



Goya Ciudad

# PRENSA

**MUNICIPALIDAD DE GOYA**

Goya Corrientes – Viernes 29 de Agosto de 2025 – N.º 2228



## REVALORIZACIÓN DE ESPACIOS PÚBLICOS Y NUEVA TERMINAL DE GOYA

La subsecretaria de Planeamiento, Arq. Luisina Leyes, consideró fundamental la revalorización de los espacios públicos. En diálogo con Radio Ciudad, ilustró: “El puerto es parte de incentivo de la terminal, iniciamos en ese espacio y concluimos en la terminal en el recorrido de línea urbana de la ciudad”.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunidades de habitantes.

[goya.gob.ar](http://goya.gob.ar)

## 29 de Agosto

1810: Nace Juan Bautista Alberdi, abogado, escritor y político argentino. En su honor se festeja el Día del Abogado.

2009: Se inicia la emisión de la Televisión Digital en la Argentina.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda  
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano  
y Promoción Social



Secretaría de Planificación  
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización  
Innovación, Desarrollo Tecnológico  
y Educación



Secretaría de Obras  
y Servicios Públicos



# Goya Ciudad

## Dirección de Prensa

Sitio Oficial: [goya.gob.ar](http://goya.gob.ar) - Blog de Noticias: [goya.gob.ar](http://goya.gob.ar)

Email: [Direcprensagoya@gmail.com](mailto:Direcprensagoya@gmail.com)

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

## REVALORIZACIÓN DE ESPACIOS PÚBLICOS Y NUEVA TERMINAL DE GOYA

La subsecretaria de Planeamiento, Arq. Luisina Leyes, consideró fundamental la revalorización de los espacios públicos. En diálogo con Radio Ciudad, ilustró: “El puerto es parte de incentivo de la terminal, iniciamos en ese espacio y concluimos en la terminal en el recorrido de línea urbana de la ciudad”.



### RECORRIDA DE LA LÍNEA URBANA DE LA CIUDAD

La subsecretaria sostuvo: “En ese recorrido de línea urbana observamos puerto, terminal, y si existiera el funcionamiento del ferrocarril sería una completa línea urbana unida a la Ruta Nacional 12. Algo fantástico: la avenida del Puerto, Sarmiento, continuidad en Neustadt y Ruta 12. Creo que nuestros ancestros lo pensaron como lugar de servicios para la ciudad, hoy estamos cerrando ese sector con la instalación de nuestra terminal”.

### LA TERMINAL: UN PUNTO CLAVE Y ESTRATÉGICO

La arquitecta explicó: “Cuando empezamos a pensar la terminal, lo hicimos no solo para la gente que llega a Goya, sino para aquellos que de paso, antes de llegar al Ibera, puedan en la escala en la ciudad contar con un gran centro de servicios, ofertas, atractivos. La terminal dará esa conectividad a gran

escala, ahí debemos pensar en la posibilidad de habilitar, ambicionar el funcionamiento del aeropuerto, para recibir turistas desde todos los puntos. De allí el objetivo de tener una terminal con estas características”.

### POTENCIAR LOS ATRACTIVOS DE GOYA

La funcionaria enumeró las ventajas de contar con la nueva estación: “Eso ayudará a potenciar nuestros atractivos, tenemos mucho para mostrar; buscando activar desde una concepción de una terminal inteligente, donde esos aspectos de la modernización incluirán esos factores. El proyecto nos marca que estamos bien en el tiempo de obra, estamos en la parte de compactación y relleno en la parte de la nave principal y playa de maniobra, y continuaremos con la elevación de la estructura principal”.

“Goya brilla con todas las obras, las intervenciones, tenemos que aprender a cuidarla, a quererla, enamorarnos aún más de nuestra ciudad, para contribuir a que brille mucho más”, concluyó la arquitecta Luisina Leyes.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

---

## CONVENIO ENTRE EL CÍRCULO DE SUBOFICIALES DE PREFECTURA Y AGENCIA DE VIAJE Y TURISMO

El pasado 27 de agosto, a las 11 horas, en las instalaciones del Círculo de Suboficiales de Prefectura Naval Argentina, Delegación Goya, se llevó a cabo la firma de un convenio de colaboración entre el Círculo y la agencia YerbaMate Viajes y Turismo.



El acto contó con la presencia del jefe de Prefectura Goya, autoridades y oficiales de la institución, la Comisión Directiva del Círculo, la Lic. Fabiola Pitana, titular de la agencia YerbaMate Viajes y Turismo, y socios en general.

El acuerdo permitirá a los socios acceder a descuentos especiales, asesoramiento personalizado y la posibilidad de utilizar toda la red de alojamientos y hotelería del Círculo de Prefectura en el país a través de la agencia.

Durante el encuentro también se presentó el anticipo de un viaje grupal para los socios, con fecha de salida prevista para los primeros días de noviembre:

Duración: 4 días y 3 noches.

Salida en ómnibus desde Goya.

Destinos confirmados: Esteros del Iberá, Cataratas del Iguazú (full day en el Parque Nacional), represa de Yacyretá, San Ignacio y tour de compras.

En declaraciones a la prensa, la Lic. Fabiola Pittana destacó: "Este convenio refleja un trabajo coordinado que busca potenciar los atractivos turísticos de nuestra región y, al mismo tiempo, brindar a los socios del Círculo nuevas oportunidades de viaje, con asesoramiento profesional y beneficios concretos".

Por su parte, el presidente del Círculo de Suboficiales de Prefectura Naval Argentina, Delegación Goya, remarcó: "Nuestro principal objetivo es ofrecer a los socios beneficios reales que les permitan disfrutar de momentos de esparcimiento junto a sus familias y, además, acceder a la red de instalaciones hoteleras que tenemos en distintos puntos del país. Ahora, de manera coordinada con la agencia YerbaMate Viajes y Turismo, para darles un plus de calidad y servicio".

Finalmente, se hizo un agradecimiento especial a los medios de comunicación locales y regionales que siempre se hacen eco de estas propuestas y contribuyen a sumar y difundir las distintas iniciativas que benefician a la comunidad.

Para más información del viaje grupal, los socios pueden acercarse tanto a la sede del Círculo de Suboficiales de Prefectura Naval Argentina, Delegación Goya, como a la agencia YerbaMate Viajes y Turismo (José Gómez 520).

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

## DESARROLLO URBANO

### Proyecto de Expansión Urbana



La subsecretaria de Planeamiento, Arq. Luisina Leyes, en contacto con Radio Ciudad refirió que mantuvo reuniones con profesionales de los consejos de arquitectura, agrimensura e ingeniería, para analizar, estudiar el proyecto para potenciar el desarrollo urbano de la ciudad, y establecer los lineamientos necesarios en una ordenanza que contemple esos aportes.

"Queremos una ciudad que brille" dijo la funcionaria municipal, quien indicó que este es el producto de lo firmado por la sociedad en el Pacto Goya 2030. Es una de las primeras acciones de "esa hoja de ruta" contemplada en el documento mencionado.

"En la semana hemos concretado la primera reunión con el equipo técnico de agrimensores para presentar el proyecto de Ordenanza de Expansión Urbana. Lo llamaremos Zona con

potencial de expansión; se tomarán distintas zonas para ese desarrollo: Norte, (el más desarrollado); Este, lindero a Carolina; y Sur. Una parte a considerar es nuestro sector de isla, contemplar el río, podemos llegar a la reserva, para conseguir un suelo urbano en todos los sectores, con las consideraciones específicas en cada zona que analizaremos. La idea es trabajar con un suelo urbano consistente para la densificación correspondiente", expresó.

Explicó que "son situaciones de suelo distintas en cada zona, con pequeñas o abismales diferencias. Se debe considerar el riesgo hídrico dentro de esos espacios a futuro, es un trabajo complejo, nos estamos abriendo a los profesionales para que aporten sus consideraciones, visiones, buscando la funcionalidad para la ciudad".

"Los objetivos se plantearon en el Documento del Pacto Goya 2030, esto es poner en acción esos objetivos del desarrollo urbanístico, pensando en la descentralización, el uso consciente del suelo, trabajar con elementos en altura, edificios, mayor densificación para dar más soluciones a mucha más familia".

Agregó Leyes: "Otro de los puntos a considerar en este proyecto de la normativa es la cuestión de los loteos en la zona rural. La semana que viene haremos una nueva reunión para tratar el tema de los servicios, esto sería DPEC, Agua, en las zonas de loteo, incluido el sector rural".

"La extensión del ejido urbano es una contemplación, consideramos el anillo de seguridad, de contención en la zona hacia el canal de Chiappe. Aquellos que van más allá de ese sector se deberá evaluar de otra manera, incluido el riesgo hídrico, de allí la importancia de las consultas con todos los consejos de los profesionales referidos a estos temas. Por eso nosotros somos partícipes a abrir a todos estos profesionales, la idea es tener un ida y vuelta para llegar a un objetivo claro, conciso, para la legislación. Pensada desde la misma evolución, adaptándose a cada época".

"Nosotros, como municipio debemos prepararnos para prestar los servicios a esta expansión urbana planteada. Se deberán hacer las inversiones correspondientes para responder a los desafíos y nuevas demandas que requiere el desarrollo urbanístico", afirmó la arquitecta.

"Estamos contentos en este inicio del análisis del tema de la expansión urbana, buscamos crear la mejor ordenanza posible. Agradecemos a la arquitecta Mussio, una excelente profesional urbanista, al intendente que permite pensar en la parte urbana, todos queremos que nuestra ciudad brille, esta es una premisa para todos los goyanos", concluyó diciendo.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

---

## FUNDACIÓN BRILLA MUJER: MEMORIA AGRADECIDA

La institución que atiende a pacientes oncológicos agradeció la colaboración de la Municipalidad de Goya.



La presidente de la Fundación, Mariela Valenzuela, reconoció el valor del aporte realizado por el municipio, destacando que la máquina de coser industrial aportada ofrecerá ventajas

en la confección de las cortinas, y para las pelucas. También hizo propicio el agradecimiento extendiéndose a la respuesta de la municipalidad para colaborar en la refacción del espacio cedido por el Obispado.

La presidente adelantó que dada la capacidad "desbordada" contarán con otra dependencia para desarrollar sus tareas, donde el Municipio ayudará en el acondicionamiento del lugar.

## 6 AÑOS DE GRAN COMPROMISO

Mariela Valenzuela reseñó: “Estamos celebrando los 6 años de existencia de la fundación, son muchas las emociones a revisar. Observar las fotos que hemos recopilado durante este tiempo es un incentivo para todo el grupo de colaboradoras, voluntarias todas ellas”.

## AGILIDAD EN LA TAREA Y NECESIDAD DE MÁS VOLUNTARIAS

La presidente comentó: “El aporte de la máquina, tan deseada, nos ayuda, es importante para nuestra labor. Además de agradecer esta ayuda de la Municipalidad, ahora se agrega el arreglo del nuevo salón otorgado, cedido en Ñanderoga, estimo que la semana que viene estarán concluidos estos trabajos”.

“Con esta máquina de coser industrial se agiliza nuestro trabajo. La nuestra era una doméstica, la que se usa en la casa, el tiempo de espera era mucho, pero con esta máquina cosemos las cortinas, 4 horas seguidas y no tendremos inconvenientes, con una velocidad diferente, los insumos serán diferentes. Para ilustrar: si antes hacíamos 20, hoy podremos coser 80 cortinas”, destacó.

“La atención demanda una asistencia permanente, donde todos disponemos del “regalo” de una hora de tiempo para acompañar a las pacientes, por eso estamos en la campaña de sumar voluntades. Son 153 mujeres, 12 colaboradoras, de

allí la necesidad de sumar más voluntarias a esta acción”, precisó.

## PROCESO DE ELABORACIÓN DE LAS CORTINAS, PUNTO FINAL: LA PELUCA

La presidente de la fundación detalló el proceso de confección de las cortinas para llegar a la elaboración final de la peluca: “Son 20 pasos. El primero, juntar de la peluquería el cabello, no del piso, no debe estar sucio. Después se esteriliza; luego se separa por color; se pasa por la plancha; se coloca la cinta, y ahí recién se cose en la máquina. Se quita los bordes, después se cuelga en una percha por largo, color. Nosotros, para facilitar la clasificación, numeramos de acuerdo al color, longitud. Ahí se confecciona la redecilla (la gorrita) para las cortinas, y una vez concluido ese paso, en una cabeza (tipo maniquí) empieza el proceso final: la peluca”.

## MEMORIA AGRADECIDA

“Nosotros tenemos una memoria agradecida para con la comunidad, nuestros funcionarios. Otro de los aportes es el módulo entregado por la Municipalidad, nos facilitan cumpliendo las normativas, los pasajes para las pacientes. Hay mucho por hacer, pero venimos transitando, y lo hacemos con esta memoria agradecida”, concluyó en la entrevista Mariela Valenzuela.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

---

## DIRECCIÓN DE BROMATOLOGÍA E HIGIENE

La mencionada repartición municipal dio a conocer el informe de las actividades realizadas durante el pasado mes de julio. Dentro de las acciones desarrolladas se cuentan la renovación de libretas sanitarias, fumigaciones y desinfecciones a instituciones, empresas de transporte, inspecciones y capacitación en manipulación de alimentos.



El detalle consignado por la Dirección de Bromatología es el siguiente:

Administración:

\_ Renovación de Libretas Sanitarias: 194

\_ Obtención de Libretas Sanitarias: 58

\_ Duplicado de Libretas Sanitarias: 00  
\_ Expedientes Contestados: 00

\_ Expediente por habilitación comercial: 15

Departamento de Zoonosis

Desinfección de Vehículos: 11

• Remises: 11

• Taxis: 00

Desinfección de entes: 01

• Esc. parroquial La Rotonda

Inspección: 01

• Tenencia de aves

Fumigación espacial: 01

• Predio Costa Surubí

Departamento de Inspecciones:

Actas de Inspección y Expedientes de

Habilitación: 34

Actas de Inspección elevadas al Tribunal de Faltas: 00

Carnets de Manipulador de Alimento: 33

Actas Feria Franca y Agricultura Familiar: 07

Actas de Decomiso: 00

Actas Anuladas: 02

Otras tareas realizadas:

Dictado del Curso de Manipulador de Alimentos.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

---

## AVISO A LA COMUNIDAD – NUEVA COSTANERA GOYA

Desde la empresa asesora en seguridad de la obra Nueva Costanera Goya, junto a las empresas ejecutoras (GINSA S.A., ARCA S.A., ACIFA SRL UT), queremos dirigirnos a la comunidad de Goya para solicitar colaboración activa en el cumplimiento de las medidas de seguridad establecidas.



La obra representa un avance muy importante para la ciudad y se está desarrollando a un ritmo intenso. Por eso, es fundamental que todos tomemos conciencia del rol que nos toca para evitar incidentes que puedan poner en riesgo vidas.

Queremos recordar que:

- El ingreso a la zona de obra está terminantemente prohibido para toda persona ajena al personal autorizado.
- El tránsito en sectores cercanos (como la calle 12 de octubre) está restringido exclusivamente a vecinos frentistas.

Se han detectado situaciones preocupantes: ciudadanos que sortean vallas, conos o cerramientos, caminando o conduciendo por sectores donde se está trabajando activamente. Incluso se ha visto personas trotando o corriendo por el medio de la calzada en plena zona de obra, ignorando por completo la señalización, el movimiento de maquinaria pesada y la actividad del personal.

Este tipo de actitudes son sumamente riesgosas, tanto para quienes las cometen como para los trabajadores que se ven obligados a interrumpir o modificar su tarea por razones de seguridad.

También se han registrado ingresos indebidos al interior del vallado perimetral, con personas que literalmente se “cuelan” al área de obra sin autorización ni elementos de protección. Esto no solo es ilegal, sino que implica un riesgo serio de accidentes.

A los vecinos que sí tienen la necesidad de transitar por la zona, se les solicita:

- Extremar la precaución.
- Hacerse notar en todo momento, ya sea a pie o en vehículo.
- Tocar bocina o anunciar su presencia al personal de obra para evitar cualquier situación de riesgo.

La seguridad es un compromiso de todos. No contribuyamos a una tragedia que puede evitarse con responsabilidad, respeto y sentido común. La obra está claramente señalizada, y todo ingreso indebido representa un acto consciente de exposición al peligro.

Cuidarnos entre todos es el único camino. Gracias por su comprensión y colaboración.

---

Gladys Ramos

## ESCUELAS MUNICIPALES: FORMACIÓN, PRÁCTICA Y COMPROMISO COMUNITARIO

Las escuelas municipales de Goya no solo cumplen con el papel fundamental de la formación académica y profesional, sino que además se han convertido en espacios de práctica y servicio a la comunidad. Así lo destacó la directora de la Escuela Municipal Nuestra Señora de Itatí, Gladys Ramos, en comunicación telefónica con la 88.3 Radio Ciudad.



Dichas escuelas municipales no solamente tienen en el papel de la formación específica... siempre se ha dialogado tanto con la Secretaría de Educación como con las directoras de las dos escuelas, Antonio Villarreal y Nuestra Señora de Itatí. Hay un plus que tiene no solamente la capacitación, sino es poder colaborar. Las prácticas profesionalizantes se buscan para eso.

### PRÁCTICAS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y COMUNITARIAS

Las actividades de los distintos cursos, principalmente de Estética y Gastronomía, se han volcado en experiencias reales que permiten a los estudiantes aplicar la teoría.

“Estuvimos primero en la Escuela Nacional, donde se realizaron peinados a postulantes a reina y rey de la Estudiantina. Ese trabajo estuvo a cargo de la profesora Lorena Espinosa y Carolina, de la elección de reina para la estudiantina”, comentó Ramos.

Posteriormente, el equipo se trasladó a la Escuela Gregoria Morales, donde “el maquillaje estuvo a cargo de

Natalia Tortone y en peinados, Miriam Delgado y Florencia Medina”, añadió.

Las prácticas también alcanzaron a instituciones sociales. “Después hicimos prácticas en Conin, donde un grupo de profesoras del turno mañana, Miriam Romero y Leiva, dan clases a las mamás una vez al mes. Allí se enseña lo básico: lavar cabeza, corte de puntas, todo lo necesario para que puedan atender a sus niños”, explicó la directora.

La preparación para la Estudiantina es otro de los ámbitos en que los estudiantes municipales muestran su talento. “Ayer finalizamos en la Escuela Normal, en la elección de reina y rey para la Estudiantina, donde estuvieron las profesoras Delgado Nidia y Florencia Medina en peinado, junto con sus alumnas; y en maquillaje, Natalia Tortone también con sus alumnas”, detalló Ramos.

El volumen de trabajo es significativo: “17 fue la menor cantidad de peinados y maquillajes que tuvimos que realizar, pero el promedio está entre 17 y 23 postulantes. Allí adquiere valor la práctica, porque no es solo una postulante, sino varias al mismo tiempo”, resaltó.

Además, estas experiencias se asemejan a un verdadero desfile. “Tienen una preparación como si fuese la noche de la Estudiantina: pasan de sport, después con su vestido. Es todo un trabajo completo”, dijo.

### APOYO DEL MUNICIPIO

La directora subrayó el respaldo que reciben para llevar adelante estas actividades. “Todo es aportado por el municipio, tanto maquillaje como insumos para peinados. Nosotros gestionamos y la Secretaría de Educación, a través de Sonia Espina, nos provee de todo lo necesario.

Hacemos la requisitoria, se pide y se nos brinda lo indispensable para trabajar con tranquilidad”.

De cara a los próximos compromisos, anticipó: “Para la fiesta de la Estudiantina ya estamos convocados, tanto en la parte de maquillaje como en peinado”.

Finalmente, Ramos remarcó la importancia de estas experiencias

para la formación profesional de los estudiantes: “Esto le da un valor agregado cuando reciban sus certificados y finalicen su ciclo en estos perfiles. Porque a veces no tienen este fogoneo que significa salir, enfrentarse a un trabajo real y saber cómo desenvolverse en un campo que no siempre es fácil”.

---

## SORTEO 7MA EDICIÓN GOYA LIQUIDA

**Este viernes 29 de agosto, en el hall del edificio municipal, se llevó a cabo el sorteo de la 7ª edición del programa “Goya Líquida”, una iniciativa que a lo largo de los últimos cuatro años buscó incentivar el consumo y respaldar a los comercios locales.**



En esta oportunidad, se sortearon 10 órdenes de compra de 200.000 pesos cada una, destinadas a consumidores que adquirieron productos y servicios en los comercios adheridos. Además, se realizó el sorteo de tres espacios de publicidad gratuita en el programa televisivo “Viéndonos”, emitido por Canal 2 de Gigared, lo que permitirá a los comerciantes difundir sus promociones.

Del sorteo participaron la secretaria de Industria y Comercio, María Paz Lampugnani; la subsecretaría de Economía, Ludmila Vargas Viola; el subsecretario de Salud del Municipio, Dr. Emilio Martínez; y la escribana Carla Malvicino, encargada de certificar el procedimiento. También estuvieron presentes miembros del equipo de la Secretaría de Comercio e Industria, responsables de extraer los cupones, y la periodista Patricia Sol del programa “Viéndonos”.

Durante el acto, la secretaria de Industria y Comercio destacó la importancia y el recorrido del programa: “Nuevamente estamos realizando el sorteo del programa Goya Líquida en su séptima edición. Esta es la última vez que lo hacemos en estos cuatro años de gestión que

llevamos adelante”, expresó Lampugnani.

Recordó los inicios del proyecto y agradeció al intendente Mariano Hormaechea por su apoyo: “Agradecer en primer lugar al intendente que confió en este proyecto, que presentamos en julio del 2022, y que en agosto de ese año tuvo su primera edición”.

Asimismo, resaltó el carácter transformador del programa: “Al principio fue una política para ayudar en la promoción de ventas, pero con el tiempo se convirtió en una política activa frente a la recesión económica y la caída en el consumo”.

La funcionaria también puso en valor el acompañamiento de la prensa, del equipo de trabajo y de los comerciantes: “Agradecer siempre a la prensa que nos acompañó en estos años, a mi equipo, a todos los que estuvieron y se pusieron la camiseta para que este programa crezca. Y principalmente a los comerciantes: más de 400, casi 500, que confían en nosotros, en las capacitaciones y en cada edición”.

Finalmente, dejó un mensaje de continuidad: “Deseo que este programa, que funciona y ayuda al comerciante, continúe. Les deseo muchos éxitos a los consumidores que hoy se llevan las órdenes de compra y a los comercios que podrán difundir sus promociones en Canal 2”.

## SORTEO Y GANADORES

En primer lugar, se sortearon los 10 vouchers de consumidores, válidos por compras en los casi 500 comercios adheridos. Cada orden equivale a 200.000 pesos para utilizar en cualquiera de los locales participantes.

· ALICIA MELANA – PUJOL 370 – COMERCIO: BRUJAS LENCERIA

· MIRTA SANCHEZ – BAIBIENE 41 – COMERCIO: OLD SCHOOL G Y M

· EMILIANO HORTT - ENTRE RÍOS – COMERCIO: JANA

· PILAR GALARZA – JUAN E. MARTINEZ 827

· ALBERTO SANDOVAL – PARAGUAY 41 – COMERCIO: LANDY FARMACIA

· MARIA A. TONELLI – ENTRE RÍOS 68 – COMERCIO: EL SUPER DE LA LIMPIEZA

· MARIANO CHAMORRO – B° 9 DE JULIO MZ 5 CS20

· NATALIA RAMIREZ – MITRE 1158 – COMERCIO: LA NUEVA POPULAR

· VERONICA MOLINA – ÑAEMBE Y SALTA – COMERCIO: VERONA VAQUERIA

· JOSEFINA DUARTE – BELGRANO 1471 – COMERCIO: NINA STORE

Posteriormente, se realizó el sorteo de los tres espacios publicitarios en el programa “Viéndonos”, resultando beneficiados:

· ESCOBAR MOTOS – CALLE BELGRANO

· LADY FARMACIA – CALLE JOSE GOMEZ 1191

· SAVIA DIETÉTICA – CALLE BELGRANO 811

Estos comercios podrán difundir sus productos y promociones en Canal 2 de Gigared en el programa “Viéndonos”.

Con esta séptima edición, “Goya Líquida” cerró un ciclo que marcó un fuerte acompañamiento al comercio local, fortaleciendo el vínculo entre consumidores y emprendedores de la ciudad.

## CICLISMO JUNIOR

# EXCELENTE PERFORMANCE DEL GOYANO NICOLAS ALMADA EN LA 2ª ETAPA DE LA VUELTA DE PORTUGAL



En la segunda etapa de esta competencia ciclista dentro del lote de los 10 primeros corredores se metió el goyano “Nico” Almada, ratificando su excelente condición competitiva, incursionando a nivel internacional.

El equipo al que representa destaca la excelente actuación, al igual que el resto de los integrantes, buscando una mejor ubicación el sábado en la competencia, destinada al cronometraje, encontrándose el joven ciclista de nuestra ciudad a 6 segundos del líder.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

## TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	Vicelntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557



**Goya Ciudad**

Director de Prensa Municipal  
Alejandro Medina