



Goya Ciudad

# PRENSA

**MUNICIPALIDAD DE GOYA**

Goya Corrientes – Viernes 28 de Octubre de 2022 – N.º 1363



## GOYA ECONOMÍA DEL CONOCIMIENTO

Registro de Programadores, Diseñadores Gráficos y Multimedia, Youtubers, Fabricantes de videojuegos, Creadores de Contenidos, y otros Profesionales de la Economía del Conocimiento.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

[goya.gob.ar](http://goya.gob.ar)



**Goya Ciudad**  
Dirección de Prensa

## 28 de Octubre

1900 – Nace en Almería (España) el poeta, escritor y profesor Fermín Estrella Gutiérrez, autor de "El cántaro de plata" y "Sonetos de la soledad del hombre". Falleció en Buenos Aires el 18 de febrero de 1990.

1908 – Nace el político Arturo Frondizi, quien ejerciera la presidencia de la República entre 1958 y 1962.

1951 – El automovilista Juan Manuel Fangio gana su primer campeonato de Fórmula 1.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda  
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano  
y Promoción Social



Secretaría de Planificación  
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización  
Innovación, Desarrollo Tecnológico  
y Educación



Secretaría de Obras  
y Servicios Públicos

**FM 88.3 CIUDAD**  
La Primera del Dial



**Goya Ciudad**  
Dirección de Prensa

Sitio Oficial: **goya.gob.ar** - Blog de Noticias: **goya.gob.ar**

Email: **Direcprensagoya@gmail.com**

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

**goya.gob.ar**





## GOYA ECONOMÍA DEL CONOCIMIENTO

**Registro de Programadores, Diseñadores Gráficos y Multimedia, Youtubers, Fabricantes de videojuegos, Creadores de Contenidos, y otros Profesionales de la Economía del Conocimiento.**



La Secretaría de Modernización de la Municipalidad de Goya y el Clúster Tecnológico Goya, crearon este formulario que tiene por finalidad relevar información de Programadores, Diseñadores Gráficos y Multimedia, Youtubers, Fabricantes de videojuegos, Creadores de Contenidos, y otros Profesionales de la Economía del Conocimiento en la ciudad de Goya y alrededores. No es requisito tener

título para esta inscripción, sí es **CONDICIÓN** saber programar o ser un especialista de otro rubro de la economía del conocimiento. Aclarar en el espacio correspondiente los lenguajes en los que sabe programar. Asimismo, para los demás profesionales de la Economía del Conocimiento que no posean título, estén estudiando, pero que tengan **EXPERIENCIA** especificar en el espacio correspondiente.

A continuación, compartimos el enlace de inscripción: <https://forms.gle/oKn8JhqcVjycSr8>

El registro estará disponible en el sitio web del Clúster Tecnológico Goya.

---

**Raúl Martínez**

## **YA HAY 600 PREINSCRIPTOS A LA NEIKE TRAIL RUN**

**La prueba retorna con punto de largada en el Goya Golf Club. Y tendrá un recorrido que comprende un sector de gran atractivo y demanda por parte de los deportistas, como La Cascadita.**



Las distancias establecidas para esta competencia son de 7, 12 y 21 kilómetros. Los precios de la inscripción varían de acuerdo a si lo hacen por grupo o en forma individual. La inscripción cerrará 48 horas antes de la prueba. Hasta este momento hay alrededor de 600 preinscriptos.

La entrega de kits a los corredores se hará el día 5 de noviembre en el

playón deportivo del instituto San Martín, desde las 16.

En un contacto con radio Ciudad, Raúl Martínez habló sobre la realización del “Neike Trail Run”.

Martínez, uno de los creadores de la prueba atlética, comentó la marcha de la organización.

“El 5 de noviembre es la carrera. Como todos los años en esta oportunidad habrá un recorrido totalmente diferente al de los últimos años, tendrá el sentido opuesto, y totalmente cambia el circuito. El día sábado vamos a hacer una entrega de kits en el playón del Instituto San Martín desde las 16 horas, vamos a estar entregando los dorsales, remeras y números y las bolsitas con el kit. Hemos colgado en la página web los tres circuitos con un programa en el que el corredor puede mirar cómo va a ser un circuito. Haremos la charla técnica y el



domingo a las 8 de la mañana estaremos largando”, dijo.

”Al finalizar, vamos a tener a “La Cubana” como el año pasado. En el tercer tiempo, habrá alguna cosita para el corredor, para disfrutar de haber finalizado la carrera. Vamos a festejar que hacemos un año más de carrera y la idea es que salga de la mejor manera posible. Por supuesto que seguimos inscribiendo a la gente. Esperando a todo el mundo, seguimos invitando y charlando”, informó.

### **SÉPTIMA FECHA**

“Es la séptima fecha, y edición de la Neike. Hace ocho años nos sentamos con Lila Silvestri y Miriam Amores a soñar con hacer una carrera de aventura en Goya. Decíamos que no era importante la primera carrera sino todas las que vinieran y poder seguir en el tiempo y lo pudimos lograr. Este es el octavo año, pandemia de por medio. El año pasado explotó la Neike porque creo que estábamos recién haciendo carrera de aventuras, la gente quería correr. No teníamos más espacio para todos porque desgraciadamente cuando uno quiere

hacer las cosas bien tiene que poner un tope. Por eso el año pasado quedaron 200 afuera, y este año con tantas ofertas de carreras creeríamos que va a haber un poco menos de gente que el año pasado. Hay un costo que uno tiene que llevar adelante cuando uno hace este tipo de competencia y esperamos tener un buen número. Tenemos casi 600 preinscriptos, vamos a ver cuántos corren. Siempre estamos al pie del cañón, con la misma calidad para el corredor, los mismos servicios, recibimos grupos y equipos de diferentes partes del país, se les hace un descuento cuando vienen en grupo, los estamos esperando a todos, por supuesto”.

“La economía nos afecta, arrancamos con un presupuesto en mayo que no es el mismo que en noviembre. Tenemos un número importante de empresas que nos apoyan. También tenemos apoyo del municipio, pero así y todo es un monto importante el que hay que llevar adelante”, reconoció.

“Empezamos con un cierto precio en las remeras en mayo y ahora está casi duplicado”, recalcó.

---

## **AVANZA PROYECTO DE CONFORMAR RED DE AGRONEGOCIOS EN LA REGIÓN 4, RÍO SANTA LUCÍA**

Este jueves el Secretario de la Producción Valerio Ramírez; la Secretaria de Industria, María Paz Lampugnani y el Director de Producción Primaria Juan Carlos Meza mantuvieron una reunión de trabajo con productores, potenciales clientes y responsables del emprendimiento “Ibera Deshidratados”.





El contexto del encuentro fue para iniciar el proyecto de conformar la red de agro negocios para una alimentación saludable en la Región 4 Río, Santa Lucía. Esta red territorial entre diversos actores del ecosistema es parte del proyecto de desarrollo eco sustentable y educativo que comenzó a gestarse en el año 2019 y que después de la pandemia, se puede comenzar a ejecutar y ver sus frutos.

Valor agregado a los productos, desarrollo del sector agrícola por venta de producción, generación de puestos de trabajo y crecimiento económico de la región son algunos de los beneficios que se comenzaron a vislumbrar, coincidieron los presentes.

## **ESCUELA MUNICIPAL APORTÓ LOS PRINCIPALES ÉXITOS GOYANOS EN LOS JUEGOS NACIONALES**

Los buenos resultados que obtienen atletas goyanos en los Juegos Nacionales Evita se debe a una extraordinaria labor de la Escuela Municipal de Atletismo. A esa instancia llegaron 8 jóvenes. Pero podrían haber sido muchos más. La perspectiva para el futuro es muy alentadora. Así lo afirmó Germán Sánchez, la voz y cara visible de la Escuela de Atletismo en Goya, quien habló del desempeño goyano en los juegos nacionales Evita.



“Estamos contentos, en principio, por la cantidad de chicos que vinieron de Goya que fueron ocho. Siete de la Escuela de Atletismo y Agustina Cardozo quien pertenece a la Escuela Yaha Katu. Estoy contento porque es una cantidad que nunca imaginamos y por supuesto, como frutilla del postre, la medalla de oro de Lucas Piasentini”, informó.

“Tuvimos una alumna, Ludmila Enríquez quien estuvo entre las diez mejores en lanzamiento de disco. Le tocó competir con la lluvia. Estoy contento por ella porque si hubiese podido lanzar como en Corrientes estaba entre las tres mejores del país, pero compitió en la lluvia”.

“En lanzamiento de martillo, una prueba que aprendimos hace unos meses, tuvimos a Máximo Rojas entre los mejores.

“Un saltador de triples como Axel Machuca. Tenemos una corredora de 800 y 1000: Brenda Insaurrealde”.

“Hay una campeona que salió varios años ganadora provincial: Aldana Pache quien vive en Paso “El Rubio”. En el 2019 salió cuarta y ahora está el final del lanzamiento de bala. Contentos con los resultados de todos”, manifestó.

### **VUELTA CON EXPERIENCIA**

“Los chicos vuelven a Goya con mucha experiencia, mucho conocimiento que le van a transmitir a los que quedaron en Goya, que están expectantes. Todos los días les mandamos la información y están emocionados. Se quieren poner más las pilas para el año que viene poder estar. Para los ocho que viajaron a Mar del Plata es una experiencia increíble y eso se va a transmitir no solo a alumnos de la escuelita sino a toda la ciudad. Y a sumar más atletas en Goya”.

German Sánchez destacó que en el provincial de este año fueron 28 clasificados de Goya de los cuales 8 salieron campeones y 10 fueron subcampeones. Estuvieron a nada de que pudieran viajar más chicos al Nacional porque tuvimos 10 que salieron en tercer lugar y esperemos que el año que viene la cantidad de chicos en el nacional se duplique”.

Para finalizar, German Sánchez expresó: “Nos fue muy bien en los provinciales, esperemos, el año que viene llevar a 15 chicos al nacional”.





**Viernes 28:**

## **MUNICIPIO DE GOYA CONCRETÓ TALLER DE BUENAS PRÁCTICAS MANUFACTURA DE ALIMENTOS**

Este viernes a la mañana en Casa del Bicentenario, la Dirección de Bromatología del Municipio ofreció una nueva capacitación para el rubro gastronómico y comercial. La charla estuvo a cargo del Director de esta oficina municipal, doctor David Zajarevich (certificado por ANMAT) y parte de su equipo técnico. Este curso es obligatorio para todos los manipuladores de alimentos, por Ley Nacional (Código Alimentario Argentino).



La Dirección de Bromatología dictó una nueva jornada del taller Buenas Prácticas de Manipulación de Alimentos BPMA, taller gratuito y

obligatorio para trabajadores del rubro alimentación como propietario, administrador, empleado de negocio gastronómico, persona en lugares de venta de alimentos para consumo humano, en cualquier parte de su proceso.

Luego de una clase teórica de 90 minutos los presentes realizaron preguntas a los panelistas y posteriormente resolvieron un sencillo cuestionario con el que fueron evaluados.

Esta jornada incluye la entrega de carnet de habilitación por 3 años, que será retirado en oficina de dirección de Bromatología, 2do Piso de locales Paseo La Anónima; lugar donde se puede realizar la inscripción sin costo.

Respecto al carnet de manipulador de alimentos que emite el municipio es un documento que el gobierno otorga de manera gratuita, es personal y de validez nacional.

---

## **HABRÁ MISAS EN EL CEMENTERIO LA SOLEDAD**

El miércoles 2 de noviembre se brindarán ceremonias religiosas en el Cementerio público “La Soledad”, con motivo de conmemorarse el “Día de los Fieles Difuntos”.





Las misas serán celebradas en la capilla frente a la Cruz Mayor a las 10 y a las 17 horas.

La iglesia católica señala en su calendario litúrgico que el miércoles 2 de noviembre es el Día de los Fieles Difuntos. Se trata de una jornada de oración y de recuerdos complementaria de la solemnidad de Todos los Santos que se recuerda hoy. Es un día en el que tradicionalmente se visita los cementerios, se rememora y reza por los familiares y amigos fallecidos.

## PODER JUDICIAL DE CORRIENTES RECONOCIÓ A PERSONAL JUBILADO

Esta semana, en el ex Hotel Buenos Aires, el Superior Tribunal de Justicia entregó placas recordatorias a 140 empleados, funcionarios y magistrados por su jubilación.



Entre los distinguidos estuvo la señora María Leonor Ambrosetti de Farizano quien se desempeñó en la Biblioteca del Poder Judicial. Recibió también una medalla en reconocimiento a la labor de su esposo, Eduardo Farizano quien ejerció el cargo de presidente del Superior Tribunal de Justicia durante el período 2005 – 2009. Otro de los distinguidos fue Juan Rolando Canteros, de extensa trayectoria docente, y que inició su carrera en el Poder Judicial en la década de los 90.

Así, el Superior Tribunal de Justicia reconoció a quienes se jubilaron recientemente. Fue una emotiva

ceremonia que fue presidida por el titular del Superior Tribunal de Justicia, Luis Eduardo Rey Vázquez acompañado por los ministros doctores Eduardo Panseri, Fernando Augusto Niz y Guillermo Horacio Semhan.

### SECRETARIO CANTEROS

En un contacto con Radio Ciudad, uno de los distinguidos, Juan Rolando Canteros comentó sus impresiones.

Contó que su vida profesional docente se inició en los años 82 u 83, como becario en la Facultad de Ciencias Exactas. Fui integrante del área Ambiental de la Secretaría de Planeamiento de la Municipalidad de Corrientes y después vine como delegado técnico de la Dirección de Flora y Fauna, en la época de Vicentín”.

“Se me ocurrió rendir para ingresar al Poder Judicial teniendo en cuenta que las lecciones dadas por mi padre en el 1972, donde a mi hermano y a mí nos mandó a estudiar en la Academia de López Ríos y fui de alguna manera usufructuando de esta función de dactilógrafo y se me ocurrió en el 90 rendir. Ingresé en el 91 cuando se inauguró el Juzgado Laboral”.

“Estudié Abogacía en la UNNE, fue en el 93. Tengo 40 años de docencia”, precisó.

Canteros fue distinguido por su trayectoria en el Poder Judicial como Secretario Redactor a través de 30 años con la placa correspondiente.



¿Esto qué significa? Desde 1991 trabajé hasta el 2021 más o menos la mitad de esos años, 13 como empleado y después fui redactor actuario, siete años en el Juzgado de Familia. Luego terminé en el Civil 3 como actuario y en los últimos seis años terminé finalizando mi función como Secretario Relator”.

“El tema es así. Esta es la verdad, la gran sorpresa porque cuando en el

trabajo uno es reconocido... Es un canto o un mimo porque para jubilarse uno tiene que tener 30 años de trabajo y eso es prácticamente una vida. Ocurren muchas cosas dentro de lo personal, lo familiar y de lo profesional, uno tiene hijos, ocurren cosas y demás. Es muy interesante y ha sido una sorpresa haberme reconocido”, indicó.

---

EN 2023

## ITA VERA SEGUIRÁ EL CURSO DEL YSORO

En la plaza Raúl Alfonsín del barrio San Ramón, la Comparsa Ita Vera, el jueves por la noche, presentó el tema de la comparsa para los corsos oficiales 2023: Ita Vera del Ysoro.



Con la compañía de los vecinos y autoridades del Consejo Vecinal, la comparsa se presentó con el tema para los carnavales próximos, haciendo conocer a sus figuras principales, reina, embajadoras, batería y una síntesis de los objetivos de esta Asociación Civil.

“En el carnaval de la ciudad de Goya del año 2023, la Asociación Comparsa Ita Vera presenta en su temática al arroyo conocido como “Ysoro”, con el motivo de visibilizar los espacios naturales necesitados de un proyecto de preservación. La ciudad cuenta con esteros, un río hermoso como lo es el Paraná mini, islas, arroyos y un gran caudal de fauna y flora.

Recursos naturales que pueden ser aprovechados para actividades como la pesca o el turismo, pero que si no lo cuidamos responsablemente y preservamos, puede producir impactos ambientales y ecológicos importantes. Cada uno de los elementos que componen estos ecosistemas tiene un rol importante,

desde un simple pajonal o un insecto aquí tiene un ciclo de vida con una función específica.

También podemos mencionar los valores que nuestros antepasados le dieron con leyendas o enseñanzas que aún se transmiten, ellos sabían que “la tierra, necesita ser continuamente cuidada mediante un comportamiento respetuoso y justo”.

Por lo mencionado y mucho más es que existe el proyecto de preservación en proceso y también un gran interés de la comunidad Goyana. Con el apoyo incondicional de la Asociación se ha decidido formar parte del pedido desde el carnaval, con respeto, compromiso y pasión como es el lema.

La Asociación invita a todos a conocer Proyectos como son el de “Reserva Natural Ysoro” y “Reserva Municipal Isla las Damas”, quienes lo impulsan y acompañan.

El carnaval 2023 será una fiesta, un proyecto impactante y con mucho compromiso con la sociedad, ¡estás invitado a participar!”, sostiene la Asociación Comparsa Ita Vera.

### FIGURAS DE COMPARSA 2023

Reina: Evelyn Vallejos

Bastonera Mayor: Natalia Berón

Bastonera de Batería: Tania Acosta

Embajadora de comparsa: Nahara Acebedo





Anunciadora de comparsa: Lucía M. Romero

Cordoneras de comparsa:

- Ailen Vega
- Melanie Romero

Cordoneras de Batería:

- Viviana Escobar
- Cintia Coria

Maestro de Sala: Arnaldo Zapata

Figuras destacadas:

- Víctor Romero
- Macarena Perrotta
- Raúl Machuca

ASOCIACIÓN COMPARSA ITA  
VERA GOYA

Comisión de Comparsa:

Presidente: Juan Ramón Romero

Secretario: Víctor Romero

- Sandra Delgado
- Fabián Zamudio
- Raúl Machuca
- Susana Tamayo
- Cristina Romero
- Antonio Acosta
- Macarena Perrotta

Equipo de trabajo

Dirección General: Juan Ramón Romero

Diseño: Juan Ramón Romero - Víctor Romero

Coreografía: Macarena Perrotta - Lucía Romero

Música: Grupo Musical “La Cumbiera”

Batería de comparsa:

Ensayos: Adrián López

Colaboración: Walter Segovia

Presentador: Andrés López

Equipo de colaboradores:

Coordinadores de Vestuario:  
Agradecemos principalmente al equipo que coordina los grupos de baile que conforman la comparsa. Años anteriores más de 190 integrantes formaron parte del desfile y los grupos de baile cada uno con un encargado de vestuario.

Equipo de Herrería Artística:  
Integrantes capacitados en realizar e interpretar la herrería de espaldares, casquetes, accesorios; muy necesario para lograr completar el trabajo de los vestuarios.

La Comparsa invita a aquellos que deseen formar parte de la misma a inscribirse, o solicitar mayor información en: República del Líbano 272, Facebook: Comparsa Ita Vera Goya.

BATERIA: Mayores de 12 años

BAILARINES/AS:

Infantiles: de 5 a 11 años de edad.

Mayores: de 12 años de edad en adelante.

Nombre Comparsa: “ITA VERA”  
(traducción del Guaraní: Piedra Brillante)

Fundación: 20 de marzo 2003

Colores representativos: Amarillo, blanco y violeta.

Socio Fundador: Juan Ramón Romero.

Primer Campeonato logrado en 2018.

Obtención de Personería Jurídica en el año 2019.

### **OBJETIVOS DE LA ASOCIACIÓN**

Procurar los medios necesarios para llevar adelante la Comparsa, a efectos de lograr su activa y exitosa participación en los carnavales Locales, Provinciales, Nacionales e Internacionales. Así como la difusión de las bellezas turísticas, históricas, culturales, además de las tradiciones populares y de las distintas fiestas que se desarrollan a lo largo del año en nuestra localidad.



Promover y promocionar el desarrollo del turismo hacia nuestra zona. Siendo uno de los espectáculos más importante que tiene nuestro Departamento como lo es el Carnaval del Corredor Turístico Paraná Sur Correntino.

Promover el desarrollo de actividades en el campo social, cultural y deportivo para beneficio de los integrantes de la Comparsa.

Incentivar a nuestros jóvenes del departamento a la participación del arte, la cultura, el deporte, la expresión y exposiciones artísticas, la música, la recreación, en beneficio del desarrollo armónico en general. Contribuyendo a la cultura general, propiciando y realizando encuentros varios, eventos, recitales, audiciones musicales, entre otros.

---

## ABOGADOS DEL MUNICIPIO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

La semana pasada, abogados de Asesoría Letrada del Municipio de Goya mantuvieron una reunión con la Dirección de la Mujer para tratar la temática sobre Género y acciones de políticas públicas sobre esta realidad.

Durante el encuentro con los abogados, la Directora Agostina Montenegro les comentó sobre a quiénes alcanzan o comprenden esta compleja realidad, de la cual los hombres no se encuentran excluidos de la violencia.

Asimismo, la funcionaria detalló a los profesionales del derecho, de proyectos en curso como el Protocolo Violeta, para abordar la violencia de género entre otros temas.

Finalmente, la Directora de la Mujer agradeció a los abogados por el



interés, por esta diplomatura en la temática que están realizando y por ser responsables en su ejercicio como profesionales del derecho.

---

## MES DE LA PLENA INCLUSIÓN

Con una novedosa propuesta que incorporó la presencia de intérprete para la comunicación en lengua de señas, en la Sala Luis Horacio Carbone del Teatro Vocacional Candilejas se presentó la obra “Chímpete Chámpata”.



Una recreación disfrutada por todos los presentes con las ocurrencias de los personajes; con el valor de buscar

desde el arte la plena inclusión, teniendo en cuenta que esta presentación tenía como destinatarios a las instituciones que trabajan con personas con discapacidad.

Una brillante idea que supo contar con la adhesión de los espectadores, resaltando que nadie fue excluido de la secuencia de la obra, gracias a la iniciativa de incorporar la lengua de señas en esta oportunidad.

## LA DELEGACIÓN CORRENTINA DISFRUTÓ DE UNA RECORRIDA POR “LA FELIZ”

Finalizada la experiencia de los Juegos Culturales, en el marco de los Juegos Nacionales Evita, como última actividad antes de emprender el regreso a la provincia, los jóvenes de la delegación correntina hicieron un recorrido por los lugares emblemáticos de Mar del Plata.



El coordinador Lisandro Stalla resumió la experiencia y sensaciones

de los jóvenes. “Para muchos es una inolvidable excursión, dado que no conocían este lugar. El titular de la Secretaría de Deporte, Jorge Terrile, expresó la alegría con los participantes que han demostrado su talento, canto, música y baile, es más, muchos de ellos en la peatonal se pusieron a hacer esa demostración artística”.

Los jóvenes trataron de captar y capturar cada imagen de lo vivido en “la feliz”.

Estos, dado que la parte cultural no es competitiva, han optimizado el tiempo para participar de talleres, hacer amigos y cargar en sus morrales cada una de las historias vividas y compartidas.

---

## CURSO DE BARTENDER

En la tarde del viernes en el Bar de Sativa, a orillas del río, los 20 participantes del curso recibieron su correspondiente certificación.



Una iniciativa que permite otorgar herramientas laborales a los que han formado parte de esta capacitación, como parte de la estrategia de proyectar desde las prestaciones de

servicios a la ciudad en el rubro turismo, desde una concepción amplia de la oferta gastronómica que puede brindar la ciudad.

Del acto de entrega de los certificados participó el Intendente Municipal Mariano Hormaechea junto al Vice intendente Pedro Cassani.

Como parte del cierre de este espacio formativo se desarrolló un show con música, DJ en Vivo y la degustación de tragos elaborados por los recién egresados del curso respectivo.



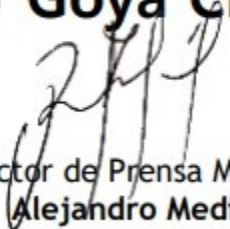


## TELÉFONOS ÚTILES

| LINEAS | AREA                         | DIRECCION                            |
|--------|------------------------------|--------------------------------------|
| 421041 | Pro.De.Go                    | José Gomez 2000                      |
| 421329 | Guardia- Transito            | Terminal Goya                        |
| 424535 | Dirección de Deportes        | J.E.Martinez y 9 de Julio            |
| 425184 | Tesorería                    | Colón 608                            |
| 430798 | Taller Municipal             | Av.Sarmiento 936                     |
| 431377 | Informes- Sria.Obras y Serv. | España 374                           |
| 431414 | Teatro Municipal             | J.E.Martinez 365                     |
| 431762 | Dirección de Turismo         | Jose Gomez 953                       |
| 432665 | Oficina Cementerio           | Colón 608                            |
| 432667 | Radio Ciudad                 | Colón 608                            |
| 432672 | Intendencia                  | Colón 608                            |
| 432679 | HCD: Bloque U.C.R            | Colón 608                            |
| 432683 | Dirección de Empleo          | Av.Neustad 110                       |
| 432692 | Dirección de Transito        | Primeros Concejales 256              |
| 432696 | Inspección General           | Jose Gomez 953                       |
| 433175 | Centro de Monitoreo          | Jose Gomez 997                       |
| 434432 | SubSria.Planeamiento         | Colón 608                            |
| 434437 | Cic Norte                    | Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista) |
| 432667 | ViceIntendencia              | Colón 608                            |
| 434470 | Direccion de Produccion      | Cabral 387                           |
| 434700 | A.P.S                        | San Martin 557                       |



**Goya Ciudad**

  
Director de Prensa Municipal  
**Alejandro Medina**