada comenzó temprano. Desde las 9.30 de la mañana del domingo, se pusieron en marcha todos los preparativos, incluyendo la elaboración del tradicional chocolate por parte de los vecinos. El intendente detalló que “esto lleva varios días de trabajo, las comisiones vecinales se van organizando, realizando los ajustes necesarios con el equipo de la municipalidad para que hoy salga todo bien, a horario y se pueda brindar el chocolate a todos juntos”. La planificación rindió sus frutos ante la masiva concurrencia, que incluyó a familias de diversos barrios y de la zona rural.

Este evento se consolida como uno de los más importantes de Goya, garantizando el acceso totalmente gratuito. La propuesta incluyó transporte sin costo, la participación en múltiples actividades recreativas, chocolate, sorteos y una variada puesta en escena en el escenario mayor del predio.

Asimismo, diversas áreas municipales como Educación, Tránsito, Acción Social y Prevención entre otras sumaron alternativas interactivas. El objetivo fue que los chicos y sus familias pudieran concientizar, aprender y valorar el trabajo de cada una de estas dependencias.

“Es una convocatoria amplia donde se invita a todos los barrios”, explicó Hormaechea, subrayando el nexo clave de las comisiones vecinales. Para hacer esto posible, la Secretaría de Desarrollo Humano coordinó la logística de transporte, disponiendo de colectivos que recorrieron los barrios y la zona rural, sumando además la colaboración de instituciones intermedias.

COSTA SURUBÍ: UN ESCENARIO ESTRATÉGICO

El mandatario local destacó la tradición goyana de dedicar el mes de agosto a agasajar a los más chicos, motivo por el cual nació este festejo conjunto. En ese sentido, ponderó las ventajas del predio Costa Surubí: “Nos parecía importante contar con este predio que está en un lugar estratégico de la ciudad, que tiene todas las instalaciones, las comodidades e inclusive disfrutar del río que lo tenemos acá al lado”.

UN FIN DE SEMANA DE DOBLE CELEBRACIÓN: EL CAMPO Y LA NIÑEZ

La agenda del intendente también contempló el sector productivo. El sábado, Hormaechea asistió a la Sociedad Rural de Goya para participar de la 57° Expo Rural junto al Ministro de la Producción de la Provincia.

Durante el evento, conversó con el presidente de la Sociedad Rural local, Santiago Decotto, sobre la relevancia de ambas convocatorias de fin de semana. Hormaechea remarcó que la Expo Rural trasciende al sector ganadero: “Es también para la gente de nuestra ciudad que se identifica, le gusta ir a recorrer, mirar el remate”. En este marco, se realizó también un “Taco y Suela” en el predio rural.

El intendente Mariano Hormaechea se mostró sumamente satisfecho por la complementariedad de las actividades: “Muy contento porque en un caso es un agasajo a los niños y en el otro evento un reconocimiento al productor, al trabajador del campo de la zona que es un motor y moviliza también la economía”.

Antes de concluir la entrevista, el jefe comunal aprovechó la oportunidad para enviar un cálido saludo a todos los niños de Goya en su día.

MODERNIZACIÓN Y TECNOLOGÍA AL SERVICIO DE LOS VECINOS: LOS PROYECTOS QUE IMPULSAN LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL EN GOYA

En una entrevista con el secretario de Modernización, Innovación y Tecnología de la Municipalidad de Goya, contador Andrés Zajarevich, se dieron a conocer los principales ejes de gestión que buscan integrar la tecnología con la vida cotidiana de los vecinos, fortaleciendo tanto la administración pública como la economía del conocimiento en la ciudad.



El diálogo comenzó con una referencia al reciente festejo del Día

del Niño, una jornada que, según destacó el funcionario, volvió a evidenciar el trabajo articulado entre el municipio y la comunidad. Zajarevich subrayó que el evento, impulsado como política pública por la gestión del intendente Mariano Hormaechea, se sostuvo sobre una fuerte organización logística y un marcado espíritu de cooperación.

En ese sentido, remarcó la implementación de herramientas que aportaron transparencia al evento, como el sistema de numeración y cuponerías para los sorteos, donde cada niño recibió su número de manera individual. “El objetivo es ser lo más transparente y participativo posible”, explicó. Además, valoró la participación de las comisiones barriales, instituciones y el Ejército Argentino, quienes colaboraron en la organización, así como el aporte cultural de artistas locales, muchos de ellos jóvenes, que formaron parte del espectáculo.

El funcionario insistió en que el concepto de “trabajo en equipo” no es solo una expresión discursiva, sino una práctica concreta que se reflejó en cada detalle del evento: desde la distribución de los colectivos gratuitos por zonas hasta la coordinación de las distintas áreas municipales. “Quien recorrió el predio pudo ver que fue un verdadero trabajo conjunto entre municipio e instituciones”, afirmó.

MAYOR CONECTIVIDAD

Más allá del evento, Zajarevich profundizó sobre las políticas estructurales que lleva adelante la Secretaría. En ese marco, destacó el programa “Mayor Conectividad”, una iniciativa que promueve la inclusión digital mediante la participación de estudiantes secundarios que enseñan a adultos mayores el uso de herramientas tecnológicas.

El programa se desarrolla en distintos espacios de la ciudad, como centros de jubilados y bibliotecas, y tiene un doble impacto: por un lado, acerca soluciones concretas a personas mayores en el uso de aplicaciones como WhatsApp o Google Maps; por otro, permite a los jubilados vincularse con el mundo laboral y social. “Buscamos integrar generaciones y dar respuestas concretas a necesidades reales”, explicó.

PASANTIAS

En paralelo, el secretario resaltó la importancia de los convenios de pasantías con instituciones educativas, tanto secundarias como terciarias y universitarias. Estos

acuerdos permiten a estudiantes de carreras vinculadas a la informática, software y el diseño gráfico participar en procesos de digitalización dentro del municipio. Entre las instituciones mencionadas se encuentran la Escuela Técnica Valentín Virasoro, el Instituto de Formación Docente y la Universidad de la Cuenca del Plata.

Estas prácticas no solo contribuyen a modernizar la gestión pública —con avances en áreas como catastro, planeamiento y comunicación institucional—, sino que también apuntan a potenciar la economía del conocimiento en Goya. “Queremos mostrarles a los jóvenes las oportunidades que existen y prepararlos para ese mundo”, sostuvo Zajarevich.

Otro de los desarrollos destacados es la creación de un sistema innovador de registro y seguimiento de salud, impulsado en conjunto con una empresa radicada en el Parque Tecnológico. Actualmente en etapa de prueba, este sistema permitirá integrar información de distintas áreas de atención, especialmente en salud mental, mejorando la coordinación y el seguimiento de los pacientes.

Según explicó el funcionario, la herramienta permitirá generar datos estadísticos y mapas de calor para identificar zonas con mayores demandas, optimizando así las políticas públicas. Además, destacó que el sistema garantizará la confidencialidad de la información, al tiempo que aportará mayor transparencia en la gestión.

ARGENTEC

Finalmente, Zajarevich se refirió al programa ArgenTec, una propuesta gratuita orientada a estudiantes de los últimos años del secundario que funciona como una guía vocacional tecnológica. A través de capacitaciones breves y virtuales, los jóvenes pueden explorar áreas como software, inteligencia artificial, diseño gráfico o computación en la nube.

El objetivo, explicó, es ayudar a los estudiantes a tomar decisiones informadas sobre su futuro académico y profesional. “Muchos

chicos no saben qué estudiar. Con ArgenTec pueden tener una primera experiencia y definir si quieren seguir ese camino”, indicó. Además, el

programa cuenta con tutores locales que acompañan a los participantes durante el proceso.

LA MUNICIPALIDAD DE GOYA ACREDITÓ LOS SUELDOS DE AGOSTO PARA PLANTA PERMANENTE Y CONTRATADOS



Mariano Hormae...
@marianohormae...

X.com

Comunicamos que ya se encuentran acreditados los haberes correspondientes al mes de agosto para el personal de planta permanente y contratados dependientes de la Municipalidad de Goya. [#GoyaHaciaAdelante](#)

El intendente de Goya, Mariano Hormaechea, anunció que ya se

encuentran depositados los haberes correspondientes al mes de agosto para todo el personal municipal, tanto de planta permanente como contratados.

En este sentido, el intendente Mariano Hormaechea expresó: “Comunicamos que ya se encuentran acreditados los haberes correspondientes al mes de agosto para el personal de planta permanente y contratados dependientes de la Municipalidad de Goya”.

MUNICIPIO Y PROVINCIA

Dispositivo Médico Asistencial en la 3ª Sección Paraje Buena Vista



En la continuidad del programa de atención primaria de la salud y asistencia a las familias de la zona rural, este martes 1 de septiembre, los equipos de Salud de la Municipalidad y el personal de la Delegación Goya de Desarrollo

Social, tienen programado atender en el domicilio de Ester Ibáñez, en Buena Vista

El operativo médico asistencial se desarrollará en la 3ª Sección, Paraje Buena Vista, a partir de las 9 horas, en el domicilio de Ester Ibáñez, el equipo de salud de la Municipalidad, integrado por el médico, enfermeros, agentes sanitarios y personal de farmacia harán los controles correspondientes en materia de presión arterial, ritmo cardiaco y esquema de vacunación

El dispositivo se complementa con la asistencia por parte del personal de la Delegación Goya de Desarrollo Social encargado de la distribución de módulos alimentarios, insumos para los bio potabilizadores de agua y las semillas del programa Jakaru Pora 2.0

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

EL DIRECTOR DE JUVENTUD DESTACÓ EL TRABAJO LOGÍSTICO EN EL FESTEJO DEL DÍA DEL NIÑO

El director de Juventud, Gastón Espinoza, estuvo este domingo 30 de agosto en el predio Costa Surubí, donde se llevó a cabo el gran festejo por el Día del Niño. Allí resaltó todo el despliegue que organizó la Municipalidad para que el evento fuera posible.



“Contamos con un espacio junto al grupo Pinta Caritas. Vamos recorriendo distintas comisiones barriales haciendo pintura artística en las caritas de los chicos, y también ayudamos con el traslado de las familias hasta el predio. Es una herramienta que puso a disposición el intendente Mariano Hormaechea, pensada especialmente para que los niños que viven en los barrios más

alejados también puedan llegar”, explicó.

TALLER DE CREACIÓN AUDIOVISUAL EN SEPTIEMBRE

Además, fue consultado sobre próximas actividades, a lo que Gastón Espinoza adelantó: “El 12 y 13 de septiembre se realizará en el Salón del Bicentenario un taller de cine que llevará por nombre “Hacé cine con lo que tenés”. Son dos encuentros y contará con la participación de docentes de distintas universidades, cineastas, docentes de la UNAM y un equipo de jóvenes”.

“La propuesta busca enseñar la creación de cortos audiovisuales. Será una actividad gratuita, aunque con cupo limitado. Gastón Espinoza indicó que este taller resultará ideal para quienes trabajan habitualmente con redes sociales y creadores de contenido”.

La invitación está abierta a todo el público.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS ALEGRARON EL FESTEJO DEL DÍA DEL NIÑO

En declaraciones periodísticas, el director de Deportes Alejandro Lago comentó que la idea del festejo por el Día del Niño, realizado el domingo en Costa Surubí, fue pasar un lindo día junto a los chicos, que pudieran acercarse al predio y ofrecerles la mejor propuesta. Las familias disfrutaron de la jornada y se mostraron conformes con las actividades.



Alejandro Lago sostuvo que el equipo de su área preparó las actividades deportivas, y se planificó la logística, ya que organizar un evento así demanda mucho trabajo. “Gracias al intendente Mariano Hormaechea, que coordinó para que todas las áreas participaran y pudieran ofrecer las mejores actividades a los chicos. Los niños estuvieron felices de disfrutar la propuesta”, remarcó.

La propuesta organizada por la Dirección de Deportes incluyó un circuito de actividades recreativas: fútbol, tenis, vóley y tiro al blanco, entre otras alternativas.

CARRERA ONCO INFANTO JUVENIL

Por otra parte, el director de Deportes recordó que se está trabajando en la organización de la carrera Onco Infanto-juvenil que se realizará el próximo fin de semana, sábado y domingo, con entrada libre y gratuita en Costa Surubí. Invitó a los vecinos a acompañar y señaló que quienes deseen inscribirse aún pueden hacerlo, ya que no hay cupos limitados.

En la entrevista concedida al equipo periodístico de la transmisión del

festejo, señaló que “para la Municipalidad es un compromiso y una responsabilidad llevar adelante estas iniciativas, que requieren organización y trabajo conjunto”.

Destacó además el apoyo del intendente Mariano Hormaechea, que puso a disposición distintas áreas: Dirección de Tránsito, Dirección de APS, Dirección de Deportes y otras, para colaborar. “El fin de semana que viene vamos a realizar una hermosa jornada de carrera”, finalizó el responsable del área deportiva de la Municipalidad.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN: ACTO DE APERTURA

La Fundación Ágora invitó a los estudiantes de la Licenciatura en Educación a participar del acto de apertura que dará inicio a este nuevo trayecto de formación.

Acto de Lanzamiento

Fundación Ágora invita a los estudiantes de la Licenciatura en Educación a participar del acto de apertura que dará inicio a este nuevo trayecto de formación. Será una jornada especial para dar comienzo a una nueva etapa académica y reencontrarnos como comunidad educativa.

05 DE SEPTIEMBRE

09:30 h — Acto de apertura

10:00 h — Inicio de clases

Lugar: ISDL - Instituto Superior Dr .Daniel Lesteime (Salón Norte)

El referido acto se realizará el 5 de septiembre a las 9:30 horas, dando inicio las clases a partir de las 10 horas, en la sede del Instituto Superior “Dr. Daniel Lesteime”.

Será una jornada especial para dar comienzo a una nueva etapa académica y reencontrarse como comunidad educativa.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

ITAQUI SERÁ SEDE DE LA PRESENTACIÓN OFICIAL DE LA 11ª EDICIÓN ARBRA INTERNACIONAL 2026

Argentina y Brasil: dos pueblos, muchas historias y un futuro construido juntos.



El próximo 4 de septiembre, a las 10:00 horas, el histórico Teatro Prezewodowsky de Itaquí, Río Grande do Sul, será escenario del lanzamiento oficial de la 11.ª edición de ArBra Internacional 2026, iniciativa de integración binacional que desde hace más de una década promueve el fortalecimiento de los vínculos entre Argentina y Brasil.

La presentación será encabezada por la Prefeitura Municipal de Itaquí, junto a ArBra Internacional, y contará con la participación de autoridades, representantes institucionales, referentes de municipios argentinos y brasileños, gestores culturales, educativos y turísticos, además de invitados vinculados a las diferentes áreas que integran el proyecto.

Durante el encuentro se realizará la presentación oficial de la 11.ª edición, sus objetivos, ejes de trabajo y el calendario de actividades previsto para los próximos meses. ArBra Internacional propone nuevamente construir puentes entre ambos países a través de la cultura, el arte, la educación, el turismo, el deporte, el patrimonio y el desarrollo, generando espacios concretos de cooperación e

intercambio entre las comunidades de frontera.

Uno de los próximos encuentros tendrá lugar el 25 de septiembre, con una jornada especialmente destinada al intercambio y la participación de estudiantes y delegaciones de Argentina y Brasil. La propuesta contempla instancias educativas, culturales y artísticas, exposiciones y actividades de integración, profundizando el encuentro entre las nuevas generaciones de ambos países.

La programación continuará durante noviembre, cuando ArBra Internacional desarrollará uno de los momentos centrales de su 11.ª edición.

El 13 de noviembre tendrá lugar la FITF – Feria Internacional de Turismo de Frontera, concebida como un espacio para fortalecer la promoción conjunta del turismo, la cultura, el patrimonio y las potencialidades económicas y productivas de las ciudades participantes. La jornada reunirá municipios, instituciones y representantes de Argentina y Brasil, favoreciendo la generación de nuevos vínculos y oportunidades de cooperación. La programación de esa fecha incluirá además actividades de integración cultural y una peña folklórica.

El 14 de noviembre, las artes visuales ocupan un lugar destacado con la 5.ª Muestra Pictórica Internacional, que reunirá a artistas y representaciones culturales invitadas de ambos países, promoviendo el intercambio artístico y poniendo en valor al arte como herramienta de integración.

Ese mismo día, por la noche, se realizará la Noche de Gala de ArBra Internacional, uno de los acontecimientos centrales de esta edición, que tendrá como marco la celebración de los 140 años del Teatro Prezewodowsky. Música, danza, teatro y artes visuales confluirán en una gran celebración binacional dedicada también a poner

en valor el patrimonio histórico y cultural que une a las comunidades de la región.

De esta manera, la 11.^a edición de ArBra Internacional vuelve a plantear que las fronteras no deben entenderse únicamente como límites geográficos, sino también como espacios de encuentro capaces de unir historias, tradiciones, talentos, experiencias y proyectos de futuro.

El lanzamiento del próximo 4 de septiembre en Itaqui marcará oficialmente el comienzo de una nueva etapa de este proyecto que,

desde 2015, viene construyendo espacios de cooperación entre argentinos y brasileños.

ArBra Internacional 2026 renueva así su compromiso con una premisa que atraviesa toda su trayectoria: transformar la integración entre Argentina y Brasil en acciones concretas, acercando municipios, instituciones y personas bajo un mismo espíritu de cooperación.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

CERÁMICA, MEMORIA Y TERRITORIO: COMENZÓ LA PUESTA EN VALOR DE LA COLECCIÓN ARQUEOLÓGICA DE LILIA SPINELLI

La iniciativa, impulsada por Fragmentos del Litoral junto a la Municipalidad de Goya, reunió durante dos jornadas a especialistas del Equipo de Arqueología de la UNR (IECH-CONICET, CEIA-FHyA), trabajadoras del Museo del Ferrocarril de la ciudad de Goya y personas interesadas en el patrimonio local. El encuentro permitió avanzar en criterios para registrar, inventariar y preservar una colección de alrededor de mil piezas arqueológicas reunidas por Spinelli durante sus investigaciones en las costas del Paraná Medio.



Este viernes y sábado se desarrolló en Goya, Corrientes, la primera jornada de Activación Patrimonial de la Colección Lilia Spinelli, un conjunto de materiales arqueológicos actualmente resguardados en el Museo del Ferrocarril de la ciudad de Goya.

Días atrás, el intendente local Mariano Hormaechea y el coordinador de Asuntos Culturales Manuel Zampar recibieron en la Municipalidad a Josefina Gómez, Juana de Haro y Constanza Tomasella, integrantes de Fragmentos del Litoral, quienes les brindaron detalles sobre la iniciativa que finalmente dio sus primeros pasos este fin de semana.

La propuesta reunió durante estas actividades intensivas de trabajo y

aprendizaje a quienes prestan servicio en el Museo, integrantes de Fragmentos del Litoral y personas interesadas en el patrimonio local, junto a las arqueólogas Dra. Carolina Barboza y Dra. Carolina Píccoli, del Equipo de Arqueología de la UNR (IECH-CONICET, CEIA-FHyA).

El encuentro permitió avanzar en la construcción de criterios para el registro, inventario, documentación y conservación preventiva de la colección, a partir del intercambio entre los conocimientos especializados y quienes actualmente tienen a su cargo el resguardo de esta atractiva colección.

Esta instancia constituye el primer paso de un proceso de trabajo más amplio que continuará con nuevas acciones de investigación, conservación, interpretación y divulgación, orientadas a poner en valor la colección y fortalecer su vínculo con la comunidad.

Memorias de barro: conocer las huellas de quienes habitaron el Litoral

Como segundo eje de la jornada, se realizó en la Casa del Bicentenario de la ciudad de Goya el encuentro abierto al público “Memorias de barro: cerámicas de los humedales del Litoral argentino”, donde las especialistas compartieron conocimientos sobre los hallazgos arqueológicos asociados a la entidad Goya-Malabrigo e Iberá, y sobre las comunidades que habitaron estos territorios durante los últimos dos milenios antes de la catástrofe demográfica y el etnocidio cultural perpetrados con la llegada de los europeos a América.

La colección reúne materiales que permiten aproximarse a distintas tradiciones culturales presentes en la región, entre ellas aquellas vinculadas a poblaciones chaná-timbúes, así como fragmentos cerámicos asociados a poblaciones guaraníes.

En ese universo, la arcilla ocupó un lugar central: abundante en los humedales, fue utilizada para transformar y habitar el territorio. Con ella y otros sedimentos se construyeron los cerritos indios, elevaciones artificiales que permitían generar superficies habitables por encima de las inundaciones del Paraná. También se produjeron recipientes, instrumentos, vasijas y piezas con apéndices zoomorfos, que abren preguntas sobre la relación de estas comunidades con los animales y el mundo que habitaban.

Los fragmentos que hoy forman parte de la Colección Spinelli son huellas materiales de esa relación profunda con los ambientes del Litoral. Volver a estudiarlos, conservarlos y ponerlos en circulación permite recuperar parte de esas historias y mirar nuestros humedales desde otra perspectiva: no como un paisaje vacío o reciente, sino como territorios con una larga historia de presencia, conocimiento y transformación humana.

¿QUIÉN FUE LILIA SPINELLI?

Lilia Spinelli fue una arqueóloga aficionada de la ciudad de Goya que, durante la década de 1940, recorrió y exploró distintos sitios arqueológicos de la provincia de Corrientes y las costas de Santa Fe, especialmente

en la región del Paraná Medio y en sectores cercanos a Goya, como el Ysoró e islas.

En sus recorridos, muchas veces acompañada por su esposo, Julio Chas Grosso, y por otras personas, reunió fragmentos de cerámica, restos arqueofaunísticos y diversos materiales que documentó a través de dibujos, anotaciones y registros de campo.

El conjunto conforma una colección de aproximadamente mil piezas, que hoy se encuentran bajo resguardo de la Municipalidad de Goya.

Más de medio siglo después, esos objetos vuelven a abrir preguntas. ¿Quiénes habitaron estos territorios? ¿Cómo vivían? ¿Qué conocimientos tenían? ¿Qué relación establecieron con los ríos, los humedales, los animales y las plantas que los rodeaban? ¿Qué podemos conocer de aquellas formas de vida a partir de los fragmentos que llegaron hasta nosotros?

ACTIVAR EL PATRIMONIO: MUCHO MÁS QUE EXHIBIR OBJETOS

La propuesta parte de una idea sencilla, pero fundamental: conservar una colección no significa solamente guardarla.

La activación patrimonial comprende un conjunto de acciones destinadas a investigar, conservar, interpretar y poner en circulación el patrimonio para fortalecer su apropiación social. Implica generar nuevas relaciones entre las colecciones, el territorio y las comunidades; producir conocimiento compartido y construir relatos que permitan volver a mirar el pasado desde las preguntas del presente.

En ese sentido, la primera jornada constituye apenas un comienzo. El relevamiento y diagnóstico de la colección, la definición de criterios de inventario y conservación y el intercambio con especialistas buscan sentar las bases para futuras acciones de investigación, educación, interpretación y exhibición.

La pregunta, entonces, no es solamente qué objetos conserva la

colección, sino qué historias pueden ayudarnos a reconstruir y qué lugar queremos darles en la vida cultural de Goya.

Volver a mirar desde el Litoral

La iniciativa es impulsada por Fragmentos del Litoral, un equipo interdisciplinario que desarrolla proyectos de investigación, creación y activación patrimonial vinculados a la región.

Conforman este grupo Juana de Haro, Josefina Gómez y Constanza Tomasella, vecinas de la ciudad de Goya que se interesan en este tipo de acciones. Desde sus propios saberes y sentires, entienden al Litoral como un territorio de gran diversidad ambiental y cultural, interconectado por el agua y atravesado por miles de años de historias compartidas. “Desde esta perspectiva, el patrimonio no se reduce a objetos aislados, sino que forma parte de una trama de relaciones entre comunidades, memorias, saberes, paisajes y prácticas culturales”, afirman.

“Poner en circulación estos fragmentos es también una manera de preguntarnos por aquello que nos constituye como comunidad. Reconocer las raíces que dieron forma a nuestros territorios no implica mirar hacia un pasado detenido, sino recuperar herramientas para comprender quiénes somos y qué futuros podemos construir desde el lugar que habitamos”, aseguran.

Además, consideran que “la colección Spinelli ofrece, en ese sentido, una oportunidad concreta: volver a mirar el territorio a través de sus huellas y reconocer que debajo de nuestras ciudades, en nuestras islas y humedales, permanecen historias que todavía tienen mucho para decir”.

UNA TAREA COLECTIVA

El desarrollo de estas jornadas fue posible gracias al trabajo conjunto entre Fragmentos del Litoral, la Municipalidad de Goya, la Dirección de Cultura de Goya y el Equipo de Arqueología del CONICET.

Desde Fragmentos del Litoral agradecemos especialmente a las arqueólogas Dra. Carolina Barboza y Carolina Píccoli por su participación y generosidad en el intercambio, así como a Manuel Zampar, la Dirección de Cultura Goya y la Municipalidad de Goya por acompañar esta primera etapa.

“Porque poner en valor un patrimonio no es solamente recuperar objetos del pasado. Es generar las condiciones para que vuelvan a formar parte de una conversación colectiva sobre nuestro territorio, nuestra memoria y nuestra identidad. Y quizás ahí esté el verdadero desafío: aprender a mirar las huellas que tenemos cerca para volver a preguntarnos qué Litoral queremos habitar y construir”, finalizaron.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

3ª FERIA DEL DÍA DEL INMIGRANTE

El Colegio Secundario de Carolina viene organizando por tercer año consecutivo esta feria que reúne a las diferentes colectividades de países que dieron origen, esencia e identidad a nuestras tierras.



La muestra contará con la participación de los colegios secundarios de Carolina con sus

anexos de Isabel Victoria y EPJA; de la ciudad de Goya Escuela Técnica Valentín Virasoro, la Agrotécnica de Mercedes Cossio, Colegio Secundario Mahatma Gandhi y su extensión áulica de Costa Batel (Yatay Ti Calle); Colegio Secundario de Puerto Viejo Lavalle y el CEF 32 de Carolina.

En contacto radial, las profesoras del Colegio Secundario de Carolina Silvia Mazzuchini y Nuria Zarantonelli, anticiparon que la feria inicia con el desfile de las colectividades desde la

Plaza Independencia, avenida San Antonio, hasta el polideportivo escolar, donde se desarrollará íntegramente la feria, el viernes 4 de septiembre desde las 14 horas.

En el diálogo radial, las docentes destacaron el acompañamiento de la comunidad educativa de cada establecimiento participante, agradecieron el aporte de la Municipalidad de Goya, por medio de la Dirección de Cultura permitiendo la presencia de la Escuela Municipal de Danzas Nativas “El Trovador”, así como también a la Municipalidad local (Carolina) por el total apoyo y logística que brindarán para la realización de la feria.

Las docentes pusieron en valor el trabajo de todos los participantes, porque al recibir la información de la colectividad asignada, se “pusieron a investigar sobre la cultura, historia, vestimenta, sabores, gastronomía”.

“Estamos agradecidos a la profesora Stella Mary Vicentin por su aporte sobre la historia de la migración, del origen de nuestra Colonia Carolina, siendo fundamental su contribución para desarrollar este encuentro”.

“Estamos contentos, expectantes por la realización de nuestra 3ª Feria, cada colegio tiene no solo la responsabilidad de representar a la colectividad asignada, además, este año deberá elegir a la reina de la colectividad a representar”.

“El encuentro se realizará en el polideportivo, con la colocación de espacios específicos, gazebos identificados con la colectividad, incluso cada institución prepara los sabores de cada colectividad, invitando a degustar al público que asista. Esto se completa con las danzas y bailes típicos de cada país interviniente, destacamos el aporte de los ballets, instituto, del taller de danzas de la Municipalidad de Carolina”

Vale mencionar que el acceso es libre y gratuito.

Finalmente, Silvia Mazuchini y Nuria Zarantonelli volvieron a recordar: “el 4 de septiembre, día del inmigrante, nos concentramos a las 13:30 frente a la plaza Independencia, para partir a las 14 horas y desarrollar el desfile por la Avenida San Antonio, hasta el polideportivo. Invitamos a los que tengan ganas de acompañarnos a concurrir a la 3ª Feria del Día del Inmigrante; en esta edición invitamos a los jóvenes talentos para que demuestren sus cualidades artísticas”.

El objetivo es el respeto, la empatía, la inclusión, la integración proveniente de esas raíces puestas por los inmigrantes.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

Lic. Alejandro Stortti:

MUNICIPIO DISPONDRÁ DE OPERATIVOS DE TRÁNSITO PARA ESTUDIANTINA

Para la Estudiantina 2026, la Municipalidad de Goya, a través de la Dirección de Tránsito, prepara un operativo de seguridad vial y ordenamiento vehicular coordinado para proteger a los estudiantes y regular la circulación. El apoyo del Estado municipal es considerado fundamental para allanar el camino hacia la concreción del evento, previsto para los días viernes 18, sábado 19 y domingo 20 de septiembre.



“Tránsito ya tiene armado el dispositivo preventivo” aseguró el

titular de esa dependencia, Alejandro Stortti.

“Estamos abocados a lo que es el ingreso y egreso de vehículos allí en Campo Amigo, por avenida Alem. Ya estamos viendo cómo instrumentar en una calle que sería paralela al predio que la estamos queriendo habilitar para el ingreso y egreso de

personas” explicó el director de esta dependencia, Alejandro Stortti.

Se pondrá especial énfasis en el control del tráfico de motovehículos por la gran cantidad de público adolescente que se va a transportar en este medio de movilidad hacia dicho predio.

CORTES DE CALLES

Cabe señalar que se establecerán cortes parciales de calles durante el recorrido de la Antorcha. Durante el tradicional encendido y traslado de la antorcha estudiantil, se realizan

cortes dinámicos de calles a medida que avanza la columna de alumnos para evitar el contacto directo con vehículos en zona del microcentro y avenidas principales.

Desde el municipio se dispondrá la intervención de diversas áreas como Educación, Deportes, Juventud, Cultura, Obras y Servicios Públicos y Tránsito. A esto se suma el trabajo de Prensa y Comunicación Digital para la difusión y promoción, así como la tarea sanitaria a cargo de Desarrollo y Promoción Social junto al servicio de APS.

UNIÓN PERDIÓ ANTE CÓRDOBA BÁSQUET EN EL CIERRE DEL CUADRANGULAR 1

Las Rojas cayeron 41-75 ante el conjunto capitalino, que terminó invicto y se quedó con el primer lugar del cuadrangular. El próximo capítulo será dentro de dos semanas en Monte Caseros.



Unión Goya cerró su participación en el primer cuadrangular de la Liga Provincial Femenina de Mayores con una derrota ante Córdoba Básquet por 41 a 75, en un encuentro que el conjunto capitalino controló de principio a fin en La Catedral del Básquetbol.

Córdoba impuso condiciones desde el comienzo y logró manejar los tiempos del partido, manteniendo siempre la ventaja en el marcador. Tiziana Huici, Joaquina Cura y Aldana Duarte fueron las principales figuras del equipo capitalino, mostrando un gran nivel y siendo determinantes para sostener el dominio de su equipo.

Por el lado de Unión, las dirigidas por Bernasconi tuvieron algunos pasajes de buen juego, buscando lastimar a través del juego colectivo y la circulación de la pelota. Sin embargo, Las Rojas siempre debieron correr desde atrás en el marcador, ante un rival que encontró respuestas durante todo el partido.

EL CAMINO DE UNIÓN EN EL PRIMER CUADRANGULAR

Con este resultado, Córdoba Básquet finalizó el primer cuadrangular de manera invicta, con tres partidos jugados y tres victorias.

Unión, en tanto, terminó con un récord de 1 triunfo y 2 derrotas.

En el otro encuentro de la fecha 3, Las Mil Viviendas derrotaron 67-33 a Belgrano de Monte Caseros y, con ese resultado, se ubican momentáneamente en el segundo lugar de la clasificación general.

La próxima parada será dentro de dos semanas en Monte Caseros, donde se disputará el segundo cuadrangular de la competencia.

EL RESUMEN DE LAS TRES JORNADAS:

Fecha 1

Unión Goya 66-36 Belgrano de Monte Caseros

Córdoba Básquet 62-44 Las Mil Viviendas

Fecha 2

Unión Goya 43-46 Las Mil Viviendas

Belgrano de Monte Caseros 37-71 Córdoba Básquet

Fecha 3

Las Mil Viviendas 67-33 Belgrano de Monte Caseros

Unión Goya 41-75 Córdoba Básquet

TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	ViceIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557



Goya Ciudad

Director de Prensa Municipal
Alejandro Medina