



Goya Ciudad

PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Viernes 27 de Febrero de 2026 N.º 2387

ACTO EN PLAZA PLÁCIDO MARTÍNEZ A 214 AÑOS DE LA CREACIÓN Y PRIMER IZAMIENTO DE LA ENSEÑA PATRIA

Este viernes 27 de febrero, la ciudad de Goya rindió un emotivo homenaje al cumplirse 214° años de la Creación y Primer izamiento de la Bandera Nacional Argentina, símbolo de libertad, unión y compromiso. El acto se desarrolló en la plaza Plácido Martínez, en un marco de profundo sentimiento patriótico, evocando aquel 27 de febrero de 1812 cuando el general Manuel Belgrano enarboló por primera vez la enseña celeste y blanca a orillas del río Paraná.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

27 de Febrero

1807 – El marino Alejandro Malaspina informa a las autoridades del Virreinato del Río de la Plata de los resultados del reconocimiento de Tierra del Fuego y la costa patagónica

1812 – Al frente del Ejército del Norte, el general Manuel Belgrano iza por primera vez una enseña nacional, con los colores celeste y blanco de la escarapela nacional aprobada por la Junta; se ignora si la bandera original estaba formada por tres franjas o por dos, y la disposición de los colores

1926 – Nace la escritora porteña Marta Mercader

1931 – Nace la política Graciela Fernández Meijide, una de las principales impulsoras del FREPASO

1972 – En la primera fecha del Torneo Metropolitano Estudiantes de La Plata derrota por 2 a 0 a Arsenal, inaugurando el PRODE

1991 – Fallece el escritor mendocino Abelardo Arias



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano
y Promoción Social



Secretaría de Planificación
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización
Innovación, Desarrollo Tecnológico
y Educación



Secretaría de Obras
y Servicios Públicos



Goya Ciudad
Dirección de Prensa

Sitio Oficial: goya.gob.ar - Blog de Noticias: goya.gob.ar

Email: Direcprensagoya@gmail.com

Facebook: [Municipalidad de Goya](https://www.facebook.com/MunicipalidaddeGoya)

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

ACTO EN PLAZA PLÁCIDO MARTÍNEZ A 214 AÑOS DE LA CREACIÓN Y PRIMER IZAMIENTO DE LA ENSEÑA PATRIA

Este viernes 27 de febrero, la ciudad de Goya rindió un emotivo homenaje al cumplirse 214° años de la Creación y Primer izamiento de la Bandera Nacional Argentina, símbolo de libertad, unión y compromiso. El acto se desarrolló en la plaza Plácido Martínez, en un marco de profundo sentimiento patriótico, evocando aquel 27 de febrero de 1812 cuando el general Manuel Belgrano enarboló por primera vez la enseña celeste y blanca a orillas del río Paraná.



La ceremonia fue presidida, en representación del intendente municipal, por el secretario de Gobierno, doctor Pablo Fernández y por la presidente de la Asociación Belgraniana de Goya, profesora Marisa Báez; quienes estuvieron acompañados por el jefe del Batallón de Ingenieros de Monte 12, teniente coronel Sergio Ortiz; la vicepresidente segunda del Honorable Concejo Deliberante, Vivían Merlo; jefes de fuerzas armadas y de seguridad; funcionarios municipales; concejales; integrantes de Asociación Belgraniana y asociación sanmartiniana, representantes de instituciones, autoridades educativas; alumnos y vecinos que se sumaron a la conmemoración.

El solemne acto se inició con el izamiento del pabellón nacional, a cargo del secretario de Gobierno Fernández, el teniente coronel Ortiz y la profesora Báez. El momento estuvo acompañado por el toque ceremonial del sargento trompeta

Daniel González, del Batallón de Ingenieros de Monte 12, tras lo cual se entonaron las estrofas del Himno Nacional Argentino.

PALABRAS ALUSIVAS DEL PROFESOR PATRICIO CATTAY

El mensaje central de la ceremonia estuvo a cargo del profesor Patricio Cattay, integrante de la Asociación Belgraniana, quien invitó a reflexionar sobre el profundo significado histórico y simbólico de la fecha.

“El 27 de febrero de 1812 se llevó a cabo el primer izamiento de nuestra bandera nacional a la vera del río Paraná. Este hecho constituye un símbolo de identidad nacional, de una nación soberana e independiente, pero fundamentalmente representa la unidad de nuestro pueblo, los cuales son abrazados por la Patria. Ella simboliza el bien común que tenemos como argentinos. La bandera nacional representa a la patria, que es nuestra libertad, nuestra propiedad y la autonomía de cada pueblo,

expresada en cada cultura provincial que busca una síntesis común, la unión y la libertad nacional. Por eso es imprescindible que la respetemos y que la veamos flamear en lo alto con altivez en el cielo patrio”.

“Nos debemos al general Manuel Belgrano, quien, preocupado por los problemas de su época, nunca renunció a pensar en que Argentina sería una república libre y soberana. Soñó con una tierra en la que la unidad, la industria, el cuidado del medio ambiente y la educación fueran el anhelo común de todos, porque entendía que sin ello no había posibilidad de desarrollo”.

“El acto de enarbolar la insignia patria a orillas del milenario y bravo río Paraná marcó una diferenciación entre las tropas argentinas y las españolas, porque era necesario que fuera así. Por ello, Belgrano, en su carácter de coronel, el 13 de febrero de 1812 solicitó al Triunvirato que declarase a la escarapela nacional como distintivo de los argentinos frente a los españoles. En la inauguración de las baterías Independencia y Libertad, a orillas del río Paraná en la provincia de Santa Fe, enarbó por primera vez nuestra insignia patria, la bandera nacional, aprobada cuatro años después por el Congreso de Tucumán”.

“La bandera argentina nos abraza y abraza, a quienes quieran habitar nuestro suelo respetando nuestras costumbres, tradiciones, religión y símbolos patrios, porque, en definitiva, la unidad es superior a la parte. El primer izamiento de la

bandera evoca el significado de identidad, que nos impulsa a amar, servir y trabajar por la grandeza de la nación. Que la bandera celeste y blanca esté enarbolada en espacios públicos y particulares forma parte de la expresión del deseo de libertad que no debemos olvidar ante aquello externo que pretenda la suplantación del ser y la identidad argentina, que aún en nuestros días se halla en construcción. Expresa, además, de manera simbólica nuestra libertad y propiedad, la cual nuestros próceres supieron legarnos, sosteniendo los lemas de patria libre, tierra fértil, visión clara, alma sana y mente despejada”.

“Para finalizar, es necesaria la presencia de nuestra bandera nacional en cualquier lugar, ya que nos recuerda el arrojo y el compromiso de nuestros próceres y de su pueblo criollo, gaucho y generoso, quienes forjaron los principios y valores éticos y morales que deben representarnos como argentinos”.

MARCHA A MI BANDERA

Tras el mensaje alusivo, la ceremonia culminó con la emotiva interpretación de la Marcha “Mi Bandera”. El canto colectivo selló un acto cargado de memoria y orgullo, reafirmando que cada gesto de homenaje contribuye a sostener los valores de libertad, unidad y compromiso que la bandera nacional encarna para todos los argentinos.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya.

DISEÑO EN 3D

El Instituto Tecnológico Goya mantiene abierta la inscripción para este curso de 4 meses de duración a dictarse los días martes y jueves de 16,30 a 18 horas.

Durante la capacitación, los cursantes aprenderán los fundamentos del diseño en 3D, modelado, texturizado, iluminación y renderizado. Además, el uso del software, como sketchup, blender, diseños de objetos, videojuegos, técnicas de postprocesado, limpieza, pintura y correcciones.

ITG
Instituto Tecnológico Goya
CURSOS CORTOS 2026
DISEÑO 3D

Duración 4 meses
Martes y jueves de 16:30 a 18hs

REQUISITOS: FOTOCOPIA DEL DNI

¿QUÉ VAS A APRENDER?

- ✓ FUNDAMENTOS DEL DISEÑO 3D: MODELADO, TEXTURIZADO, ILUMINACIÓN Y RENDERIZADO
- ✓ USO DE SOFTWARE COMO SKETCHUP, BLENDER, TINKERCAD Y MÁS
- ✓ DISEÑO DE OBJETOS Y ESCENAS APLICABLES A VIDEOJUEGOS, ANIMACIÓN, ARQUITECTURA E IMPRESIÓN 3D
- ✓ TÉCNICAS DE POST-PROCESADO: LIMPIEZA, PINTURA Y CORRECCIONES

COMPLETAR EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN ESCANEANDO EL CÓDIGO QR

INFORMACIÓN EN: AV. NEUSTAD N°183
HORARIOS DE ATENCIÓN
LUNES A VIERNES DE 8:00 A 19:00 HS.

Goya Municipio Secretaría de Educación

Los interesados podrán recabar más información y registrar su inscripción en la sede del ITG avenida Neustadt 183, de lunes a viernes de 8 a 19 horas, el único requisito es llevar

fotocopia del DNI.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

TALLER DE CANTO: “HERRAMIENTAS PARA LA INTERPRETACIÓN”

En la Casa de la Cultura, el viernes en horas de la tarde concluyó el taller dictado por la profesora Selva Vera, directora del Coro Infante Juvenil.



De la última jornada del espacio impulsado desde la Municipalidad por medio de la Dirección de Cultura, acompañó el coordinador de Asuntos Culturales Manuel Zampar.

Vale destacar que de la recreación del taller han participado más de 30 personas, la mayoría provenientes de actividades ligadas a la expresión artística, principalmente de los coros de la ciudad, de los talleres de cantos municipal y privado, al igual que aquellos que han asistido para hacer el empleo o uso correcto de la voz, entendiendo como una oportunidad para mejorar la comunicación.

Durante las dos sesiones comprendidas en el taller, los asistentes fueron asimilando los conocimientos a través de diferentes técnicas y dinámicas empleadas por la profesora Vera, haciendo llevadera las clases recibidas.

Concluida la recreación de este espacio de capacitación, los presentes recibieron sus correspondientes certificados.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

Esta noche en Playa El Inga

CIERRE DE LA CAMPAÑA DE SEGURIDAD VIAL CON "ESTRELLAS AMARILLAS"

Esta noche, la Dirección de Tránsito y la Fundación "Estrellas Amarillas" desplegarán la última jornada de su campaña de prevención, concientización y educación vial en Costanera Norte, Playa El Inga. El evento, que tendrá lugar hoy viernes 27 a partir de las 20 horas, marcará el cierre de una serie de acciones destinadas a promover la seguridad vial y reducir los siniestros en la comunidad.



Durante los viernes de esta temporada estival, personal de "Estrellas Amarillas", liderados por Viviana Canaparro, y agentes de tránsito estuvieron en la playa El Inga para interactuar con los visitantes. El objetivo principal fue informar sobre los requisitos para obtener la licencia de conducir y la importancia de los elementos de seguridad en motos y vehículos.

"La respuesta del público fue increíble", destacó Viviana Canaparro. "Las personas se mostraron muy interesadas, plantearon sus inquietudes y valoraron la campaña como una iniciativa muy necesaria para nuestra comunidad", señaló en una entrevista en Radio Ciudad.

SORTEOS Y REFLEXIONES EN LA NOCHE DE CIERRE

Como en cada encuentro, el cierre de la campaña contará con sorteos de

cascos y chalecos reflectivos, incentivando a los presentes a tomar conciencia sobre la importancia de proteger sus vidas en la vía pública.

Viviana Canaparro comentó su visión sobre la campaña y los desafíos que enfrenta la seguridad vial en Goya.

"Estamos trabajando en algo fuerte: la concientización sobre el uso del casco. Un 68 por ciento de los siniestros viales se pueden evitar si se usa el casco", aseguró.

LAS "ESTRELLAS AMARILLAS"

La labor de "Estrellas Amarillas" va más allá de las campañas de verano. La organización se dedica a mantener viva la memoria de las víctimas de siniestros viales, pintando estrellas en los lugares donde ocurrieron las tragedias.

"Las primeras tres estrellas que nos entrega Graciela Soto Ortiz, referente provincial, se pintaron en Sarmiento y José María Soto (que es la de mi hijo). Luego, se pintaron las del doctor Pablo Monzón, Evaristo López y Agustín P. Justo. Ya vamos por 60 estrellas", relató Viviana Canaparro.

LLAMADO A LA RESPONSABILIDAD

Viviana Canaparro también destacó la importancia de diferenciar entre "siniestro" y "accidente", haciendo hincapié en que la mayoría de los incidentes viales son evitables si se respetan las normas de tránsito.

"Siniestro" es aquello que pudo haber sido evitado si se respetaban las reglas: circular a la velocidad que corresponde, no pasar semáforos en rojo, no entrar en contramano. Un accidente es algo fortuito e inesperado. Queremos lograr que la

gente entienda la importancia de usar el casco, porque salva vidas. ¡Tenemos cómo demostrarlo!"

PRÓXIMOS PASOS

De cara al futuro, "Estrellas Amarillas" planea llevar su mensaje a las escuelas, buscando concientizar a los más jóvenes sobre la importancia de la seguridad vial.

"Siempre hemos esperado que las escuelas nos convoquen, pero ahora será al revés: iremos nosotros a las escuelas al comienzo de clases", anunció y agregó que "también queremos conversar con los padres,

porque muchas veces vemos que llevan a sus hijos en moto sin las medidas de seguridad necesarias". Comentó la referente de "Estrellas Amarillas" en Goya

La campaña de seguridad vial en Goya llegará a su fin esta noche, pero el compromiso de "Estrellas Amarillas" y la Dirección de Tránsito continuará. La meta es clara: construir una comunidad más segura y responsable en la vía pública.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

DIRECCION DE BROMATOLOGIA: 96 PERSONAS SE CAPACITARON EN MANIPULACIÓN SEGURA DE ALIMENTOS

La Dirección de Bromatología e Higiene llevó adelante este viernes 27 de febrero una nueva instancia del Curso de Manipulador de Alimentos, que tuvo lugar en la Casa del Bicentenario y contó con una destacada convocatoria de 96 personas inscriptas.



Durante la jornada, los participantes recibieron formación específica en Buenas Prácticas de Manipulación e Higiene Alimentaria, incorporando herramientas fundamentales para el cuidado de la salud pública y la correcta conservación de los productos destinados al consumo.

La capacitación estuvo a cargo de la Dra. Fernanda Erro y la Técnica en Alimentos Norma Sandre, integrantes del equipo técnico del área, quienes desarrollaron los contenidos teóricos y prácticos orientados a reforzar

conocimientos clave en materia de seguridad alimentaria.

La actividad se enmarca en el trabajo coordinado bajo la dirección del Dr. Pedro Depiaggio, responsable del área municipal, desde donde se impulsa de manera sostenida este tipo de instancias formativas destinadas a fortalecer la cadena alimentaria local.

Desde la repartición recordaron que el Curso de Manipulador de Alimentos es de carácter obligatorio para todas aquellas personas que se desempeñan en la cadena de alimentos, abarcando las etapas de elaboración, fraccionamiento, transporte, almacenamiento y comercialización.

Con estas acciones, la Dirección de Bromatología e Higiene reafirma su compromiso de promover la formación permanente y garantizar alimentos seguros para toda la comunidad, consolidando políticas de prevención y cuidado sanitario en el ámbito local.

INTERVENCIÓN PLUVIAL EN AV. MADARIAGA Y YAPEYÚ: RESTRINGEN EL TRÁNSITO POR OBRAS DEL MUNICIPIO

Una significativa obra de infraestructura hidráulica se ejecuta en la intersección de avenida Madariaga y calle Yapeyú, donde equipos del PRODEGO y la Secretaría de Obras y Servicios Públicos de la Municipalidad de Goya avanzan en la reparación de conductos pluviales que provocaron el hundimiento del pavimento.



La intervención obliga a restringir el tránsito en la zona, mientras se desarrollan tareas de excavación y reconstrucción del sistema de desagües.

En diálogo con Radio Ciudad 88.3, el coordinador del PRODEGO, ingeniero Gustavo Gabiassi, brindó precisiones sobre el alcance de la obra y el contexto general del mantenimiento pluvial en la ciudad.

“En general en toda la ciudad hay algunos problemas de hundimiento de pavimento y muchos de ellos se deben al desplazamiento de los pluviales que se encuentran en su parte inferior y con el consecuente hundimiento de ese pavimento de hormigón”, explicó.

El profesional recordó que la zona ya había sido objeto de trabajos de envergadura tiempo atrás.

“Para recordar, hace unos meses hemos finalizado -el año pasado- una obra en un sector cercano al que estamos interviniendo hoy, donde reparamos un pluvial de diámetro 1200 milímetros de hormigón armado, fue una obra que se hizo con los mismos equipos que estamos trabajando hoy de vialidad provincial y el PRODEGO que en ese momento se respetó el ramal principal del caño que va a la estación de bombeo en avenida Madariaga”, señaló.

Sobre la intervención actual, detalló: “Y en este caso estamos interviniendo en la bocacalle más precisamente en las acometidas a una cámara de los caños correspondiente a la boca de tormenta de la calle 9 de Julio”.

TRABAJO DELICADO Y CON INTERFERENCIAS

El ingeniero remarcó que, si bien la tarea no reviste complejidad técnica extrema, sí demanda cuidados especiales por la presencia de múltiples servicios subterráneos.

“Es un trabajo que no es complejo, pero sí tiene sus cuestiones particulares, es una zona de muchas interferencias. Tenemos caños de agua potable, de cloaca, de fibra óptica, también hay caños pluviales, por supuesto”, indicó.

En esa línea agregó: “Tenemos que trabajar con mucho cuidado y a una profundidad considerable por eso el equipo grande de la excavadora oruga”.

Respecto a los plazos estimados, anticipó: “El tiempo creemos que en 2 semanas se va a resolver la parte principal del pluvial y luego seguir con el llenado de suelo cemento del sector y posteriormente la reparación de la losa de pavimento, que ahí va a

intervenir ya obras públicas en su momento”.

La obra implica inevitables molestias para vecinos y conductores, situación que el funcionario reconoció.

“Va a llevar unos días y se le pide la disculpa del caso a la gente por las restricciones al tránsito vehicular en el sector”, expresó.

Asimismo, adelantó que existen otros puntos con problemáticas similares.

“Son obras que hay que hacerlas, también hay otros sectores en la misma avenida en otras bocacalles, por ejemplo, en las adyacentes tenemos algunos inconvenientes parecidos que luego en forma programada vamos a ir interviniendo en esos sectores también seguramente”, agregó.

MANTENIMIENTO PERMANENTE DE CANALES

En paralelo a estas tareas, el PRODEGO sostiene trabajos de limpieza y mantenimiento del sistema de drenaje urbano.

“En otra área de PRODEGO tenemos de acuerdo al plan de trabajo determinadas cuadrillas -equipos de personal- encargada de todo lo que es el mantenimiento de los canales en general, que van desde la limpieza en el interior de los conductos o canales a cielo abierto, como el desmalezamiento de los mismos y la rectificación de la sección de esos canales”, detalló.

Sobre futuras acciones, anticipó: “Respecto a la rectificación de canales está previsto, luego de la av. Madariaga y calle 9 de julio con ese mismo equipo tenemos la intención de hacer limpiezas y rectificación de canales en la zona suburbana de la ciudad con ese equipo grande para continuar todos los trabajos que se hicieron hace un año y medio, dos, que se hicieron más de 70 km de rectificación de canales en la zona urbana y suburbana de Goya”.

“Continuando en ese sentido es lo que queremos hacer”, remarcó.

El coordinador subrayó que el mantenimiento es un proceso continuo.

“Así es, respecto a la limpieza es un trabajo cíclico y debemos continuar permanentemente manteniendo todos esos canales, los conductos, las bocas de tormenta, una vez que terminas de completar el circuito, lo tenés que empezar de nuevo, de eso se trata”, explicó.

Y añadió: “Para que cuando ocurran las lluvias se minimicen los problemas que ocasionan estas lluvias grandes”.

En relación con la evolución del sistema pluvial local, sostuvo: “En Goya con sus características, es su plato y tenemos que comparar, hace varios años la ciudad tenía una situación, hoy tiene otra. Es una situación mucho mejor que la que tenía hace 20 años, por ejemplo, donde no teníamos toda la infraestructura que tiene Goya hoy y donde no se han hecho, en aquella época, todos los pluviales que se hicieron de aquella época hasta la fecha”.

“De esa manera la ciudad mejoró sustancialmente y está demostrado aun cuando con lluvias importantes queda agua en la calle, eso es inevitable por las situaciones o características físicas de la ciudad de Goya, pero también es cierto que tenemos un sistema que permite que el agua salga lo más rápido posible. De acuerdo a la capacidad instalada en las estaciones de bombeo”, evaluó.

Finalmente, enfatizó: “Eso hay que remarcar y constantemente en los últimos años, fundamentalmente, luego de las estaciones de bombeo cuando se entregaron ya hace unos años, se han ido completando los drenajes pluviales y de esa manera se consigue que la respuesta sea mejor. Siempre falta más y nosotros estamos comprometidos en ese sentido de seguir avanzando y mejorando la situación híbrida de la ciudad de Goya y todo el sector aledaño”.

AVANCES EN LA NUEVA COSTANERA

Consultado sobre la mega obra de defensa costera, Gabiassi confirmó un alto grado de avance.

“La Costanera de Goya que todos esperamos continúa con trabajos intensos. Ayer estuve en la zona caminando por el sector para ver los avances y realmente está quedando muy bonita y pronto seguramente se va a inaugurar”, afirmó.

Recordó además el origen del proyecto: “En ese sentido se está trabajando, a través de las empresas y de la provincia. Hay que recordar que más o menos hace más de 2 años y medio se produjo el socavamiento y el volcamiento de la costanera y se empezó a reparar los 40 metros que se hundió”.

“Luego por una decisión política de intervenir en más de 500 metros con una Nueva Costanera, me parece importante y un logro muy grande para la ciudad de Goya, que todos vamos a poder disfrutar de eso porque realmente está quedando muy linda”, destacó.

Sobre el estado actual de la obra precisó: “En este momento están en la parte final de la ejecución de la obra”.

RECUPERACIÓN DEL MUELLE DE PREFECTURA

También se refirió a los trabajos en el sector del muelle de Prefectura y su vinculación con la nueva costanera.

“Así es, se está trabajando ya en ese sentido para vincular la prefectura con la Nueva Costanera”, indicó.

“Para ello hemos intervenido en el sector, arreglando socavamientos y hundimientos en la losa continua del muelle de la Costanera”, explicó.

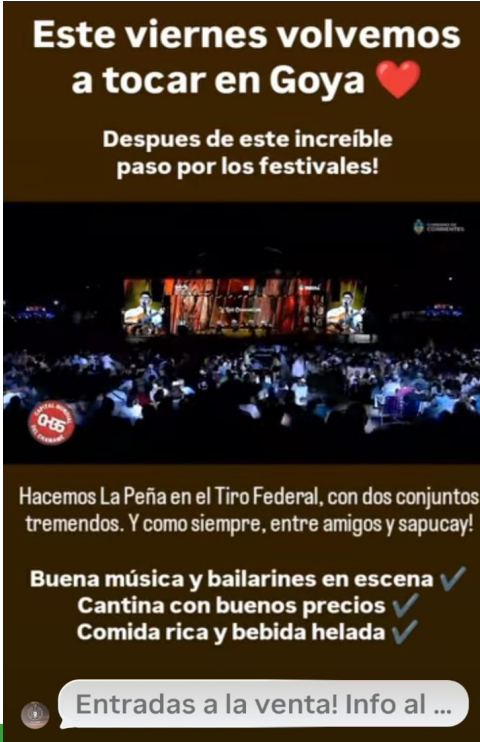
El funcionario llevó tranquilidad respecto a la estructura: “Quiero aclarar que el muelle de la prefectura está en perfectas condiciones de seguridad, lo que había era un hundimiento en la losa aledaña a ese muelle. Hemos reparado oportunamente y ahora hemos terminado otro pequeño arreglo que hicimos en una losa, producto de algún hundimiento. Ya lo estuvimos trabajando y hoy ya está solucionado el tema. Resta hacer el pavimento de hormigón que lo va a intervenir la secretaría de obras públicas”.

Finalmente, resaltó la puesta en valor del espacio verde circundante: “También estamos adecuando todo lo que es el espacio verde entre la estación de bombeo y la zona de prefectura para que la gente pueda disfrutar de ese lugar muy lindo, vinculando todo lo que es la prefectura, el paseo de la prefectura con la Nueva Costanera, así que va a quedar espectacular”, concluyó el ingeniero Gustavo Gabiassi.

HOY EN EL TIRO FEDERAL, LLEGA LA TERCERA EDICIÓN DE “LA PEÑA DE LA RAÍZ” CON MÚSICA Y ESPÍRITU CHAMAMECERO

La propuesta cultural y musical vuelve a convocar a los amantes del folklore y el chamamé. Hoy, viernes 27 en el Tiro Federal situado en Av. Primeros Concejales 24, se realizará la tercera edición de La Peña de La Raíz, un encuentro pensado para compartir entre amigos, disfrutar de la música en vivo y reafirmar la identidad litoraleña en una noche cargada de tradición.

En esta oportunidad, La Raíz Chamamecera estará acompañada por el grupo Tradicional 6, oriundo de la localidad correntina de Mburucuyá, que llegará con un repertorio de



Este viernes volvemos a tocar en Goya ❤️

Después de este increíble paso por los festivales!

Hacemos La Peña en el Tiro Federal, con dos conjuntos tremendos. Y como siempre, entre amigos y sapucay!

- Buena música y bailarines en escena ✓
- Cantina con buenos precios ✓
- Comida rica y bebida helada ✓

Entradas a la venta! Info al ...

chamamé auténtico y profundamente tradicional. A la grilla se suma también el conjunto goyano N'derekó, que presentará una propuesta que fusiona folklore y chamamé, aportando matices y sonoridades propias de la región.

ENTRADAS Y RESERVA DE MESAS

La organización informó que la reserva de mesas se realiza mediante la compra mínima de cuatro entradas. De esta manera, adquiriendo ese número de tickets se asegura una mesa para disfrutar cómodamente del espectáculo.

El valor de la entrada fue fijado en 12 mil pesos, pudiendo abonarse en efectivo o por transferencia.

Los interesados pueden adquirir sus entradas y concretar la reserva en el

local Cotillón Blancanieves, ubicado sobre calle J. E. Martínez, frente al Teatro Municipal de Goya, entre José Gómez y Bartolomé Mitre. También se habilitó la línea telefónica 3777-621759 para consultas y compras.

MÚSICA, ENCUENTRO Y CANTINA

Como es habitual, la peña contará con servicio de cantina, sumando sabores y propuestas gastronómicas para acompañar una velada que promete música en vivo, baile y camaradería.

Desde la organización invitaron a la comunidad a sumarse a la propuesta y vivir “una noche genial”, donde el chamamé y la amistad volverán a ser protagonistas.

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya.

INGLÉS TÉCNICO

El Instituto Tecnológico Goya brinda a través de un curso corto la posibilidad de adquirir conocimiento de Inglés Técnico.

La formación está destinada a estudiantes y profesionales de las áreas tecnológicas e industriales, con un enfoque comunicativo y contextualizado a diferentes entornos laborales.

El mencionado curso se dictará los días lunes y miércoles de 17 a 18,30 horas.

Los interesados podrán recabar mayor información e inscribirse en la sede del ITG, avenida Neustadt 183 de 8 a 19 horas. El requisito: Fotocopia de DNI.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

ITG
Instituto Tecnológico Goya
CURSOS CORTOS 2026
INGLES TÉCNICO

SE TRATA DE UN CURSO DE INGLÉS TÉCNICO
ORIENTADO A ESTUDIANTES Y PROFESIONALES DE
LAS ÁREAS TECNOLÓGICA E INDUSTRIAL CON UN
ENFOQUE COMUNICATIVO Y CONTEXTUALIZADO A
DIFERENTES ENTORNOS LABORALES.
DÍAS Y HORARIOS: LUNES Y MIÉRCOLES DE 17 A
18:30HS.

REQUISITOS: FOTOCOPIA DEL DNI
INFORMACIÓN EN: AV. NEUSTADT N°183
HORARIOS DE ATENCIÓN
LUNES A VIERNES DE 8:00 A 19:00 HS.

COMPLETAR EL FORMULARIO DE
INSCRIPCIÓN ESCANEANDO EL CÓDIGO QR

Goya Municipio Secretaría de Educación

CASA DE LA CULTURA ACOGIÓ LA PRESENTACIÓN DE "GEOMETRÍA DEL BIENESTAR" DE LISANDRO LÓPEZ ALVARADO

El jueves, en la Casa de la Cultura, Lisandro López Alvarado presentó su innovadora obra "Geometría del Bienestar". Ante un público ávido de herramientas para el crecimiento personal, el autor desglosó los conceptos clave de su libro, invitando a los presentes a explorar el bienestar desde una perspectiva geométrica única.



En contacto con Radio Ciudad, el autor habló del contenido de su libro, sus propósitos al escribirlo, y qué lo motivó a escribirlo.

"Es una inquietud compartida" dijo López Alvarado, aludiendo al interrogante del público sobre el título de su obra, y explicó que "el ser humano es un ente simbólico que se maneja a través de cuestiones abstractas, pero requiere darles significado. Por eso, me serví de los conceptos de geometría para darle estructura a cuestiones que, hasta hoy, son abstractas".

MODELO PEDAGÓGICO

El autor concibe "Geometría del Bienestar" como "un modelo pedagógico para orientación, para que uno pueda llegar a aprehender sobre su bienestar". En sus palabras, el libro invita a "pensar la cuestión que uno vive, saber lo que quiere descubrir, apropiárselo, pasarlas por el cuerpo, como quien diría".

López Alvarado compartió que la génesis de su obra reside en su "particularidad de observar las cosas y encontrar otro modo diferente a lo que el general de las personas veía". Y detalló: "como que todo lo que veo me animo a cuestionarlo, reelaborar y sacar un par de conclusiones que no solo ayudan a lo que es en mi cabeza, que suele ser terreno peligroso porque hay muchos caminitos por donde puedo ir, y

también para darle un orden a todo lo que se ve por fuera".

Tras su experiencia en el Colegio Militar de la Nación y su regreso a la vida civil en Goya, donde se encontró con situaciones que resonaron en su interior, fueron impulsándolo a "hilar por este lado y a investigar lo que surge".

El resultado de esta profunda investigación es "una compilación de observaciones, eventos e investigaciones" que abordan la necesidad de "construir esa relación de bienestar entre las mismas personas". "Geometría del Bienestar" se erige como una herramienta gráfica y accesible para personas de todas las edades, ofreciendo una "versión 2.0" de su trabajo anterior, centrada en el autoconocimiento y el desarrollo personal. "En sí mismo es una versión 2.0 de lo anterior, pero tiene nociones diferentes: una es investigación y divulgada como artículo de divulgación científico; esta es una obra de autoconocimiento, desarrollo personal, etc.", puntualizó el autor.

Durante la presentación interactuó con el público a través de una dinámica que buscaba revelar la inherente contradicción humana entre el conocimiento y la acción. "El ser humano es contradictorio", aseveró. "Aun a sabiendas y en conciencia, no hacemos lo que sabemos que debemos hacer. Eso quería reflejar el concepto triangular, con todos sus lados iguales", ilustró.

"Geometría del Bienestar" se encuentra disponible en formato papel a través de la plataforma Autores Editores, y en formato e-book contactando directamente al autor. Con esta obra, Lisandro López Alvarado invita a los lectores a emprender un viaje transformador de

autodescubrimiento, utilizando la geometría como un mapa para construir una existencia más plena y consciente. "Es una investigación más que nada", dijo el autor,

invitando a los presentes a sumergirse en las páginas de su libro.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

CURSOS CORTOS DEL ITG

El Instituto Tecnológico Goya ofrece la oportunidad para acceder a la formación y capacitación en cursos de corta duración.

ITG
Instituto Tecnológico Goya
CURSOS CORTOS 2026
INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN

¿QUÉ VAS A APRENDER?

- DESARROLLAR LA CAPACIDAD PARA RESOLVER PROBLEMAS DE FORMA ESTRUCTURADA, COMO UN VERDADERO PROGRAMADOR, INCLUSO ANTES DE TOCAR EL CÓDIGO.
- COMPRENDER QUÉ ES JAVASCRIPT Y CÓMO FUNCIONA EL NAVEGADOR, MANEJANDO VARIABLES, TIPOS DE DATOS Y OPERADORES.
- CONTROL DE PROGRAMAS: APRENDE A TOMAR DECISIONES EN EL CÓDIGO CON CONDICIONALES Y A REPETIR TAREAS DE FORMA EFICIENTE CON BUCLES.
- FUNCIONES Y ESTRUCTURAS DE DATOS: ORGANIZAR CÓDIGO Y MANEJAR INFORMACIÓN COMPLEJA CON FUNCIONES, ARREGLOS Y OBJETOS.
- INTERACCIÓN WEB: HACER PÁGINAS WEB INTERACTIVAS.

DIAS Y HORARIOS: MIÉRCOLES Y VIERNES DE 16:30 A 18:00 HS.

REQUISITOS: FOTOCOPIA DEL DNI

INFORMACIÓN EN: AV. NEUSTADT N°183
HORARIOS DE ATENCIÓN
LUNES A VIERNES DE 8:00 A 19:00 HS.

COMPLETAR EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN ESCANEANDO EL CÓDIGO QR

DNI, de lunes a viernes en el horario de 8 a 19.

INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN

Por medio de este curso se podrá desarrollar la capacidad para resolver problemas de forma estructurada, como un verdadero programador.

Comprender qué es el Javascript, cómo funciona el navegador, manejo de variables, interacción WEB, hacer páginas WEB interactivas, son algunos de los temas que aborda la capacitación.

Este curso se dictará los días miércoles y viernes de 16,30 a 18 horas.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

Para registrar la inscripción y recabar mayor información podrán dirigirse a la sede del ITG, sito en avenida Neustadt 183, con la fotocopia del

CONVOCATORIA BARRIO SARMIENTO

La Comisión Directiva del Consejo Vecinal del Barrio Sarmiento CONVOCA, de acuerdo a lo establecido en el Estatuto del Consejo Vecinal para el día miércoles 25 de marzo de 2026 a partir las 20:00 horas, fijando lugar en la plaza del barrio calle Peñaloza y San Juan; a todos los Señores Vecinos que se encuentren habitando dentro de la Jurisdicción fijada por la Municipalidad de Goya - Resolución Municipal N° 2.895/05, a ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA - Anual, para tratar el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

- 1° - Lectura del Acta de Convocatoria.
- 2° - Elección del Presidente y Secretario de la Asamblea General Ordinaria y designación de dos Vecinos Asambleístas para firmar el Acta correspondiente.
- 3° - Consideración del Padrón de Vecinos.
- 4° - Lectura, Consideración y Aprobación de la Memoria año 2024 y 2025.

5° - Lectura, Consideración y Aprobación del Informe de Tesorería año 2024 y 2025.

6° - Libre uso de la palabra.

Pasado treinta minutos de la hora convocada, la Asamblea General Ordinaria sesionara con los socios presentes.-

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya.

TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	ViceIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557



Goya Ciudad

Director de Prensa Municipal
Alejandro Medina