



Goya Ciudad

# PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Viernes 23 de Febrero de 2024 – N.º 1796

## INTENDENTE HORMAECHEA ASISTIÓ A LA INAUGURACIÓN DE OBRAS EN EDIFICIO JUDICIAL

Autoridades del Poder Judicial y de la Municipalidad de Goya celebraron la inauguración de las obras de remodelación de un emblemático edificio que albergará las oficinas de los jueces de Garantía. En el acto se destacó que en la ejecución de la obra en el edificio histórico se buscó un equilibrio entre el pasado y las necesidades actuales.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

[goya.gob.ar](http://goya.gob.ar)

## 23 de Febrero

1807 – Nace el político y periodista porteño Florencio Varela, que combatirá a Juan Manuel de Rosas desde las páginas de El Correo del Plata, y morirá exiliado en Montevideo a los 40 años

1820 – Las provincias de Buenos Aires, Santa Fe y Entre Ríos suscriben el Tratado del Pilar, a instancias de Manuel de Sarratea, Francisco Ramírez y Estanislao López respectivamente; el tratado dispone el cese de las hostilidades y convoca a un congreso constituyente para organizar las provincias de acuerdo con el sistema federal. Es uno de los "pactos preexistentes" a los que alude en su Preámbulo la Constitución Nacional de 1853

1886 – Nace el pintor porteño Antonio Alice, autor de corte académico que representó pictóricamente momentos históricos del desarrollo nacional

1907 – Nace el futbolista porteño Roberto Eugenio Cabecita de Oro Cherro, que descollaría en Boca Juniors convirtiendo 100 goles en 173 partidos, y obteniendo el campeonato nacional en 1931, 1934 y 1935

1927 – Nacen en Villa Cañás las gemelas Mirtha y Silvia Legrand

1958 – El candidato radical Arturo Frondizi gana las elecciones presidenciales

1962 – Durante un discurso en Berisso, fallece en el estrado el candidato radical a gobernador, Crisólogo Larralde



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda  
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano  
y Promoción Social



Secretaría de Planificación  
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización  
Innovación, Desarrollo Tecnológico  
y Educación



Secretaría de Obras  
y Servicios Públicos

**FM 88.3 CIUDAD**  
La Primera del Dial



**Goya Ciudad**  
Dirección de Prensa

Sitio Oficial: [goya.gob.ar](http://goya.gob.ar) - Blog de Noticias: [goya.gob.ar](http://goya.gob.ar)

Email: [Direrensagoya@gmail.com](mailto:Direrensagoya@gmail.com)

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a

## **INTENDENTE HORMAECHEA ASISTIÓ A LA INAUGURACIÓN DE OBRAS EN EDIFICIO JUDICIAL**

Autoridades del Poder Judicial y de la Municipalidad de Goya celebraron la inauguración de las obras de remodelación de un emblemático edificio que albergará las oficinas de los jueces de Garantía. En el acto se destacó que en la ejecución de la obra en el edificio histórico se buscó un equilibrio entre el pasado y las necesidades actuales.



Este viernes 23 de febrero, desde las 10:30 horas, se llevó a cabo la esperada inauguración de las obras de refacción y puesta en valor del edificio ubicado en la esquina de calles Colón y Ejército Argentino. Este antiguo edificio, ocupado por el Poder Judicial durante muchos años, ha sido sometido a una importante remodelación para mejorar las instalaciones y adaptarlas a las necesidades actuales. La inauguración de estas obras marca un hito importante en el proceso de modernización y mejora de las instalaciones judiciales en la ciudad de Goya.

En el acto de inauguración estuvieron presentes los ministros del Superior Tribunal de Justicia, Eduardo Panseri y Alejandro Chain, de manera presencial. También participaron de forma virtual a través de teleconferencia los ministros Guillermo Horacio Semhan, Fernando Augusto Niz y Luis Eduardo Rey.

Además del fiscal general César Sotelo. Asistieron, jueces de los tribunales con asiento en Goya y representantes de la Policía de la Provincia. Por parte de la Municipalidad, asistió el intendente Mariano Hormaechea y miembros de su gabinete.

Durante el inicio del acto, el ministro Eduardo Panseri dio la bienvenida y destacó la importancia histórica del edificio: "La historia de esta casa se remonta a un antecedente de 1857. Pasaron distintos propietarios, pero debo destacar la presencia de un ex intendente, concejal y docente muy importante en el principio del siglo veinte, el señor Álvarez Hayes. Recién en 1957 se expropia este inmueble para que funcione por primera vez el juzgado penal de esta ciudad. Por lo tanto, ustedes verán que es algo muy rico y tenemos más de 100 años para hablar de esta casa".

## **DIRECTORA DE ARQUITECTURA**

La directora de Arquitectura y Mantenimiento, arquitecta Natalia Carranza, brindó detalles sobre la obra, destacando que el objetivo principal fue recuperar integralmente el edificio y adecuarlo para albergar a los jueces de Garantías. Se siguieron criterios internacionales para preservar la autenticidad del diseño y se utilizaron materiales compatibles y de buena calidad. Además, se realizaron cambios en las veredas y se mejoró la accesibilidad física del conjunto.

“Los trabajos tuvieron como objetivo principal recuperar integralmente el edificio, propiedad del Poder Judicial y adecuar espacialmente para la nueva función de albergar a los jueces de Garantías, entendiendo que la recuperación edilicia es beneficiosa no solo para el Poder Judicial sino también para toda la comunidad”, dijo.

“Encarar este proyecto significó un desafío particular para nosotros ya que esta antigua casa colonial del siglo XIX ubicada dentro del centro histórico de la ciudad de Goya en una esquina muy significativa requería de un trabajo de carácter especial. Por un lado, la restauración de un edificio es una intervención que busca ante todo la recuperación respetuosa de dicho patrimonio arquitectónico, y por otro lado, la de lograr espacios flexibles que atiendan a los requerimientos del quehacer judicial de manera eficiente facilitando el acceso a la Justicia”.

“Se siguieron criterios internacionales para salvaguardar los valores propios del edificio respetando la autenticidad del diseño, materiales, ejecución e idea original, utilizando materiales compatibles y elementos de buena calidad. Se buscó recuperar el planteo base de habitaciones circundante a un patio central, bordeada con una galería con espacio semi cubierto de transición. Por este motivo se decidió demoler parcialmente una construcción no original agregada en su parte posterior para resolver allí el sector sanitario y de office la obra incluyó además el recambio de la mayoría de

la superficie de cubierta de chapas, incluyendo canaletas y caños de pluviales. En la parte de fachada se reconstituyeron revoques, se completaron las molduras faltantes y se reemplazaron las ventanas de maderas que estaban muy deterioradas e irrecuperables, por carpintería de aluminio conservando la morfología, proporciones originales. También destacamos cambios en veredas sobre ambas calles como también la vinculación espacial que se realizó entre este edificio y el que alberga los juzgados civiles 1 y 2. Eliminando la barrera arquitectónica de valores y facilitando la accesibilidad física al conjunto. La obra fue adjudicada con un concurso de precios y llevada a cabo en un plazo de tres meses”, dijo.

## **INTENDENTE HORMAECHEA**

El Intendente Mariano Hormaechea expresó su agradecimiento por la invitación y resaltó la importancia de invertir en la modernización de los edificios públicos, que “va a permitir aggiornarse a las nuevas necesidades, y lograr mejores condiciones de trabajo para poder impartir justicia”.

“Desde la Municipalidad queremos remarcar una cuestión que para nosotros es sumamente importante: la valorización de los edificios públicos. Tenemos un fuerte compromiso de cuidar estos edificios que son la historia viva de la ciudad. Este lugar es parte de la historia de nuestra ciudad, y en esta gestión municipal planteamos la necesidad de mostrar la historia de la ciudad. Goya tiene un patrimonio edilicio cultural muy importante y al que lo ponemos dentro de lo que es el turismo de la ciudad”, dijo.

“Como soy abogado, y hoy Intendente de la ciudad, he pasado por este edificio. Quiero felicitar y agradecer por esta inversión que se hace por la ciudad de Goya y que revaloriza el patrimonio cultural de la ciudad”, dijo el intendente.

## **MINISTRO PANSERI**

Luego, el ministro Panseri recalcó que el compromiso es brindar una

justicia ágil, moderna y eficiente que responda a las necesidades de la sociedad. El edificio, con su rica historia y su renovada infraestructura, se convierte en un símbolo de progreso y desarrollo para la comunidad goyana.

Continuó diciendo que "cuando contratamos una empresa les pedimos que los trabajadores en un alto porcentaje sean de Goya, esto viene a contribuir con lo que se denomina la obra pública como elemento motorizador".

"Con la inauguración de este edificio debemos decir que hemos refuncionalizado al viejo edificio, de acuerdo a las necesidades actuales que nos piden los códigos procesales penales, civiles y de familia. Los cuales tienen un fuerte impacto en nuestros edificios, en particular esta inauguración. También es muy importante porque hemos logrado un equilibrio entre el pasado y nuestras necesidades actuales, lo que significa una puesta en valor de este edificio y creemos que lo hicimos en beneficio del Poder Judicial. Pero también, en función de la rica historia que tiene esta ciudad".

"En este edificio funcionarán las oficinas de los jueces de Garantías y sus asistentes. Y es por ello que los espacios que nos deja el juzgado de Instrucción N° 2 estarán destinados a una ampliación en favor de la oficina judicial de Goya, y es por eso que habilitaremos dos nuevas salas de audiencias, una para la vinculada con la revisión o de otras circunscripciones que requieran el vínculo técnico o unipersonal. También contaremos con una nueva sala en beneficio no solo del sector penal sino que estará disponible también para el sector civil según agenda".

"En el edificio donde funcionaba el Juzgado de Instrucción N° 3 se deberá trasladar parte del cuerpo forense encarnado en los psicólogos y trabajadores sociales, como también el juzgado de Familia N° 2, el cual actualmente cumple sus funciones en un edificio no apto. Y sus oficinas que están en tres plantas. De esta manera estamos

cumpliendo de a poco, con paso firme, uno de nuestros principales objetivos que es mejorar la calidad edilicia de nuestras oficinas".

"Desgraciadamente el año pasado fracasó la licitación para la construcción del edificio que deberá aglutinar a todo el Ministerio Público por culpa de la inflación, tema que lo estamos reformulando y próximamente estaremos convocando a una nueva licitación para continuar cumpliendo nuestros objetivos. Cuando habilitemos la nueva construcción tenemos que reubicar algunas instituciones como la Cámara Civil de Apelaciones en la planta alta del TOP y en el lugar dejado por la Cámara trasladar al Juzgado de Familia N° 1 que permitirá que los tribunales de Familia estén muy cerca para, por último, en la parte posterior del edificio de Mediación, mejorar y actualizar las dependencias actuales para que funcionen los archivos de la ciudad. De esta manera terminaremos con los edificios alquilados en la ciudad de Goya y habremos logrado una mejor concentración de las oficinas judiciales".



"Vemos con absoluta claridad que tenemos un objetivo, una meta para cumplir, tenemos fundamentos serios y con estrechez presupuestaria pero con una planificación seria y ordenada podemos alcanzar en un plazo mediano todo lo que acabo de reseñar para la ciudad de Goya".

"Parece fácil lo establecido pero la realidad es que nos cuesta muchísimo lograr algunas de nuestras metas. Esta inauguración es una muestra concreta y real del trabajo pausado pero firme que venimos desarrollando".

"Vengo a cumplir con la palabra dada al señor Gobernador y a todas las

personas que se acercaron en aquella reunión realizada en un gran salón de un club de fútbol que coordinó la doctora Aguirre en aquella oportunidad. A veces no tenemos respuestas a problemas que nos plantean nuestros funcionarios y no los tenemos por motivos externos, por ejemplo la inflación, o por una pesada carga burocrática, o porque años y años de este Poder Judicial no ha tenido objetivos claros y hoy se nos presentan un montón de necesidades. Pero lo que yo sí sé perfectamente es que la palabra dada por mí se cumplirá pese a los imponderables obstáculos que venimos encontrando permanentemente en nuestro accionar, buscando un Poder Judicial ágil, moderno, eficiente y que sea capaz de dar respuesta a los requerimientos de la sociedad”, destacó entre otros conceptos, el ministro del Superior Tribunal de Justicia.

#### **LUIS EDUARDO REY VÁZQUEZ**

“El STJ apunta a revalorizar sus inmuebles y construir para tener edificios propios acordes al nuevo servicio de justicia”.

De manera remota, por medio de un video, el Ministro del Superior Tribunal de Justicia Dr. Luis Eduardo Rey Vázquez expresó: “Las intervenciones desde la Dirección de Arquitectura del Poder Judicial de Corrientes, tuvieron por objeto salvaguardar los valores propios de una antigua casa, respetando la autenticidad del diseño, materiales, ejecución de su idea original, aportando materiales de buena calidad que permitirán una durabilidad a largo tiempo. Se renovaron las veredas públicas sobre las calles Ejército Argentino y Colón, incluyéndose la del edificio contiguo, propiedad del Poder Judicial, donde funcionan los Juzgados Civiles Números 1 y 2. Se reemplazaron chapas de los techos y ventanas, se construyeron baños acordes a las necesidades actuales, incorporándose la accesibilidad para las personas con discapacidad. En este edificio tendrán sus sedes los jueces de garantía de la ciudad de Goya, que actualmente se

encuentran dispersos en diferentes inmuebles”.

La idea es dotar de un espacio acorde para brindar un servicio de justicia eficiente, pensando en las personas que cumplen tareas dentro de las dependencias del poder judicial.

“Se apunta a revalorizar los inmuebles propios del Poder Judicial o hacer obras nuevas en las medidas de las posibilidades en propiedad del Poder Judicial para dejar de lado el pago de alquileres proyectado a largo plazo. Deseo que todos los ciudadanos de Goya puedan obtener el mejor de los provechos que hemos logrado, y me llena de gran satisfacción. Gracias a los que han colaborado y a Uds. por la atención”, concluyó.

Para finalizar, los presentes invitados por los Ministros del STJ compartieron un café servido en el edificio refaccionado del Poder Judicial de Goya.

#### **BREVE RESEÑA HISTÓRICA DEL EDIFICIO DEL EX JUZGADO DE INSTRUCCIÓN N° 1 ACTUAL JUZGADO DE GARANTÍAS N°1 DE GOYA**

Esta casa es parte de la memoria colectiva, arquitectónica y cultural de nuestra ciudad. La preservación permite resguardar no solo el exterior sino también los espacios que se corresponden con ese ámbito material.

El edificio del Juzgado de Instrucción N° 1, hoy Juzgado de Garantías N°1, se halla situado en el predio de la calle Colón esquina Ejército Argentino.

Recientemente refaccionado y remozado tiene la siguiente historia:

En el plano de la ciudad de Goya, levantado por el ingeniero geógrafo Nicolás Grondona, y reproducido en 1857 por Tomás Mazzanti en sus “Memorias, vida y peripecias”, el inmueble figura a nombre de Valentín Silva.

El matrimonio constituido por Indalecio Álvarez Hayes e Idalina

Speroni fueron dueños de un cuarto de la manzana 253 en esquina de las calles Colón y Ejército Argentino.

Cuando su hija Lilia Esther, el 22 de mayo de 1940, se casó con Víctor Baldomero Méndez Camogli, le donaron la propiedad de calle Colón 691 al nuevo matrimonio.

Rastreando el pasado comprobamos que diversos edificios públicos fueron

en su origen solares familiares y lo experimentamos cuando vemos sus fachadas, sus amplios patios rodeados de galerías incluso con aljibes o fuentes que nos llevan a imaginar cómo vivían las familias de antaño.

Es necesario tomar conciencia sobre su resguardo a pesar de las necesidades y/o funciones actuales.

Colaboración de las profesoras Gladys Leonor Hanke y María Margarita Fogantini

---

## **CAMPEONATO DE CICLISMO HOMENAJE A ALDO FERRARA**

**El pasado jueves se corrió la última fecha del torneo programado a tres fechas homenaje a Aldo Ferrara.**



Sonia Ferrara se refiere al campeonato: “Esta es la 3ª edición que se realiza en homenaje a mi padre, con buena convocatoria las tres fechas, con gran lote de corredores alrededor de 50 ciclistas, consideramos un éxito para nosotros”.

Para destacar de manera agradecida: “Sin dudas la respuesta es por lo que ha generado la figura, lo digo con toda la humildad, mi padre, el aporte de todos para que se den de esta manera los logros obtenidos”.

### **CALIDAD DE LOS COMPETIDORES**

En la entrevista radial, Sonia expresó: “Debo agradecer a los competidores; realmente el buen nivel de participación y calidad de los ciclistas

que dieron vuelta a esta competencia”.

Vale destacar que del campeonato “Aldo Ferrara” participaron corredores de la talla de Guillermo “El Lobo” Enríquez; Alfredo Cano; Armando Gómez; Carlos Gutiérrez y en la Elite, el ganador Gastón Moya; Luciano Aceval y el “Pato Barduil”, para mencionar algunos de los valores de este deporte.

### **FUTURAS CARRERAS**

En el final, Sonia Ferrara adelantó: “Estamos analizando cómo seguir con competencias, seguramente el lunes en nuestra reunión estaremos evaluando y fijando cuántas fechas y la modalidad de próximas pruebas ciclísticas”.

“El programa a organizar contempla la inscripción a los ciclistas; el costo de la entrada es libre y gratuita. Nosotros destacamos el apoyo de la municipalidad, de Luminotecnia por la colocación de las luces para que pueda disputarse en horario nocturno este campeonato”, finalizó.

**PRODUCCIÓN PRIMARIA**

**ENSAYO PRODUCTIVO TABACO PARA CAPA,  
COBERTURA DE CIGARRO**

El Director de Producción Primaria de la Municipalidad Juan Carlos Meza se refiere a la experiencia del cultivo de tabaco, de una variedad destinada a capa (cobertura del cigarro o puro) en la Escuela Agrotécnica de Mercedes Cossio.



Juan Carlos Meza consideró al ensayo como: “Satisfactorio, por ser la primera experiencia y las contingencias superadas”.

**ENSAYO PRODUCTIVO:  
DIVERSIFICACIÓN DEL CULTIVO  
DE TABACO**

El Director de Producción Primaria afirmó: “Es una experiencia de una variedad que no es de nuestra zona, una diversificación dentro del cultivo del tabaco. Estamos haciendo un ensayo, tratando de innovar, darle mejoras a nuestro Criollo Correntino. En mi caso me incorporo una vez colocados los plantines para hacer el seguimiento a las labores culturales. Superada la contingencia climática hicimos una acción para recuperar, lo fertilizamos, logramos ponerlo en camino a esta producción. Tal vez no con los resultados deseados, pero se pudo hacer la primera cosecha, se logró la producción. En las cuestiones climáticas no podemos predecir, ahora estamos en el proceso de curado, de secado, buscando una

variedad adaptada a nuestro clima, esto es lo que estamos haciendo en la actualidad”.

**COOPERATIVA ALMA DE TABACO**

El funcionario municipal destacó: “Es importante la participación de la Cooperativa “Alma de Tabaco”, nos entusiasma ver a personas con ganas, voluntad de hacer estas tareas, sumando a las producciones del criollo correntino, Burley y esta para capa”.

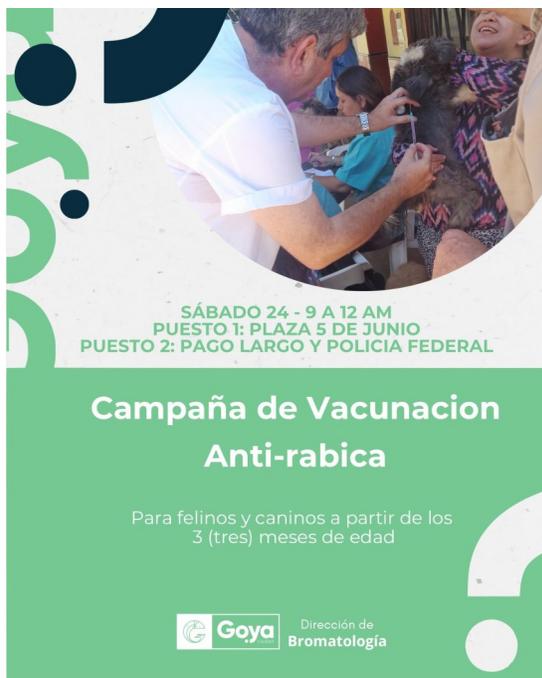
“Seguiremos defendiendo la producción tabacalera, ahora a la Cooperativa Alma de Tabaco para que trascienda en esta cuestión de los armados de cigarros puros que son productos que dan valor al tabaco y a la identidad de nuestra ciudad”.

**RESPUESTA SATISFACTORIA**

En el final de la entrevista Juan Carlos Meza, aseguró: “La respuesta a este ensayo es satisfactoria, a pesar de las contingencias climáticas se ha logrado algo interesante. Siendo el primer año, nos darán los datos para el inicio de la próxima campaña, proyectar con la tranquilidad de saber que esta es una variedad de tabaco adaptada a nuestro suelo, a nuestra área tabacalera”.

## CAMPAÑA VACUNACIÓN ANTIRRÁBICA

Destinada a felinos y caninos a partir de los 3 meses de edad.



La Municipalidad dispuso para este sábado 24 de febrero de 9 a 12 horas dos puestos de aplicación de la dosis de la vacuna antirrábica.

PUESTO 1: Plaza 5 de Junio.

PUESTO 2: Pago Largo y Policía Federal.

Vale mencionar que la aplicación de la vacuna es de carácter gratuita.

---

## EL CLUB DE EMPRENDEDORES LANZA EL KIT EMPRENDEDOR EDICIÓN 2024

El Club de Emprendedores lanza uno de sus principales programas para asistir y acompañar a emprendedores en sus ideas, proyectos y emprendimientos en marcha en sus diferentes estadios.



El objetivo del programa es que los emprendedores puedan tener una visión estratégica de su propio modelo de negocio. Para ello, se trabajan aspectos claves como ser: planificación y objetivos, segmento de clientes, propuesta de valor, los números del negocio, plan de acción, entre otros.

El contenido del taller está dividido en 4 módulos de dos horas cada uno, los días 5, 7, 12 y 14 de marzo de 14 a 16 hs en la sede del Club de Emprendedores sito en Colón 871.

La modalidad es teórico-práctico, para que cada emprendedor pueda trabajar y aplicar las herramientas a cada uno de sus proyectos.

Aquellos interesados en participar se pueden inscribir al programa a través de las redes sociales del club (ig: @clubdeemprendedoresgoya fcb: Club de Emprendedores Goya) o bien a través del Whatsapp: 3777600066.

Conductor Radial, Javier Ramírez:

## **VECINOS DE CALLE MANTILLA CELEBRAN AVANCE DE ASFALTO POR SISTEMA “MITA Y MITA”**

El municipio, a través de la secretaría de Obras Públicas, le da los últimos detalles a la obra 100 metros de pavimento de hormigón armado en calle Mantilla, entre Pago Largo y Yapeyú del Barrio Prefectura Naval. Corresponden al programa de recíproca confianza entre los vecinos y el Municipio “Mita y Mita” y espera en los próximos días ser inaugurada.



De esta manera continúa el trabajo por medio de este exitoso programa de cooperación.

El testimonio de los vecinos deja pruebas de los beneficios que va a traer esta calle.

En este caso el conductor radial y propietario de FM GENESIS, Javier Ramírez destacó el compromiso del municipio con los vecinos que hicieron el esfuerzo para pagar las bolsas de cemento necesarias, tanto para la construcción de cordón cuneta como de la carpeta asfáltica.

Destacó el esfuerzo de todos los vecinos “porque no se podría llegar a la cantidad de bolsas de cemento requerida, y al municipio por la finalización de la obra luego de la espera del turno correspondiente” dijo.

En total son 8 los frentistas que estuvieron comprometidos con esta obra que aún le falta culminar algunos detalles como las bocacalles y cordón cuneta.

No obstante, más que contento dijo sentirse el periodista porque el mita y mita vemos que se está cumpliendo así que alentó a los vecinos a que se animen a gestionar su pavimento que “todo llega”.

---

## **AVANCES EN LOS TRABAJOS DE SANEAMIENTO DE LAGUNA BOSCO**

**Recuperando la belleza natural del espejo de agua, se evidencian avances en los trabajos de saneamiento de la Laguna Bosco para mejorar el entorno urbano y ambiental.**



La próxima semana, el personal del PRODEGO finalizará los trabajos de saneamiento de la Laguna Bosco, ubicada en nuestra ciudad. Estos trabajos de limpieza y desmalezamiento general en el reservorio tienen como objetivo mejorar las condiciones urbanas, hídricas y ambientales de la zona de influencia.

El administrador del PRODEGO, Gustavo Gabiassi, informó sobre los avances de estos trabajos en un

contacto con Radio Ciudad. Gabiassi recordó que la Municipalidad adquirió en el año 2012 cuatro manzanas de lo que era la Laguna Bosco, con el propósito de convertirla en un reservorio como parte de un plan de puesta a punto de reservorios en la ciudad.

El plan incluía la construcción de defensas, desagües pluviales primarios y secundarios, así como la preservación de los espacios lagunares dentro de la ciudad para que actúen como reservorios. Esto permitiría que el agua de lluvia se acumule en las lagunas antes de ser bombeada hacia las estaciones de bombeo.

En relación a la Laguna Bosco, Gabiassi destacó que se estaba llevando a cabo un trabajo de

saneamiento y puesta a punto debido a la acumulación de suelos a lo largo de los años. Este trabajo incluye la limpieza de la laguna misma, así como la limpieza de las alcantarillas que permiten el ingreso del agua de los barrios circundantes al reservorio. Según Gabiassi, se estima que para la semana próxima estará concluido el trabajo grueso, que consiste en la limpieza de los totorales. “Ya se pueden observar la cantidad de pájaros que han regresado a la laguna, lo que la convierte en un hermoso lugar para disfrutar”, destacó Gabiassi.

Además de los trabajos de saneamiento, el Municipio ha construido una senda peatonal en la Laguna Bosco para que las personas puedan disfrutar del lugar. Esta iniciativa busca fomentar el contacto con la naturaleza y brindar un espacio de recreación para la comunidad.

Gabiassi también mencionó que se está repotenciando la estación de bombeo de la laguna, con la colocación de un nuevo transformador. Esto permitirá que la estación de bombeo sea autónoma en cuanto al suministro de energía, lo que antes dependía de un transformador que también alimentaba a algunos barrios. Esta mejora fue posible gracias a la gestión del Intendente Mariano Hormaechea.

Con estos avances en los trabajos de saneamiento y la creación de espacios para el disfrute de la comunidad, la Laguna Bosco se consolida como un importante reservorio de agua y un lugar atractivo para visitar y disfrutar de la naturaleza en nuestra ciudad.

La transformación de la Laguna Bosco es un gran logro para nuestra comunidad.

---

## **DIRECTOR DE TRÁNSITO ACLARA LA SITUACIÓN DE LOS ESTACIONAMIENTOS DE MOTOS EN LA CALLE SAN MARTÍN**

**Fernando Vallejos aclara la situación del estacionamiento de motos en la calle San Martín y explica el cambio en la normativa, destacando la construcción de nuevas dársenas y la extensión del sistema de Estacionamiento Medido.**



El director de Tránsito, Fernando Vallejos, ha brindado aclaraciones

sobre la situación de los estacionamientos de motos. Especialmente, explicó que ocurre en el tramo de la calle San Martín comprendido entre José Gómez y Bartolomé Mitre. Además, ha hablado sobre la ampliación de los espacios de Estacionamiento Medido y su demarcación.

Durante una entrevista en Radio Ciudad, el funcionario comentó: "Quiero aclarar un tema que surgió el jueves en particular y quiero ser muy claro al respecto. En concreto, en la calle San Martín entre José Gómez y Bartolomé Mitre. En 2016, cuando yo era concejal, se aprobó la Ordenanza 1880 que establecía la construcción de las dársenas en la plaza San Martín. Me refiero a la calle San Martín entre Bartolomé Mitre y Corrientes, y la calle Bartolomé Mitre entre Alvear y San Martín. En aquel momento, se construyó esa dársena que hoy es un estacionamiento exclusivo para motos en el lateral sur de la plaza San Martín, según lo establecido por ordenanza. Esto hizo

que se dejara sin efecto el estacionamiento exclusivo de motos que antes existía en la calle San Martín entre José Gómez y Bartolomé Mitre. En ese tramo no había señalización ni carteles correspondientes, y aún así no se emitían actas de infracción. Actualmente, esa cuadra forma parte de la extensión del Estacionamiento Medido, establecido por la Ordenanza 2226. Sin embargo, el día antes de ayer se labraron actas de infracción a las motos que estacionaron en ese lugar, que es exclusivo para automóviles. Se argumenta que "no se avisó" o algo similar. Pero la ordenanza fue aprobada, promulgada y comunicada en su momento. También se comunicó la tarifa correspondiente para la extensión del estacionamiento, mediante otra ordenanza aprobada". Vallejos reiteró que "ese lugar en la calle San Martín no contaba con señalización para motos... ahora forma parte de la extensión del Estacionamiento Medido".

#### **TRABAJOS DE DEMARCACIÓN**

Además, Vallejos informó sobre los trabajos de demarcación que se están llevando a cabo. Se están señalizando con cordones azules,

que ya eran utilizados para la señalización del radio del Estacionamiento Medido. En esta oportunidad, se ha ampliado el radio del Estacionamiento Medido mediante la Ordenanza Tarifaria, específicamente en su artículo 67. Esto implica la incorporación de la calle Bartolomé Mitre desde Alvear hasta Ángel Soto, así como las calles que corren de este a oeste. Las calles 25 de Mayo y Ángel Soto se han incorporado al sur, mientras que las calles Alvear, San Martín y Ejército Argentino se han sumado en la zona norte. Estas calles completan un rectángulo perfectamente delimitado al sur por Ángel Soto, al Norte por la calle Alvear y al oeste por la calle Belgrano. Actualmente, se están pintando los cordones y se colocarán los carteles correspondientes para informar a los conductores. Próximamente, el sistema de Estacionamiento Medido entrará en vigencia en esta extensión.

Con estas aclaraciones y la implementación de nuevas medidas, la Dirección de Tránsito busca garantizar un mejor ordenamiento del estacionamiento en la calle San Martín y ofrecer una mayor claridad a los conductores.

---

Dirección de Promoción Social:

## **EXCELENTE CONVOCATORIA DE ARTESANOS Y EMPRENDEDORES A CAPACITACIÓN**

Tal como estaba previsto se realizó el taller para emprendedores en el Club Huracán de Goya. A la invitación hecha por la Dirección de Promoción Social asistieron más de 100 emprendedores, artesanos y expositores de la ciudad y el campo.



Con el objetivo de acompañar y potenciar el fortalecimiento de los emprendedores de la ciudad, la Municipalidad continúa las capacitaciones gratuitas para el sector. La modalidad del curso es de

tres encuentros con talleres dinámicos, para que puedan absorber la mayor cantidad de herramientas en el corto tiempo y que, de esa manera, sus emprendimientos sean fortalecidos.

El Taller "Potencia Tu Emprendimiento" fue de manera gratuita para impulsar a este sector de la economía social.

"Tuvimos una linda convocatoria por suerte, los emprendedores accedieron a la capacitación que será en tres etapas: la primera es para conocernos, actualización de datos

que nos permitirá saber en qué podemos ayudar, para que cada emprendimiento siga creciendo y no decaiga con el tiempo” explicó la organizadora de dicha jornada, Mercedes Pintos, Directora de Promoción Social.

En esa ocasión todas las inquietudes que pasan por la cabeza de un emprendedor fueron aclaradas por los conferencistas en el marco de una importante convocatoria.

La segunda etapa se realizará en el mes de marzo para culminar en abril.

De esta manera, la dirección a cargo de Pintos suma una nueva herramienta para el emprendedor como es la parte motivacional. Esta irá a complementar otros procesos como son los créditos y las capacitaciones en oficios.

“Tenemos un estado municipal mucho más presente para ir impulsando los sueños de los emprendedores” dijo Pintos.

#### **FERIA DE PLAZA MITRE**

La oficina de Promoción Social trabaja junto a las Asociaciones de Artesanos, Mujeres Emprendedoras y la Feria Franca en el espacio comercial de Plaza Mitre los días que hay feria, eventos públicos y exposiciones.

Todas ellas conforman un espacio propicio para poder expresar

inquietudes, compartir experiencias, intercambiar conocimientos y generar un clima de cooperación y solidaridad. El conjunto de acciones que se desarrollan desde este espacio apuntan al estímulo y la ayuda concreta a los emprendimientos del medio, en pos de incentivar la actividad comercial a pequeña escala, la economía social, solidaria y el desarrollo local.

En este sentido, la funcionaria adelantó que se gestiona junto a la secretaría de Turismo la apertura de otros espacios de comercialización como pueden llegar a ser “el Ferro”, el Parque Acuático o playita El Ingá.

De hecho, junto a los referentes del rubro bosquejaron un reglamento para mejorar las prestaciones del servicio comercial y la comodidad de los expositores en los puntos de ventas antes mencionado.

“El municipio está para acompañar estas propuestas y nosotros vamos a llevar esta inquietud de los artesanos y emprendedores a la secretaría de Turismo; a nosotros esto nos va a llevar todo un trabajo que es lo que venimos haciendo con ellos” finalizó.

Cabe señalar que estos encuentros además servirán para hacer un empadronamiento de los emprendedores.

## TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	VicelIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557



**Goya Ciudad**

Director de Prensa Municipal

*Alejandro Medina*  
Alejandro Medina