



Goya Ciudad

# PRENSA

**MUNICIPALIDAD DE GOYA**

Goya Corrientes – Lunes 20 de Abril de 2026 N.º 2429



## **EL MUNDIAL DE PESCA FUE PRESENTADO OFICIALMENTE**

El ministro de Turismo de la provincia acompañó al intendente en la presentación.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

## 20 de Abril

1814 – La escuadra al mando del almirante Guillermo Brown bloquea el puerto de Montevideo.

1915 – Nace el pintor y escultor porteño Santiago Cogorno, formado en Italia y premiado internacionalmente.

1965 – Fallece el diplomático y político socialista porteño Alfredo Palacios. Como legislador impulsó la reglamentación a favor del trabajador, el niño y la mujer; dirigió la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires y de la Universidad de La Plata.

1971 – Fallece el pintor porteño Mario Darío Grandi, de estilo atrevido y espiritualista.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda  
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano  
y Promoción Social



Secretaría de Planificación  
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización  
Innovación, Desarrollo Tecnológico  
y Educación



Secretaría de Obras  
y Servicios Públicos



Goya Ciudad  
Dirección de Prensa

Sitio Oficial: [goya.gob.ar](http://goya.gob.ar) - Blog de Noticias: [goya.gob.ar](http://goya.gob.ar)

Email: [Direcprensagoya@gmail.com](mailto:Direcprensagoya@gmail.com)

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

## EL MUNDIAL DE PESCA FUE PRESENTADO OFICIALMENTE

El ministro de Turismo de la provincia acompañó al intendente en la presentación.



En el SUM “Coqui Correa” del Multiespacio Ferial de Costa Surubí se realizó la presentación de la edición 49 de la Fiesta Nacional del Surubí, que tiene 1.400 equipos confirmados.

La misma reunió en la mesa principal al intendente municipal Mariano Hormaechea, el ministro de Turismo de la provincia Juan Enrique Braillard Pocard, el presidente de la CO.MU.PE. Raúl González Vilas, el viceintendente Sebastián Mazzaro, y el secretario de Turismo de la municipalidad Sebastián Candia De Biasio.

También participaron el jefe de la Prefectura Goya Prefecto Marcelo Regondi, el diputado provincial Jesús Méndez Vernengo, la vicepresidente 2º del HCD Vivian Merlo, funcionarios municipales, provinciales, integrantes de la Comisión de Pesca, periodistas, barras pesqueras y público en general.

Engalanando el momento y aportando belleza estuvieron la reina y princesas vigentes, así como las postulantes al reinado 2026.

### GONZÁLEZ VILAS

Durante la presentación, el presidente de CoMuPe aseguró que todo el equipo tiene puesta la camiseta del mundial de pesca, buscando estar a la altura de esta experiencia surubi; que entre otras cosas destacó va a

sumar modernización con la incorporación de herramientas digitales.

“Priorizamos al pescador, protagonista de la fiesta de nuestro mundial”, afirmó González Vilas, y, en línea con lo expresado, subrayó la incorporación de una carpa para los pescadores, así como de una nueva zona para la pesca.

### CANDIA DE BIASIO

Por su parte, el secretario de Turismo puso énfasis en que ante los desafíos se está respondiendo con un trabajo ordenado, accionando cada detalle para el éxito de esta fiesta que nos hermana durante una semana.

El técnico en Turismo volvió a insistir que este producto es un generador de la dinámica de la economía, y que es imprescindible que todos los goyanos accionemos buscando mejor atención de los turistas, de modo que puedan adquirir una experiencia positiva de Goya como destino. Por ello, “invito a ponernos la “camiseta” de nuestro mundial”, enfatizó.

### BRAILLARD POCARD

El ministro de Turismo de la provincia tuvo palabras que sintonizaron con las de Candia, agregando que por medio de este producto (pesca) “debemos atraer al turista para visitar todo el año y disfrutar los atractivos de la ciudad”. “Es un señuelo para atraer los atractivos de la ciudad: la

reserva Isoro, más la historia y cultura de la ciudad”.

También en lo referido al turismo como “gran generador de oportunidades”. Su desarrollo “es el gran desafío para los gobiernos de la provincia y del municipio”, afirmó.

Juan Enrique Braillard Pocard reconoció que “es bueno estar en la ciudad más importante del interior de la provincia”, para la presentación de una fiesta que “nos hincha el pecho”; “como ocurre cada vez que exhibimos esta fiesta”. Destacó entonces el asombro y admiración que genera en quienes ven las imágenes audiovisuales cada vez que se promociona el evento. “Es la gran ventana al mundo”, precisó.

### HORMAECHEA

A lo dicho, el intendente anunció como el gran “condimento” de esta fiesta: la inauguración de la Nueva Costanera, la semana que viene.

Pero también destacó otros: la previa de la edición 50, que “la empezamos a soñar”, y el número de embarcaciones.

Mariano Hormaechea dejó trascender que se vive con mucha ansiedad estos días previos y es notorio como “la ciudad se empieza a vestir de Fiesta Nacional del Surubí”.

En sus palabras hubo reconocimiento a los protagonistas del Mundial de Pesca, quienes hacen de Goya capital de la amistad.

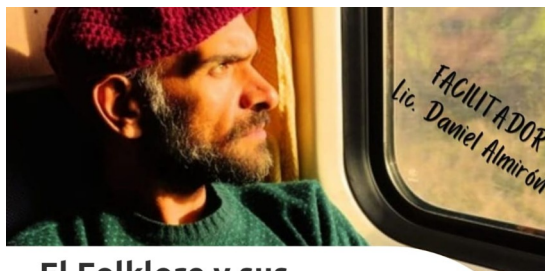
“Me animo a decir que estamos ofreciendo a nivel nacional una gran fiesta con los pescadores como protagonistas, pero captando el interés de los que nos visitan y siendo atractivos para aquellos que quieren descubrir nuestra ciudad, y no solo su fiesta”. Palabras que se orientan en los trabajos que desde la gestión municipal se realizan para potenciar el destino Goya; “apuesta que no es solo para Goya el beneficio, sino de toda la microrregión, desde Bella Vista a Esquina”, destacó.

“Todo este crecimiento debe tener un fundamento clave, no perder la esencia de nuestra identidad, trabajando junto al Gobierno de la Provincia, la Municipalidad y este gran equipo de la COMUPE, contagiando la pasión, el alma de correntino”, concluyó.

Cerrando la presentación, las postulantes a reina protagonizaron un momento donde los presentes pudieron apreciar su belleza y simpatía.

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya

## LUIS DANIEL ALMIRÓN REGRESA A GOYA PARA COMPARTIR SU ARTE Y CONOCIMIENTO EN FOLKLORE



### El Folklore y sus Generaciones: Charla abierta

Facilitador: Lic. Daniel Almirón

Jueves 30 de abril

18:00hs

Casa de la Cultura.  
Informes e inscripción  
3777-821002  
direcciondeculturagoya

Costo: A la gorra

El reconocido artista Daniel Almirón vuelve a Goya para ofrecer una serie de clases magistrales sobre folklore y escenografía. El coordinador cultural Manuel Zampar anunció que los eventos se llevarán a cabo los días 28, 29 y 30 de abril en la Casa de la Cultura, brindando a los asistentes la oportunidad de aprender de un profesional que ha crecido y se ha formado en Buenos Aires.

Almirón, quien formó parte del elenco de Candilejas con la obra “Venecia”, ha desarrollado una destacada carrera como profesor de danzas y teatro en la capital argentina tras obtener su título en la UNA. Su regreso a Goya, ciudad que lo vio



Goya Municipio

Dirección de Cultura

#GoyaHaciaAdelante

crecer, tiene como objetivo compartir sus conocimientos y experiencias con la comunidad local.

Los asistentes podrán participar en dos talleres: "Interpretación coreográfica de las danzas folclóricas" y "Danzas folclóricas en relación a las efemérides nacionales". Ambos talleres tendrán un costo y las inscripciones se podrán realizar a través del teléfono 3777- 821002, perteneciente a la Dirección de Cultura.

Además, el 30 de abril, Almirón ofrecerá una charla-debate titulada

"El folklore y sus generaciones". Este evento se realizará "a la gorra", permitiendo una participación más accesible.

Debido a la naturaleza de los talleres y la charla, habrá un cupo limitado para garantizar la calidad de la experiencia.

La Dirección de la Cultura auspicia la presencia de Daniel Almirón en Goya, destacando la importancia de su contribución al enriquecimiento cultural de la ciudad.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

Para imitar:

## PROHIBICIÓN DE CELULARES IMPULSA LA CONVIVENCIA Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

La medida, implementada por el rector Gustavo López, ha generado un impacto positivo notable en la interacción estudiantil y el foco atencional, según reportes del establecimiento.



En una iniciativa que está marcando la diferencia, el instituto San Martín ha efectuado con éxito la prohibición casi total del uso de teléfonos celulares durante el horario escolar. Gustavo López, rector de la institución, comentó en Radio Ciudad los alentadores resultados de esta política, destacando una mejora significativa en la convivencia y el rendimiento académico de los estudiantes.

### FIN DEL SILENCIO

"Se dio trascendencia de esta medida de prohibición de los celulares, pero no sé si somos pioneros. Lo importante es que se puso en práctica y tuvimos una devolución positiva desde el punto de vista de la relación con los chicos", dijo López. Contrario a lo que se podría pensar, la ausencia de celulares en los recreos ha potenciado la comunicación entre los estudiantes. "Notamos, en primera instancia, que

el bullicio en los recreos se potenció, comenzaron a hablar más", aseguró el rector.

Además de la mejora en la interacción social, el foco atencional de los alumnos ha experimentado un notable progreso. "Los chicos ya no permanecen en los salones, ahora salen y conversan. Ellos mismos, en las impresiones que nos dan, reconocen que ahora pueden "empezar a conocer las voces de mis compañeros", relató López, destacando cómo esta medida ha devuelto al recreo su propósito original de socialización.

### TECNOLOGÍA COMO HERRAMIENTA

El rector López aclaró que la institución no está negada a la tecnología, sino que busca un uso responsable y adecuado. "La tecnología es una transversal en nuestra historia de vida. Acá la cuestión es sin pantalla. Cuando van a hacer un trabajo a pedido de los profesores, se les comunica con anterioridad a los padres y al día siguiente usan la tecnología, ni antes ni después de ese horario", explicó López sobre cómo se gestiona el acceso a dispositivos para fines educativos.

Esta regulación ha permitido mejorar la convivencia dentro del establecimiento y la respuesta de los padres ha sido mayoritariamente positiva. "Hemos tenido buena recepción por parte de los papás. Algunos cambian conductas, choca con la realidad, pero va a mejorar la conducta socioemocional, que es fundamental en estos tiempos", aseveró López.

### **DEL "BOLSILLERO" A LA PROHIBICIÓN TOTAL**

La medida actual es una evolución de una iniciativa implementada el año pasado. "Habíamos implementado el año pasado un sistema de 'bolsillero' en los cursos, donde los chicos ingresaban, guardaban su celular, cada uno ponía su celular y tocaba el recreo y tomaban el celular", recordó el rector. Sin embargo, la nueva política es más estricta: "Ahora es sin celular, que ya no se puede ni ver.

Con eso nos sacamos el tema de control de que esté o no el celular. Ahora el celular no se tiene que ver, ni en el bolsillo de los chicos, va en la mochila y está apagado. Si se ve, hay sanción", dijo.

A pesar de las posibles tentaciones, el personal docente y preceptores trabajan activamente para asegurar el cumplimiento de la norma. "Seguro, con la habilidad que tienen los chicos, toman el celular, pero en segundos. De todos modos, vamos caminando en los cursos durante los recreos con los preceptores, y no hacemos de policía, sino un control que hasta ellos tomaron como necesario y positivo", expresó López, quien reafirmó el compromiso de la institución con el bienestar y el desarrollo integral de sus estudiantes.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

---

## **LUIS BRANDONI Y GOYA: UN ECO DE GENIALIDAD EN EL ESCENARIO CULTURAL**

La comunidad cultural de Goya se une en el recuerdo del icónico actor Luis Brandoni, cuya presencia dejó una huella imborrable en la ciudad. Sus visitas a Goya no solo fueron momentos de admiración, sino también de valioso intercambio artístico, especialmente con el Teatro Vocacional Candilejas.



Brandoni visitó Goya en dos ocasiones, se dio espacio para conocer la ciudad, demostrando un genuino interés por su historia, cultura y el quehacer teatral local. Durante estas visitas ofreció, además, a los artistas de Candilejas, indicaciones y consejos que enriquecieron su labor.

Manuel Zampar, coordinador cultural, expresó una emotiva reflexión sobre el reconocido actor, destacando su profunda modestia y sus firmes convicciones, la generosidad del actor y su innata capacidad para

inspirar y generar ideas, citando su última actuación en la obra "Parque Lezama" como un testimonio de su brillantez.

En sus declaraciones a Radio Ciudad, Zampar evocó la humildad de Brandoni: "Cuando la gente de Candilejas lo invitó a presenciar la puesta de una obra que estábamos realizando, no dudó en felicitarnos, y a Carlos Ginocchi, director de la obra, por la puesta, por supuesto. No pasó por alto las indicaciones de lo que él creía que podía mejorar la puesta". Además, añadió que Brandoni mantuvo el contacto con el grupo vocacional de Goya. "Era un hombre amplio, un hombre que no tenía recursos que pudieran molestar a la otra persona, sino que era interesante escucharlo permanentemente, un generador de ideas, un gestor permanente", describió.

Al hablar del actor, expresó: "Me va a quedar el recuerdo de lo último que vi

de él, que junto a Blanco hicieron esa obra, 'Parque Lezama', que es genial. Me voy a quedar con esa imagen y quisiera poder imitarlo, seguir activo hasta el momento en que se fue".

La partida de Brandoni deja un vacío en el mundo del espectáculo, pero su

legado y los recuerdos de su paso por Goya perdurarán, al igual que sus obras como la película mítica Esperando la Carroza, y series de televisión como "Mi Cuñado y Yo", o "Buscavidas".

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

---

## SECRETARÍA DE INDUSTRIA Y COMERCIO AVANZA EN DIGITALIZACIÓN DE EXPEDIENTES

La Secretaría de Industria y Comercio de Goya, encabezada por María Paz Lampugnani, está llevando a cabo un ambicioso proceso de digitalización de expedientes. Esta iniciativa, tiene como objetivo principal agilizar los trámites de habilitación para los comerciantes.



La citada funcionaria explicó que se trata de modernizar la secretaría y optimizar los procesos administrativos. "La idea es que sean más ágiles las habilitaciones, se trata de digitalizar expedientes", comentó la funcionaria en Radio Ciudad. El intendente Mariano Hormaechea pudo observar los avances, destacando la importancia de estas mejoras para los comerciantes al iniciar sus trámites.

**DIGITALIZACION DE EXPEDIENTES**

El proyecto de digitalización abarca la revisión y organización de expedientes desde el año 2015. Anteriormente, la búsqueda de información requería revisar cajas donde se guardaban los archivos de papel y listas de Excel, un proceso engorroso y lento. Con el nuevo sistema digital, basta con ingresar el número de expediente, nombre, apellido o dirección, para acceder a la información de manera rápida y eficiente.

Si bien la digitalización de los expedientes de este año ya está en marcha, el objetivo es continuar digitalizando año por año, siguiendo por los expedientes del 2017 y avanzando retrospectivamente. "Para nosotros era un inconveniente lo anterior porque tenías que filtrar, era una lista Excel de todas las habilitaciones. Con esta forma es muchísimo más rápido", finalizó la secretaria de Industria y Comercio.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

*Surubí Cultural*

## MUNICIPALIDAD DE GOYA RENDIRÁ HOMENAJE A RODOLFO INSAURRALDE

La Municipalidad de Goya rendirá homenaje al extinto artista plástico Rodolfo Insaurrealde con una exposición de sus obras, en adhesión a la Fiesta Nacional del Surubí, mediante el programa "Surubí Cultural". Será en la Casa de la Cultura a partir del lunes 27 de abril.



### EL LEGADO DEL ARTISTA GOYANO

El coordinador cultural Manuel Zampar anunció que la iniciativa surgió del staff de la Dirección de Cultura, quienes buscaron honrar la memoria del artista. La exposición reunirá entre 14 y 16 obras, incluyendo cinco conseguidas para la ocasión y una perteneciente a la colección de la Casa de la Cultura.

Se espera una gran afluencia de público. Compañeros de Insaurrealde de la promoción del '81 de la otrora "Escuela Nacional de Comercio", hoy Colegio "Roberto I. López Alvarado", de Goya, entre quienes están José Luis Paleari. Marina Solís y Laura Scillini se reunieron con el área de cultura para impulsar el homenaje.

La muestra busca celebrar el legado de Insaurrealde y su contribución al patrimonio cultural de Goya. Zampar auguró que "va a resultar chica la sala para recordar a Rodolfo Insaurrealde. Conseguimos entre 14 y 16 obras que están en nuestra ciudad. Desde el lunes 27 se van a exponer los cuadros, como un tributo hacia él".

El funcionario municipal anunció que la muestra permanecerá expuesta durante el desarrollo de la FNS.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

## AGENDA EDUCATIVA MUNICIPAL

El miércoles 22 se hará la presentación de la Agenda Educativa Municipal, en el local de la Escuela Primaria 207 "Enrique Carles Vila", a las 10 horas.



### Lanzamiento Agenda Educativa Municipal 2026

"Para todos los niveles educativos de las Escuelas de Goya"

- Miércoles 22 de abril
- 10:00 horas
- En Escuela Primaria N°207 " Enrique Carles Vila" Piragine Niveyro N° 607

La propuesta está destinada a todos los niveles educativos, de las escuelas de Goya

Una oferta de la Municipalidad para establecer formas, fechas y métodos en el tratamiento de los temas surgidos a partir del contacto con los diferentes equipos de conducción de los establecimientos educativos de la ciudad.

La presentación de la Agenda Educativa Municipal, se recuerda, será el miércoles 22 a las 10 horas, en la Escuela "Enrique Carles Vila" situada en calle Piragine Niveyro 607.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya



Goya  
Municipio

Secretaría de  
Educación

#GoyaHaciaAdelante

Plus de Refuerzo

## LOS EMPLEADOS MUNICIPALES PERCIBIRÁN EL PLUS DE REFUERZO EL MIÉRCOLES 22



Mariano Hormaechea X.com  
@marianohormaechea

Comunicamos que el miércoles 22 de abril se abonará el plus de refuerzo (de \$200.000) al personal de planta permanente y contratados dependientes del Municipio de Goya, por los medios habituales de pago.

[#GoyaHaciaAdelante](#)

**El Intendente Mariano Hormaechea desde sus redes anunció el pago del plus de refuerzo para los empleados municipales de planta y**

**contratados, de 200 Mil Pesos, para el miércoles 22 a través de los medios habituales de pago.**

En sus redes señaló: “Comunicamos que el miércoles 22 de abril se abonará el plus de refuerzo (de \$200.000) al personal de planta permanente y contratados dependientes del Municipio de Goya, por los medios habituales de pago.”

[#Goya Hacia Adelante#](#)

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

**Vidriera de emprendimientos locales:**

## PARQUE INDUSTRIAL CON STAND PROPIO EN LA EXPO GOYA

Este año la Expo Goya volverá a ser el lugar de encuentro de firmas, marcas, empresas e industrias que presentan sus propuestas al gran público que se acercará al predio Costa Surubí a presenciar la muestra. Por primera vez se suma la propuesta del Parque Industrial de Goya que tendrá un espacio propio.



Así lo aseguró este lunes el empresario Horacio Urdiró, quien señaló que no solo estará presente comercialmente con su firma del rubro alimentos: Elgordo.com sino también como asociado formando parte de la comisión del parque y atendiendo el stand institucional.

El evento busca posicionarse como una vidriera de la centralización de la industria y este año se sumará el polo industrial de Goya para potenciar el sector, fortalecer la economía local y aumentar la participación de emprendedores.

Va a haber un stand que se va a llamar Parque Industrial. Ponderó el trabajo de los miembros de comisión que los acompañan porque es una

comisión que tiene ganas, “porque queremos mostrar lo que hay acá a la entrada de Goya, cómo es el Parque Industrial, es una fuente de trabajo genuina y la gente ignora el potencial que tenemos en la ciudad” indicó el empresario.

De esta forma se busca enriquecer el ecosistema de negocios y que más personas conozcan la importancia del parque industrial para el entramado productivo de la región.

“Vamos a disponer de audiovisuales, porque no podemos trasladar todo, pero va a ser un lugar agradable donde vamos a poder ver lo que hay en el parque industrial, queremos que se sepa y hacernos fuerte en eso, mostrar el potencial de Goya” reiteró.

Destacó puntualmente algunos emprendimientos que la gente va a poder conocer y que están trabajando muy bien, exportando sus productos como una fábrica de alfombras o una embotelladora de gaseosas, planta

asfáltica, fábrica de aberturas de aluminio “hay mucha gente que quiere emprender y hay que mostrar eso” cerró.

La Expo Goya celebrará este año su 38ª edición con nueva impronta y nuevos desafíos.

## AVANZA LA LIMPIEZA DE LOS CANALES PRINCIPALES EN GOYA

La gestión municipal a través del PRODEGO en el marco de los trabajos de mantenimiento hídrico, continúan a buen ritmo las tareas de limpieza de los canales principales, una intervención clave para optimizar el escurrimiento del agua en la ciudad.



Según se informó, en esta etapa ya se llevan ejecutados 2.000 metros de rectificación de la sección hidráulica, lo que representa un avance significativo en la adecuación de estos conductos.

Para el desarrollo de estas labores se encuentra operando un equipo

excavador sobre orugas, puesto a disposición de la Municipalidad de Goya mediante gestiones realizadas por el intendente Mariano Hormaechea ante el gobernador Juan Pablo Valdés.

El equipamiento pertenece a la Dirección de Vialidad Provincial, y las tareas se llevan adelante bajo el seguimiento y control del PRODEGO, organismo encargado de supervisar este tipo de intervenciones.

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya.

Salud mental:

## MUNICIPIO DE GOYA GESTIONA USO DE CHATBOT PARA MEJORAR PLANIFICACIÓN Y RESPUESTA A SITUACIONES DE CRISIS

La mesa intersectorial de salud mental se reunió en la mañana del pasado viernes en Casa de la Cultura, donde se abordó la problemática y las distintas situaciones que pueden ser acompañadas y resueltas a través de herramientas municipales.



Del encuentro participaron el Secretario de Desarrollo Humano Julio Canteros, funcionarios municipales de distintas carteras sociales, directivos del Hospital Regional Goya y del Pediátrico “Ángel de la Guarda”.

Entre los presentes se bosquejó un “Recurso” para articular y disponer recursos del municipio “para que la mesa esté sabiendo cómo resolver algunas cuestiones que van surgiendo en el día a día” dijo Canteros.

Destacó a las oficinas que dependen de la Secretaría de Desarrollo Humano de la municipalidad, que trabajan y se ocupan de la salud mental de la población y cuyos responsables estuvieron presentes este viernes en la mesa de debate.

Agradeció asimismo la presencia de sendos profesionales médicos del Hospital Regional como el doctor Martínez y la doctora Heine con quienes Desarrollo Humano trabaja en conjunto para “brindar respuesta

inmediata en situaciones de crisis que se van dando”.

Destacó la participación de la Secretaria de Modernización que próximamente se ocupará de anexar a la página oficial del municipio un chatbot y avanzar en la idea de construir un mapa de registro de situaciones vinculadas a la salud mental, como herramienta para mejorar la planificación y la respuesta.

### PRESENTES

Del encuentro participaron además del secretario Canteros, por

Modernización, Andrés Zajarevich; de Educación, Sonia Espina, el Subsecretario de Salud (APS), Dr. Emilio Martínez; las Directoras de Prevención Vanesa Morales, de Salud Mental Lic. Sabrina Coronel; de Derechos Humanos Gisella Dezorzi, de Fortalecimiento Familiar Silvina Ramírez, por el Centro de Día “Enrique Pichón Riviere”, Fernando Suligoy; sumándose los Directores del Hospital Regional Goya Dr. Raúl Alejandro Martínez y del Hospital Pediátrico “Ángel de la Guarda”, Dra. Valeria Heine.

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya.

---

Goya adhirió al Jakaru Porá 2.0

## PROGRAMA ALIMENTARIO Y DE HUERTA SE INSTRUMENTA EN LA LOCALIDAD

Este lunes, el secretario de Desarrollo Humano, Julio Canteros ponderó la gestión del intendente Mariano Hormaechea quien adhirió a una nueva etapa del cumplimiento del programa provincial alimentario y de huerta: Jakaru Porá.



Recordemos que hace dos semanas se incorporó el fortalecimiento de las huertas familiares como herramienta clave para mejorar la calidad nutricional de la población, con la firma del Programa “Jakaru Porá 2.0”, iniciativa que apunta a reforzar y promover la seguridad alimentaria mediante el impulso de huertas familiares.

“Este programa ya se venía haciendo anteriormente, viene muy bien como el Pro Huerta, y ahora se le sumó la aplicación de las nuevas tecnologías” acotó Julio Canteros.

El término 2.0 significa la aplicación de un programa de gobierno o gestión pública. Hace referencia a una modernización, actualización o transformación profunda de la gestión estatal mediante el uso intensivo de tecnologías digitales, internet y redes.

“Tiene un sistema de seguimiento además de las capacitaciones online y sistema de consultas a la plataforma, y de ahí van a reescribir las respuestas a los que llevan adelante la huerta. Nosotros nos enfocamos acá en instituciones y comedores que ya venían con este sistema de la huerta. Luego están las EFAs por ejemplo” dijo.

“Todo este trabajo se viene desarrollando con las delegaciones de Desarrollo Social”. Se implementa en toda la provincia a través de los municipios y las delegaciones del Ministerio de Desarrollo Social.

“Por último, el programa está instrumentado para aquellas personas que quieran tener su huerta familiar, entonces se le va a dar todo el asesoramiento y vamos a acompañar ese proceso para que sea eficiente y tenga un resultado positivo” señaló.

### EQUIPO PROVINCIAL

Este programa corresponde al Gobierno de la Provincia, a través del Ministerio de Desarrollo Social, articulado fuertemente con el

Ministerio de Producción, contando ya con la adhesión de 65 comunas.

“Armamos un lindo equipo con el Ministerio de la Producción, viendo y asesorando con agrónomos para que esto funcione de la mejor manera posible” señaló.

Consultado por un posible destino comercial que se le puede dar al excedente agrícola de la huerta, Canteros explicó que la idea es que

“sirva para generar un pequeño ingreso a las familias y recuperar

prácticas que se fueron dejando de lado”.

Desde su dependencia se viene haciendo reuniones con los referentes de la ciudad para ir informando y luego se lleva adelante el programa.

Subsecretaría de APS:

## OPERATIVO MÉDICO ASISTENCIAL EN PARAJES IFRÁN Y COCALITO

Desde la secretaría de Desarrollo Humano, se informó que el operativo médico asistencial que se reprogramó para esta semana, se va a llevar a cabo este martes 21 en Ifrán y jueves 23 en el Cocalito.



Esta semana, los días martes 21 y jueves 23, si las condiciones del clima lo permiten, se realizarán sendas intervenciones al campo. Así informó, el secretario de dicha dependencia, Julio Canteros, ante la precipitación de este lunes y las adversas condiciones climáticas que según pronóstico se aguarda para la semana y el estado de los caminos.

MARTES 21

Se desplegará el dispositivo médico asistencial en el Paraje Ifrán, desde las 9 horas, en el local de la Escuela 462 “Luis Yacuzzi”.

Además del control médico correspondiente, se completará el operativo con el aporte de módulos desde la Delegación Goya de Desarrollo Social de módulos.

JUEVES 23

Idéntico operativo se realizará el jueves, desde las 9 horas, en el Paraje Cocalito, domicilio de Doña Eca.

## RECTA FINAL PARA EL MUNDIAL DE PESCA: INTENSA LABOR LOGÍSTICA Y EXPECTATIVA EN GOYA



A una semana del inicio del Mundial de Pesca en Goya, la ciudad vive jornadas de marcada expectativa y trabajo contrarreloj. Con 1400 equipos listos para competir por el premio mayor de la 49° Fiesta Nacional del Surubí, el eje está puesto en los pescadores,

protagonistas de un evento que año tras año moviliza a toda la comunidad.

Desde el flotante ubicado en el muelle de Prefectura, considerado un verdadero “búnker” de fiscalización y logística, el fiscal general del concurso, José Lorenzon, describió la magnitud del operativo: “La gente está como expectante, sabemos del enorme laburo que están llevando a cabo desde el flotante que es como un búnker de fiscalización y logística, como así también en el Predio Costa Surubí y sabemos que se viene

trabajando intensamente en todo lo que implica”.

Uno de los puntos centrales es la organización de la cancha de pesca, que contará con 13 zonas. “Primero la responsabilidad del armado de la cancha de pesca, de tener las 13 zonas, para diagramar y todo lo que implica a partir de allí el enorme trabajo de todos los fiscales, coordinadores y el equipo de acompañamiento para el mundial”, explicó.

El equipo se encuentra instalado en el flotante desde principios de abril, ultimando detalles sin pausa. “Estamos en el flotante hace un par de días -principio de abril- ya estamos instalados prácticamente todos los días dándole los últimos detalles... tenemos que ir cerrando algunos temas puntuales y estuvimos en el río el fin de semana... fuimos a verificar”, indicó, destacando además que las condiciones del río acompañaron el trabajo logístico.

La intensidad se refleja en la rutina diaria: largas jornadas, poco descanso y un seguimiento permanente de tareas pendientes. “Las horas de sueño no son las mismas... tenés un montón de cosas que verificar y mucha ayuda memoria colgada en los estantes del escritorio”, señaló, anticipando que este viernes se realizará el marcado final de zonas, previo al sorteo del sábado 2 de mayo.

El operativo incluye la salida de seis o siete lanchas con supervisores para delimitar los sectores, traslado de combustible y la definición de puestos clave. “Siempre te falta algo... ya están todos los mapas impresos que van a ir en la bolsa del pescador”, agregó, subrayando la dinámica constante de ajustes.

La organización prevé además la entrega anticipada de elementos a los fiscales entre sábado y domingo, para contar con margen de resolución ante cualquier inconveniente. “Estamos

listos, preparados para una edición más”, afirmó Lorenzon, quien adelantó que ya se proyectan ideas para la edición número 50.

### **NUEVO ESPACIO PARA LOS PROTAGONISTAS**

Entre las novedades, se destaca la creación del “living del pescador” en el predio Costa Surubí, donde se realizará el sorteo de zonas. “Es un punto de reunión donde el pescador va a poder juntarse, hablar, contar anécdotas... vamos a estar con un equipo de trabajo para evacuar cualquier consulta”, explicó.

El espacio busca mejorar la experiencia de los participantes y facilitar la logística dentro del predio. “El pescador es el principal jugador del mundial. Tenemos que estar a disposición del pescador”, remarcó, reconociendo además los desafíos que implica el crecimiento constante del evento.

### **AMPLIO OPERATIVO SANITARIO**

En paralelo, se diseñó un importante dispositivo sanitario para cubrir toda la cancha de pesca. “Va a haber siete ambulancias distribuidas desde el “Tata Juan”, el canal de Chiappe, “El Ingá”, el predio, “El Náutico”, “Curva del Regimiento” y el puerto exterior Goya”, detalló.

A esto se suman ambulancias con paramédicos en el flotante y, como novedad, una lancha ambulancia equipada con motor HP 150, con médico y dos paramédicos, ubicada en un punto estratégico del río.

“Eso está todo coordinado, diagramado el protocolo... cómo llegar de la forma más rápida a la atención primaria”, explicó Lorenzon.

Con un despliegue logístico, humano y sanitario de gran escala, Goya se prepara para una nueva edición del Mundial de Pesca, donde la organización y la pasión volverán a confluir en uno de los eventos más convocantes del país.

## SE INICIÓ EL ACOPIO DE TABACO – CAMPAÑA 2025/26



El IPT informa que comenzó el acopio de tabaco, tarea que por el momento están realizando las Cooperativas Buena Vista y El Sauce, a través de las que ya se compraron 109.675

kilogramos de tabaco, entre ambas entidades.

La Cooperativa Agropecuaria Buena Vista limitada acopió 79.723 kilogramos con precio promedio por kilo de \$1587,1226. Precio promedio por kilogramos de Tabaco Burley \$5.760.000.

La Cooperativa Agropecuaria El Sauce Limitada lleva acopiado hasta el momento 27.715 kilogramos de Tabaco Criollo Correntino con un precio promedio por kilogramos de \$1593,6669.

La empresa Alliance One informó que inicia el acopio este martes 21 de abril.

Goya abre la participación ciudadana:

## VECINOS AHORA PUEDEN OPINAR SOBRE LA GESTIÓN PÚBLICA A TRAVÉS DE UNA PLATAFORMA DIGITAL

Bajo la premisa de que "participar también es decidir", el municipio lanzó una consulta pública digital para que mayores de 16 años que vivan o trabajen en la ciudad intervengan en la toma de decisiones gubernamentales. La iniciativa forma parte de un programa internacional financiado por la Unión Europea.



¿Quién puede participar?

Pueden participar todas las personas mayores de 16 años que vivan, trabajen o estudien en Goya. La participación es gratuita y voluntaria.



¿Cuándo y dónde participo?

Podes participar cada vez que el Municipio habilite una nueva consulta. Las consultas tienen plazos determinados, por lo que te recomendamos participar cuando estén abiertas.



¿Cuántas veces puedo participar?

Podes participar una vez por cada consulta habilitada.

En un paso histórico hacia la transparencia y la apertura gubernamental, la Municipalidad de Goya habilitó una plataforma de consulta ciudadana que permite a los vecinos involucrarse directamente en el diseño de las políticas locales. A través del sitio oficial, cualquier persona mayor de 16 años vinculada a la ciudad puede opinar, enriquecer proyectos y potenciar la gestión,

transformando la relación entre el Estado y la comunidad.

Esta herramienta surge como una respuesta directa a la planificación estratégica del Intendente Dr. Mariano Hormaechea, quien ha definido la modernización, el desarrollo y la inclusión como los pilares innegociables de su administración. Con este lanzamiento, Goya no solo moderniza

su burocracia, sino que democratiza el acceso al poder de decisión.

Al respecto, el secretario de Modernización, Innovación y Desarrollo Tecnológico, Cr. Andrés Zajarevich, destacó la relevancia técnica y política de este avance:

"Para nosotros, la modernización no es solo digitalizar un expediente; es lograr que el ciudadano tenga una silla en la mesa de decisiones. Queremos una comunidad activa que no solo acceda a la información, sino que nos ayude a construir soluciones reales a través de su intervención directa".

### **GOYA EN LA VANGUARDIA NACIONAL**

El despliegue de esta plataforma no es casual: la ciudad de Goya fue seleccionada entre 109 propuestas de todo el país para integrar el programa nacional "Hacia un Gobierno Participativo". Esta iniciativa es impulsada por la Fundación País Abierto y Digital (PAD), con el apoyo técnico de la Universidad Austral y el financiamiento de la Unión Europea.

Ser una de las 11 ciudades elegidas a nivel nacional posiciona a la Secretaría de Modernización como un área estratégica en la implementación de políticas de Gobierno Abierto. Este enfoque busca generar confianza

ciudadana mediante la rendición de cuentas y el libre acceso a la información, elementos clave para atraer inversiones en la economía del conocimiento y fomentar el desarrollo local.

### **CÓMO PARTICIPAR EN LA CONSULTA CIUDADANA**

La consulta ya se encuentra disponible y el proceso es 100% digital, garantizando que la distancia o el tiempo no sean barreras para la inclusión. Los interesados pueden ingresar, informarse sobre los proyectos vigentes y dejar su postura en el siguiente enlace oficial:

Sitio

Web: <https://consultaciudadana.goya.gob.ar/>

Además, podrán acceder a la consulta ciudadana, a través de la página web de la Municipalidad de Goya. Allí encontrarán un botón dedicado para tal fin.

Con esta decisión política, el Intendente Mariano Hormaechea reafirma su compromiso de transformar a Goya en una ciudad moderna y de vanguardia. La participación ciudadana se consolida, así como el motor de un desarrollo sostenible donde la tecnología está, por sobre todas las cosas, al servicio de la gente

**Servicio médico y emergencia:**

## **EMU MUNICIPAL Y HOSPITAL REGIONAL ASEGURARON PRESENCIA EN PREDIO COSTA SURUBÍ DE GOYA**

A pocos días de iniciar el mayor encuentro de pescadores del país, una de las piezas del engranaje organizativo de la Comisión Organizadora (COMUPE) es el servicio que brinda la dependencia de Desarrollo Humano, disponiendo cobertura médica, no solo en sector del predio Costa Surubí sino también en zona de isla y cancha de pesca.



Este lunes 20, el secretario de esa dependencia municipal, Julio Canteros, aseguró que se está

trabajando fuerte desde la subsecretaría de APS y Emergencia Municipal EMU con COMUPE "para brindar un mejor servicio sanitario".

"Es muy importante darle tranquilidad a los que concurren al predio Costa Surubí y por eso se va a disponer de cuatro lugares con ambulancia y el equipo de APS está en todos los eventos siempre, ellos van a estar realizando tareas en los horarios que

funcione la Expo Goya, en zona del escenario mayor y escenario alternativo Purajhei” indicó.

Agradeció a la gestión del director del Hospital Regional, doctor Raúl

Martínez, quien hizo lugar al pedido de colaboración para que una ambulancia de dicho nosocomio esté también presente, haciendo de apoyatura logística los días del evento náutico.

---

## TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	VicIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557



**Goya Ciudad**

Director de Prensa Municipal  
Alejandro Medina