



Goya Ciudad

PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Lunes 25 de Agosto de 2025 – N.º 2224



Martes 26 Visita del Gobernador de la Provincia

EL Dr. GUSTAVO VALDÉS DESARROLLARA INTENSA AGENDA EN ESQUINA Y GOTA

El primer mandatario provincial estará inaugurando obras y entregando Notebook del Programa Incluir Futuro, durante su visita a las ciudades del sur correntino

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunidades de habitantes.

goya.gob.ar

25 de Agosto

1945: Regresan soldados alemanes a su nación después de ser derrotados.

1946: Nace Manuel Ramón Muñoz Albariño en La Paz, Entre Ríos, Argentina

1992: Se firma un tratado en el Mercosur donde se garantiza libre comercio entre los países integrantes.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano
y Promoción Social



Secretaría de Planificación
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización
Innovación, Desarrollo Tecnológico
y Educación



Secretaría de Obras
y Servicios Públicos



Goya Ciudad
Dirección de Prensa

Sitio Oficial: goya.gob.ar - Blog de Noticias: goya.gob.ar

Email: Direcprensagoya@gmail.com

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

Martes 26 Visita del Gobernador de la Provincia

EL Dr. GUSTAVO VALDÉS DESARROLLARA INTENSA AGENDA EN ESQUINA Y GOTA



VISITA DEL SR. GOBERNADOR, DR. GUSTAVO VALDÉS, A LAS LOCALIDADES DE ESQUINA Y GOYA .-

MARTES, 26 DE AGOSTO DE 2025.

ARRIBO A ESQUINA

15.00: INAUGURACIÓN DEL J.I.N. N° 53 EN ESCUELA N° 279.

Lugar: Calle Facundo Fernández Rojo, B° 48 viviendas.

16.00: INAUGURACIÓN DE LA REFACCIÓN INTEGRAL Y AMPLIACIÓN DEL

HOSPITAL "SAN ROQUE".

Lugar: Moreno y Antártida Argentina.

TRASLADO A GOYA

17.30: ENTREGA DE NOTEBOOKS DEL PROGRAMA "INCLUIR FUTURO".

Lugar: Colegio Secundario "Dr. Roberto L. Alvarado". Belgrano 1520.

19.00: INAUGURACIÓN DE LA NUEVA SEDE DE LA ESCUELA TÉCNICA Y DE

FORMACIÓN PROFESIONAL "VALENTÍN VIRASORO".

Lugar: Ejército Argentino 156. Ex Predio de Massalin Particulares.

El primer mandatario provincial estará inaugurando obras y entregando Notebook del Programa Incluir Futuro, durante su visita a las ciudades del sur correntino

En Goya dejará inaugurado la nueva sede de la Escuela Técnica y de Formación Profesional "Valentin Virasoro" en el ex edificio de Massalin Particulares.,

El programa a desarrollar por el Gobernador de la Provincia, Gustavo

Valdés, este martes 26 de agosto, será el siguiente:

ARRIBO A ESQUINA

15 horas: Inauguración del JIN Número 53 en Escuela 279

Calle: Facundo Fernández Rojo; Barrio 48 Viviendas

16 horas: Inauguración de la Refacción Integral y Ampliación del Hospital "San Roque"

Lugar: Moreno y Antártida Argentina

TRASLADO A GOYA

17 y 30 horas: Entrega de Notebooks del Programa "Incluir Futuro"

Colegio Secundario "Dr. Roberto I. Lopez Alvarado", Belgrano 1520

19 horas: Inauguración de la Nueva Sede de la Escuela Técnica y de Formación Profesional "Valentin

Virasoro"
Lugar: Ejército Argentino 156 (Ex Predio Massalin-Particulares)

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

FUNDACIÓN "BRILLA MUJER"



Fundación brilla mujer
Goya

MIÉRCOLES **27** AGOSTO 19:30

LUGAR: IGLESIA CATEDRAL

Te invitamos a participar de la misa en acción de GRACIAS por los 6 años de la fundación.

Con una Misa de Acción de Gracias celebra los 6 años de su creación.

La fundación que trabaja en la asistencia, contención de las pacientes oncológicas, invita a la comunidad toda a la celebración litúrgica, el miércoles a las 19 y 30 horas en la Iglesia Catedral.

Con motivo de cumplirse 6 años de su conformación en Goya, la referida entidad, recordará este acontecimiento con una Misa de Acción de Gracias, a realizarse el miércoles 27, a las 19 y 30 horas en la Iglesia Catedral.

OPORTUNIDAD PARA FINALIZAR EL SECUNDARIO CESPA NÚMERO 1

El centro de educación para el adulto, ofrece formación continua para acceder a la terminalidad del nivel secundario, en su orientación Bachiller en Economía y Administración.

FINALIZÁ TU SECUNDARIO

Requisitos:
*Ser mayor de 18 años.
*Aptitud psicofísica.
*Fotocopia de DNI y partida de nacimiento.
*Carpeta cuales.

Inscripciones abiertas

Más información
Turno mañana: de 7.45 a 11.20 hs
España 831
Turno noche: de 18.30 a 22 hs
Luis Agote 455

El centro educativo para adultos, funciona en horas de la mañana, en la sede de la Fundación Para el Desarrollo Universitario, sito en España 831 y por la tarde-noche en la Escuela Técnica Arq. Francisco Pinaroli, Luis Agote 455.

FORMACIÓN CONTINUA

Docentes de este centro educativo en declaraciones a la AM local, dieron a conocer las posibilidades para concluir la secundaria, en el CESPA de Goya, en virtud de la formación continua; “Se pueden inscribir en cualquier época del año, para formar a las personas mayores de 18 años, absorbemos a los que no han podido concluir sus estudios en el nivel secundario, esta es una excelente oportunidad.”

En la entrevista, detallaron: “Los que pueden ingresar para la terminalidad del nivel secundario, pueden inscribirse en nuestra sede provisoria, en la Fundación para el Desarrollo Universitario España 831 a la mañana en el horario de 7 y 45 horas a 11 y 20 y turno tarde noche en la Esc Arq. Pinaroli en el horario de 18 y 30 a 22 horas, en Luis Agote 455, con la aclaración aquellos que cumplieron

con el ciclo básico (los primeros 3 años de la secundaria) acceden a los módulos 5 y 6, nuestras clases están orientadas con ese sistema, sería el final del ciclo de la secundaria de adultos, aquellos que no tienen ese ciclo, se inscriben para los primeros módulos, nosotros en el sistema modular, los módulos del 1 al 4 es el ciclo básico, los restantes son orientados a la especialidad, en nuestro caso Economía y Administración, vale mencionar que los módulos son cuatrimestrales, de allí que son 3 años de estudio, se pueden inscribir en cualquier época del año.” Reiteraron

Requisitos: Ser mayores de 18 años, fotocopia del DNI, partida de nacimiento, certificado de aptitud psicofísica, en una carpeta cuales, en las sedes donde estamos dando clases en España 831 o en Luis Agote 455,

Los docentes de la escuela para adultos, sostuvieron: “Buscamos junto a los conocimientos educativos, nosotros trabajamos para formar el sentido de personas, con el tratamiento de temas que hacen a su realidad, complementando con los contenidos curriculares, que tiene esta modalidad educativa, proponemos espacios de reflexión, sobre la educación emocional, educación financiera donde se ayuda a emprender proyectos que ayuden a su economía familiar, con metas, convicción para incentivar a concluir esta etapa vital, la secundaria, para muchos servirá para proyectar estudios superiores, a otros para mejorar su relación laboral, porque las instituciones reconocen en el pago de los haberes.”

Los docentes del CESPA Número 1, en el final de la entrevista radial, invitaron: “Todos los interesados en concluir con la terminalidad del nivel secundario, pueden acercarse a nuestro lugar en la mañana Fundación para el Desarrollo

Universitario y por la tarde noche en la Escuela Técnica Arq. Francisco Pinaroli, recordemos que es de carácter gratuito la enseñanza.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

DISPOSITIVO MÉDICO ASISTENCIAL EN LA ZONA RURAL



En la continuidad del programa de atención primaria de la salud y asistencia a las familias de la zona rural del Departamento Goya, para

esta semana se han programado, los operativos en los Parajes Los Ceibos y San Francisco.

MARTES 26: El martes el equipo municipal de APS, integrado por médico, enfermero, personal de farmacia estará haciendo los controles correspondientes, a partir de las 9 horas, en Paraje Los Ceibos, asimismo el personal de la Delegación Goya de Desarrollo Social estará haciendo entrega a las familias de ese paraje, de los módulos alimentarios.

JUEVES 28: Idéntico dispositivo médico asistencial, se desplegará el jueves desde las 9 horas en el Paraje San Francisco

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

FERIA ZONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Durante los días 20; 21 y 22 de agosto en la sede de la UNNE se desarrolló la instancia zonal de la feria de ciencias, destinadas a los estudiantes de todos los niveles y modalidades.



Se presentaron 400 proyectos de todas las escuelas de la provincia, ahora los 350 evaluadores analizarán esos trabajos para seleccionar, 70 para participar en la instancia provincial que se llevará a cabo el 15 y 16 de septiembre en el Centro de Educación Física N°1. Los resultados se darán a conocer en los próximos diez días.

El Coordinador de Ciencia y Tecnología del Ministerio de

Educación Profesor Gustavo Berbere, destacó la importancia de visibilizar el trabajo de los estudiantes, de los docentes que acompañan en la tarea de elaboración e investigación de cada proyecto, como así también reconoció que los docentes evaluadores han recibido la capacitación necesaria para esa tarea

En declaraciones radiales el funcionario del Ministerio de Educación de la Provincia, evaluó como "altamente positiva" la iniciativa realizada en Goya, en la Segunda Muestra Departamental de Ciencia y Tecnología.

400 PROYECTOS ESPERAN SER SELECCIONADOS POR ORDEN DE MÉRITO

El funcionario, explicó: “El sistema usado es el Steam; nuestro país ha incorporado a la Feria de Ciencias, la semana pasada en la Facultad de Derecho de la UNNE nos juntamos con 350 docentes evaluadores, primero hicieron el paso de asesores para capacitarse en la calidad de evaluadores, donde tienen la responsabilidad de elegir sobre los 400 proyectos, se le distribuyen los trabajos, analizan de manera individual, después de a dos, finalmente de manera grupal para seleccionar aquellos que por orden de mérito, por área, seleccionando a los 70 proyectos mejores seleccionados que participaran de la instancia provincial, los días 15 y 16 de septiembre en Corrientes, en el Centro de Educación Física N°1.”

TODOS LOS NIVELES Y MODALIDAD DEL SISTEMA EDUCATIVO

El Coordinador de Ciencia y Tecnología, señaló: “Todos los niveles del sistema educativo son partícipes de las instancias áulicas, escolar (local), zonal y la provincial, todos los niveles inicial, primario, secundario, superior terciario, bilingüe, adultos, domiciliarias, hospitalarias todas estas modalidades participan.

Consultado sobre los trabajos de los niños del nivel inicial, sostuvo: “He podido observar los trabajos del nivel inicial, escucharlos a esos niños de las salitas de 4 y 5 años, te brindan lecciones, te pintan una película, el furor se dio con la presentación del Carpincho, además de todos los recursos naturales, el cuidado del ecosistema del Ibera, es algo integral, dejando los saberes para toda la vida,

por eso es importante estos espacios de muestra de cada trabajo.”

SEGUNDA MUESTRA DEPARTAMENTAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Gustavo Berbere, ante la pregunta, sobre la muestra desarrollada en nuestra ciudad, comentó: “En Goya pudimos hacer la muestra departamental, algo que surgió desde mi ascunción, la idea era poder realizar en varias ciudades de la provincia, pero desde el año pasado, se ha podido lograr en Goya, ya la segunda muestra, gracias al acompañamiento del Intendente Mariano Hormaechea, junto a la Secretaria de Educación Sonia Espina, que apostaron a esta propuesta, contando con cerca de 150 proyectos presentados, incluso supervisores de Corrientes observaron, destacando la calidad de la exposición, sorprendidos por esos trabajos, esto es mérito de los estudiantes y docentes goyanos, con una decisión de la Municipalidad de facilitar el Multiespacio para la muestra departamental.”

Finalmente, trajo a la memoria en la inauguración la decisión de la Municipalidad de Goya: “En el acto de apertura (Muestra Departamental), en sus palabras, el Intendente Mariano Hormaechea, aseguro que la muestra vino para quedarse, colocando esta decisión como política pública, política de estado, esto es garantizar la continuidad para los próximos años.” Cerro el funcionario provincial

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

**SELECTIVO LOCAL GOYA
CONVOCATORIA ABIERTA JUEGOS CULTURALES
CORRENTINOS: 20 AÑOS SEMBRANDO
TALENTOS.**



El Gobierno de la Provincia de Corrientes, a través del Instituto de Cultura y la Municipalidad de Goya, a través de la Dirección de Cultura convocan a jóvenes de 12 a 18 años, personas con discapacidad y adultos mayores a participar de los Juegos Culturales Correntinos. Las definiciones de esta instancia se llevarán a cabo en el Teatro Municipal Solari, el lunes 15 de septiembre desde las 9:30 horas.

Las disciplinas serán: pintura dibujo- Cuento - poesía – Videominuto- historieta -fotografía Canto solista - danza- conjunto musical - teatro – FreeStyle, en instancias selectivo local Goya.

Para más información o inscripción, los interesados pueden visitar la Casa de la Cultura o llamar al teléfono: 3777-632263/3777-82 1002.

Cabe resaltar que los Juegos Culturales Correntinos son una política pública de libre acceso, participación diversa y plural. Están destinados a todos los jóvenes de 12 a 18 años y personas mayores de 60 años del territorio provincial.

Resulta deseable que todos los municipios participantes, realicen una amplia difusión y convocatoria con el apoyo de instituciones de enseñanza pública y privada; institutos de formación artística; clubes de barrio;

ONG'S; sociedades de fomento; organizaciones sociales; centros vecinales, centros culturales, iglesias u otras representaciones de culto; asociaciones civiles, cooperativas u otras organizaciones de cada tejido social, en donde eventualmente se pueden referenciar los interesados/, para garantizar la más amplia participación en cada territorio.

Lo anterior, no significa en modo alguno que deba exigirse la pertenencia a una institución como condición de participación, ya que la misma es personal, sin embargo, es deseable que todas las organizaciones sociales y culturales de cada territorio colaboren en la difusión del programa.

Quienes participen deberán acreditar domicilio en el municipio al que representan.

A nivel local, cada organizador determinará en su reglamento el modo de acreditar la mencionada residencia. Una alternativa propuesta en este documento, es la comprobación del domicilio consignado en el DNI al 31 de diciembre del año inmediato anterior a la presente edición del programa. Sin embargo, cada organizador puede optar por modificar, o agregar otros medios de comprobación.

Este programa está destinados a niños y jóvenes entre doce (12) y dieciocho (18) años, a personas mayores de 60 años y a personas con discapacidad (PCD) que residan en todo el territorio provincial, organizados en las siguientes categorías:

Categorías de Participación

- Sub 15: (12, 13, 14 y 15 años). Se recomienda aceptar en esta categoría participantes nacidos durante los años, 2010, 2011, 2012 y 2013 cumpliendo los 15 años de edad hasta el 31 de diciembre de 2025 inclusive.

- Sub 18: (16, 17 y 18 años). Se recomienda aceptar en esta categoría participantes nacidos durante los años 2007, 2008 y 2009 cumpliendo los 18 años de edad hasta el 31 de diciembre de 2025 inclusive.
- Categoría Única: (12 a 18 años). Se recomienda aceptar en esta categoría participantes nacidos entre los años 2007 y 2013, cumpliendo los 18 años de edad hasta el 31 de diciembre de 2025 inclusive.
- Personas Mayores: (60 años o más). Destinado a participantes de 60 años de edad, o mayores, nacidos durante el año 1965, o con anterioridad.
- Personas con Discapacidad: (12 a 18 años). Destinado a participantes con discapacidad nacidos entre los años 2007 y 2013, cumpliendo los 18 años de edad hasta el 31 de diciembre de 2025 inclusive.
- Categoría Ex Participantes: a partir de 19 años, podrán participar todos aquellos ex ganadores de las primeras 19 ediciones y lo harán en la instancia regional que le corresponda y de ser seleccionado en la instancia provincial. En este caso particular, se promueve que su experiencia en los Juegos sea eje en su presentación u obra, ya sea un tema inédito (Canto Solista) o la temática de cuento, poesía o pintura.

Monte Caseros:

EL BALLET OFICIAL “ANA MARÍA TRAININI” AGRADECIÓ APOORTE DEL MUNICIPIO PARA VIAJAR A CERTAMEN INTERNACIONAL DE DANZA

Este fin de semana se llevó a cabo en la localidad de Monte Caseros el certamen de danza “Fronterdanza” donde el ballet Municipal “Ana María Trainini” logró obtener 5 primeros premios y 2 segundos premios.



Su directora, la profesora Ana María Trainini, agradeció a la gestión del gobierno del intendente Mariano Hormaechea por posibilitar el viaje.

El jurado del concurso internacional Frontredanza, consagró como mejor bailarín a Joaquín Brest y mejor bailarina a Gabriela Godoy, además de lograr la consideración como mejor coreografía.

“Gabriela Godoy estuvo perfecta, sensacional, muy profesional con su técnica y presencia escénica lo logró. Lo mismo pasó con Joaquín Brest, que salió Mejor Bailarín me puso tremendamente contenta, no lo

esperaba y fue un orgullo para todo el equipo” dijo.

La profesora destacó también la excelente coreografía que preparó el grupo que “presentó Don Amancio, una chacarera muy linda, muy alegre, así que estoy muy contenta” reiteró.

“Hemos pasado un momento hermoso, era un jurado grande de la talla de Maximiliano Guerra, su esposa Miriam Barroso, primera bailarina de Teatro Colón, estaba la maestra cubana Marta Berti que llegó a dictar en Goya un taller magistral junto a otros profesores”. Acompañaron el jurado profesores de danza urbana y la misma Ana María Trainini que también ejerció el rol de jurado.

AGRADECIMIENTOS

Agradeció a la organización de Monte Caseros por la invitación: a la maestra “Kuki” Grebe “quien estuvo en todos los detalles. “Se les brindó alojamiento a mis trece bailarines y al chofer del transporte en un hermoso hotel totalmente gratis, así que muy

agradecidos a la intendencia de Monte Caseros y al intendente municipal de esa localidad”.

En este punto ponderó la gestión y contribución del jefe comunal goyano, Mariano Hormaechea, al director de Cultura, Manuel Lito Zampar y al Secretario de Gobierno, Pablo Fernández por posibilitar la gestión del transporte hacia esa comuna del río Uruguay.

De esta manera se trajeron para Goya una nueva distinción para el Ballet que representa a la Municipalidad de Goya, sus integrantes junto a la directora y creadora del cuerpo de baile Ana María Trainini, manifestaron la alegría por los logros alcanzados y el aporte que hizo el municipio para que los bailarines puedan concursar.

MUNICIPALIDAD DE GOYA – ESPACIOS CULTURALES INTERVENCIONES PARA DAR VIDA Y COLOR A LOS ESPACIOS PÚBLICOS DE GOYA

En los estudios de Radio Ciudad 88.3, la coordinadora de Espacios Culturales de la Municipalidad de Goya, Virginia Baggio, compartió detalles del programa de restauración y puesta en valor de plazas y espacios verdes que impulsa el municipio. Se trata de una iniciativa que no se limita a sumar juegos o infraestructura, sino que apunta a un embellecimiento integral con fuerte presencia del arte y la participación comunitaria.



Desde su área, Baggio explicó que este programa se realiza en coordinación con la Escuela Municipal de Arte, además de otras dependencias del municipio. “Por un lado está todo lo que significa ponerle mayores juegos a los espacios públicos, pero está el otro aspecto que entra por la visión, la imagen, la visual que tiene un espacio verde, plaza, espacio de recreación, reparación de juegos, bancos, iluminación”, dijo, al remarcar que el objetivo es ofrecer espacios de calidad y con identidad propia.

El proyecto de embellecimiento forma parte de la gestión del intendente Mariano Hormaechea, y busca consolidar a Goya como una ciudad

que combina infraestructura, arte e inclusión.

“Nosotros venimos haciendo un programa en la gestión del intendente Mariano Hormaechea, de embellecimiento, de puesta en valor de los lugares públicos, verdes, la gente hoy en día busca muchos espacios al aire libre para recreación, para sentarse, para salir”, señaló.

Dentro de ese marco, el aporte artístico tiene un papel fundamental. “La idea que venimos trabajando es llevar un poco de arte a las plazas, en este caso con María Muñoz que tiene un equipo maravilloso de mujeres de la escuela municipal de arte, que

trabajan con ella y que hacen un arte hermoso”, destacó Baggio, poniendo en valor la tarea de muralistas y artistas locales.

Ejemplos concretos ya pueden apreciarse en la Estación de los Niños (ex Ferrocarril) y en el circuito aeróbico de Avenida Alem. “Lo plasmamos en el ferrocarril, en el piso del circuito aeróbico situado en Avenida Alem plasmamos un poco de su arte, siempre relacionado con el lugar que estamos interviniendo”, subrayó. Y enfatizó: “Queda lindo, le da vida, da mucho color, todo entra por la vista”.

PLAZA CUNUMÍ

Uno de los espacios más emblemáticos que recibió este programa es la Plaza Cunumí, ubicada en Avenida J. J. Rolón. Allí, un mural con personajes de Patoruzú fue restaurado y embellecido con nueva pintura.

“Ahora te estamos terminando de intervenir la placita Cunumí, una plaza emblemática donde van muchos chicos a jugar, donde hay un mural que estaba pintado con todos los personajes de Patoruzú pero estaba así como apagado. Entonces se nos ocurrió la idea de empezar como a revivir estos personajes. Pintamos el centro donde está Patoruzito poniéndole colores y después fuimos al mural resaltando más o menos lo que ya había, pero poner un poco más de color”, relató.

VECINOS PROTAGONISTAS

La funcionaria recordó que también en otras Plazas existen figuras vinculadas al universo de historietas. Por ello, surgió la propuesta de concentrar en un mismo lugar a todos los personajes.

Además, valoró la interacción constante con los vecinos: “Nos cuentan las chicas que la gente que pasa por la plaza miran cómo pintan los murales, les llevan cosas, a la gente le entusiasma y está bueno también que cada persona que escucha la radio o que ve en las redes sociales esto, que pueda decir: “Bueno, yo tengo mi placita que está en tal lugar, necesita esta

intervención” y armamos una lista de los lugares donde la gente quiere que se hagan estas intervenciones. Siempre lo que nosotros buscamos es realzar el motivo del lugar, no cambiarlo”.

PRÓXIMAS INTERVENCIONES

El programa continuará en la Plaza Ferreira, también sobre Avenida Rolón, a metros del gimnasio escolar.

“Después de terminar con la Cunumí, vamos a la placita Ferreira para pintar los murales, bancos, ver qué planta ponemos, darle vida a los espacios. Ese es el fin de este programa que venimos haciendo”, anticipó.

Pero más allá del arte, Baggio insistió en la importancia del cuidado ciudadano: “Que la gente ocupe los lugares públicos y que cuiden, que no rompan, que no tiren basura. Creo que ya está trillado decir “llévate la basura a tu casa”. Cada uno tiene que tener esa responsabilidad de que si te vas a tomar mate y llevas tu paquete de galletita, guardá tu paquete en tu termo, en tu bolsa, en tu bolsillo y tirarlo en tu casa. Es una cuestión de conciencia, cuidemos entre todos la higiene”, pidió.

INCLUSIÓN Y CONCIENCIA SOCIAL

Otro de los aspectos que atraviesa el programa es la inclusión.

“Habían pedido un grupo de madres el lenguaje de señas para los chicos. Todos deberíamos aprender el lenguaje de señas y está bueno que esto haya en todas las plazas, implementar juegos para niños especiales y así también logramos sostener la inclusión que tanto queremos”, sostuvo.

Según Baggio, cada intervención respeta la identidad de cada lugar: “Todo lo que intervenimos tiene que ver con el lugar. Esa es la idea del programa y en la Estación de los Niños también hay colores, hay niños jugando porque estaban en la pista de skate”.

TRABAJO EN EQUIPO

El éxito del programa, remarcó, se basa en la articulación de distintas áreas municipales.

“Siempre son con áreas de la municipalidad, después en las plazas, con todo lo que tiene que ver con locación de juegos, trabajamos con los chicos de servicios, con lo que tiene que ver con el tema de plantas, con el vivero, articulando las distintas áreas. Estamos haciendo foco con el

tema del arte y la pintura con las chicas de la escuela de arte municipal, que son unas genias”, destacó.

Finalmente, dejó un mensaje abierto a toda la comunidad: “Invito a los vecinos a que se comuniquen con nuestra área para ver qué espacio público necesita ser intervenido y con qué motivo, para que este programa continúe y darle vida y color a las distintas plazas de Goya”, concluyó.

TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	ViceIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557



Goya Ciudad

Director de Prensa Municipal
Alejandro Medina