



Goya Ciudad

PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Jueves 19 de Febrero de 2026 N.º 2382

10º Seminario Provincial de las EFAS del Taragüi **EL INTENDENTE MARIANO HORMAECHEA ACOMPAÑÓ LA APERTURA DEL SEMINARIO EN LA EFA COEMBOTA**

Durante los días jueves 19 y viernes 20 el establecimiento educativo de alternancia, ubicado en el Paraje Maruchas, es sede del seminario que convocó a las 18 EFAS del Taragüi. En la apertura, los oradores coincidieron en su apreciación de que esta modalidad particular de asistencia a la escuela combina las posibilidades de arraigo como de visión de futuro del estudiante.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

19 de Febrero

1732 – El pueblo paraguayo se levanta contra la Compañía de Jesús, encargada de la evangelización de la región

1807 – Una junta militar confiere el mando supremo de las fuerzas estacionadas en la región a Santiago de Liniers

1892 – Por iniciativa de Carlos Thays, se funda el Jardín Botánico de Buenos Aires

1913 – Nace el arquitecto y urbanista porteño Amancio Williams, medalla de oro en la exposición de Bruselas, miembro de la Academia Nacional de Bellas Artes y autor de uno de los únicos proyectos existentes de una ciudad específicamente diseñada para la Antártida

1932 – Regresa de su prisión en la isla Martín García el ex presidente Hipólito Yrigoyen, destituido dos años antes

1937 – Muere en Buenos Aires, por su propia mano, el escritor uruguayo Horacio Quiroga, narrador modernista de estilo económico y elegante

1953 – Nace en La Plata Cristina Fernández de Kirchner, líder política que fue Presidenta de la Nación Argentina desde el 10 de diciembre de 2007 hasta el 9 de diciembre de 2015.

1



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano
y Promoción Social



Secretaría de Planificación
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización
Innovación, Desarrollo Tecnológico
y Educación



Secretaría de Obras
y Servicios Públicos



Goya Ciudad

Dirección de Prensa

Sitio Oficial: goya.gob.ar - Blog de Noticias: goya.gob.ar

Email: Direcprensagoya@gmail.com

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

10° Seminario Provincial de las EFAS del Taragüi EL INTENDENTE MARIANO HORMAECHEA ACOMPAÑÓ LA APERTURA DEL SEMINARIO EN LA EFA COEMBOTA

Durante los días jueves 19 y viernes 20 el establecimiento educativo de alternancia, ubicado en el Paraje Maruchas, es sede del seminario que convocó a las 18 EFAS del Taragüi. En la apertura, los oradores coincidieron en su apreciación de que esta modalidad particular de asistencia a la escuela combina las posibilidades de arraigo como de visión de futuro del estudiante. “Ver el compromiso y presencia del municipio son factores que nos mueven a trabajar en esta tarea minuciosa de formar a los jóvenes”, subrayó la supervisora de la DIGEP, Lic. Marisa Sosa Dancey.



En la jornada del jueves se realizó el acto de apertura de este encuentro provincial, donde se resaltó la vuelta a estos espacios de análisis, debate, para celebrar la vigencia de un modelo que late en el corazón del campo correntino, la Pedagogía de la Alternancia. Una construcción colectiva, donde la “escuela y la familia se abrazan para sembrar futuro”.

Del acto de apertura del 10° Seminario junto al intendente Mariano Hormaechea, participaron la jefa comunal de Carolina Andrea Alarcón, el viceintendente de ese municipio Diego Espina, la supervisora de la Dirección de Enseñanza Privada Lic. Marisa Sosa Dancey, la rectora de la EFA Coembota Rosana Cardozo, la vicepresidente 2ª del HCD de Goya Vivian Merlo, la secretaria de

Educación de la Municipalidad de Goya Sonia Espina, el jefe de la Agencia Goya del INTA Ing. Martín Zabala, funcionarios, concejales, autoridades, representantes legales de las EFAs participantes, personal docente, alumnos y padres de los estudiantes.

La apertura de la ceremonia dio inicio con el ingreso de las banderas de ceremonias, bandera Nacional portada por Javier Perichón junto a sus escoltas Brenda Vallejos y Ludmila Valdés, y la bandera de la Provincia portada por Andrea Benítez, escoltada por Rita Alegre y Mateo Clemente. Seguidamente, se entonaron las estrofas del Himno Nacional Argentino, procediendo luego a la entrega de la Resolución del HCD, declarando de Interés Municipal el seminario de las EFAS.

MARIANO HORMAECHEA

El intendente municipal de Goya, Mariano Hormaechea, agradeció y destacó el acompañamiento de funcionarios municipales, provinciales, concejales, de los intendentes de la región, profesores, padres y estudiantes, para señalar: “Agradezco la invitación para acompañarlos en este encuentro. Las EFAs promueven la capacitación, la formación, educación de nuestros jóvenes en su ámbito rural, creando oportunidades para la creación de sus proyectos y futuro”.

“Nosotros celebramos estos espacios y venimos trabajando desde nuestra gestión el tema de la educación; sabiendo del valor del aporte que se brindará durante estas jornadas, por la mirada que pueden dar los docentes, representantes legales de toda la provincia, que contribuye a la idea de establecer políticas de estado. Nosotros asentamos los objetivos para el desafío desde el Documento Pacto Goya 2030, sin dudas para generar el impacto en nuestras nuevas generaciones, para lograr desde el ámbito educativo proyectar su futuro, ayudando a abrir las puertas necesarias para conseguir los objetivos propuestos.

“Por ello, acompañamos estas iniciativas, trabajando junto a las instituciones y al Gobierno Provincial para seguir impulsando una educación de calidad”.

VILMA LEIVA
En representación de los padres de los estudiantes que asisten a la EFA Coembota, dirigió unas palabras Vilma Leiva, quien agradeció de corazón el espacio que se genera en el seminario.

“No es un seminario más, es el reflejo de años de esfuerzo compartido, de trabajo silencioso en el campo, en las aulas y en cada hogar que cree profundamente en esta propuesta educativa”, comenzó diciendo.

“La educación de la alternancia es una bendición, permitiendo a nuestros hijos integrar la teoría con la

práctica, que valoren el trabajo rural, que amen la tierra y adquieran la correspondiente responsabilidad con ella”.

La madre reconoció y agradeció el trabajo de docentes y directivos por la “vocación y entrega”, así como a las familias rurales por la “elección de cada año a este modelo educativo”.

“Elegir una EFA es elegir una comunidad, es entender que la educación no es solo tarea de la escuela, sino también de la familia y el entorno productivo”, sostuvo.

Para finalizar, Vilma Leiva expresó sus deseos: “Que este seminario sea un espacio de encuentro, reflexión, fortalecimiento, que renueve nuestro compromiso con la educación de la alternancia y con el desarrollo de nuestras comunidades rurales. Sigamos sembrando educación, cosechando valores y construyendo futuro”.

MARISA SOSA DANCEY

La supervisora de Enseñanza Privada Lic. Marisa Sosa Dancey agradeció la presencia de las autoridades, representantes de las escuelas de la familia agrícola, valoró el espacio recreado para el análisis y reflexión de la educación de la alternancia, marcando la importancia que ha dado Goya a ese seminario.

Dancey expresó: “Realmente es fundamental esta oportunidad que se brinda, este ámbito para fijar los lineamientos, de allí nuestro compromiso renovado de acompañar a los docentes, alumnos, al sector productivo”.

“Ver el compromiso y presencia del municipio son factores que nos mueven a trabajar en esta tarea minuciosa de formar a los jóvenes, en el marco de sus propios lugares, transitando el camino de esta manera de recibir educación, para construir el futuro, adquiriendo cada uno de los conocimientos propuestos en los lineamientos educativos”.

“Felicitaciones por esta posibilidad de reflexionar, revisar, repensar nuestras acciones con la educación de la alternancia”, concluyó.

ROSANA CARDOZO

La rectora del establecimiento anfitrión Rosana Cardozo, dio la bienvenida a todos los representantes de las EFAs participantes, a las autoridades provinciales, municipales, intendentes de la región, para poner en valor el motivo del seminario: "Hoy nos encontramos para pensar, revisar, mejorar y renovar nuestro compromiso con la pedagogía de la alternancia".

La rectora hizo una reseña del origen de las escuelas de la familia agrícola, remarcando el valor de "una educación arraigada al territorio, que no obligue a los jóvenes a elegir entre el estudio o el trabajo, sino que valore el trabajo, la producción y la dignidad del campo correntino, permitiendo estudiar en su hábitat".

La docente puso de manifiesto los ejes a debatir y analizar durante estas jornadas (político-administrativo, pedagógico y técnico), resaltando la apuesta al "arraigo, a la producción y

al futuro de Corrientes".

Para concluir, Rosana Cardozo afirmó: "Esto es lo que hacemos cada día en nuestras comunidades. formamos personas, conciencia y compromiso".

"Que este Seminario sea un espacio de diálogo sincero, de escucha activa y de decisiones valientes. Que salgamos de aquí más unidos, más fortalecidos y con horizontes claros", agregó.

De esa manera se dejó oficialmente inaugurado el 10º Seminario Provincial de las EFAS del Taragüi 2026.

Tras la apertura formal, la rectora de la EFA Coembota junto a su equipo de conducción invitó a las autoridades a recorrer los espacios de formación de la pedagogía de la alternancia.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

LA COSTANERA DE GOYA SE AMPLIARÁ CON LA RECUPERACIÓN DEL PLAYÓN DE PREFECTURA

Con la recuperación del Playón de Prefectura, Goya suma un nuevo atractivo a su costanera, un espacio con vistas panorámicas que promete convertirse en un punto de encuentro para la comunidad.



El secretario de Obras y Servicios Públicos de Goya, Guillermo Peluffo, habló sobre el proyecto de optimización y mejoras del Playón de Prefectura, un espacio recuperado por el municipio que promete revitalizar la costanera.

Guillermo Peluffo destacó que el Playón de Prefectura fue recuperado gracias a un convenio de devolución con la Prefectura y que forma parte del cierre sur de la costanera. "Así es, se sabe que ese espacio fue

recuperado por el municipio a través de un convenio de devolución con Prefectura y forma parte del cierre sur de la costanera; que todos estamos a la expectativa de que se termine cuanto antes y podamos volver a disfrutar de nuestra costanera", señaló subrayando la importancia de este proyecto para la ciudad.

COLABORACIÓN INTERDISCIPLINARIA

El secretario municipal dijo que hay un trabajo conjunto con la Subsecretaría de Planeamiento, ProDeGo y Obras Públicas para realzar el espacio. "En el muelle, sobre la plazoleta contigua, se está haciendo un trabajo conjunto con la Subsecretaría de Planeamiento, que lleva adelante el proyecto con ProDeGo y Obras Públicas, para que

ese espacio sea más lindo, más agradable”, detalló.

“VISTAS INIGUALABLES”

Peluffo comentó que se trabaja en la plazoleta contigua al muelle y que se proyecta la creación de un paseo costero que tenga comunicación directa con la plaza. "El muelle de la Prefectura es lindo, la plazoleta quedará bien y ahí está anclado, no sé si momentáneamente o para siempre, el flotante donde está el Museo del Surubí. Se está proyectando hacer un espacio o paseo costero, que tenga comunicación directa con la plaza. Además, Peluffo resaltó las vistas panorámicas que ofrece el Playón de Prefectura: "La vista que tienen desde el muelle es espectacular, sobre todo

para los que disfrutan de la largada de lanchas en la Fiesta Nacional del Surubí”, dijo. Cabe señalar que, en 2023, el intendente Mariano Hormaechea anunció la recuperación de un sector del predio en acuerdo con la Prefectura, destacando su valor simbólico para Goya y su potencial para convertirse en un punto de encuentro y disfrute para los ciudadanos.

Con este proyecto, Goya busca transformar esa zona en un espacio público de calidad, que embellezca la costanera, ofrezca nuevas oportunidades de recreación y celebre la identidad de la ciudad.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

TALLER DE CANTO “HERRAMIENTAS PARA LA INTERPRETACIÓN”

Con cupo completo inició el miércoles el taller propuesto desde la Municipalidad de Goya, por medio de la Dirección de Cultura.



La Casa de la Cultura es el ámbito elegido para que la profesora Selva Vera, durante cuatro sesiones o encuentros, desarrolle este espacio de formación en el uso de la voz. Estas continúan los días viernes 20, miércoles 25 y viernes 27 de febrero.

La profesora Selva Vera destacó el nivel de adhesión para este taller, agradeciendo al coordinador de Asuntos Culturales Manuel Zampar por la “excelente predisposición a estos proyectos, anticipando además que el próximo lunes 23 del corriente

mes se inicia el periodo de inscripción para formar parte del Coro Infante Juvenil Municipal

SABER CUIDAR LA VOZ

En la charla radial, la profesora indicó: “El cupo que hemos establecido ha sido de 40 participantes, completando ese número durante estos tres encuentros que nos restan. En este taller incluimos una planificación con un gran aporte lúdico para llegar a los conocimientos, para que no sea una

carga el manejo de la voz, para usar de manera consciente esta herramienta, que debemos saber cuidarla porque es la que nos posibilita comunicarnos".

GRUPO HETEROGÉNEO

En relación al tiempo de aprendizaje y práctica, explicó: "Los encuentros se pusieron a las 17 horas, durante una hora y media para desarrollar este camino de aprendizaje. Valoramos la asistencia de un grupo heterogéneo, de diferentes edades, con la presencia de integrantes de los coros polifónicos, además de aquellos que de manera espontánea

forman parte del taller".

CORO INFANTO JUVENIL

Consultada sobre el Coro Infanto Juvenil Municipal, la directora Selva Vera señaló: "La convocatoria para la inscripción será a partir del próximo lunes 23, destinada a los niños a partir de los 8 años. Pueden consultar a la página oficial de la Municipalidad, en las redes del coro, o en la Casa de la Cultura para recabar toda la información necesaria".
Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

Avance de Obras en la Zona Este: GUILLERMO PELUFFO DETALLÓ AVANCES DE PROYECTOS MUNICIPALES Y DEL PLAN "MITA Y MITA"

El secretario Guillermo Peluffo ofreció un panorama detallado sobre el avance de diversas obras en la zona este de la ciudad, destacando tanto proyectos gestionados directamente por la administración municipal como aquellos enmarcados en el programa "Mita y Mita".



En primer lugar, el funcionario municipal de Obras y Servicios Públicos destacó la reanudación de los trabajos de pavimentación de la calle Brasil tras un breve receso. "Estamos nuevamente en marcha luego del impasse de fin de año. Estimamos que en diez días completamos la última cuadra, entre Gregoria Olivera y Mazzanti". Esta obra permitirá concluir la pavimentación de 19 cuadras de la avenida Neustadt a Mazzanti, de las cuales 15 fueron realizadas con fondos y administración propia.

Además, señaló que la calle Brasil se convertirá en una alternativa a la avenida Rolón, de similar impacto al que tuvieron en su momento las calles Jujuy y Maestro Argentino, y la calle Cialzeta. "Esto significará un

alivio importante para el tránsito en la zona", aseguró.

PROGRAMA "MITA Y MITA"

En cuanto al programa "Mita y Mita", Guillermo Peluffo informó sobre la incorporación de nuevas calles al plan. "En dos o tres calles que fueron aceptadas, ya estamos trabajando", mencionó. Entre estos proyectos, resaltó la calle Uspallata, que es la continuación de Catamarca hacia el norte, donde ya se completó la tercera cuadra.

El funcionario anunció que este viernes 20 de febrero se iniciarán trabajos en el barrio Resurrección, específicamente en la calle 12 de Octubre, entre Alberdi y Las Heras. "Con una cuadra más finalizamos el plan 'Mita y Mita II' y estaremos listos para presentar los futuros planes, como 'Mita y Mita Vereda'", agregó Peluffo, anticipando el lanzamiento del plan "Mita y Mita III", en esta nueva etapa de la gestión que encabeza el intendente Mariano Hormaechea.

PASEO COSTERO: AMPLIACIÓN E ILUMINACIÓN

Peluffo también se refirió a la ampliación del Paseo Costero en la zona norte, que se extiende desde la Playa El Inga hasta el Canal de Chiappe. “El paseo costero está súper ampliado en la zona norte, con alumbrado público, es una de las etapas que se propuso hacer. Luego trataremos de seguirlo - lo evaluará el intendente - hacia otros lugares. El

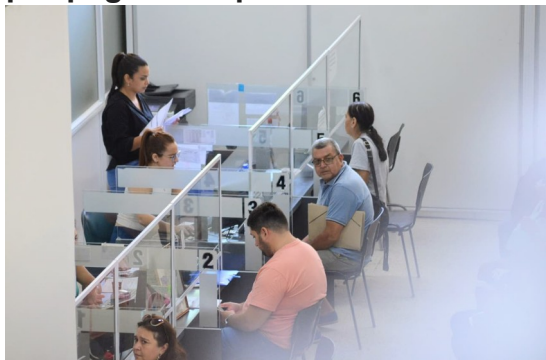
sendero está terminado y ahora se trabaja en la iluminación. Se solicitaron postes y se fabricaron los brazos para las luminarias. En poco tiempo tendremos una buena iluminación para que la gente disfrute de día y de noche de ese paseo”, concluyó el secretario de Obras Públicas.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

Ludmila Vargas Viola

PAGO ANTICIPADO DE TRIBUTOS MUNICIPALES: CONTINÚA VIGENTE LA BONIFICACIÓN HASTA EL 27 DE FEBRERO

En las primeras horas de la mañana, el movimiento en el edificio de la Municipalidad de Goya refleja una costumbre que persiste: vecinos que prefieren realizar sus trámites de manera presencial, especialmente en ventanilla de pagos. Sin embargo, febrero se presenta como un mes clave para los contribuyentes, ya que continúa vigente el régimen de bonificación por pago anticipado anual de los tributos municipales.



En diálogo telefónico con Radio Ciudad 88.3, la subsecretaria de Economía, Contabilidad y Presupuesto, licenciada Ludmila Vargas Viola, confirmó la continuidad del beneficio y explicó sus alcances.

“Todavía está vigente el pago anticipado anual hasta el día 27 de febrero”, señaló la funcionaria, remarcando que “la gente todavía puede hacer uso de la bonificación por pago anticipado anual total”.

La subsecretaria detalló que el beneficio contempla descuentos específicos según el impuesto.

“Para automotor tenemos un 25% de descuentos, para motovehículos tenemos 20%, el impuesto inmobiliario tiene un 15% de quita y la retribución de servicios un 15% de quita”, precisó Vargas Viola.

Asimismo, subrayó que el trámite puede realizarse sin necesidad de concurrir al municipio: “Aclaremos que no es necesario que la gente venga hasta el edificio municipal, si quiere hacerlo desde su casa, tiene que tildar la opción que le va a aparecer más oscura que ese pago total. No todos los meses, sino una que aparece una sola fila arriba”.

En esa línea agregó: “Cuando cliquea esa opción, las otras cuotas se le van bloquear. No es necesario venir hasta el edificio municipal, pueden hacerlo desde su domicilio. Siempre y cuando tengan cancelado el 2025”.

CONDICIÓN DE CONTRIBUYENTE CUMPLIDOR

La funcionaria explicó que quienes cancelaron recientemente el período anterior deberán acercarse para actualizar su situación.

“Si cancelaron recién el 2025 y quieren hacer uso de este descuento, ahí sí tienen que venir para que nosotros actualicemos la información, lo pongamos como buen contribuyente y se le apliquen los descuentos”, afirmó.

Sobre este punto, reiteró la condición indispensable para acceder al beneficio: “Exactamente, tiene que estar al día y haber estado al día al momento del inicio del 2026. Si recién en enero se puso al día con el 2025 y ahora quiere hacer uso del 2026, va a tener que venir a pedirnos que le reliquidemos como contribuyente cumplidor”.

Además, advirtió: “Porque para acceder al pago con descuento tenes que tener cancelado todo lo anterior y pagar el beneficio anual. Si a diciembre del año pasado no estabas en esa condición, el sistema solo no te va a tomar”.

MODALIDADES DE PAGO Y CANALES DIGITALES

Pese a la ventaja del pago total, Vargas Viola aclaró que continúa vigente la alternativa mensual.

“Por supuesto, quien quiere ir pagando mensualmente puede hacerlo desde el sistema”, indicó.

En cuanto a las herramientas digitales, la subsecretaria recomendó el uso de la plataforma Weel: “Recomendamos siempre usar la plataforma Wee! Cuando uno entra al sistema hay dos plataformas. Nosotros recomendamos la Wee!, porque si hay algún inconveniente para nosotros será más fácil de resolver. A veces hay microcortes de energía y puede llegar a ver alguna eventualidad, pero en general no es lo que sucede. Pero por las dudas, ya que estamos hablando puntualmente de esto, recomendamos pagar a través de Wee!”.

También enumeró las distintas opciones disponibles: “Puede hacerlo desde la página www.goya.gob.ar, puede descargar el comprobante e ir a pagar alguno de los RapiPago o Pago Fácil o puede venir al edificio municipal que no hace falta que vengan en efectivo, puede venir con tarjeta, QR, la modalidad que pueda con transferencia incluso -en el edificio municipal lo asesoramos también- y puede ir pagando

mensualmente cada uno de los impuestos”.

ATENCIÓN PRESENCIAL Y ALTERNATIVAS

La funcionaria reconoció que muchos contribuyentes aún prefieren el formato tradicional: “Igual hay gente que viene a principio de año para que le imprimamos todas las cuotas y después va todos los meses al RapiPago”.

Y añadió: “Puede venir hasta el edificio, le imprimimos todos los cupones de pago, lo tiene en su casa y va pagando antes del vencimiento en alguno de los canales de pago habilitados”.

Respecto a los medios electrónicos, destacó la integración con billeteras y banca digital: “Si, escaneado también a través de su celular con la app de Mercado Pago e incluso también vinculando si tiene en cuenta en el Banco Nación puede hacer la vinculación con el código link de pago”.

De esta manera, explicó, “todos los meses en la agenda de pagos del Banco de Nación, ya te va a aparecer la cuota mensual en el banco”.

REGÍMENES ESPECIALES Y RECOMENDACIONES

Vargas Viola recordó que existen prórrogas para sectores específicos: “Recordemos que los productores tabacaleros tienen un régimen especial que le prorrogan el vencimiento con descuento hasta finales del primer cuatrimestre (30 de junio – Res. N° 175), así que también hay otros regímenes especiales que, si tienen cualquier duda, lo ideal es que se acerquen, nos escriban también que vamos contestando en la medida de las posibilidades”.

Además, destacó la facilidad del sistema digital sin descuidar la atención personalizada: “En general es muy fácil el sistema, cualquiera puede pagar a través de los canales digitales, pero si no se animan, si todavía quieren tener la documentación en papel, pueden

acercarse al edificio municipal que con gusto los vamos a atender y que no estamos saturados de gente porque muchísima gente ya se ha volcado a los canales digitales”.

En ese sentido, remarcó: “No es que la municipalidad está explotada de gente, porque tenemos mucho cobro a través del sistema. Entonces, como bastante ágil la atención, tampoco tengan miedo si necesitan venir porque hay lugar para sentarse, está fresco adentro, así que los esperamos”.

Finalmente, la subsecretaria subrayó el posicionamiento del municipio en el

uso de herramientas digitales y reiteró la disponibilidad de atención presencial:

“Somos uno de los mayores usuarios de la aplicación Wee! en la provincia - la Municipalidad de Goya- por la facilidad que tiene el sistema, pero está disponible que se acerquen, que reciban la atención en los escritorios y si quieren hacer el pago en las cajas está disponible”, concluyó la licenciada Ludmila Vargas Viola.

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya.

EMOTIVO HOMENAJE EN EL IPS CORRIENTES: EL SALÓN DE REUNIONES LLEVA EL NOMBRE DE HÉCTOR “TITO” LÓPEZ

En un clima cargado de respeto, emoción y memoria institucional, durante la mañana del pasado miércoles 18 de febrero se realizó en la sede central del Instituto de Previsión Social de Corrientes (IPS) un homenaje al ex interventor Héctor “Tito” López, recordado por su cercanía, compromiso y vocación de servicio al frente del organismo.



La ceremonia tuvo como eje el descubrimiento de una placa y la imposición de su nombre al salón de reuniones del instituto, un espacio emblemático donde se desarrollan habitualmente encuentros de trabajo y decisiones institucionales. El gesto simboliza el reconocimiento a su trayectoria, al afecto construido con los trabajadores y a un legado que, según coincidieron los presentes, trascendió lo estrictamente administrativo.

Del acto participaron el actual interventor Miguel Olivieri, la gerente Leiza Centurión y la subsecretaria de Ingresos Públicos de la Municipalidad de Goya, contadora Gabriela López, hija del homenajeado, quien asistió

junto a sus hermanos, familiares y personal del IPS Corrientes para compartir un momento profundamente significativo.

En diálogo con Radio Ciudad 88.3, la delegada del IPS Goya, Carina Calvi, destacó el valor simbólico del reconocimiento y la emoción vivida durante la ceremonia.

“Ayer en la ciudad de Corrientes, en la casa central de IPS, descubrieron una placa en el salón de reuniones del IPS, donde siempre se hace reuniones y fueron invitados los familiares, estuvieron los hijos y los nietos de él”, relató.

El homenaje también evocó la huella humana del ex interventor, recordado tanto por el personal de la capital como por quienes compartieron tareas en el interior provincial. En ese sentido, Calvi remarcó: “Sí, como nuestro interventor que fue él en el Instituto de Previsión Social, los que trabajan en las oficinas de Corrientes Capital le agarraron muchísimo cariño, eso que no le conocían mucho a él y era como un padre para todos tanto para el personal como para nosotros en Goya y para mí también”.

La delegada subrayó además la calidez personal de López y su estilo de gestión cercano: “Era una persona accesible, podías hablar en todo momento sin problemas, siempre a disposición, era un placer sentarse a dialogar con él”.

El gesto de imponer su nombre al salón de reuniones adquiere un fuerte valor simbólico para la vida institucional del IPS, ya que ese espacio es punto de encuentro de las delegaciones del interior. La placa, la fotografía y el nombre del ex interventor constituyen desde ahora una presencia permanente que remite a su legado de gestión y compromiso.

En relación a la iniciativa, Calvi explicó el rol de la actual conducción del organismo: “Sí, ahora tenemos un interventor nuevo en el IPS que es Miguel Olivieri, un contador quien se desempeñó como intendente de Monte Caseros, también fue ministro”.

Asimismo, resaltó la decisión de llevar adelante el homenaje y

convocar a la familia del ex funcionario: “Él -Miguel Olivieri- decidió hacer un reconocimiento para “Tito” López en el Salón de reuniones e invitó a todos a los familiares, hijos, nietos y al personal que desempeña funciones en la oficina central de IPS Corrientes”.

El clima vivido durante el acto quedó reflejado en sus palabras finales: “Estaba muy contento – Olivieri- porque también fue un requerimiento del gobernador. Fue un momento muy emotivo y significativo tanto para la familia como para los presentes. Estamos muy contentos por el homenaje”, subrayó.

INFORMACIÓN PARA BENEFICIARIOS

Finalmente, antes de concluir la entrevista, la delegada recordó a los afiliados y beneficiarios de Goya que la nueva oficina de atención del IPS en la ciudad funciona en calle 25 de Mayo N° 1030, invitando a acercarse ante cualquier consulta o trámite.

POR INCLEMENCIAS CLIMÁTICAS, SE SUSPENDE EL ACTO DE LA BATALLA DE IFRÁN



Batalla de Ifrán
1878 - 19 de febrero - 2026

148° ANIVERSARIO

Monolito junto a P.P. 4 Ifrán.
Jueves 19 de febrero del 2026. | 19:00 h.

- Recepción de autoridades, invitados y vecinos.
- Entonación del Himno Nacional Argentino.
- Minuto de silencio.
- Ofrenda floral al pie del monolito.
- Palabras a cargo del Dr. en Historia Jorge Enrique Deniri, Presidente de la Junta de Historia de la Provincia de Corrientes.
- Muestra musical a cargo de niños y jóvenes artistas de la zona.
- Desconcentración.

Intendente
Mariano Hormaechea

La Municipalidad de Goya informa que debido a las condiciones climáticas, el acto del 148° Aniversario de la Batalla de Ifrán programado en el día de la fecha queda **SUSPENDIDO**.

AVANZAN LAS OBRAS DE DÁRSENAS Y SEÑALIZACIÓN EN ESCUELAS DE GOYA

El proyecto, impulsado por la Dirección de Tránsito, incluye la construcción de dársenas exclusivas para motos y la demarcación de zonas de ascenso y descenso.



La Dirección de Tránsito de Goya, a cargo de Alejandro Stortti, se encuentra trabajando intensamente en la preparación para el inicio del ciclo lectivo, con el objetivo de garantizar la seguridad vial en las zonas escolares y concientizar a la comunidad sobre el cumplimiento de las normas de tránsito.

"Nos estamos preparando para el inicio de las actividades escolares", dijo Stortti. "Estamos preparando nuestro parque temático para dar diferentes charlas", añadió.

LUGARES PARA MOTOS

El director de Tránsito destacó la realización de obras para mejorar la infraestructura en las inmediaciones de los establecimientos educativos: "También se han gestionado obras para que aquellos que vienen a la zona de la Escuela 511 se encuentren con dársenas para motos, algo que el año pasado no se pudo

hacer. Se hizo una dársena grande de estacionamiento de motos por Madariaga, para que la gente que lleva a sus hijos no quede apostada sobre la avenida, ahora podrán ingresar. Lo mismo se hizo en el jardín de la escuela 511, por avenida Primeros Concejales, un espacio que será obligatorio para estacionar y dejar a los chicos", dijo Stortti.

MÁS SEÑALIZACIONES

Además, se están llevando a cabo tareas de señalización en toda la ciudad, en ese aspecto Stortti dijo: "Estamos pintando desde hace un mes las esquinas de Goya con color amarillo, y los accesos a las escuelas de color rojo y blanco, donde está prohibido estacionar por ley". También mencionó que se están atendiendo los pedidos de los vecinos en cuanto a señalética y lomos de burro en diferentes barrios, aunque reconoció que la instalación de semáforos es limitada por cuestiones de costos y para no entorpecer el tránsito.

En cuanto a la educación vial, Stortti lamentó que muchos conductores no respeten las normas básicas y expresó: "Enseñamos lo que es la señalética para la obtención de la licencia de conducir. Se enseñan las señales verticales y horizontales, pero después se olvidan o directamente no cumplen. Rojo y blanco es prohibición, amarillo y negro es ascenso y descenso, y así los diferentes colores pintados en los cordones te indican dónde se puede o no estacionar".

Alejandro Stortti hizo referencia a las quejas que reciben a diario por parte de conductores que infringen las normas: "Todos los días hay gente que se queja, gente que dice 'me bajé un minuto a bajar un enfermo a un sanatorio', pero ese es un lugar reservado para ambulancias, y dicen: 'no, pero era un minuto nada más',

pero no se puede. Son esas cuestiones clásicas nuestras, lo mismo que un acceso a un colegio, que tiene que estar descubierto por alguna emergencia que pueda ocurrir, no se puede estacionar ahí, y bueno, todo el mundo lo hace, lo vemos en diferentes escuelas", explicó.

"ANIMALES DE HÁBITO"

Stortti hizo un llamado a la conciencia ciudadana: "Se les explica, pero son

años y años que Goya viene sufriendo, donde el ciudadano se enoja a la hora de ordenar o de que el inspector le dé esta orden, y se enoja porque no la quiere cumplir. Es sencillo el tema. Somos animales de hábito, pero no estamos habituados a cumplir las normas de tránsito, que ya están escritas, que son sencillas, pero no hay caso, no queremos cumplirlas".

TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	VicelIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557



Goya Ciudad

Director de Prensa Municipal
Alejandro Medina