



Goya Ciudad

PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Viernes 30 de Mayo de 2025 – N.º 2149

PRODEGO

GABIASSI EXPLICÓ AVANCES EN OBRAS DE AV. MADARIAGA, PLAYÓN Y COSTANERA

El administrador del PRODEGO, Ing. Gustavo Gabiassi, resumió las obras de reparación en avenida Madariaga, detalló los trabajos iniciados en esta semana en el playón y muelle de la Prefectura, con el objetivo de optimizar otro espacio recuperado desde la Municipalidad de Goya



ESCENARIO

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

30 de Mayo

1933 – Por Ley N.º 11.688 es decretado Monumento Nacional el Cabildo de Buenos Aires, reducido por la demolición de algunas arcadas al abrirse la Avenida de Mayo y la Diagonal Julio A. Roca.

1959 – Muere el escritor y ensayista Raúl Scalabrini Ortiz, autor de "El hombre que está solo y espera", radiografía porteña del hombre de Corrientes y Esmeralda. Fue un encendido defensor de la soberanía argentina. Nació en la ciudad de Corrientes el 14 de febrero de 1898.

1997 – Día Nacional de la Donación de Órganos.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano
y Promoción Social



Secretaría de Planificación
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización
Innovación, Desarrollo Tecnológico
y Educación



Secretaría de Obras
y Servicios Públicos



Goya Ciudad

Dirección de Prensa

Sitio Oficial: goya.gob.ar - Blog de Noticias: goya.gob.ar

Email: Direcprensagoya@gmail.com

Facebook: [Municipalidad de Goya](#)

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1º piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

PRODEGO

GABIASSI EXPLICÓ AVANCES EN OBRAS DE AV. MADARIAGA, PLAYÓN Y COSTANERA

El administrador del PRODEGO, Ing. Gustavo Gabiassi, resumió las obras de reparación en avenida Madariaga, detalló los trabajos iniciados en esta semana en el playón y muelle de la Prefectura, con el objetivo de optimizar otro espacio recuperado desde la Municipalidad de Goya.



“Los trabajos en la Nueva Costanera avanzan a buen ritmo, nos anima a pensar en un gran espacio público, un enorme paseo costero para disfrutar los goyanos”, sostuvo.

AVENIDA MADARIAGA

El funcionario sobre las obras en avenida Madariaga, explicó: “El pluvial de grandes dimensiones, de 1,60 metros de hormigón armado que desemboca en la Estación de Bombeo de Madariaga y el río, presenta algunos problemas fundamentalmente en las bocas calles de 9 de Julio, Corrientes y Mitre. Debido a varias interferencias, cloacas, redes, Telecom, agua, sumado a la inestabilidad de los suelos, produce rotura de pavimento. El inconveniente en el conducto principal, hicimos cambio total de la cañería unos 20 metros aproximadamente, producto de fenómeno concatenado como ser las raíces de los grandes árboles. Se colocaron caños de un diámetro de 1600 mm, con recursos municipales, usando la máquina con base de oruga aportada por Vialidad Provincial, a partir del convenio firmado con ese organismo provincial”.

“Estamos en la etapa de relleno y compactación mecánicamente para completar con la reparación de la cámara de inspección. Son las tareas que continuarán con algunas restricciones al tránsito vehicular, luego vendrá la colocación del pavimento. Debemos indicar que se removieron los árboles frondosos de hace mucho tiempo, se atacarán uno o dos más en esa misma cuadra, los que producen daños grandes a las cañerías”, resumió.

PLAYÓN, MUELLE DE PREFECTURA

Consultado sobre los trabajos iniciados en el sector del playón, muelle de Prefectura, sostuvo: “Hace tiempo hemos trabajado en el deterioro y hundimiento en la losa contigua al muelle y el galpón, es la losa contigua, el muelle está en perfectas condiciones. Esta losa está apoyada en el suelo; producto de filtraciones que experimentan esas estacas ocasionó esa ruptura, estamos haciendo una excavación a grandes profundidades, colocando un material geotextil, sirve de filtro para hacer un relleno de arena cemento y enrocado de piedras basálticas, tipo escollera. Son las de menor diámetro. Hasta llegar a la superficie para hacer

un pavimento nuevo, en unos 40 metros de longitud por 4, 5 metros de ancho. Estamos en la mitad del trabajo, estimamos que la semana que viene concluiremos con estos trabajos para que la Secretaría de Obras Públicas proceda a la pavimentación nueva de todo el sector, dando seguridad correspondiente”.

“En el galpón existe un hundimiento, lo estaremos reparando para evitar futuros hundimientos, esto está dentro del plan de recuperación y poner al servicio de la ciudad estos espacios públicos, mediante el convenio firmado oportunamente con la Prefectura y la Municipalidad”, indicó en su detallado informe.

EMPALME CON LA NUEVA COSTANERA

El administrador del PRODEGO comentó: “El empalme del proyecto ejecutivo en la parte de la costanera, entre ese sector del muelle y el paseo nuevo, quedará en el futuro unida para habilitar de manera peatonal, para que la ciudad pueda acceder a esos espacios recuperados. Sin dudas va acompañado al proceso de la construcción de la Nueva Costanera”.

LA NUEVA COSTANERA

Gabiassi puntualizó: “La nueva costanera contempla unos 500 metros, desde calle España hasta Ejército Argentino. Nosotros estamos haciendo la reparación en el sector del muelle en virtud del convenio, adecuando la zona para liberar al uso de los ciudadanos. Nos parece bien recuperar el espacio para el uso de la ciudad; esto con recursos municipales”, destacó.

VINCULACIÓN CON LOS ESPACIOS DE PREFECTURA

“Tendrá una vinculación lo nuevo con estos espacios del muelle de la prefectura. El avance de las obras en la nueva costanera es significativo, se están haciendo los pluviales de las calles perimetrales, España y 12 de Octubre. Se hicieron los frontales de 600 mm de diámetro, se hará luego un pluvial de diámetro de 800 mm de polietileno de alta densidad, que vincula la plaza con la estación de bombeo 25 de Mayo. Luego se deberá caminar por Wenceslao Fernández; también se continúa con los servicios, sanitarios, fundamentalmente en la parte estructural, en el sector del pedraplén, hecho anteriormente incluso colocando los pisos y el sistema de recubrimiento”, explicó.

El funcionario explicó el trabajo de colocación del suelo adoquinado: “El trabajo de colocación del suelo, los adoquines se encajan en forma manual, artesanalmente dentro de un cajón de hormigón armado, luego compactado mecánicamente. Ese es el proceso que se utiliza”.

BARANDAS DE SEGURIDAD

Finalmente, el Ing. Gustavo Gabiassi anticipó: “Algunos aspectos que suceden diariamente van cambiando la fisonomía de la obra, hace unos días se presentaron como quedarán las barandas, en la berma, parte inferior de la costanera. Son bonitas, de hierro, de caño de acero, reforzada, después se hará un tratamiento galvanizado en Buenos Aires. Vienen llegando los insumos, los distintos componentes para este espacio, estuvimos haciendo ajustes de esas barandas de seguridad, son espectaculares”, consideró Gabiassi.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

1ª EXPO HOLÍSTICA EN GOYA



Organizado por la Comunidad Conexión Natural, con el auspicio

de la Dirección de Cultura, el sábado desde las 14 y hasta las 21 horas, en la Casa de la Cultura se desarrollará esta propuesta integral de búsqueda de la armonía corporal, emocional y espiritual.

Durante este primer encuentro se prevén distintos espacios recreados en el ámbito de los salones de la Casa de la Cultura, disertaciones, charlas, orientación, meditación, taller de teatro, alimentos saludables, exhibición de elementos y productos holísticos, una variada propuesta para la comunidad, con acceso libre y gratuito.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

HOMENAJE A MARIO MILLÁN MEDINA

El sábado 31 de mayo será un día que quedará marcado en materia de la valoración de aquellos que han dejado su legado musical, en relación a nuestro chamamé, tal el caso del homenaje que la ciudad de Goya rendirá al “Cantor Chamamecero”, Don Mario Millán Medina.

En la mañana los restos mortales serán depositados en el cementerio de su suelo natal, Colonia Porvenir, en el mausoleo construido por la Municipalidad de Goya. El tributo continuará desde las 20 horas con la presencia de artistas en el escenario del Teatro Municipal.

Para el espectáculo programado en el Teatro Municipal, con entrada libre y gratuita, está prevista la actuación de: Ballet Municipal “Ana María Trainini”; Escuela Municipal de Danzas Nativas; Coro Taller Vocal; Orquesta Municipal; Banda Militar “Puerto Argentino”; Milagro Gómez y su

Conjunto; Los Cara'i del Chamamé; Agustín Diez y su Conjunto; Ramón Sosa; Ricardito Silva y su conjunto; Dúo Vera-Monzón; y Juancito Güenaga.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

DESINFECCIÓN DE ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO



La Municipalidad de Goya, por medio de la Dirección de Bromatología, asistió con agentes de Zoonosis junto al director Dr. Pedro Depiaggio en la desinfección del Instituto San Martín.

Ante la solicitud de los directivos de la entidad educativa, por la cantidad de

cuadros gripales, el personal municipal se encargó de la intervención en todas las dependencias, del nivel inicial, primario, secundario, terciario, e incluso los espacios destinados a la formación de Profesores de Educación Física y el Gimnasio donde desarrollan la actividad deportiva de básquetbol.

En tal sentido, el director manifestó: "Siempre donde la comuna puede colaborar, estaremos presentes".

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

RECOMENDACIONES PARA EL FRÍO INTENSO

Comienzan a sentirse las bajas temperaturas debido a la ola polar que estamos atravesando, motivo por el cual es importante tomar algunas precauciones para cuidar nuestra salud y la de quienes nos rodean.



Desde la Subsecretaría de APS Municipal se brindan 10 consejos prácticos para esta temporada:

1. Lavado de manos y cuidados respiratorios. Aunque el contexto pandémico ha cambiado, mantener hábitos de higiene sigue siendo clave para prevenir enfermedades respiratorias como la gripe, influenza o el virus sincitial respiratorio.

2. Usá barbijo si tenés síntomas. Si estás con tos, estornudos o fiebre, protegé a los demás usando barbijo, especialmente en espacios cerrados.

3. Vestite en capas (como una cebolla). Múltiples prendas ayudan a conservar el calor corporal y regular

la temperatura si entrás y salís de lugares calefaccionados.

4. Evitá cambios bruscos de temperatura. Usá la calefacción de forma moderada y ventilá siempre los ambientes para evitar el aire viciado.

5. Aliméntate con frutas y verduras ricas en vitamina C. Naranja, limón, pimientos, kiwi y brócoli ayudan a fortalecer tus defensas.

6. Hidrátate bien. Aunque no tengamos sed en invierno, el cuerpo necesita agua para regular la temperatura y mantenerse saludable.

7. Cuidá tus extremidades. Usá guantes, gorro, bufanda y medias de lana. Evitá las medias dobles muy ajustadas para no dificultar la circulación.

8. Ventilá los ambientes. Sobre todo, si usas estufas, hornos o chimeneas. Evitá intoxicaciones por monóxido de carbono, abrí las ventanas al menos 10 minutos por día.

9. No te auto mediques. Si presentás fiebre persistente o síntomas

respiratorios intensos, consultá a tu centro de salud más cercano.

10. No te olvides de tus mascotas. Ellas también sienten el frío y forman parte de nuestra familia. Protégelas del clima y asegúralas abrigo y refugio.

Cuidarnos es una responsabilidad compartida.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

Playa El Inga

3ª FECHA CIRCUITO GOYANO DE CARRERAS: CAMPEONATO CLUB ATENAS

En el marco del calendario del circuito goyano, el domingo se corre la 3ª fecha en adhesión al 51º Aniversario del Club Atenas, con el auspicio de la Dirección Municipal de Deportes.



Por razones de las intensas lluvias, la carrera que se debía realizar en el barrio Santa Clara se traslada a playa El Ingá el día domingo 1 de junio con largada a las 16 hs.

PROGRAMA DE LA 3ª FECHA:

Largada: 16 hs.

Inscripción presencial: 14,30 hs a 15,30 hs.

* Distancia 2 km Libre

* Distancia 5 km. Categorías: Hasta 29 años; de 30 a 59 años; de 60 años en más.

Bº La Rotonda

* Distancia 10 km. Categorías: Hasta 19 años; de 20 a 29 años; de 30 a 39 años, de 40 a 49 años; de 50 a 59 años; de 60 a 69 años; 70 años en adelante.

Costos:

2 km.: \$ 9.000

5 km: \$ 12.000

10 km: \$ 17.000

Premiación:

Premios a los 3 primeros de cada categoría

Medallas para los primeros 100 en llegar.

Consultas: Sr Ramón Espinoza, celular 3777 59-8026.

Organiza: Club Atenas Goya.

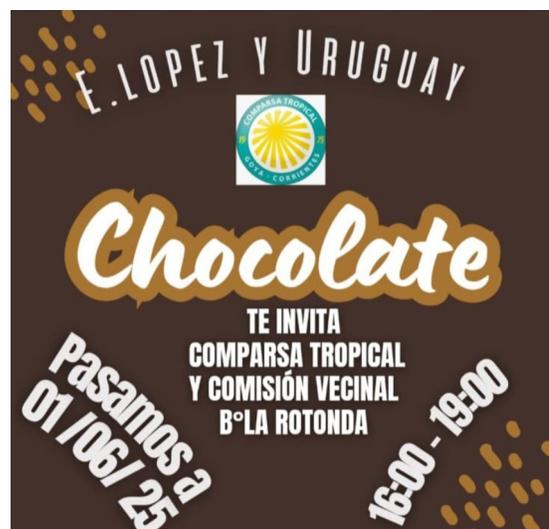
Auspicia Dirección de Deportes.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

LA COMPARSA TROPICAL INVITA A UN CHOCOLATE CON JUEGOS Y SABOR

La Comparsa Tropical y la Comisión Vecinal del Barrio La Rotonda invitan a toda la comunidad a compartir una tarde especial este domingo 1 de junio, de 16 a 19 horas, en la intersección de las calles Evaristo López y Uruguay.

La propuesta, denominada "Chocolate", busca reunir a vecinos, grandes y chicos, en una jornada cargada de alegría, sabor y espíritu comunitario. Además del tradicional chocolate caliente, que se servirá de



manera gratuita, el evento contará con la instalación de un pelotero para que los más pequeños puedan disfrutar, jugar y pasar un momento inolvidable.

La invitación está abierta para todos: este domingo, el corazón del Barrio La Rotonda late al ritmo del encuentro, la solidaridad y la alegría.

BOMBEROS VOLUNTARIOS DE GOYA INVITAN AL ACTO POR SU DÍA



La Asociación de Bomberos Voluntarios de Goya invita a toda la comunidad a participar del Acto Central en conmemoración del Día Nacional del Bombero Voluntario, que se llevará a cabo el próximo lunes 2 de junio a las 10 horas, frente al cuartel ubicado en 25 de Mayo y 12 de Octubre.

Esta fecha, de profundo significado para el país, recuerda la fundación del primer cuerpo de bomberos

voluntarios de la Argentina, creado en el barrio porteño de La Boca el 2 de junio de 1884. Desde entonces, miles de hombres y mujeres han seguido ese ejemplo de entrega, conformando uno de los pilares fundamentales del sistema de emergencias en todo el territorio nacional.

Será una jornada para reconocer públicamente su incansable labor, su compromiso con la comunidad y su rol esencial en la protección de vidas y bienes.

La Asociación invita a vecinos, instituciones, autoridades y familias a acompañar esta emotiva ceremonia y a renovar, con su presencia, el agradecimiento y el orgullo hacia nuestros bomberos voluntarios.

Hoy 21.30 hs.

UNA NOCHE DE REENCUENTRO: EL DÚO ORTIZ-MACIEL SE PRESENTA EN EL TEATRO CANDILEJAS

Esta noche, el escenario del Teatro Candilejas será testigo de un reencuentro musical cargado de historia, emociones y amistad. El Dúo Ortiz-Maciel, integrado por César "Tuky" Ortiz y Mariano Maciel, vuelve a escena luego de varios años, en el marco del ciclo "El Candilejas Canta", a partir de las 21:30 horas.

Ambos músicos goyanos iniciaron su camino en la música siendo apenas unos niños. Su vínculo nació a través del reconocido guitarrista Orlando Ortiz, padre de "Tuky", quien fue una figura clave en su formación.

CANDILEJAS CANTA PRESENTA:

DÚO ORTÍZ - MACIEL

VOZ: DIEGO RÍOS

PRESENTACIÓN PROF. MIGUEL BARRIOS

ENTRADAS \$6.000
VIERNES 30 DE MAYO 21.30 HS

SALA TEATRO
CANDILEJAS

En diálogo con Radio Ciudad 88.3, César “Tuky” Ortiz repasó sus inicios y expresó su entusiasmo por este nuevo encuentro: “Orlando Ortiz –mi padre– es un poco nuestro profesor, que indicó nuestro camino musical. Desde muy chico, con Mariano Maciel nos conocimos cuando teníamos más o menos 7, 8 años. Arrancamos con la música en la academia de Orlando Ortiz”.

Después de transitar caminos individuales, ambos músicos se reencontraron recientemente gracias al arte y la enseñanza. Maciel es hoy coordinador del Profesorado de Música del ISG (Instituto Superior Goya), y Ortiz es alumno de esa carrera. Allí comenzó a gestarse este nuevo capítulo musical.

“Lo que va a pasar esta noche, estamos muy contentos de reencontrarnos después de un ‘impasse’ que tuvimos, cada uno haciendo su vida, haciendo otra cosa. Nos volvemos a juntar esta noche en el teatro Candilejas”, contó Ortiz.

En los últimos tiempos, el dúo ya había compartido escenario acompañando al joven artista Bruno Mendoza y también participaron junto a Soriano Sosa en la Fiesta Nacional del Surubí. Sin embargo, esta presentación marca el regreso oficial de su proyecto conjunto.

“A las 21.30 vamos a tratar de arrancar en horario por el tema del clima, que se pone un poco fresco, y así no se hace tan tarde para la gente”, señaló el músico.

Sobre el origen de esta nueva etapa artística, Cesar Ortiz compartió: “Esta relación o esta iniciativa de tratar de hacer algo fue justamente en el profesorado de música, Maciel como coordinador y yo como alumno. Empezamos a hablar y decíamos ‘che, tenemos que hacer algo, tenemos que juntarnos, tenemos que hacer música’. Y creo que este es el momento indicado. Estamos muy felices de este reencuentro, no solo con Mariano sino también con nuestras familias, con los amigos que nos conocen desde hace años. Creo que va a ser una noche muy emotiva porque obviamente van a pasar

cosas por nuestra piel y creemos que por parte del público también va a ser algo hermoso”.

El espectáculo contará además con artistas invitados, entre ellos Diego Ríos, quien compartió con “Tuky” Ortiz la experiencia de formar parte del grupo Emboyeré, con el que recorrieron diferentes escenarios del país y del exterior, incluyendo presentaciones en Estados Unidos en 2017 y 2019.

“Vamos a tener servicio de cantina, buffet, y actuará Diego Ríos, un amigo con quien tuve la suerte de compartir otra banda como el grupo Emboyeré, que también pudimos recorrer distintos lugares de nuestro país y del exterior”, detalló Ortiz.

A lo largo de su carrera, Cesar “Tuky” Ortiz compartió importantes proyectos con Mariano Maciel, desde los inicios en Amboé, pasando por Emboyeré.

Mirando hacia atrás, Ortiz reflexionó sobre la importancia de haber cumplido sus sueños de infancia: “Hablabas de los sueños justamente... siempre uno de chico tiene sueños: ‘quiero vivir de la música, quiero poder hacer esto por siempre’. Y gracias a Dios se dio con Amboé en el '95, que pudimos mostrar nuestra música, recorrer el país y también parte del exterior, siendo los cuatro goyanos”.

Y finalizó con un recuerdo emotivo y un homenaje a su padre: “Eso fue una cosa maravillosa que se dio, siendo todos de la misma ciudad, poder cumplir ese sueño, recorrer, llevar tu música, que siempre fue de chico o tratar de llegar a lo que llegó papá –Orlando Ortiz–: Cosquín, Jesús María, muchísimos escenarios. Gracias a Dios pude vivir algo muy parecido a lo que vivió mi viejo”.

El reencuentro entre César “Tuky” Ortiz y Mariano Maciel promete ser una noche cargada de sentimientos, música y recuerdos compartidos. Las entradas tendrán un costo accesible y habrá servicio de cantina para que el público disfrute de una verdadera velada de amigos, familia y arte en el Candilejas Canta, esta noche desde las 21:30 horas.

En Casa del Bicentenario:

CON BUENA CONVOCATORIA DIO INICIO CURSO DE LENGUA DE SEÑAS ARGENTINAS

Este viernes por la mañana, la Coordinación de Discapacidad dio inicio al curso de Lengua de Señas en Goya. 200 participantes tomaron parte de esta primera jornada que estuvo encabezada por funcionarios municipales de la Secretaría de Desarrollo Humano y del COPRODIS.



Este viernes dio inicio uno de los pasos más firmes hacia la inclusión concreta como el arribo a Goya de este curso impulsado por la Coordinación de Discapacidad en conjunto con el COPRODIS (Consejo Provincial de Discapacidad).

La presentación estuvo a cargo del Secretario de Desarrollo Humano, Julio Canteros; el Subsecretario de APS, Emilio Martínez; la Coordinadora de Discapacidad, Liza Kammerichs; la directora del COPRODIS, Roxana Tannure, intérprete Yamila Sclipa y la profesora Soledad Falcón.

En su alocución, Kammerichs agradeció a los interesados por

sumarse a esta iniciativa para aprender.

“Porque cuando hablamos de inclusión y accesibilidad tenemos que hablar de compromiso, y lo que se ve desde acá es un compromiso de ustedes para poder comunicarse con las personas sordas. Así que imagino la felicidad, la empatía por querer aprender y querer comunicarse con ellos en el día a día desde diferentes áreas” dijo.

Se pudo ver en el auditorio de la Casa del Bicentenario, referentes educativos, docentes, administrativos y agentes de varias reparticiones municipales como Salud, Tránsito, estamentos oficiales como INVICO, PAMI, ANSES y público en general.

“A seguir creando lazos, puentes de comunicación, accesibilidad, hay mucho por hacer y estamos en eso” cerró la profe Liza.

El curso tendrá una duración de seis clases: 30 de mayo, 6, 13, 27 de junio, 4 y 11 de julio, con una propuesta intensa y enriquecedora.

TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	Vicelntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557



Goya Ciudad

Director de Prensa Municipal
Alejandro Medina