



Goya Ciudad

PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Lunes 28 de Abril de 2025 – N.º 2121



Puesta en valor con ribetes históricos PLAZA DEL PUERTO: MUCHO MÁS QUE UN PASEO PÚBLICO

Con un marco de nutrida concurrencia de vecinos, se procedió en la tarde de este lunes 28 de abril a la inauguración de las obras por medio de las cuales se ha puesto en valor a la plaza del puerto de nuestra ciudad; un lugar emblemático, cargado de mucha historia, recuperado por la Municipalidad para beneficio de los niños y familias del lugar, así como de los goyanos en general.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

28 de Abril

1948 – Por primera vez el Comité Nacional de la Unión Cívica Radical cuenta con mayoría intransigente, bajo la presidencia de Roberto Parry

1983 – Fallece el médico y folclorista santiagueño Orestes Di Lullo, descubridor de una enfermedad cutánea causada por la alergia al tanino contenido en el quebracho y recopilador de un Cancionero de Santiago del Estero.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano
y Promoción Social



Secretaría de Planificación
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización
Innovación, Desarrollo Tecnológico
y Educación



Secretaría de Obras
y Servicios Públicos



Goya Ciudad

Dirección de Prensa

Sitio Oficial: goya.gob.ar - Blog de Noticias: goya.gob.ar

Email: Direcprensagoya@gmail.com

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

Puesta en valor con ribetes históricos

PLAZA DEL PUERTO: MUCHO MÁS QUE UN PASEO PÚBLICO

Con un marco de nutrida concurrencia de vecinos, se procedió en la tarde de este lunes 28 de abril a la inauguración de las obras por medio de las cuales se ha puesto en valor a la plaza del puerto de nuestra ciudad; un lugar emblemático, cargado de mucha historia, recuperado por la Municipalidad para beneficio de los niños y familias del lugar, así como de los goyanos en general.



El director de Servicios Públicos del municipio, Pedro Zarantonelli, reveló las intenciones de “querer recuperar este espacio tan lindo”, lo que finalmente se logró “gracias al compromiso de Mariano, nuestro intendente, con los espacios públicos”.

En sus palabras destacó al personal a su cargo, con quienes “venimos haciendo un trabajo incansable en distintos puntos de la ciudad, lo cual está a la vista”. No obstante, resaltó que esto es posible por “el trabajo en equipo que se realiza desde el municipio y el acompañamiento permanente del intendente en todo este tipo de trabajos”.

En el lugar se ha recuperado un espacio importante en el cual se han instalado juegos, un sendero perimetral, un circuito aeróbico, y otros espacios destinados al ocio y actividades varias de ocasión. La subsecretaria de Planeamiento de la municipalidad de Goya, arquitecta Luisina Leyes, fue la encargada de brindar los detalles técnicos respectivos de las actividades que

fueron necesarias para la puesta en valor del lugar.

En representación de los vecinos, Rocío del Cielo Ayala expresó desde sus emociones que esta es la inauguración de “una obra anhelada por muchos años”. “Hoy podemos decir que tenemos una plaza para nuestros niños, y para recibir a tantos goyanos que se acercan constantemente para buscar un momento de tranquilidad”.

“A partir de hoy el puerto volverá a tener colores, alegría. Esta plaza no solo será un lugar de esparcimiento, sino que dará otro sentido a este rincón de nuestra ciudad al ser una obra más de las realizadas para que nuestra ciudad sea vista con belleza turística, no solo desde lo histórico, sino también en lo moderno”, agregó.

Sobre el cierre de sus conceptos, dirigiéndose al intendente expresó: “Gracias Mariano; te digo así porque te siento cercano y porque supiste llevar a cabo este anhelo que una vez te mencioné para este espacio. Sé que habrá más obras para nuestros

barrios. Hoy los privados también apuestan por nuestro querido puerto, porque saben del potencial turístico del lugar, junto a nuestro río. Hoy, esta plaza, dará sentido a todo ello”.

MARIANO HORMAECHEA

El intendente de la ciudad, Mariano Hormaechea, se mostró complacido por el acompañamiento de los vecinos tanto como de los legisladores y funcionarios comunales, presentes en “una hermosa tarde”, con un paisaje de fondo maravilloso.

Entre el bullicio de los entusiasmados niños, Hormaechea centró su atención en ello y dijo: “Esto es lo que genera esta plaza, es lo más importante, que los chicos puedan disfrutar de un espacio público recuperado, para jugar. Es lo primero que se debe resaltar”.

“Por lo demás, el agradecimiento es mío: a los vecinos, el equipo de la municipalidad que, con recursos propios, pudimos lograr un espacio con juegos recreativos para niños y juegos saludables para adultos, elementos para actividad física”.

RECUPERACIÓN HISTÓRICA

Más allá de lo anteriormente expresado, Mariano Hormaechea resaltó que la obra profundiza en un rescate histórico y “recupera una parte de la historia de la ciudad pues este lugar representa los inicios de la ciudad de Goya”. Al respecto, el director de Prensa Alejandro Medina presentó al inicio del acto un cúmulo de informaciones y datos históricos relevantes, con aportes brindados por la profesora Margarita Fogantini y extractos de las “Memorias, vida y peripecias” de Tomás Mazzanti, los cuales se ofrecen más adelante.

Por su parte, Luisina Leyes agregó que en la obra se reutilizó material histórico. Así, en esta plaza, ubicada en contexto del ex ferrocarril, explicó que donde se hallaba la balanza se colocó el cartel de la plaza, reutilizando materiales preexistentes del lugar. De este modo, para las escalinatas se utilizaron los durmientes; para la senda peatonal y en derredor de la ermita de la virgen del Perpetuo Socorro se

reconvirtieron elementos patrimoniales colocándose lajas que formaban parte de este sector del antiguo ferrocarril. En cuanto a los bancos, se utilizaron en su construcción los rieles existentes allí. También se introdujo una canoa como elemento decorativo, en referencia al ex puerto canoero y como emblema de una actividad que se transmite de generación en generación entre buena parte de los lugareños.

En la plaza se colocó asimismo un nuevo mástil. En torno al mismo inició el acto procediéndose al arrío del pabellón nacional, protagonizando dicho momento el intendente Mariano Hormaechea, el jefe actual del Batallón de Ingenieros de Monte XII, teniente coronel Sergio Fabián Ortiz, y la vecina Patricia Casco. Bandera que luego quedó en manos de la vecina, comprometida en hacerla izar a diario para que flamee en lo alto, confundiendo sus colores con el cielo patrio.

“Tenemos como premisa no solo el desarrollo, la modernización, sino también seguir insistiendo en revalorizar nuestra historia y cultura. Esto hace también a un mejor desarrollo de nuestra querida ciudad de Goya”, afirmó Hormaechea. Seguidamente ejemplificó que en uno de los eventos donde “trabajamos mucho nuestra historia” es en la Feria del Libro. “Es donde debemos seguir potenciando todo aquello que hace a nuestro ser como goyanos”, enfatizó.

REFERENCIAS HISTÓRICAS

Tomás Mazzanti, en sus “Memorias, vida y peripecias” da cuenta que llegó a la Boca de Goya el 6 de febrero de 1857, y gracias al puerto Boca vino a conocer la ciudad de Goya, cuya existencia nada se sabía y recién unos años después empezó a aparecer en los mapas.

Raros eran los vapores que remontaban el río Paraná. Uno que otro vaporcito brasileño o paraguayo que muchas veces no paraban en este puerto.

Desde Buenos Aires llegaban a Goya los periódicos y la correspondencia en embarcaciones que unían los dos

puertos. Entre ellos los vapores “Esmeralda” y “Mensajero” y la goleta “La Concepción”.

Decía Mazzanti que “el pasajero que se embarcaba en Goya era un mártir. La ida al puerto Boca para esperar el vapor debía cruzar los pasos de los arroyos Carumbé y Tacuarita, los pantanos, los fangales y los pozos; ir en charré o alquilar un bote cuyo precio era una enormidad”.

Al tiempo se levantó un galpón para albergar a pasajeros y mercaderías.

El tráfico fluvial por el Paraná estuvo en su apogeo desde el siglo XIX hasta mediados del siglo XX y los “agentes marítimos” asentados en Goya: Vilas y Cía., Hormaechea Hnos. y Julio Clausse¹ satisficieron las necesidades de un tráfico intenso de cargas y pasajeros que sucesivamente fueron acaparados por el ferrocarril y el transporte automotor.

El Puerto Boca fue uno de los cinco puertos activos sobre el río Paraná durante el período 1958 – 1973.

El Ferrocarril Nordeste Argentino fue una empresa ferroviaria de capitales británicos que operaba una red ferroviaria en las provincias de Entre Ríos, Corrientes y Misiones en la Argentina. Cuando los ferrocarriles fueron nacionalizados, en 1946 durante la presidencia de Juan Domingo Perón, esta línea pasó a formar parte de la red del Ferrocarril General Urquiza.

El ramal Mantilla - Goya comprendía las estaciones: Mantilla, 9 de Julio, Juan E. Martínez, Santa Lucía, Isabel Victoria, Goya, Puerto Goya.

En 1917 se habilitó el muelle del ferrocarril en el Puerto Boca. El movimiento de trenes en Goya fue importante. Llegó a contar con doce servicios semanales en 1968.

Las Escuelas N° 348 “Doña Goya” fundada el 22 de junio de 1984, la Escuela N°281 “Sofía Chalub”, fundada en el año 2010, y el Club de Caza y Pesca “Dona Goya”, fundado el 7 de noviembre de 1965, así como la Sala de Atención Primaria de la Salud del Puerto Boca, cumplen una variedad de funciones esenciales dentro de esta comunidad. Actúan como centros neurálgicos que fomentan el desarrollo individual y colectivo, contribuyendo significativamente al tejido social.

1: Agencia Marítima Vilas y Cía. – calle España 969- Teléfono 433.

Hormaechea Hnos. representantes en Goya y Lavalle de la Cía. Argentina de Navegación Mihanovich Ltda. – Mariano I. Loza 930 – Teléfono en el Puerto Goya N° 645. En la ciudad N°296.

Julio Clausse representante de la empresa de navegación Lottero, Papini y Cía. – Juan Esteban Martínez (ilegible el nro.).

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya

48ª FNS

INICIÓ SEMANA 100% SURUBI

Goya, preparada para recibir las visitas de turistas en la 48ª edición del Mundial de Pesca, en esta “semana 100 % Surubí para todos los goyanos”, como afirmó el presidente de la COMUPE, Pedro Sa.



En declaraciones a Radio Ciudad, el presidente detalló los aspectos de la organización del mayor evento de la ciudad, y destacó las innovaciones incorporadas este año.

TRABAJO, NUEVAS PROPUESTAS E INNOVACIÓN

Pedro Sa, señaló: “Desde abril, en Costa Surubí iniciamos el trabajo de manera intensa, en la distribución de los espacios de recreación, entretenimientos, exposiciones, y en las obras realizadas en el acceso, boletería y todo el perímetro del lugar; que serán inauguradas esta semana. A ello, anexando la zona del Inga,

Carpa de Pescadores. Desde el Paseo Pacho Balestra uno puede divisar el escenario Juan Melleró, es algo increíble cómo se ha extendido este paseo costero”.

“Una nueva propuesta en esta edición, en el Parque Inga, es la instalación del espacio de recreación, entretenimiento nocturno (Carpa Boliche), conectada, ensamblando Costa Surubí con la zona de playa y el parque, Carpa de Pescadores Inga y Costa Surubí. Realmente un complejo lo que se ha conformado, un extenso paseo costero con las estructuras puestas; a partir de quedarnos chico el predio, con el ingenio posible de todas las áreas municipales, trabajando mano a mano con la COMUPE se logran estas innovaciones”.

CONVENIOS CON INSTITUCIONES: UNA ALIANZA ESTRATÉGICA DE FORTALECIMIENTO

Consultado sobre los convenios firmados con instituciones educativas y entidades de servicios, indicó: “Debo resaltar la articulación con las instituciones con el objetivo de fortalecer nuestra fiesta, con la participación de socios estratégicos en diferentes funciones, desde la comunicación, administración caja y boletería, atención a los pescadores... Cumplimos 10 años de los convenios firmados con instituciones, para eso invitamos a participar, iniciando estos procesos de vinculación; esto es indisoluble, es parte de la estructura de la Fiesta, de la organización, por eso la importancia de acordar con el ISG, la Universidad de la Cuenca del Plata, la Escuela Técnica Valentín Virasoro, el Club de Leones con el proyecto “cuidemos el río”, que agrega el sorteo de un motor aportado por la firma Scheller y Cía. y Honda Argentina. Es seguir prestigiando una organización, una fiesta municipal donde todos la hacemos posible. Dentro de la comunidad están los roles marcados, desde la cálida recepción al visitante, que es parte de esta gran preparación para vivir la fiesta, el Mundial de Pesca”.

UNA GRILLA ARTÍSTICA PENSADA EN LA DEMANDA DE LA GENTE

El titular de la Comisión Organizadora de la Fiesta del Surubí explicó: “La demanda generada desde la grilla artística marca la aceptación del público por los artistas, por parte de todos los sectores, que generan sensaciones diversas”.

“Una fiesta que no para de proponer alternativas, demostrada al quedar agotadas las entradas vía online. Para remarcar: Niki Nicol está en su mejor momento, K Personajes son artistas que no solo vienen para actuar, sino que quieren ser parte de la fiesta, consultan sobre cómo participar del momento de la largada de las embarcaciones”.

GUSTAVO VALDÉS COMPETIRÁ CON SU HERMANO Y MARIANO HORMAECHEA

En la nota colorida del Mundial de Pesca, Sa sumó datos de color de esta fiesta: “Gustavo Valdés concursa hace 25 años en Goya sin tener acceso al podio, la cuestión de la suerte en la pesca no lo acompaña. Esta edición se suma un amigo, primera vez en el concurso, Mariano Hormaechea con Juan Pablo Valdés. Veremos cómo se dan los resultados. Las embarcaciones son del mismo caballaje, largan desde el mismo parque cerrado. Para graficar: los caballos de los comisarios están en disputa en esa largada, será interesante esa partida de las embarcaciones. Veremos el domingo cómo se da esa participación”.

DESDE EL MARTES ESTARÁ HABILITADO EL PREDIO COSTA SURUBÍ

Al final, el presidente de la COMUPE anunció: “El martes, el acceso es libre y gratuito al predio Costa Surubí, para que puedan disfrutar de los espacios, pero ya con la habilitación del Escenario Purahéi, desde la mañana a la noche con distintas propuestas para toda la familia”.

“El miércoles desde las 10 y hasta las 15 horas se ingresa de manera libre y gratuita. Quienes ingresan al

predio no tienen la necesidad de retirarse cuando se habilita el control de ticket. El jueves 1 de mayo hasta las 17 horas es libre y gratuito. El viernes hasta las 13 horas, sábado y domingo hasta las 12”.

“Ver la largada desde Costa Surubí es algo fantástico. Si ingresas antes del mediodía puedes quedarte con las ofertas gastronómicas, en 300 metros de costa, para todos los bolsillos, y acompañar a los

pescadores en el torneo, en el Mundial de Pesca”.

“Venimos acompañando la realidad, el predio es para todo el mundo, no es privativo para nadie, buscamos las oportunidades para que todos tengan esta posibilidad de aprovechar ser parte de nuestra FNS”.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

ENTREGA DE EQUIPAMIENTO A HOSPITALES DE CORRIENTES

El director del Hospital Regional Goya, Dr. Raúl Martínez, en contacto con Radio Ciudad se refirió a los equipos recibidos para el nosocomio local y destacó los 5 años del Hospital de Campaña y el rol fundamental del Hospital de Goya.



El gobernador Gustavo Valdés expresó en el discurso que Goya fue el único hospital que ha dispuesto 20 camas para pacientes de Covid, el único hospital con Cámara para la conservación de la vacuna para la aplicación posterior. Es bueno que se mencionen las acciones, la labor, el rol, si bien era nuestro deber en ese contexto de la pandemia, es bueno poner en valor el trabajo del Hospital de Campaña, un ejemplo para la política sanitaria del país. En ese sentido uno se siente fortalecido, agradecido porque se ha hecho de

manera conjunta con todo el equipo de salud”.

En cuanto a la entrega de los equipos para todos los hospitales, se ha recibido para el Hospital Regional “Prof. Dr. Camilo Muniagurria”, de Goya: ecógrafo, una lámpara cialítica, máquina de anestesia, monitor multiparamétricos, macro centrífugas para laboratorio y bombas de infusión a jeringa para el Servicio de Neonatología. “Esto mejora la tecnología y una mayor calidad de servicios; tenemos más de 3.000 cirugías por año, por eso es significativa la inversión de Salud Pública para el interior, ayudándonos a reforzar en nuestro caso la atención primaria de la salud en los centros dependientes del Hospital Regional Goya”.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

Adultos Mayores

CHARLA: NUTRICIÓN SALUDABLE



Cumpliendo con la solicitud hecha por el Centro de Jubilados y Pensionados Nacionales, a la Municipalidad a través de la Dirección de Fortalecimiento Familiar, se llevó adelante la primera charla sobre Nutrición Saludable.

La mencionada charla se desarrolló en JUBIPEN, donde la Licenciada Daiana Díaz respondió a las inquietudes y consultas de los

asistentes, produciéndose un interesante intercambio de opiniones, tratando la profesional de brindarle toda la información necesaria para el logro de adquirir hábitos y una alimentación saludable, por parte de

SURUBI CULTURAL



Con muestras, exposiciones, trajes de las reinas de la Fiesta Nacional

los adultos mayores.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

del Surubí, de las comparsas de nuestra ciudad, se habilita desde este martes 29 de abril, a las 20 horas en Casa de la Cultura, el “Surubí Cultural”.

Muestra que permanecerá abierta durante el desarrollo de toda la FNS, e inclusive la semana posterior a esta, mencionó Zampar. “Es una manera de brindar a quienes acompañan a los pescadores, esposas, familia..., una alternativa para que conozcan nuestra cultura”. Por ello, las puertas de la Casa de Cultura estarán abiertas al público de 8 a 12 y de 15 a 20 horas, incluso los sábados y domingos.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

REUNIÓN DEL EQUIPO DE LA FNS

El Intendente Mariano Hormaechea, funcionarios municipales, integrantes de la COMUPE mantuvieron una reunión destacando el aporte de cada sector y áreas para llevar adelante la realización del principal evento de los goyanos: “Este es el Equipo de la Fiesta Nacional del Surubí”. Destacó el Intendente



En la noche del domingo en el Salón de Usos Múltiples de Costa Surubí, el intendente Mariano Hormaechea se reunió con funcionarios municipales e integrantes de la Comisión Municipal de Pesca. Acompañó al intendente, el presidente de Co. Mu. Pe. Pedro Sá, participó del encuentro el Director de la Unidad Regional II de Goya Comisario Mayor Valentín Morales.

El momento fue propicio para que el intendente Mariano Hormaechea expresara el reconocimiento y

agradecimiento a quienes llevan adelante la realización del principal evento de los goyanos, “Este es el equipo de la Fiesta Nacional del Surubí”. Destacando: “que nuestra Fiesta Nacional del Surubí es de los goyanos, donde cada uno aporta desde su lugar, para lograr el éxito. Esto se viene viendo en los últimos años, con el crecimiento de la fiesta, en estos tres años anteriores, luego de la pandemia podemos observar el posicionamiento cada vez mayor de nuestra Fiesta Nacional del Surubí.”

La Municipalidad de Goya junto al Gobierno Provincial realizan una fuerte apuesta, considerando que “el Mundial de Pesca”, es el mayor evento de estas características, que trasciende las fronteras de la provincia y el país. Hormaechea también resaltó el gran esfuerzo que realizan quienes están involucrados, desde la organización y colaboración de distintas áreas de la municipalidad y la provincia, junto a comisión organizadora. Las expectativas que se generan para la presente edición auguran el éxito en este 2025. Con nuevas propuestas e innovaciones, con inversiones que generan mejores condiciones, como, por ejemplo, el SUM, el portal del nuevo ingreso y los trabajos que se realizan para lograr ofrecer un lugar

que edición tras edición propone nuevos desafíos.

A su vez el presidente de Co. Mu. Pe. Pedro Sá, se sumó a las palabras del intendente, manifestando el agradecimiento, a todos los que son parte de esta fiesta, donde queda demostrado las características que ofrece, y lo que la hacen tan especial para quienes vienen a disfrutar, que en algunos casos también realizan emprendimientos en nuestra localidad, generando nuevos servicios y especialmente demandando mano de obra local.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

Vínculos Institucionales

CLUB UNIÓN Y LA UNIVERSIDAD DE LA CUENCA DEL PLATA

El día viernes, estudiantes del último año de la carrera de Nutrición de la Universidad de la Cuenca del Plata se hicieron presentes en el club como parte del acuerdo entre Unión y la casa de altos estudios.



Las futuras profesionales, acompañadas por la docente Lic. Lourdes Vicentin, realizaron sus prácticas con jugadoras de las categorías U15 y U17. Las actividades consistieron en una pequeña bienvenida por parte del

presidente del club Prof. Sebastián Arriola, quien resaltó la importancia de generar estos espacios con la universidad, en áreas como la nutrición y la psicología deportiva. "Debemos entender que la nutrición es un aspecto fundamental en el rendimiento deportivo, una alimentación adecuada puede mejorar el desempeño, acelerar la recuperación y prevenir lesiones." Mencionó el presidente de la entidad deportiva.

Luego las jugadoras realizaron una encuesta personal de manera virtual sobre sus hábitos nutricionales para luego pasar al vestuario donde las estudiantes registraron mediciones antropométricas de las jóvenes. En los próximos días será el turno de las divisionales U15 y U17 en la categoría masculino.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

48ª Fiesta Nacional del Surubí:

EMPREENDEDORES, GASTRONÓMICOS Y ARTESANOS OFRECERÁN SUS MEJORES PRODUCTOS EN LA FERIA “ANGIRÚ” EN PLAZA MITRE

Del 29 de abril al 04 de mayo, artesanos y gastronómicos tendrán sus stands en el evento más grande de la ciudad dispuestos en el céntrico paseo de Plaza Mitre de Goya. Los anfitriones y el turismo visitante podrán disfrutar de distintas atracciones, entre ellas, espectáculos musicales, presentaciones artísticas y una completa feria de productos, artesanías y espacios gastronómicos para el total disfrute.



Desde este lunes hay gran expectativa por la llegada de las primeras embarcaciones que se pudieron empezar a ver en la ciudad de Goya en el marco del próximo encuentro náutico. Evento que reúne no solo a aficionados de la pesca de distintas partes del país sino también extranjeros.

En tal sentido, la plaza Mitre cobra relevancia y representa una vidriera para los emprendedores de la ciudad, quienes se preparan para exponer sus productos desde este martes 29. Además de gastronomía, los feriantes goyanos tienen para ofrecer productos artesanales, caseros, regionales, de decoraciones hechas en madera, porcelana, vidrio y metal. Asimismo, se podrá adquirir producción artesanal de la región como dulces caseros, escabeche, alfajores, productos frescos y de granja.

El evento busca juntar a todos los artesanos, productores, nuevos emprendedores y organizaciones que forman parte del universo gastronómico, turístico y cultural que nos representa.

MERCEDES PINTOS

La coordinación de esta movida céntrica está a cargo de la directora de Promoción Social, Mercedes Pintos.

“Venimos trabajando con las distintas asociaciones y grupos de emprendedores independientes para la expo que denominaremos “Angirú” en guaraní o “compañero del alma” anunció.

Los stands y gazebos se pueden empezar a armar este martes de 8 a 12 de la mañana y por la tarde de 17 a 21 horas. La novedad de este año es que dentro del amplio abanico de productos para la venta comercial se podrá encontrar en exposición artículos hechos a manos por los internos del Penal N° 8 de la nuestra ciudad a muy buen precio y calidad. Este año suman aproximadamente 200 emprendedores locales y foráneos que estarán ubicados en sus respectivos puestos en las diagonales de plaza Mitre.

Tomarán parte de esta gran Expo Surubí, asociados a artesanos

independientes de la ciudad, Mujeres Emprendedoras, de la Dirección de la Mujer, Feria Franca y asociaciones invitadas del interior de la provincia.

GRILLA DE ARTISTAS

Desde este jueves y hasta el domingo grupos musicales de la ciudad amenizarán las jornadas en plaza Mitre como grupo chamamecero y ballet municipal, Luciano Soto Cabrera, Los Vientos de Goya, ballet

Angirú, grupo de Danza Cristiana entre otros a confirmar. Cabe señalar que, gracias a gestiones realizadas por Pintos, se consiguió ubicar a once emprendedores de nuestra ciudad en predio Costa Surubí como baños químicos, instalaciones eléctricas. Limpieza y seguridad del lugar también fueron cuestiones gestionadas por Promoción Social.

**BALLET OFICIAL DE LA FIESTA DEL SURUBI 2025
CUENTA CON NUEVAS FIGURAS**

El Ballet Oficial de la Fiesta Nacional del Surubí informa que de los 77 participantes que se presentaron al casting, 30 chicos y chicas han quedado para conformar el staff de la presente edición de la Fiesta Nacional del Surubí.



El equipo de Dirección y Bailarines están listos para actuar durante la noche inaugural este miércoles 30 en el escenario mayor Juan Melero, del predio de Costa Surubí

Los ensayos y la producción de imágenes se prolongarán hasta el inicio de la Fiesta Mayor de Goya previsto para este miércoles desde las 21 horas. Los bailarines del ballet oficial de la Fiesta Nacional del Surubí comenzaron los ensayos en distintas locaciones y en el escenario mayor bajo la conducción de los profesores

Mirna Martínez, Lucrecia Staccioli y Eliseo Fleitas.

Para la edición 48ª de la Fiesta Nacional del Surubí, el grupo de 30 bailarines está preparando una espléndida coreografía para tan importante evento. Este cuadro de danza se presentará en las noches festivaleras animando las presentaciones musicales sobre el escenario en el marco de nuevo vestuario, “coreo”, esquemas, música y otros aspectos.

Es importante destacar que cada año,

nuevos bailarines se suman a la convocatoria que realiza la Municipalidad de Goya para conformar dicho cuerpo de danzas.

STAFF OFICIAL BALLET FIESTA NACIONAL DEL SURUBÍ EDICIÓN 2025

EQUIPO	DE	DIRECCIÓN
Lucrecia		Stacciuoli
Mirna		Martínez-
Eliseo	Fleitas	-

BAILARINES INSTITUTOS

1- Aceval Luciano independiente		
2- Aguirre Ivan		
Esc.	Mun.	Nativas
3- Aguirre Tobías		
Esc.	Mun.	Nativas
4- Almua Alexis		
Esc.	Mun.	Nativas
5-Aquino Gerónimo		
Esc.	Mun.	Nativas
6-Aranda Cristian		
Esc.	Mun.	Nativas
7-Baldi Jaqueline		
Esc.	Mun.	Nativas
8- Barrios Selene		
Esc.	Mun.	Nativas
9- Brest Joaquín		
Ballet Municipal	Ana	María T
10- Cáceres Ana Paula		
ACG		
11-Caneva Nahuel-		
Esc.	Mun.	Nativas
12- Chamorro Amarilla Milagros Ailen		
ACG		

13- Chamorro Amarilla Nerea Victoria		
ACG		
14 -Córdoba Debortoli Candela		
Esc.	Mun.	Nativas
15 -Córdoba Lautaro		
Just		dance
16 -Espíndola Naiara		
Ballet Municipal	Ana	Maria T
17 -García Sofía		
Marina		Belucci
18 -Godoy Matías		
Esc.	Mun.	Nativas
19 -Gómez Danilo		
Esc.	Mun.	Nativas
20 -Gómez Gonzalo		
Esc.	Mun.	Nativas
21 -Gómez Guadalupe		
Esc.	Mun.	Nativas
22 -Medina Valentina		
Esc.	Mun.	Nativas
23 -Ortigoza Naila		
Bailemos		
24 -Ortiz Alejandro David		
Esc.	Mun.	Nativas
25 -Portillo Mayra Antonella		
ACG		
26 -Ramirez Amanda		
Movimiento		libre
27 -Retamozo Leiza		
Esc.	Mun.	Nativas
28 -Vargas Luz Morena		
Renaciendo		
29 -Velázquez Gastón		
Esc.	Mun.	Nativas
30 -Zapata Luciana		
The Urban Leiders	(Los lideres urbanos)	

MUNICIPALIDAD DE GOYA PAGA SUELDO Y BONO DÍA DEL TRABAJADOR



Mariano Hormaechea @marianohormaech

Comunicamos que el día miércoles 30 se abonará el sueldo del mes de abril para el personal de Planta Permanente y Contratados dependientes del Municipio de Goya, por los medios habituales de pago.
[#GoyaHaciaAdelante](#)

El miércoles 30 de abril la Municipalidad de Goya paga sueldos. Así lo anunció el Intendente Mariano Hormaechea a través de sus redes sociales.

El Intendente de Goya, Mariano

Hormaechea, a través de sus redes sociales informó que el próximo día miércoles 30 se abonará por los medios habituales, el sueldo del mes de abril a todo el personal de Planta Permanente y Contratados.

A esto se le sumará un bono de 100 Mil Pesos, destinado a todos los dependientes municipales, Planta Permanente, Contratados, Expediente y Por Día, que se estará abonando por los lugares habituales de pago. Para estar presente junto al agente municipal en fecha tan especial como el Día del Trabajador.

ESTE LUNES EL ISG REALIZA EL ACTO DE GRADUACIÓN DE EGRESADOS 2024 - 2025



El Instituto Superior Goya, realizará el acto de Graduación 2024-2025, a las 19.30, en su sede

de calle Ñaembé y Policía Federal. En esta ocasión un total de 170 nuevos egresados recibirán sus diplomas.

Este emotivo evento marca el cierre de años de arduo trabajo, dedicación y compromiso por parte de los egresados, quienes ahora se preparan para embarcarse en nuevas y prometedoras etapas en sus vidas profesionales.

El Instituto Superior Goya espera contar con la grata presencia de todos los asistentes, quienes serán testigos de este momento trascendental en la vida de los graduados.

Pre Surubí 2025:

27 SELECCIONADOS PARA LA FINAL DEL CERTAMEN DE MUSICA Y CANTO EL INTENDENTE MARIANO HORMAECHEA ACOMPAÑA LA SEGUNDA GALA DEL CERTAMEN

Durante los días sábado y domingo el jurado tomó la decisión de elegir a los finalistas del certamen que buscarán su consagración con el premio que otorga el concurso la actuación rentada en el escenario mayor de la FNS.



En el multiespacio Antonio R Villarreal desfilaron en la segunda noche del certamen 26 artistas en los rubros establecidos, para ponerse a consideración de la devolución del Jurado integrado por Ariel Callejas; Alberto Esteban Córdoba y Gerardo Barrientos; el disfrute de los espectadores que han colmado ese espacio del Predio Costa Surubí.

En la segunda jornada del Pre Surubí acompañó la presentación de los artistas el Intendente Mariano Hormaechea, junto a funcionarios municipales y provinciales, disfrutando de cada una de las actuaciones de los concursantes.

En la penúltima velada se dio la presencia de cantantes, músicos de diferentes provincias, Chaco, Corrientes, Santa Fe, Entre Ríos y Buenos Aires.

Concluida las actuaciones, el Jurado dio a conocer los nominados a la final del certamen a desarrollarse este lunes desde las 19 horas, en el Multiespacio Antonio R Villarreal de Costa Surubí.

La decisión del jurado determinó los siguientes finalistas:

CONJUNTO VOCAL: La Guardia Urbana (Santa Fe)

CANCION INEDITA: Mi Abuelo Campesino

Soñar y Desde el Alma

Goya, Si Pues Tu voz, Mi sol

DUO VOCAL: N'Dereco (Goya)

SOLISTA INSTRUMENTAL: Juan Hipólito Alegre (Santo Tome)

CONJUNTO INSTRUMENTAL: Trio Chamamecero (Bella Vista)

SOLISTA VOCAL MASCULINO: Federico Nicolas Mendoza (Santo Tomé)

Cesar Caneva (Goya)

Ignacio Gayarre (Santa Lucia)

SOLISTA VOCAL FEMENINO: Anahí Ramirez (Caa Cati)

Delfina Salomón (Sauce)

Guadalupe Lujan Muñoz Píris (Santo Tome)

Mariel Pucheta (Paso de los Libres)

Sumados los finalistas del sábado y domingo, la definición del certamen se dará entre 27 participantes, la invitación para este lunes desde las 19 horas en el Predio Costa Surubí, un dato a tener en cuenta los artistas tienen permitidos realizar dos interpretaciones en esta jornada final

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

Hoy lunes a las 20,00 hs. Estreno
EL CAMINO DE LOS SUEÑOS

Podes verlo en: <https://youtu.be/IHmTy05bYqw>



"El Camino de los Sueños – Fiesta Nacional del Surubí

"Sinopsis del Documental "El Camino de los Sueños - Fiesta Nacional del Surubí" es un cortometraje que nos lleva al corazón de un grupo de pescadores que viajan a Goya, Corrientes, para participar en uno de los eventos más esperados del año: la Fiesta Nacional del Surubí. A través de impactantes imágenes y testimonios conmovedores, el documental no solo narra la competencia de pesca deportiva, sino también la profunda conexión emocional y comunitaria que esta celebración crea entre los pescadores.

Es un viaje que celebra la unión y la pasión, mostrando cómo un evento puede transformar la vida y los corazones de quienes lo viven.

SINOPSIS

La Fiesta Nacional del Surubí es mucho más que una competencia de pesca; es un fenómeno cultural que une a la comunidad de Goya y atrae

a visitantes de todo el mundo. El Camino de los Sueños captura la esencia de este evento único. Desde los días previos, el aire se llena de expectativas y sueños. Participantes de todas las edades y rincones del país se reúnen con un objetivo común: vivir la experiencia del Surubí. Sin embargo, más allá de la competencia, lo que realmente se celebra es la camaradería, la tradición y la identidad cultural que este evento representa. A través de entrevistas con pescadores, el documental ilustra cómo esta fiesta impacta profundamente. Es un espacio donde se forjan amistades, se comparten historias y se crean recuerdos imborrables. La pesca se convierte en un pretexto para celebrar la vida, la naturaleza y el sentido de pertenencia.

Con imágenes que capturan la experiencia de un grupo de pescadores foráneos, El Camino de los Sueños es un tributo a Goya y su legado cultural. Al final, el documental transmite un mensaje claro: la verdadera riqueza de la Fiesta del Surubí radica en la felicidad y la unión que genera.

Ficha Técnica Dirección: Hernán Calcatelli

Producción: Maximiliano Ons

Guion: Naturaltube

Locaciones: Goya, Corrientes, Argentina

Duración: 30 minutos

Año: 2024

Testimonios Destacados "La Fiesta del Surubí es la fiesta que esperamos todo el año." "Es más que pesca; es volver a encontrarnos con amigos que sienten lo mismo." — Pescador Foráneo "Siempre vamos a querer volver a Goya, porque uno siempre vuelve a donde fue feliz." — Visitante
Datos de Contacto para Prensa

Nombre del contacto: Maximiliano
Ons
Teléfono: +549 1131209477

Correo electrónico: tubenatural@gmail.com
Página web: www.naturaltube.tv

Frase de Impacto "¡Hay que vivirla! Para entender la Fiesta Nacional del Surubí, ¡hay que vivirla!"

Titulares Sugeridos para Notas de Prensa "Un viaje al corazón de la Fiesta del Surubí"

"Nuevo documental revela la esencia del pescador que visita la Fiesta Nacional del Surubí"

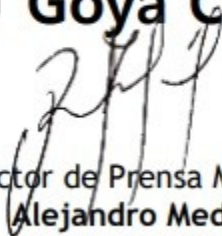
"El Camino de los Sueños: Cuando la pesca une corazones en Goya".

Goya Hacia Adelante

TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	ViceIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557

**Goya Ciudad**


Director de Prensa Municipal
Alejandro Medina