



Goya Ciudad

PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Viernes 20 de Junio de 2025 – N.º 2168



Día de la Bandera Nacional

EL INTENDENTE MARIANO HORMAECHEA PARTICIPÓ DEL IZAMIENTO EN EL BARRIO BELGRANO

En el día de la conmemoración de la Bandera Nacional, honrando a su creador el General Manuel Belgrano, las actividades para recordar ese acontecimiento dieron inicio a las 8 horas, con el izamiento de la enseña nacional.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunidades de los barrios.

20 de Junio

1820 muere Manuel Belgrano, creador de la Bandera Nacional el 27 de febrero de 1812, durante la guerra de la Independencia. El 23 de agosto de 1812, flameó por primera vez en Rosario, en la torre de la iglesia de San Nicolás de Bari (en ese lugar en la actualidad se encuentra el Monumento a la bandera) y la Asamblea del año XIII habría aceptado su uso, que recién se formalizó con la Declaración de la Independencia el 9 de julio de 1816.

1847 muere Juan Larrea en Buenos Aires, nacido en Mataró, Cataluña, España, el 24 de julio de 1782. Fue comerciante y político español de importante actuación en el nacimiento de la actual Argentina, siendo miembro de la Primera Junta de Gobierno de ese país.

Día de la Bandera. La Ley 12.361, promulgada el 8 de junio de 1938, lo dispuso en homenaje a su creador, Manuel Belgrano – fallecido el 20 de junio de 1820- y lo declaró feriado nacional.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano
y Promoción Social



Secretaría de Planificación
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización
Innovación, Desarrollo Tecnológico
y Educación



Secretaría de Obras
y Servicios Públicos



Goya Ciudad

Dirección de Prensa

Sitio Oficial: goya.gob.ar - Blog de Noticias: goya.gob.ar

Email: Direcprensagoya@gmail.com

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

Día de la Bandera Nacional

EL INTENDENTE MARIANO HORMAECHEA PARTICIPÓ DEL IZAMIENTO EN EL BARRIO BELGRANO

En el día de la conmemoración de la Bandera Nacional, honrando a su creador el General Manuel Belgrano, las actividades para recordar ese acontecimiento dieron inicio a las 8 horas, con el izamiento de la enseña nacional.



Recordando el legado de Manuel Belgrano, quien enseñó que la Libertad y la Unión son Pilares Fundamentales de nuestra Nación, el Jefe Comunal Mariano Hormaechea, junto al presidente del Barrio Belgrano Oscar López y el Jefe del Batallón de Ingeniero de Monte 12 Teniente Coronel Sergio Ortiz, participaron de la ceremonia de izamiento de nuestro símbolo patrio.

Del acto formaron parte funcionarios municipales, provinciales, concejales y vecinos dando muestras de respeto

a la bandera y a su creador Don Manuel Belgrano.

Tras el izamiento las autoridades se trasladaron al Predio Costa Surubí para participar del acto central y promesa de lealtad a la bandera por parte de los alumnos de los 4tos grados de las escuelas de nuestra ciudad.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

GOYA HONRO A LA BANDERA Y A SU CREADOR MANUEL BELGRANO

El acto conmemorativo al Día de la Bandera Nacional y la memoria de su creador Don Manuel Belgrano se realizó en el Predio Costa Surubí



EL INTENDENTE MARIANO HORMAECHEA PRESIDIO EL ACTO CENTRAL, DONDE 978 ALUMNOS PROMETIERON LEALTAD A LA BANDERA

En su discurso el Intendente resaltó la humildad del creador de nuestro símbolo patrio, puso en valor la acción de la promesa de lealtad a la bandera por parte de los alumnos de 4to grado de las escuelas participantes, para alentar a “Que esta bandera nos siga marcando el rumbo, que cada promesa y cada juramento se traduzca en hechos y que Goya siga siendo un poco más de esa ciudad que soñamos.”

El inicio del acto conmemorativo dio inicio con la revista de tropa y saludo a la Agrupación “20 de Junio” por parte del Intendente Mariano Hormaechea, junto al Jefe del Batallón de Ingeniero de Monte 12 Teniente Coronel Sergio Ortiz, antes el Capitán de Ejército Matias Villanueva informo sobre la revista invitando a la agrupación a saludar al Intendente de la ciudad.

Junto al Intendente Municipal, participaron de la ceremonia, el Secretario de Gobierno Pablo Fernández; el Vicepresidente 1º del HCD Marcelo Frattini, la Vicepresidente 2ª del HCD Vivian Merlo; el Jefe del Batallón de Ingeniero de Monte 12 Teniente Coronel Sergio Ortiz; miembros de la Asociación Belgraniana Goya; la Supervisora Escolar del Nivel Primario Profesora Norma Monzón; el Jefe de la Prefectura Goya Prefecto Waldir Reinaldo Nacke; el Director de la UR II Comisario Mayor Valentin Morales; por Gendarmería Nacional el 2º Comandante Iván Perie; Jefe del PRIAR Goya Comisario Inspector Carlos Quiroz; por la Unidad Penal 8 el Subdirector Gustavo Daniel González, el Auxiliar de Seguridad Externa Adjutor Omar Jesús Pereyra Quintana, por el cuerpo de Bomberos Voluntarios Goya el Oficial Principal Walter Cesar Poggi, integrantes de la Asociación Cultural Sanmartiniana; Funcionarios Municipales; Provinciales; Concejales; Directivos; Docentes; Estudiantes de los

establecimientos educativos y público en general.

El acto recordatorio fue interpretado en Lengua de Señas por la Profesora Paola Altamirano

HIMNO NACIONAL ARGENTINO

Unidos por los acordes de la canción patria se entonó las estrofas del Himno Nacional Argentino acompañados por los acordes de la Banda Militar “Puerto Argentino” bajo la Dirección de su Maestro de Banda Teniente 1º Alberto Esteban Córdoba y el Segundo Maestro de Banda Suboficial Mayor Ariel Callejas.

INVOCACIÓN RELIGIOSA

Poniendo a Dios como Fuente de Inspiración y Justicia el Diacono Permanente Juan Camilo López, se encargó de la invocación religiosa, basado en el Evangelio de Juan, donde invitaba a ser Uno, como Jesús y el Padre, una invitación a la Iglesia, a la comunidad, para buscar la unidad, recreando el pensamiento de Dios y las acciones de Belgrano, en la búsqueda de tener los mismos sentimientos y esa unidad en los objetivos como sociedad, poniendo estas intenciones en manos de Dios con la oración del Padre Nuestro, implorando el amparo de María, Madre de Dios, para finalizar compartió la oración de la Patria, impartiendo la correspondiente bendición.

HUGO ANTONIO FLORES

Para evocar las acciones, los sueños de Belgrano en la construcción diaria de la nación, el profesor, abogado Hugo Antonio Flores, vocal 1º de la Asociación Belgraniana, expresó:

“Nos convoca hoy una fecha profundamente significativa en la historia de nuestra patria. El 20 de junio, Día de la Bandera, no es solo una efeméride en nuestro calendario; es el homenaje vivo a un símbolo que flamea en lo alto de nuestras esperanzas, y también a un hombre cuya vida fue sinónimo de entrega, de ideales y de lucha desinteresada: el General Manuel Belgrano.”

“Hablar de Belgrano es hablar de uno de los padres fundadores de nuestra nación. Fue abogado, -prosiguió- economista, periodista, diplomático y militar por necesidad más que por vocación. Su figura trasciende la creación de la bandera porque en cada gesto suyo, en cada acción, nos dejó un legado moral y ético que aún nos interpela como argentinos.

Nació en Buenos Aires en 1770, en una familia acomodada que pudo brindarle la educación más avanzada de la época. Se formó en Europa, en plena efervescencia de las ideas ilustradas. Al regresar al Río de la Plata, trajo consigo el fuego del cambio, el deseo de transformar la colonia en una sociedad más justa, más instruida y más libre. Y ese fuego nunca se apagó.”

“Podríamos recordar muchas facetas de su vida —como su firme impulso a la educación gratuita, su preocupación por la situación de los pueblos originarios, o su valentía al frente del Ejército del Norte—, pero hoy nos detenemos en ese gesto histórico y casi silencioso, ocurrido el 27 de febrero de 1812, cuando a orillas del río Paraná, en Rosario, Belgrano enarboló por primera vez la bandera celeste y blanca.

Ese gesto no fue menor. Fue un acto de osadía, de convicción profunda. En un tiempo en que todavía se debatía la independencia, y en que el uso de nuevos símbolos era visto con recelo, Belgrano izó la enseña patria como una declaración de intenciones: la libertad ya no era una aspiración, era un compromiso. Aquella bandera que cosieron manos anónimas, con humildes telas disponibles, se transformó en estandarte de nuestra soberanía.”

Recordó el docente: “Muchos saben que el gobierno de entonces, temeroso, no aprobó su uso oficial en ese momento. Pero Belgrano no dudó. Creía que los pueblos necesitaban símbolos que los unieran, que les dieran identidad, que les recordarán que eran parte de algo más grande. Años más tarde, la bandera sería adoptada formalmente, y en 1938 el El Congreso Nacional eligió el día de su fallecimiento, el 20 de junio, como el Día de la Bandera.”

“Y qué decir de ese último día. Aquel 20 de junio de 1820, cuando en medio del olvido y la pobreza, rodeado de indiferencia política, Belgrano partió de este mundo. Su muerte fue silenciosa, pero sus palabras finales fueron luminosas: “¡Ay, patria mía!” exclamó, con un suspiro que aún resuena en la conciencia nacional. Había entregado todo, incluso su fortuna personal, por una patria que soñaba libre, educada y solidaria.”

“Hoy, al mirar nuestra bandera flamear, no vemos solo un pedazo de tela. Vemos el reflejo de quienes lucharon por nosotros antes de que nacióramos. Vemos el esfuerzo de un hombre que no buscó gloria ni recompensa, sino justicia y bienestar para su pueblo. Vemos un símbolo que nos iguala, nos abraza y nos recuerda que la Argentina se construye cada día con memoria, con respeto y con compromiso.”

“Queridos compatriotas, que este Día de la Bandera no pase como una fecha más. Que nos encuentre reflexionando sobre el país que queremos, sobre el ejemplo que damos a las generaciones que vienen, y sobre los valores que queremos que flameen junto a nuestra enseña nacional: la verdad, la honestidad, la solidaridad, la educación, y sobre todo, el amor a la patria.”

Recordemos que, como dijo Belgrano: “Mucho me falta para ser un verdadero padre de la patria, me contentaría con ser un buen hijo de ella”. Seamos entonces, todos nosotros, buenos hijos de esta tierra que nos cobija. Seamos dignos del cielo celeste y blanco que nos une bajo una misma bandera.” ¡Muchas gracias!!

MARIANO HORMAECHEA

Para recordar no como un hecho de la historia, sino como un compromiso con el presente para mirar el futuro, el Intendente Mariano Hormaechea, en las palabras alusivas, manifestó:

“Hoy vamos a ver chicos levantar las manos y dar su palabra frente a una bandera. ¿Pero qué significa prometer lealtad a la bandera? ¿Es un gesto, una tradición?... ¿O es una

decisión profunda de formar parte de algo que nos trasciende, de algo más grande, algo colectivo, algo que nos une?

La Bandera es mucho más que un símbolo patrio-aseguro-

Es la representación de un deseo profundo: el de vivir en una nación libre, justa, solidaria y con futuro.”

“Un país donde tengamos un lugar y donde las promesas no se las lleve el viento.”

“Hoy estamos reunidos en Costa Surubí-ilustro el Intendente- este lugar tan querido por los goyanos, que no es solo un Predio, es un Emblema de lo que podemos lograr cuando hay un proyecto claro, un equipo comprometido y una comunidad que empuja para el mismo lado.”

“Aquí mismo, donde alguna vez hubo silencio y desuso, hoy hay vida, eventos, actividades y esperanza”

“Y esto también es una forma de honrar la bandera, poner en valor lo que tenemos, recuperar lo que parecía postergado, y transformarlo en espacio de encuentro y desarrollo.”

Para continuar, declaró: “Prometer la bandera no es mirar el pasado con nostalgia, es mirar el presente con responsabilidad y el futuro con decisión.”

“Es entender que no alcanza con criticar: hay que construir.”

“Que no alcanza con decir; hay que hacer.”

“Y en este sentido quiero decirlo con toda claridad-afirmo Hormaechea- En Goya no improvisamos, no vinimos a administrar lo cotidiano, tenemos un Proyecto de Ciudad, lo pensamos, lo gestionamos y lo demostramos con hechos.” Aseveró

“Un Proyecto que no se encierra en las oficinas, sino que se vive en cada barrio, que no repite frases, sino que escucha, que no promete lo imposible, sino que cumple lo que dice.”

“Porque aprendimos que Gobernar no es para lucirse, sino para servir.”

“Y eso también lo aprendimos de Belgrano-reflexionó- un hombre que, más allá de crear la bandera, vivió de acuerdo a lo que creía, no especuló, no se acomodó, fue fiel a sus ideas incluso cuando le costaron todo.”

Para ratificar: “Nos enseñó que la verdadera vocación pública exige coherencia, compromiso y entrega.”

“Queremos una Argentina-expresó como anhelo- que se parezca más a esta Goya que estamos construyendo, una ciudad que se moderniza, que incluye, que abre oportunidades.”

“Una ciudad donde los jóvenes prometen la bandera y los adultos nos comprometemos a que tengan razones para amarla.”

Durante su alocución Mariano Hormaechea, se dirigió a los alumnos que iban a dar su promesa de lealtad: “Hoy Uds., hacen algo que no es menor: Dan la Palabra.”

“Y dar la palabra en tiempos de tantos ruidos y confusión, es un acto de valentía y esperanza, Belgrano también la dio, y no se apartó de ella, ni siquiera cuando le tocó perder.”

“Nosotros desde el Gobierno Local, también la damos y la seguiremos dando; porque sabemos que la confianza se gana trabajando todos los días, cumpliendo lo que se promete y estando cerca.” Señaló

“Y porque creemos, como Belgrano nos enseñó con su ejemplo, que la convicción y la acción valen más que cualquier discurso.”

“Quiero cerrar estas palabras-indicó el Intendente- con una frase suya que hoy sigue teniendo total vigencia, decía Belgrano: “Mucho me falta para ser un verdadero padre de la patria, me contentaría con ser un buen hijo de ella.”

Animando a los estudiantes y vecinos en el final: “Que esa humildad, ese compromiso, y ese amor por la patria nos guíen también a nosotros.”

“Que esta bandera nos siga marcando el rumbo, que cada promesa y cada juramento se traduzca en hechos, y que Goya siga siendo, cada día un poco más, esa ciudad que soñamos.” “¡Muchas Gracias!” Cerró su discurso Mariano Hormaechea.

PROMESA DE LEALTAD

Tras lo cual la Supervisora Escolar del Nivel Primario Profesora Norma Monzon, acompañada del Intendente Mariano Hormaechea, tomó la promesa de fidelidad y lealtad a 978 alumnos de los 4to grados de las

escuelas participantes de esta ceremonia.

“Que el azul y blanco de nuestra bandera nos recuerden siempre el camino de la justicia, la igualdad y la paz”

La supervisora escolar, Norma Monzón expresó antes de tomar la promesa: “Esta es la bandera creada por Manuel Belgrano, en los albores de nuestra libertad, simboliza la República Argentina, nuestra patria, pongamos en ejercicio nuestros deberes y derechos, a respetar las leyes y las instituciones, sirviendo de amparo a los que se cobijaron en nuestro suelo, representan su flora, fauna, sueños, representa el presente donde podemos construir diariamente nuestra democracia, conquistar el conocimiento que nos libera, nuestro presente, el futuro de nuestros hijos y las futuras generaciones.”

Usando la fórmula de rigor la Supervisora preguntó a los alumnos si se comprometían a ser fieles al legado de Belgrano y prometían Lealtad, ¿a la Bandera? En una sola

voz los 978 alumnos respondieron ¡Si Prometo! Recibiendo el aplauso de todos los presentes.

DISPOSITIVO PASAJE DE HONOR

Una vez concluida la ceremonia en la cual 978 alumnos del 4to grado de las escuelas primarias dieron su “SI comprometido”, se dispuso el correspondiente dispositivo para que las escuelas y colegios de los niveles primario, secundario, instituciones superiores, escuelas municipales, Ejército, Policía de la Provincia, Prefectura y Bomberos Voluntarios, como tributo de honor al General Belgrano y la bandera hicieron su Pasaje de Honor.

Goya honró a la Enseña Nacional y a su creador Don Manuel Belgrano con la ceremonia de promesa de lealtad desarrollada en el Predio Costa Surubí.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

PROMESA DE LEALTAD A LA BANDERA Y PASAJE DE HONOR

En el día de la conmemoración del paso a la Inmortalidad y de nuestra Bandera nacional, cerca de un millar de alumnos de 4to grado, de los establecimientos educativos de nuestra ciudad, realizaron su promesa de fidelidad y lealtad a la Bandera, en el acto central desarrollado en el Predio Costa Surubí.



La ceremonia de promesa a la bandera fue realizada por la Supervisora Escolar del Nivel Primario Norma Monzón, acompañada del Intendente Municipal Mariano Hormaechea.

Las escuelas y alumnos participantes de este acto que marca un hecho trascendente para los jóvenes estudiantes, fueron las siguientes:

65 JOSE EUSEBIO GOMEZ 200
67 ISABEL KING 55

197 MANUEL ANTONIO PANDO 80
207 ENRIQUE CARLES VILA0 90
370 MANUEL BELGRANO 50
440 COMPAÑÍA DE INGENIEROS 7
90
463 PROVINCIA DE LA PAMPA 60
511 PREFECTURA NAVAL
ARGENTINA 125
601 OSCAR ADOLFO MORAN 48
717 OBISPO ALBERTO DEVOTO 27
Especial N° 2 JOHN FITZGERALD
KENNEDY 24
348 DOÑA GOYA 16
281 SOFIA CHALUB 13 y,
ESCUELA NORMAL “DR. MARIANO
I. LOZA” más de un centenar de
alumnos

Con enorme alegría los niños de esas escuelas prestaron en la mañana del viernes su promesa de lealtad a la bandera.

PASAJE DE HONOR

Finalizado el acto central, las instituciones educativas de los niveles, secundario, primario y terciario junto a las escuelas municipales y las fuerzas armadas y de seguridad, efectuaron el Pasaje de Honor, honrando la memoria de uno de los Padres de la Patria, el General Manuel Belgrano, acompañados por los acordes y sonos de la Banda Militar "Puerto Argentino" del Batallón de Ingeniero de Monte 12, bajo la dirección de su Maestro de Banda Teniente 1º Alberto Esteban Córdoba y el Segundo Maestro de Banda Suboficial Mayor Ariel Callejas.

Los establecimientos educativos protagonistas de ese momento fueron:

Colegios Secundarios: "Magdalena Güemes de Tejada"; "Dr. Juan Eusebio Torrent"; "Brigadier Mayor Rubén Zini"; "Gregoria Morales"; "Sagrado Corazón de Jesús"; Escuela Técnica "Arq. Francisco Pinaroli"; Instituto Santa Teresa de Jesús; Hispanoamericano; Escuela Normal "Dr. Mariano I. Loza"; Escuela Parroquial "La Rotonda"; Instituto Presbítero Manuel Alberti"; Instituto

"General San Martín"; Cespa Número 1; las Escuelas Municipales "Antonio R. Villarreal" y "Nuestra Señora de Itati", las instituciones del nivel superior Instituto Superior Goya y el ITG (Instituto Tecnológico Goya) dependiente de la Secretaría de Educación de la Municipalidad de Goya.

Escuelas del Nivel Primario: Especial Número 2 "John F. Kennedy"; 65 "José Eusebio Gomez"; 440 "Compañía de Ingenieros 7"; 463 "Provincia de La Pampa"; 601 "Oscar Adolfo Moran"; 511 "Prefectura Naval Argentina"; 207 "Enrique Carles Vila"; 281 "Sofía Chalub"; 370 "Manuel Belgrano"; 67 "Isabel King"; 348 "Doña Goya".

Por el lado de las Fuerzas Armadas y de Seguridad, lo hicieron el Ejército Argentino: el Batallón de Ingeniero de Monte 12; Prefectura Naval Goya; Policía de la Provincia de Corrientes; "Unidad Especial Seguridad Rural y Ecológica de la Ciudad de Goya" (PRIAR); Unidad Penitenciaria y Bomberos Voluntarios de Goya

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

UNA MUNICIPALIDAD AL SERVICIO DE LA COMUNIDAD

Como en cada acto público la Municipalidad de Goya, despliega una logística para prestar servicios a los asistentes al evento, como en este caso de la conmemoración del Día de la Bandera Nacional, las áreas de Acción Social, Subsecretaría de Salud APS, con su EMU (Equipo Municipal de Emergencia) y la Dirección de Servicios Generales con su equipo de Limpieza Urbana.



La Dirección de Acción Social se encargó de ofrecer a las delegaciones escolares, funcionarios municipales, provinciales, concejales y público un "chocolate caliente" o un "vasito de café", para morigerar los efectos de las bajas temperaturas.

La Subsecretaría de Salud APS, junto a su equipo de Emergencia y la Ambulancia, presto para brindar la asistencia ante cualquier contingencia surgida en el acto.

La Dirección de Servicios Generales, el equipo de Limpieza urbana, siempre el trabajo silencioso de los agentes municipales de Servicios, para dejar todo en óptimas condiciones, después del acto de hoy.

Pero en todo acontecimiento, de desfiles, eventos, carnavales, espectáculos artísticos. Siempre ellos para proceder a la limpieza y dejar en

perfectas condiciones cada lugar. El reconocimiento y agradecimiento a estos servidores públicos, por la gran tarea que realizan

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

NUEVA COSTANERA LOCAL

Avanza a buen ritmo las obras de la Costanera de Goya; se trabaja en distintos componentes de Defensa Fluvial.



A buen ritmo avanzan los trabajos de la obra de la Nueva Costanera de la ciudad. Se trabaja en distintos componentes del sistema de defensa fluvial. A) recubrimiento estructural del pedraplén de roca basáltica, B)

infraestructura pluvial, eléctrica C) veredas sector 12 de octubre y España y senderos plaza Italia.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

INMERSIÓN

CON APOYO DEL GOBIERNO PROVINCIAL

Se realizó la conferencia sobre el taller de los grandes Mestres del Carnaval de Río en el “Nolo Alías”



El Corsódromo “Nolo Alías” abrió sus puertas este viernes a la primera de las dos jornadas del Workshop de capacitación técnica, intercambio de experiencias y trabajo en conjunto, a cargo de los Mestres del Carnaval de Río de Janeiro: Serrinha Raíz (ex director de Estácio de Sá y Unidos de Tijuca), Rodney (Beija Flor), Lolo (Imperatriz), Markinhos (Paraiso do Tuiuti), Rodrigo Explosao (Mangueira), Marcao (Paraiso do Tuiuti) y Kleber Komka (Batuque Digital), quienes arribaron para potenciar su aporte al carnaval de Corrientes y del país, teniendo en cuenta el producto turístico y el

movimiento que genera año a año en la provincia.

Invitados por el Gobierno de la Provincia, ofrecen sus conocimientos de expertos ritmistas a directores de batería e integrantes de escuelas de samba de las distintas localidades de Corrientes y de varias provincias del país, en dos jornadas de formación, aprendizaje y conexión entre los hacedores del samba.

Los Mestres (maestros) del Carnaval de Río de Janeiro son las personas que lideran y guían las diversas áreas de la escuela de samba, especialmente en los desfiles. Estos roles incluyen el mestre-sala (Maestro de Baile), que es un líder de la escuela y su pareja, la Porta-Bandeira (Portaestandarte), que sostiene la bandera de la escuela.

Además, los Mestres también se refieren a los maestros de percusión, quienes son cruciales para el ritmo

del desfile. Los grandes Mestres también pueden incluir a los compositores, que escriben las canciones que impulsan el desfile.

Los mismos fueron convocados por el gobierno de la provincia para ofrecer de manera gratuita la capacitación de dos días, que servirá para fortalecer y desarrollar nuevas técnicas y aprendizajes en materia musical y rítmica para quienes se inscribieron.

El evento comenzó por la mañana con la apertura del predio en el "Nolo Alías", tras lo cual los presentes disfrutaron de un almuerzo.

Dos Mestres, felices de estar entre nosotros.

Posteriormente, se desarrolló una conferencia de prensa, en la cual, el mestre Lolo (Imperatriz), expresó sentirse "muy feliz de traer un poco de nuestra cultura para acá", "Aprender y enseñar es algo muy valioso, y ver personas que aman el carnaval como nosotros es una alegría inmensa", agregado, recordando que ya había visitado la ciudad anteriormente, en 2017 o 2018.

Reconocido como referente internacional del ritmo y la percusión, el maestro Lolo aseguró que sigue aprendiendo en cada lugar que visita. "La vida es un aprendizaje constante. Enseñamos en Europa, en Estados Unidos, y donde vamos encontramos gente que ama el carnaval, como aquí en Corrientes", señaló.

El músico también destacó la calidez del público local: "El argentino es muy apasionado, le gusta aprender, compartir y vivir nuestra cultura. Eso nos llena de felicidad".

A su turno, Markinhos (Paraiso do Tuiuti), dijo: "Estoy feliz de estar aquí, trayendo muchas cosas importantes sobre el samba".

Reconocido por su presencia activa en redes sociales, Markinhos destacó que el público sigue de cerca sus publicaciones. "Siempre subo videos tocando, porque la gente los espera.

Cuando no los subo, me escriben preguntando dónde están", contó.

El artista comentó además que en cada carnaval se esfuerza por ofrecer algo distinto: desde su vestuario hasta sus presentaciones. "No se trata de repetir, sino de innovar y sorprender, porque el público espera mucho de nosotros", explicó.

Gabriela Garrido "Un privilegio para Corrientes"

Gabriela Garrido, organizadora de esta actividad, en primer lugar agradeció al Gobierno Provincial por apoyar esta iniciativa, como así también a la Comparsa Copacabana, que gentilmente cedió su galpón para desplegar la capacitación, que debió efectuarse en lugar cerrado por las inclemencias del tiempo.

"Tenerlos juntos a estos siete grandes, en un solo evento es un privilegio y algo único para Corrientes", enfatizó Garrido, acotando que los mestres vienen a ofrecer sus experiencias, vivencias, generosidad y calidez humana".

Garrido destacó que a este Taller no solo se sumaron comparsas de Corrientes, del interior y de distintos puntos del país, sino también del Uruguay y Paraguay, con lo cual se superaron las expectativas con más de dos mil inscriptos, en esta fuerte apuesta a la capacitación.

Asimismo, Garrido valoró esta integración cultural con Río de Janeiro, la que es muy importante para Corrientes como Capital Nacional del Carnaval, a fin de "aspirar a seguir creciendo".

Finalizando, Garrido informó que este sábado, el cierre de actividades vendrá con un esperado evento de Mega batería, en un espectáculo imperdible con todas las comparsas tocando al unísono.

Por razones climáticas, este viernes no se pudo realizar el Encuentro de Baterías, el que, si se llevará a cabo este sábado, con la participación de Sarava, Imperio Bahiano,

Copacabana, Sapucay, Samba Total, Arandú Beleza, Ará Berá, Academia Julio Meza, Academia Samba Wings, Academia Cheiro de Samba y Academia Jazz Dance, además de las que se sumarán desde países vecinos y otros puntos de la Argentina.

En esta actividad, cada comparsa o agrupación ofrecerá su repertorio durante 15 minutos, haciendo sonar su música para que los Mestres puedan escucharlos y hacer sus devoluciones, consejos técnicos y sugerencias, en el marco de la capacitación.

Presentación del Carnaval 2026

El Taller comenzará el sábado, con un cronograma similar ya las 18.30 está anunciada una conferencia de prensa a manera de presentación oficial del Carnaval 2026 de Corrientes, oportunidad en la cual se dará a conocer la fecha de inicio y los días de realización de la edición venidera, entre otros detalles.

El corolario de este gran evento será alrededor de las 19.30 con una espectacular exhibición de Mega batería.

Aporte de la Dirección de Información Pública
Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	ViceIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557



Goya Ciudad

Director de Prensa Municipal
Alejandro Medina