



Goya Ciudad

# PRENSA

**MUNICIPALIDAD DE GOYA**

Goya Corrientes – Miércoles 29 de Abril de 2026 N.º 2437

La 49ª EDICIÓN DE LA FIESTA NACIONAL DEL SURUBÍ ESTÁ EN MARCHA

## **EL GOBERNADOR DE LA PROVINCIA JUAN PABLO VALDÉS DEJÓ OFICIALMENTE INAUGURADA**

El Mandatario Provincial adelantó que seguirá acompañando a la ciudad para “su crecimiento turístico “ y anticipó que “el Gobierno de la Provincia invertirá para ampliar el predio para albergar a los pescadores con mayor capacidad para la cena para la edición 50ª.”

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

## 29 de Abril

1808 – El Cabildo de Buenos Aires rechaza las pretensiones de Juan VI de Portugal, príncipe regente del imperio del Brasil, de sustituir al frente del Estado a la Corona de España, ocupada por el ejército napoleónico.

1821 – Fallece el jurista, periodista y poeta porteño Domingo de Azcuénaga, autor de fábulas mordaces, y colaborador de El Telégrafo Mercantil. Fundó la Sociedad Literaria del Plata.

1922 – Comienza a regir el Código Penal Argentino, tras su sanción el 30 de septiembre de 1921.

1926 – Fallece el Dr. Ignacio Lucas Albarracin, creador de la sociedad argentina protectora de animales. En su honor el 29 de abril es el Día del animal.

1931 – Nace el pintor y diseñador gráfico porteño Rómulo Macció, de la escuela llamada de la Nueva Figuración.

1932 – Fallece en París el general José Félix Uriburu, exiliado después de dejar el gobierno en manos de Agustín Pedro Justo. Había liderado en 1930 el golpe de estado que derrocó a Hipólito Yrigoyen.

1936 – Nace la poetisa Alejandra Pizarnik, autora de poesía intensamente personal, uno de los más destacados hitos de las letras argentinas en el siglo XX.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda  
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano  
y Promoción Social



Secretaría de Planificación  
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización  
Innovación, Desarrollo Tecnológico  
y Educación



Secretaría de Obras  
y Servicios Públicos



# Goya Ciudad

## Dirección de Prensa

Sitio Oficial: [goya.gob.ar](http://goya.gob.ar) - Blog de Noticias: [goya.gob.ar](http://goya.gob.ar)

Email: [Direcprensagoya@gmail.com](mailto:Direcprensagoya@gmail.com)

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

38ª EXPO GOYA

## EL GOBERNADOR JUAN PABLO VALDÉS JUNTO AL INTENDENTE MARIANO HORMAECHEA PARTICIPARON DE LA HABILITACIÓN DE LA MUESTRA

Antes de la ceremonia inaugural de la 49ª Edición de la Fiesta Nacional del Surubí, el Gobernador de la Provincia Juan Pablo Valdés, junto al Intendente Municipal Mariano Hormaechea, el Viceintendente Sebastián Mazzaro, el Presidente de la **CO.MU.PE** Raúl González Vilas, funcionarios municipales, provinciales, concejales, expositores, el Obispo Diocesano Monseñor Adolfo Canecin, la reina y princesas de la Fiesta Nacional del Surubí y público en general, participaron de la habilitación de la muestra donde se exhibirá durante esos días el potencial comercial, empresarial y de emprendedores en la 38ª Expo Goya.



Monseñor Adolfo Canecin, impartió la bendición correspondiente, poniendo todo este trabajo, esfuerzo en manos de Dios y en el Corazón de María, invitando a revivir este espacio de

encuentro, agradeciendo el compromiso de los que hacen posible esta exposición, tras la oración volvió a invitar a celebrar el encuentro que propone la ciudad durante esta semana.

Para dejar habilitada la muestra el Gobernador, el Intendente, Viceintendente y autoridades presentes procedieron al corte de cintas, para iniciar la recorrida por cada uno de los stands distribuidos en el Multiespacio Ferial de Costa Surubí.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

---

La 49ª EDICIÓN DE LA FIESTA NACIONAL DEL SURUBÍ ESTÁ EN MARCHA

## EL GOBERNADOR DE LA PROVINCIA JUAN PABLO VALDÉS DEJÓ OFICIALMENTE INAUGURADA

El Mandatario Provincial adelantó que seguirá acompañando a la ciudad para “su crecimiento turístico “ y anticipó que “el Gobierno de la Provincia invertirá para ampliar el predio para albergar a los pescadores con mayor capacidad para la cena para la edición 50ª.”



El Intendente agradeció a todos por el “compromiso por tener puesta la camiseta de Goya, nos sentimos orgullosos de ser goyanos”

El Presidente de la [CO.MU.PE](#) destacó el trabajo de toda la comisión y manifestó “Tener un gran equipo para lograr estos resultados.”

Con la presencia del Gobernador de la Provincia Juan Pablo Valdés, el Intendente Mariano Hormaechea, el Viceintendente Sebastián Mazzaro, intendentes de localidades correntinas, funcionarios municipales, provinciales, concejales, legisladores provinciales, integrantes de las fuerzas armadas y de seguridad, miembros de la [CO.MU.PE](#), barras pesqueras, la reina y sus princesas, y público en general se vivió la noche inaugural de la 49ª FNS.

La apertura desde el escenario Juan Melleró estuvo a cargo del Ballet Municipal Ana María Trainini, la interpretación del Himno Nacional Argentino, que sumó la interpretación en lengua de señas.

Para dar lugar al acto formal para poner en marcha el Mundial de Pesca

### **RAUL GONZALEZ VILAS**

El presidente de la Comisión de Pesca Raúl González Vilas, tras el saludo y agradecimiento a las autoridades, señaló: “El día ha llegado con un gran esfuerzo para es un honor presidir la 49ª Edición de la FNS surgió en un concurso de pesca, afianzando el vínculo de la amistad, la naturaleza como testigo, el Surubí como el gran anfitrión, gracias al Gobierno Provincial, a la Municipalidad de Goya, a mi Comisión Directiva, los quiero, a los expositores que apuestan por nuestra ciudad, a los visitantes, gracias por elegirnos y disfruten de los servicios.”

“Es un evento que trasciende, nos une. bienvenido a los pescadores, gracias, y disfrutemos de esta edición” Finalizó “Bucky” González Vilas

### **MARIANO HORMAECHEA**

El Intendente Municipal Mariano Hormaechea, a dirigirse a los presentes, expresó su reconocimiento a todos los que han trabajado, al Gobernador por el acompañamiento, a legisladores provinciales, funcionarios municipales, concejales, miembros de las fuerzas armadas y de seguridad, al pueblo de Goya: “llegó el gran día, estamos felices contentos por esta semana que transitamos, con la recuperación de espacio público, inauguración que contribuye a valorizar la historia de la ciudad, nuestra querida costanera, en un trabajo conjunto con el Gobierno de la Provincia, hoy arrancando la 49ª edición como equipo estamos muy contentos, Bucky gracias por ponerte la camiseta de Goya, por estar a la altura de esta convocatoria, gracias a cada uno de los empleados que hace que el predio brille en cada edición y cada vez mejor, gracias a las 1400 embarcaciones, a los pescadores provenientes de todo el país, estamos orgullosos de ser goyanos, de esta fiesta, estamos trabajando en revalorizar nuestra historia, una semana para disfrutar de Nuestro Mundial de Pesca.”

### **JUAN PABLO VALDES**

El Gobernador de la Provincia Juan Pablo Valdés, manifestó: “Un gran saludo a los pescadores del país y del extranjero, bienvenidos al Gran Mundial de Pesca, gracias por dejarme compartir esta fiesta, con mis hermanos, mis amigos hace 22 años conocí esta fiesta, hoy como Gobernador transmito mis felicitaciones por este enorme trabajo de cada goyano, por su fuerza, pasión, ganas que permiten hacer crecer este mundial y disfrutar de la pesca de la ciudad, este concurso que crece en cada Edición con gran convocatoria de participantes, pensando en la 50ª edición, que tiene la limitante para albergar a los pescadores en la cena y premiación, con el Gobierno de la provincia invertiremos para ampliar el espacio para que siga creciendo.”

“Este año concluimos una gran obra como la costanera, -agregó el Gobernador- sabemos que Goya es

la primera ciudad del interior de Corrientes, por eso seguiremos acompañando, estaremos junto a Uds., por eso apostaremos al turismo, al crecimiento, no dejaremos de acompañarlos, a todos los pescadores gracias por la decisión de elegir el Mundial de Pesca en un momento difícil, entre todos se hace esta gran pesca, nuevamente gracias y dejo oficialmente inaugurada la 49ª edición de la FNS" Cerro el Gobernador

Para completar el cuadro de emociones y poner en marcha la 49ª edición de la Fiesta Nacional del Surubí los presentes disfrutaron del

recitado de Carlos Gomez Muñoz y la canción del Surubí interpretado por Oscar Macias y Curupí, con los destellos como luces giradas hacia el cielo, haciendo vibrar el Multiespacio Ferial Costa Surubí

La noche se prolongó con la actuación de Curupí y la grilla programada para la primera noche de festival y la presentación de las postulantes a reina de la Fiesta Nacional del Surubí

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

---

## HISTORIADOR PIGNA RECIBE LIBRO EMBLEMÁTICO DEL IDIOMA GUARANI

Presente estos días en nuestra ciudad de Goya, el historiador Felipe Pigna se encuentra abocado a diversas actividades referidas al futuro documental y libro que repasará capítulos trascendentes en la historia de la ciudad.



En este marco, es innegable la presencia de la cultura guaraní en

nuestros orígenes; y entre tanta bibliografía relacionada a ello, el libro "Orígenes y Leyes aplicadas al Idioma Guaraní" de Alfredo Martínez, es emblemático.

Una copia de la última edición realizada de esta obra trascendente llegó a manos de Pigna, constituyéndose en un acceso más a, fundamentalmente nuestra lengua, como también idiosincrasia.

En nombre de la Editorial Arandú y la Fundación Ágora, concretó la entrega del ejemplar el concejal Emanuel Blanco.

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya

---

Surubí y Arte

## HORACIO LÓPEZ BOERI, RAMÓN ALEGRE Y EL MONUMENTO AL PESCADOR

La memoria de Horacio Ramón López Boeri, el pescador goyano que conoció el río como pocos y abogó fervientemente por la protección de su fauna, se mantiene viva en el predio Costa Surubí. Desde su inauguración en 2021, el monumento dedicado a su figura se erige como un tributo permanente, un espacio de reflexión donde cada placa de los ganadores de la Fiesta Nacional del Surubí refuerza la



### trascendencia de su mensaje conservacionista.

Desde el año 2021, la escultura se alza como un tributo permanente, rodeada por placas que inmortalizan a los ganadores del prestigioso concurso pesquero de la Fiesta Nacional del Surubí. Su imagen, capturada en el acto de devolver un pez al agua, simboliza su filosofía de pesca responsable y su amor por el ecosistema.

La obra, cargada de emotividad y significado, fue creada por el reconocido artista local Ramón "Tatino" Alegre. En una reciente entrevista con Radio Ciudad, Alegre dio detalles sobre su obra y la pasión detrás de su creación. "Más que una responsabilidad, fue un privilegio hacer el monumento al pescador, y más aún a un exponente como Horacio López Boeri", dijo Tatino Alegre, al destacar que él aborda cada proyecto "con el alma".

El escultor relató el desafío de dar vida a la figura a partir de una única fotografía, un proceso que incluyó la búsqueda de referencias y el invaluable apoyo de Jorge Vilas, compañero de pesca de López Boeri, quien le facilitó una imagen. La escultura, tallada en telgopor de alta densidad y recubierta con una mezcla de cemento, yeso y resina, fue

concebida para resistir los embates de la intemperie.

La base del monumento, donde se grabarán este año los nombres de los nuevos campeones, fue obra de "Kiko" Abib. "Tatino" Alegre también resaltó el esfuerzo colectivo para crear un entorno armonioso, un "living de los pescadores" con la colaboración de artistas plásticos correntinos, quienes contribuyeron a enmarcar la obra. "Se me hinchó el pecho", expresó el artista al ver el resultado final, fruto de intensas jornadas de trabajo, incluso bajo condiciones climáticas adversas, pero siempre con la certeza de que "cuando se pone el alma, uno no escatima tiempo ni descanso".

La conexión de Horacio López Boeri con la Fiesta Nacional del Surubí es profunda, y su legado incluye haber sido uno de los ganadores del "Surubí Mayor" en 1970, formando parte de un equipo legendario junto a Jorge Vilas y Carlos Esquenón.

Este monumento no solo honra a un gran pescador, sino que también perpetúa un mensaje vital de respeto y conservación del río Paraná, un mensaje que Horacio Ramón López Boeri siempre defendió.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

### Maratón Radial

## 30 HORAS DE COBERTURA ININTERRUMPIDA PARA ACOMPAÑAR A LOS PESCADORES



**EL AGUANTE**  
DE LOS PESCADORES

Más de 30 horas ininterrumpidas de transmisión

**Sábado 2 de Mayo 06:45 HS.**

☎ 3777-470670

AM LT6 1.200  
FM: 88.3 RADIO CIUDAD /100.3 INFINITA /98.3 SPLENDIDA/  
106.1 GENESIS/104.1 NORTE /103.1 GOYA/91.9 RIO PARANA /  
94.7 SAN ISIDRO/91.5 KISS /107.5 LA METRO/102.1 ZERO/  
91.7 MILENIO /90.7 VIRASORO/94.9 TU MEJOR MUSICA

HIVE GTC - Goya Todo Competencia

En declaraciones a Radio Ciudad, Alejandro Medina comentó: "El protagonista de esta fiesta que trasciende las fronteras de la provincia y del país es el pescador. Esta edición, con récord de equipos, es la antesala a las Bodas de Oro. Nosotros, que venimos desde hace unos años, sobre todo en esta carpa de prensa que lleva el nombre de un precursor del conservacionismo como Rubén Álvaro Galarza Ortiz, sabemos que hay que estar en todos los momentos del concurso. "La noche del aguante" es muy importante, y en esto, el homenaje a quienes tuvieron la responsabilidad de estar haciendo

“el aguante” en muchas ediciones: Antonio 'Poroto' Espinoza, Hugo Manzur, y también como productor y dando empuje en LT6, en su momento con Campamento 6 con Ernesto Barrios. Digo, por traer a personas que hoy ya no están físicamente con nosotros, pero nos acompañan y fueron precursores y quienes nos motivaron a seguir en este camino. En lo particular, con vos, Toto Paniagua, hace casi 30 años, 20 seguros, comenzamos a hacer la llegada de los pescadores el domingo, a esperar y llevar el clasificador oficial en el minuto a minuto. Eso hace al concurso, y decidimos hace un par de años atrás, poco más, porque este es el tercer año, sumarnos con “la noche del aguante”. Ante la ausencia física de Poroto teníamos ese desafío y sumar a esa “noche del aguante”, que fue una idea de Hugo Manzur”

Medina destacó que será el tercer año de una cobertura maratónica, “de más de 30 horas de duración en forma ininterrumpida, arrancando el sábado con el sorteo de zonas”.

"El Fogón Radial" de "La Noche del Aguante"

En el programa radial se armará un verdadero “fogón” de anécdotas. Medina anticipó: "Mucha gente me dijo que va a ir, en algunos casos periodistas que tenían programas en LT6 y que van a volver, porque es la radio madre, es el medio de comunicación, con 73 años de existencia y que marca las comunicaciones en nuestra ciudad".

El sorteo de zonas es crucial: "es importante estar al instante, porque el pescador necesita la información para saber qué zona le tocó y saber cuánto combustible necesitará, y de allí partir al parque cerrado; y también acompañamos en el parque cerrado previo a la largada".

El periodista recordó una anécdota de la primera maratón, cuando Adrián Ayala, entonces encargado de prensa y hoy radicado en Santa Fe, enfrentó un desafío de conectividad. "Hace tres años ellos se habían alojado en Esquina, había ciertas dificultades,

digamos, en la conexión, y decidieron el sábado a la mañana venir aguas arriba navegando. Vinieron por agua, no por ruta, y se iban comunicando en la transmisión, enterándose así de la zona que le tocó. Fíjate, venir 80 kilómetros por agua...", subraya.

Sobre "La Noche del Aguante", concebido como un punto de encuentro y “fogón radial” para mantener despiertos a los pescadores en zona de isla, Medina explicó: “En zona de isla, porque seguramente a la madrugada, si no hay pique, empieza a entrar cierto sueño, por ahí se vuelve más interesante la parte de la noche, de la madrugada. En esto va alimentando el ‘fogón’, es importante...”.

El equipo contará con la participación de César Perrotta, "uno de los que nos motiva a llevar adelante esto", y reconoció el trabajo de Yiyi Lacava Vilas en la producción y el armado técnico, así como a los operadores Mario Alejandro Velázquez, Miguel González y Hugo Parra. "Este año incorporamos a la producción, el streaming, y ahí está una cadena de radios que se suman porque quieren ser parte de esto, quieren estar junto al pescador. Haciendo base en LT6 en simultáneo estarán Spléndida 98.3, además de 88.9 Radio Con Vos de Corrientes, y tengo que agradecer a Freddy Miranda que también nos acompaña desde ediciones anteriores siendo parte del programa, y este año tomará la señal desde la capital correntina. También estará la 103.1 FM Goya, Tu Mejor Música, 94.9, 88.3 Radio Ciudad, muchos medios y por streaming por el canal de YouTube de Goya Todo Competencias”, repasó Alejandro Medina.

## PREMIOS MILLONARIOS Y LA IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN

Sobre el concurso, Medina detalló: “Hay más de 600 millones de pesos en premios, y la particularidad del concurso de Goya es que, en cuanto a cantidad de piezas, tenemos hasta el vigésimo premio. Para la pieza mayor tenemos otro clasificador con importancia de premios hasta el

vigésimo. Tenemos la clasificación por cada una de las zonas, también los podios que todos quieren hacer”.

“En el arribo, el testimonio que dejan los pescadores se ve reflejado en la expresión de los rostros... y ahí están las 30 horas, ese es el origen de esta maratón. Ininterrumpida, porque ellos arrancan el sábado desde muy temprano y ya no descansan más”.

El periodista compartió una experiencia inolvidable: “otra de las experiencias que me trae a la memoria, en una de estas transmisiones hace un par de años atrás, es: “Un goyano, Javier Machuca, integrando un equipo con pescadores de San Andrés de Giles, tuvieron un inconveniente mecánico cuando terminaba el concurso y ellos ya no podían regresar, entonces no lo tomaron en cuenta. Y en esta transmisión, Javier lo reconoce... Es como que hacen dedo en el medio del río, consiguen a uno de los fiscales que estaba viniendo. Ahí ellos se dan cuenta y dimensionan que tenían que entregar la tarjeta. Entonces, viene uno de los integrantes del equipo y entrega la tarjeta, ya sobre la hora, y resultaron terceros y no lo podían creer. Esa es

la importancia de las comunicaciones”.

### **CRONOGRAMA RIGUROSO PARA UNA COBERTURA EXHAUSTIVA**

En cuanto al horario de inicio, Medina detalló que “comienza el sábado a las 6:45, porque a las 7 se realizará el sorteo de zonas. Eso es algo riguroso, y más este año con 1.400 equipos porque los tiempos son ajustados. Una vez que se hace el sorteo hay que imprimir todas las planillas, entregar a los fiscales, el trabajo de logística allí es contrarreloj. Después se sigue con lo que es parque cerrado hasta las 13:30, donde ya se va a dar inicio a la transmisión de exteriores con la largada del concurso. Pasamos luego a estudios en la tarde ya para ir a lo que es dirimir la llegada a las distintas zonas y comenzar desde las 20:00 con La Noche del Aguante, y desde las 8 de la mañana del domingo con el arribo de los pescadores nuevamente desde exteriores en la carpa instalada en playa El Inga”.

Dirección de Prensa -Municipalidad de Goya

## **LA 38° EXPO GOYA SE PREPARA PARA UNA INAUGURACIÓN CON NOVEDADES**

**Este año exhibirán sus marcas y productos 182 expositores**



La 38° Expo Goya, un evento clave en el marco de la 49° Fiesta Nacional del Surubí, se alista para su inauguración oficial este miércoles por la noche en el predio Costa Surubí. Francisco Di Filippo, en declaraciones a Radio Ciudad, habló de las expectativas en torno a la expo y lo que los visitantes podrán encontrar ahí, en esta edición.

La sección náutica, eje central de la Fiesta del Surubí, se anticipa con un impacto significativo, exhibiendo una gran cantidad de motores, lanchas y astilleros. La Expo incluirá un espacio dedicado a la pesca, con venta de artículos y un "camper de pesca".

Se espera un incremento en la participación de artesanos y empresas náuticas respecto a años anteriores. Entre las novedades, Di Filippo mencionó la presencia destacada de Acero Construcciones y la empresa goyana Tiny House, que presentará maquetas de sus innovadoras viviendas compactas.

Un factor clave para el atractivo de la Expo, que motiva el retorno de expositores y la llegada de nuevos,

es el fuerte hincapié en la pesca y la náutica, consideradas la "esencia de la fiesta". Este año, la exposición contará con la participación directa de multinacionales como Honda Argentina y Yamaha, cuyos ejecutivos se hospedarán en Goya. Esta presencia de marcas de primer nivel elevará, según Di Filippo, la calidad de los stands y la variedad de productos, con una gran cantidad de motores de lancha en exhibición.

El sector gastronómico también promete un nivel superior, con la inclusión de reconocidos establecimientos como "Sativa" y "Bohemia", este último liderado por Federico Taglioretti, quienes

ofrecerán sus servicios en el predio.

En cuanto a la infraestructura, el escenario Purahéi ha sido renovado. La Expo contará con 182 expositores, una cifra récord, y la organización prevé que ya han llegado los últimos expositores, completando el cupo sin inconvenientes.

Mirando hacia el futuro, la organización ya está trabajando en ideas para la celebración de la 50° edición

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

## EL MUNICIPIO INCORPORA PASANTES DE INFORMÁTICA PARA FORTALECER LOS SERVICIOS DIGITALES Y LA ATENCIÓN AL VECINO

**Estudiantes de la Tecnicatura en Informática Profesional y Personal iniciaron sus prácticas en la Secretaría de Modernización. Trabajarán en proyectos clave como el entrenamiento del Chatbot municipal y la alfabetización digital de adultos mayores.**



En el marco de las políticas de vinculación entre la educación y el mundo laboral, la Municipalidad de Goya dio la bienvenida a un nuevo grupo de pasantes que desarrollarán sus Prácticas Profesionalizantes en la Secretaría de Modernización, Innovación y Desarrollo Tecnológico.

El recibimiento oficial tuvo lugar este lunes 27 de abril en la Usina del Conocimiento, donde el Secretario del área, Cr. Andrés Zajarevich, junto a su equipo técnico, recibió a la profesora de Prácticas Profesionalizantes, Lic. Erika Avalos, y a los alumnos de la mencionada tecnicatura.

Esta iniciativa forma parte de una decisión política del Intendente Dr.

Mariano Hormaechea, basada en los ejes de Modernización, Desarrollo e Inclusión. El objetivo es doble: por un lado, brindar a los jóvenes de Goya experiencia real en la Economía del Conocimiento y, por el otro, utilizar su talento para mejorar los servicios que el municipio ofrece a la ciudadanía.

Durante su permanencia en la Secretaría, los estudiantes llevarán a cabo actividades estratégicas, entre las que se destacan:

- Innovación Tecnológica: Entrenamiento del Chatbot municipal para optimizar la respuesta al vecino.
- Inclusión Digital: Apoyo en las capacitaciones tecnológicas destinadas a adultos mayores.
- Participación Ciudadana: Gestión y soporte de la plataforma de Consulta Ciudadana.
- Gestión de Datos: Colaboración en el área de estadísticas y comunicación digital.

Al respecto, desde la Secretaría de Modernización se resaltó que estas pasantías permiten que el conocimiento adquirido en las aulas se transforme en soluciones concretas para la ciudad. "No solo

estamos formando técnicos, estamos integrando a los jóvenes en la construcción de una Goya más moderna y conectada", señalaron. Con la puesta en marcha de estas prácticas, el municipio reafirma su compromiso con el futuro de los jóvenes, garantizando espacios

donde la tecnología sea una herramienta de progreso social y crecimiento profesional.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

## INTENDENTE MARIANO HORMAECHEA: LA FIESTA DEL SURUBÍ "TRASCENDIÓ" Y BATE RÉCORDS

El jefe comunal destacó las 1400 embarcaciones y la apertura de la Expo Goya, al tiempo que resaltó la inauguración de la nueva Costanera como símbolo del compromiso con la ciudad.



El intendente Mariano Hormaechea, en declaraciones a Radio Ciudad, comentó sus impresiones sobre la esperada inauguración de la nueva Costanera de Goya, así como los logros para la Expo Goya y la Fiesta Nacional del Surubí que arranca este miércoles a la noche.

### DIA HISTORICO PARA LA CIUDAD

"Era una noche muy esperada por todos los goyanos, estábamos ansiosos, expectantes", expresó Hormaechea, calificando la jornada de la inauguración de la esperada obra como "un día histórico para la ciudad". La nueva Costanera se presenta como un espacio moderno donde "el peatón tiene prioridad" y "el riacho se ve desde todos lados". El Intendente relató haber visto a la gente "tocando la guitarra, el acordeón, tomando mate, sacándose fotos", lo que refleja la rápida apropiación del espacio por parte de la comunidad.

La obra, realizada en conjunto con el Gobierno de la Provincia, marca "una nueva historia en la ciudad". Mariano Hormaechea habló de la carga emocional y de identidad que tiene la

Costanera para los goyanos, y si bien reconoció que pudo haber habido "oportunismos del momento" y gente que no creyó en el proyecto, llamó a la unidad: "Tenemos que tener puesta la camiseta de la ciudad, hay que proyectar la ciudad como lo hicimos con el pacto Goya 2030." Subrayó la importancia del debate y la discusión, incluso en el desacuerdo, en un contexto de individualismo, para la construcción colectiva.

Además de la Costanera principal, el Intendente destacó la recuperación del espacio de la Prefectura y la Costanera Norte, que "sigue creciendo". "Los hechos son los que determinan las cosas y después el ciudadano, el vecino, hace su evaluación", mencionó en la entrevista.

### EXPO GOYA Y FIESTA DEL SURUBÍ

En relación a la Fiesta Nacional del Surubí, el intendente Hormaechea dijo que el evento ha "trascendido", convirtiéndose en "una verdadera fiesta de todos los correntinos". Destacó la apertura que se implementó desde los primeros cuatro años de gestión, la cual ya está dando sus frutos. Como prueba de ello, el año pasado, en octubre, las inscripciones para embarcaciones superaron las expectativas, pasando de 1200 en 20 días a 1400 actualmente, con una Expo que se perfila como un lugar donde "todos quieren estar".

Esta apertura se extendió a la Expo misma, con la inclusión de gastronómicos y comercios dentro del predio, una iniciativa que se ha consolidado. Hoy, la Expo cuenta con prestadores de servicios y expositores de empresas muy importantes, sumándose también las locales, como el consorcio del Parque Industrial que "está haciendo un stand espectacular" mostrando el potencial de la ciudad. "Por ahí es el camino y por eso suceden estas cosas", sostuvo el Mandatario Goyano,, resaltando el compromiso local.

### **PROFESIONALIZACIÓN CON IDENTIDAD**

El intendente de Goya puso en valor el trabajo de la Comisión de Pesca, que opera "casi como una dirección municipal" en conjunto. "Eso es lo

que planteamos y año a año se va reflejando esa impronta", explicó, haciendo hincapié en la importancia de "profesionalizar la fiesta sin perder la identidad", lo cual es "clave".

De cara al futuro, el Intendente Mariano Hormaechea no ocultó la magnitud de los desafíos: "Tenemos varios desafíos por delante, sin dudas el que nos lleva a pensar hacia adelante, es la próxima Fiesta Nacional del Surubi, la edición 50". En el final de la charla en Radio Ciudad considero anticipadamente como "un éxito", pero para ello se debe empezar a trabajar de inmediato.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

---

Fiesta Nacional del Surubí:

## **REINAS NACIONALES PROMOCIONAN SUS RESPECTIVAS LOCALIDADES EN GOYA**

Desde este jueves comenzarán a arribar a nuestra ciudad las Reinas Nacionales de distintas localidades del país que vienen a promocionar sus festivales, fiestas y eventos. Así lo informó el secretario de Turismo, Sebastián Candia.



Como ya es tradicional, la Fiesta Nacional del Surubí convoca en todas las ediciones

Reinas Nacionales que vienen representando a fiestas que se realizan a lo largo y ancho del país.

Es así que desde este jueves ya se podrá tomar contacto con algunas soberanas de Fiestas Nacionales que vienen a conocer las alternativas del evento pesquero.

"Este jueves empezarán a llegar y se quedarán hasta el domingo. Para nosotros es necesario permanecer

con ese vínculo que nos ha permitido abrir tantas puertas en el país y llegar a tantos pescadores" explicó el titular de la cartera de Turismo de Goya, Sebastián Candia.

Lamentablemente –dijo- que "no se ha podido recibir a la totalidad de representantes que uno desea, porque la Fiesta del Surubí se ha hecho muy grande y no hay espacio para todas".

El viernes, desfilarán en la elección de la Reina y Princesas de la fiesta, y el sábado a la siesta podrán apreciar el espectáculo de la largada de lanchas en el flamante muelle y paseo peatonal inaugurado este lunes.

De igual modo, desde el municipio se organiza el tradicional agasajo del que toman parte las autoridades municipales.

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya.

## MUNICIPIO DE GOYA ABONÓ EL SUELDO DEL MES DE ABRIL



Mariano Hormaechea X.com  
@marianohormaech

Comunicamos que ya se encuentra acreditado el sueldo del mes de abril para el personal de Planta Permanente y Contratados dependientes del Municipio de Goya.  
[#GoyaHaciaAdelante](#)

**Este miércoles 29 el personal de planta permanente y contratados de la Municipalidad de Goya**

**perciben los haberes del mes de abril en los medios habituales de pago, así lo anunció el intendente Hormaechea.**

El jefe comunal Mariano Hormaechea expresó: “Comunicamos que ya se encuentra

acreditado el sueldo del mes de abril para el personal de Planta Permanente y Contratados dependientes del Municipio de Goya”.  
[#GoyaHaciaAdelante](#)

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya.

---

## ENTREGA DE ENTRADAS GRATUITAS PARA SEGUNDA NOCHE FNS

La Municipalidad de Goya, a través de la Secretaría de Desarrollo Humano y de la Dirección de Acción Social, comunica que este jueves 30 de abril desde las 9:30 y hasta agotar stock, se hará entrega de UNA entrada por persona en Casa del Bicentenario, calle Ciudad de Neustadt. La pulsera se hará entrega presentando DNI y solo tiene validez de acceso al predio para el día 30/04.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

**ENTREGA DE ENTRADAS GRATUITAS**

**Jueves 30 de abril**

**UNA ENTRADA POR PERSONA PRESENTANDO D.N.I.**

Desde las 9:30 h hasta agotar stock

Casa del Bicentenario  
Av. Ciudad de Neustad 61-95

**ESTAS PULSERAS TIENEN VALIDEZ DE ACCESO AL PREDIO EL DÍA 30/04**

Goya Municipio    Dirección de Acción Social    Secretaría de Desarrollo Humano

Fiesta Nacional del Surubí, 49ª Edición:

## **ESTE MIÉRCOLES, GOYA DESCORRE EL TELÓN DEL MAYOR EVENTO NÁUTICO DEL MUNDO**

Este miércoles, desde las 21 horas, tendrá lugar en predio Costa Surubí el inicio del mayor encuentro de pescadores deportivos de Argentina y el mundo. El gobernador de la provincia de Corrientes, Juan Pablo Valdés y el intendente de la localidad anfitriona, Mariano Hormaechea, estarán inaugurando oficialmente el evento.



La Fiesta Nacional del Surubí inicia las noches festivaleras y shows con una rica y variada programación y la participación de reconocidos artistas. La edición promete ser inolvidable. Es una oportunidad de disfrutar de la pesca, los espectáculos y la vibrante atmósfera que rodea a esta fiesta emblemática.

### **PROGRAMACIÓN DE EVENTOS**

La programación de la Fiesta incluye una variedad de eventos y espectáculos. El miércoles 29 de abril comenzará la 38ª Expo Goya, que será seguida por la presentación oficial y el cierre a cargo de la banda bonaerense La Mosca.

El jueves 30, se realizará la peña de los pescadores con la actuación de Los Bofill, Los Alonsitos, Amandayé,

Diego Gutiérrez, Bocha Sheridan y Pedro Ríos.

El viernes 1 de mayo estará dedicado al desfile y elección de la Reina y Princesas nacionales del Surubí, con la actuación en el cierre de esta jornada de “La Joaqui” cantante, pionera femenina del FreeStyle y una de las mayores referentes del RKT en Argentina.

El sábado 2 de mayo marcará el inicio de la competencia deportiva con el sorteo de zonas de pesca y la largada de lanchas. La noche culminará con un espectáculo tope de gama a cargo de Coti Sorokin y Kapanga.

El domingo 3 de mayo será el día de la clausura, con la llegada de los pescadores, la Cena Show de los Pescadores y la esperada entrega de premios. Para cerrar de manera espectacular, en el escenario mayor estará presentando su show El Polaco.

La Fiesta Nacional del Surubí, reconocida como una de las festividades más importantes de la región, continúa atrayendo a pescadores y turistas de todo el país. Con premios atractivos, una programación variada y una organización impecable, la edición 2026 promete ser exitosa y servir de trampolín para el gran festejo que será la edición “50 Aniversario” del mundial de pesca.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

## CULTIVO DE COBERTURA: EL IPT Y EL INTA AVANZAN CON EL PROGRAMA DE CONSERVACIÓN DE SUELO

En la jornada del martes 28 de abril se llevó a cabo la siembra de vicia villosa con centeno, en un lote ubicado en paraje Ifrán en el marco del programa de conservación de suelo, proyecto que el Instituto Provincial del Tabaco y el INTA vienen trabajando en el marco del programa de conservación de suelos, que posteriormente se utilizarán para el cultivo de tabaco.

La asociación de vicia villosa con centeno es un excelente cultivo de servicio (cobertura) que combina la fijación de nitrógeno y el alto aporte de biomasa (hasta 7000 kg MS/ha) para mejorar la estructura del suelo y suprimir malezas. El centeno actúa como tutor para la vicia, impidiendo su encamado y mejorando el desarrollo.

La coordinación de las tareas en cada uno de los lotes de ensayo de paraje



Ifrán y Colonia Porvenir, está bajo la responsabilidad del Ingeniero José Núñez del IPT y en representación del INTA la Ingeniera Julia Bernardi.

Secretario de Turismo, Sebastián Candia:

## “NO EXISTE DESTINO TURÍSTICO SIN INFRAESTRUCTURA Y GOYA EMPIEZA A TENER LAS OBRAS QUE SE MERECE”

A propósito de las últimas inauguraciones que viene realizando el municipio de Goya respecto a la recuperación de los espacios culturales y turísticos emblemáticos de la ciudad, este miércoles, el secretario de Turismo, Sebastián Candia ponderó estas decisiones políticas de la Gestión Hormaechea, asegurando que “se dio un paso más para posicionar a la ciudad en la agenda turística nacional”.



Validó el esquema de desarrollo que viene ejecutando la administración, el

cual combina la preservación de la naturaleza, el impulso de los eventos y la modernización de la infraestructura de turismo. Un ejemplo de esto último es la serie de inauguraciones que se dio en nuestra ciudad: el lunes la apertura del “Paseo Peatonal” sector estratégico -muelle- que perteneció a la Prefectura y la noche del martes con la Nueva Costanera.

El conjunto busca revalorizar el patrimonio histórico y arquitectónico sin perder la esencia del origen económico de Goya vinculada al río y al puerto.

En declaraciones a RADIO CIUDAD 88.3, el funcionario enfatizó que “no existe destino turístico sin infraestructura y Goya empieza a

tener las obras que se merece y esta obra de Costanera fue muy anhelada por muchísima gente, es parte de un proyecto mucho más ambicioso. Estos espacios públicos renovados al área que a mí me toca atender me sirven mucho para atraer turistas y realizar distintas actividades relacionadas al turismo como espacios gastronómicos renovados, espacio de tránsito obligado para aquellos que visitan la ciudad”.

#### **EXPO GOYA**

Respecto al evento Mundo Surubí, Candia definió el potencial que edición tras edición va desarrollando la Expo Goya para fortalecer la capacidad y el crecimiento de los

expositores, acompañar el desarrollo de las empresas que eligen la vidriera local para mostrarse.

“La marca Fiesta Nacional del Surubí abre un montón de puertas, nuestra tarea fue dejar entrar a todos, poder mostrar a las empresas lo mejor que tiene la ciudad para que se animen y también mostrar a los locales (empresas), hay locales que han hecho una inversión enorme en la Expo, van a brindarnos lo mejor que tienen y esto es un efecto multiplicador. Hoy tenemos la fortuna de tener una expo de gran nivel” cerró.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

---

Secretaría de Desarrollo Humano:

## **OPERATIVO MÉDICO ASISTENCIAL EN ESCUELA N° 543 DE MARUCHITAS**

**Este jueves 30 se desplegará el dispositivo médico asistencial en 1era Sección Paraje Maruchitas, Escuela N° 543, desde las 9 de la mañana.**

En la continuidad del esquema de Atención Primaria de la Salud y Asistencia a las familias de la zona rural, se desplegará el dispositivo médico asistencial en dicho paraje.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

## TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	VicIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557



**Goya Ciudad**

Director de Prensa Municipal  
Alejandro Medina