



Goya Ciudad

# PRENSA

**MUNICIPALIDAD DE GOYA**

Goya Corrientes – Lunes 19 de Enero de 2026 N.º 2355



**A BUEN RITMO AVANZA LA INSTALACIÓN DE LAS TRIBUNAS EN EL  
CORSÓDROMO DE GOYA**

**EL INTENDENTE MARIANO HORMAECHEA  
OBSERVÓ LOS TRABAJOS EN EL PREDIO COSTA  
SURUBÍ**

Faltan pocos días para el inicio de la Fiesta de Momo en nuestra ciudad, con el propósito de dotar de mayor comodidad a los espectadores, se avanza a buen ritmo en la instalación de las estructuras para brindar el espacio necesario al público en las noches de las lunas carnavaleras de la ciudad.

**Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.**

## 19 de Enero

1811 – El ejército dirigido por el general Manuel Belgrano es derrotado por las fuerzas paraguayas en la batalla de Paraguarí

1827 – Nace el poeta porteño Carlos Guido y Spano

1851 – Muere el poeta y político porteño Esteban Echeverría, acérrimo opositor del rosismo y redactor del Dogma socialista, un ideario radical que resumía las posiciones políticas de la élite progresista porteña

1875 – Nace el sociólogo y jurista porteño Carlos Octavio Bunge.

1906 – Muere el político, militar, historiador y periodista Bartolomé Mitre, una de las figuras clave de la historia argentina y presidente de la Nación entre 1862 y 1868. Su obra como historiador, que comprende entre otros volúmenes una influyente Historia de Belgrano y de la Independencia Argentina y una Historia de San Martín y de la Emancipación Sudamericana, marcó el inicio de esa ciencia en la Argentina



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda  
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano  
y Promoción Social



Secretaría de Planificación  
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización  
Innovación, Desarrollo Tecnológico  
y Educación



Secretaría de Obras  
y Servicios Públicos



# Goya Ciudad

## Dirección de Prensa

Sitio Oficial: **[goya.gob.ar](http://goya.gob.ar)** - Blog de Noticias: **[goya.gob.ar](http://goya.gob.ar)**

Email: **[Direcprensagoya@gmail.com](mailto:Direcprensagoya@gmail.com)**

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

**A BUEN RITMO AVANZA LA INSTALACIÓN DE LAS TRIBUNAS EN EL  
CORSÓDROMO DE GOYA**

**EL INTENDENTE MARIANO HORMAECHEA  
OBSERVÓ LOS TRABAJOS EN EL PREDIO COSTA  
SURUBÍ**

Faltan pocos días para el inicio de la Fiesta de Momo en nuestra ciudad, con el propósito de dotar de mayor comodidad a los espectadores, se avanza a buen ritmo en la instalación de las estructuras para brindar el espacio necesario al público en las noches de las lunas carnavaleras de la ciudad.



Establecido el calendario de los corsos oficiales 2026, desde el viernes 22 de enero al sábado 14 de febrero se trabaja en los aspectos organizativos del encuentro que tiene como grandes protagonistas a los comparseros de Goya.

El Intendente Mariano Hormaechea, junto al Viceintendente Sebastián Mazzaro; Los Secretarios de Turismo

Sebastián Candia De Biassio, de Modernización Andrés Zajarevich y el equipo que trabaja en la organización en la tarde del lunes recorrieron el espacio público destinado a la colocación de las tribunas, observando el avance a buen ritmo en la instalación de las referidas estructuras.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

**FÚTBOL RURAL**



En la fase definitiva del campeonato de fútbol organizado por la Asociación Cultural y Deportiva Rural en la jornada del domingo el Club Las Estrellas de Manantiales consiguió el tercer puesto del torneo tras apabullar a Defensores de Granja Amelia, el resultado final favorable al equipo de la 3ª Sección fue de 7 a 1, al ser la modalidad de un solo encuentro definitivo Las Estrellas

**se quedó con la 3ª ubicación del torneo.**

Cerrando la doble jornada programada en el Estadio "Pedro Celestino Lopez" de Central Goya ante unos 2 Mil Espectadores se disputó primer partido final entre los equipos de San Francisco de la 1ª Sección y Olimpia de San José El Bajo, favoreciendo el primer juego de la serie al club del bajo que se impuso a San Francisco por 3 goles a cero.

La revancha y definición del torneo se disputará el próximo domingo en el mismo escenario con un partido preliminar del Fútbol Femenino, entre los representativos de Defensores de Itati de Rincón de Gomez y San Miguel de Buena Vista.

En el partido definitorio, si bien Olimpia cuenta con el adelantamiento en el marcador, nada está dicho, haciendo crecer las expectativas para la definición, recordando que en caso de igualar la serie en puntos y goles se define por los tiros penales, de superar esa cifra San Francisco obtendrá por segunda vez el torneo, el último fue ganado en la temporada correspondiente al 2018, antes de la pandemia, por su parte la ventaja a Olimpia le permite con empatar lograr un sueño que acaricia desde hace 35 años, que es el tiempo de presencia y participación en los campeonatos del Fútbol Rural.

### **VOCES DE LOS PROTAGONISTAS**

El arquero del equipo de Las Estrellas de Manantiales Marcelo Coronel, tras el triunfo expresó: "Logramos ganar este partido, lo tomamos con la seriedad de siempre, si bien se nos frustró el sueño de repetir el campeonato, nuestra meta era finalizar de la mejor manera, estamos contentos porque ganar de esta manera, obtenemos el tercer puesto en el podio, la alegría es porque nos ayuda a mantenernos unidos como el gran grupo que hemos conformado, dedico a mi familia, a todos los simpatizantes de las estrellas, gracias."

### **BRIANT ESTIGARRIBIA**

Tras concluir el primer partido final, uno de los goleadores de Olimpia Briant Estigarribia, comentó: "Estamos contentos, el apoyo de la gente es algo fabuloso, es muy bueno poder jugar así con las tribunas colmadas, alentado a los equipos, venimos jugando de la misma forma, ponemos mucho empeño, nos propusimos que cada partido sea nuestro, el gol que hice suma al grupo, al club, a mi familia agradezco, a mi hermana que sigue la transmisión por el streaming, trabajaremos para mantener el resultado la semana que viene."

### **LISANDRO "POOL" OJEDA**

El experimentado jugador de Olimpia, el capitán Lisandro Ojeda, destacó: "Dimos el primer paso, nos quedan 90 minutos sabemos de la calidad de nuestro rival, la apertura del marcador nos dio la tranquilidad para buscar ampliar esa diferencia, se nos dio, estamos jugando por primera vez una final ahora el anhelo es salir campeones estamos a un paso, pero sabemos que nos restan otros 90 de juego con un excelente adversario."

### **JOAQUÍN DE GREGORIO**

El golero del equipo ganador Joaquín "Baba" De Gregorio, contó: "Por suerte pude responder a los muchachos, como ellos en la cancha, defendiendo el arco, nos mantuvimos concentrados en los 90 minutos, a la menor distracción sabemos que se paga caro el error, un buen partido se pudo disfrutar, con un excelente acompañamiento de la gente, es algo grandioso, un saludo a todos quienes nos acompañaron desde hace 7 meses cuando iniciamos el torneo a mis familiares y amigos, nos queda un paso, pondremos lo mejor para el domingo."

### **MATIAS VERON**

El jugador de San Francisco Matias Verón, un habilidoso, considero: "Empezamos muy bien un error nuestro permitió que ellos conviertan esos goles al final de la primera etapa, ellos supieron aprovechar las oportunidades que tuvieron, el tercero nos descolocó, debemos

replantearnos para la revancha, sentimos la lesión de Matias Bravo, un fuerte golpe en la rodilla, lo dejó afuera y eso nos gravito, deseamos que esté en condiciones para el juego final, somos agradecidos a nuestra gente, el público, es constante su acompañamiento, quiero agradecer a mi familia, a mi Hijo Benjamín, esperamos revertir en el partido del domingo, pondremos lo mejor para dar vuelta este resultado.”

Queda una promesa de 90 minutos de alto contenido emotivo y por lo desarrollado en el primer juego de la serie, un gran espectáculo futbolístico, la convocatoria el domingo 25 en el estadio “Pedro Celestino Lopez” de Central Goya para consagrar al campeón del Fútbol Rural de la Temporada 2025.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya  
Agradecimiento: Fotos de Raquel González

## ESCUELA DE VERANO

Talleres de Arte y Dibujo en los diferentes barrios de la ciudad



Espacios pensados para aprender, expresarse y disfrutar del verano.

En el marco del programa integral propuesto por la Municipalidad de Goya para estas vacaciones, continúan los talleres, en este caso relacionados a la expresión artística. Los talleres de arte y dibujo, se llevan a cabo en las sedes de los siguientes barrios: Belgrano; Laguna Bosco; Aeroclub y Arcoíris

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

Desarrollo Social

## LINEAMIENTOS DE TRABAJO Y FORTALECIMIENTO DEL PROGRAMA DE HUERTAS COMUNITARIAS

El pasado viernes la Delegación Goya de Desarrollo Social ha sido el centro de convocatoria de los responsables de las delegaciones de Esquina y Santa Lucía junto a la Directora de Organización y Comunicación Comunitaria del Ministerio, María Eva Guerra.



En declaraciones radiales el titular de la Delegación Goya Ing. Juan de la Cruz Márquez, detalló el abordaje realizado entre los delegados de la región, sobre la necesidad de fortalecer las huertas comunitarias, destinadas a las familias en general, a asociaciones, merenderos, como elemento generador básico de alimentos, asimismo el funcionario informó sobre la asistencia llevada a las familias de Santa Lucía, por medio de la Delegación de esa localidad y explicó la distribución de los módulos alimentarios a los beneficiarios de Goya, transportando en algunos casos hasta el barrio o paraje para evitar los costos de traslado de esos beneficiarios.

**COORDINAR Y ARTICULAR ACCIONES CON LAS DELEGACIONES DE LA MICRORREGIÓN**

El Delegado de Desarrollo Social, en Goya, reseñó: “El encuentro llevado adelante en nuestras oficinas, era algo que veníamos programando para trabajar de manera coordinada y articulada con las otras delegaciones, uno de los ejes que queremos impulsar, es la cuestión alimentaria y de salud, en ese sentido planteamos la necesidad de reactivar la organización de las huertas comunitarias, retomar y dar continuidad a este programa, incentivando a la producción de esos alimentos en su domicilio, barrios, asociaciones o merenderos, eso conversamos en la reunión del viernes.”

**PRODUCCIÓN PARA AUTOCONSUMO Y COMERCIALIZACIÓN**

“Es una manera de generar la producción y recursos para el autoconsumo –añadió el funcionario- el excedente producido puede ser comercializado, esas “verduras” sumando a estas tareas a nuestros productores de la zona rural, queremos recuperar ese hábito, contribuyendo a buscar la continuidad.”

**MÓDULOS ALIMENTARIOS**

Consultado sobre la entrega de los Módulos Alimentarios, el Delegado comentó: “El año pasado nos propusimos como iniciativa, como hacemos con la zona rural, trasladarnos a los lugares más alejados, hay barrios situados fuera del ejido urbano o en zona semi rural, por eso programamos el martes (20), en Santa Clara y Rincón de Gomez, pusimos como centro de entrega en las capillas de esos lugares, para evitar el costo del traslado del beneficiario, muchas veces se venían a las oficinas en remis, siendo más caro el transporte que el módulo, en el caso de los Barrios Devoto, Devoto Nuevo y Soledad en el CIC Sur, (Jueves 22); Remanso en la Escuela de ese lugar, en el Barrio Aeropuerto en el domicilio de la presidente Evelyn Martínez (lunes 26) tiene un “galponcito” donde se puede resguardar las personas; Puerto Boca y Santa Catalina en la Escuela Sofía Chalub; (martes 27); siempre buscamos la mejor comodidad para los beneficiarios.”

**ASISTENCIA A FAMILIAS DE SANTA LUCÍA**

Sobre la respuesta asistencial a los damnificados por la inundación en Esquina y Santa Lucia, señaló: “A la lluvia registrada, en Santa Lucía se sumó el pico de crecida del rio, acudimos a asistirlos ante la necesidad, respondiendo con los elementos disponibles en nuestra delegación, frazadas, módulos conversando con el Ministros tratamos de dar de manera más inmediata la respuesta a esas familias, con los recursos existentes en la Delegación.”

Finalmente, el Ing. Juan de la Cruz Márquez, afirmó: “Lo que buscamos como objetivo común es la optimización de los recursos, contar con la información de las disponibilidades de nuestras delegaciones para saber qué respuesta de manera ágil, dinámica, podemos brindar a las familias.”

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

Goya Vibra con el Deporte en la Playa

## 5° ACUATLÓN CIUDAD DE GOYA 2026

La Costanera Norte, Playa El Inga será nuevamente escenario para la actividad deportiva combinada, natación y pedestrismo, la cita el 8 de febrero, con la realización del 5° Acuatlón.



Una jornada única para vivir el desafío del acuatlón en un entorno natural incomparable, con distancias

Súper Sprint, Sprint, Estándar, por Equipos y Acuatlón Kids.

Vale mencionar que el desafío contempla las distancias competitivas y participativas.

La Dirección de Deportes de la Municipalidad de Goya informó que se entregarán:

Medalla finisher para todos los participantes

Premiación por categorías

Seguridad acuática y cronometraje instantáneo.

Inscripciones abiertas

Cupos limitados

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

## EL ARTE COMO EXPRESIÓN SANADORA

Recientemente quedó inaugurado un mural del artista Fernando Bekir en el Hospital Regional Goya, iniciativa surgida del propio artista para plasmar en un “rompecabezas” la idea del arte como una expresión sanadora.



El Director del Hospital Regional Goya Dr. Raúl Martínez, agradeció y valoró el gesto artístico, señalando la importancia de estas expresiones como una muestra de gratitud y valoración a la tarea de la salud pública.

### UN ROMPECABEZAS PARA ARMAR CON TERNURA LA ATENCIÓN A LOS NIÑOS

En diálogo con la radio el Director del Hospital Regional Goya, reseñó: “Hace unos diez meses, el artista

Fernando Bekir, se acerca con esta propuesta, en el momento que estaba en construcción el Hospital Pediátrico, concluida la obra artística, queda demostrada una mirada de ternura hacia los niños que van a atenderse al centro de salud, desde el principio nos mostró el bosquejo, regalando no solo la obra, sino su tiempo, el aporte de artistas brasileñas que sumaron su creatividad en ese rompecabezas, un mural con apertura al Mercosur, llevó un proceso para ese cometido, poniendo la fecha en el mes de enero cuando él ocupa sus vacaciones en nuestra ciudad, nuestra colaboración estuvo dada en la parte de albañilería, ellos pusieron materiales y la inspiración para realizar la obra."

### INAUGURACIÓN DEL MURAL

El sábado quedó inaugurado el mural, sobre lo cual el Dr. Martínez, indicó: "Junto a las Directoras Ejecutiva y Asociada del Hospital Pediátrico Ángel de la Guarda, la Jefa de

Laboratorio, el Director Asociado participamos del sencillo acto de inauguración de un mural de 3,90 m por 2,90 m, nos mostró algunas obras similares hechas en Buenos Aires, es bueno ser receptivos con este aporte a la salud de Goya, debo contar que él tiene sus familiares en nuestra ciudad, está casado con una goyana de allí el vínculo con la ciudad."

Finalmente, el Dr. Raúl Martínez, considero: "La mirada diferente, positiva nos ayuda a repensar algunas cuestiones, recordamos que primero hicimos un trabajo con Diego Rolon para reconocer el trabajo en tiempo de Pandemia, las paredes sirven para dar testimonios de cosas importantes que nos ocurren, sería algo así como que "las paredes hablan" esto queda para generar conciencia y en ese caso particular por nuestros niños."

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

## AMBOÉ PROMETE UN SHOW RENOVADO EN LA FIESTA NACIONAL DEL CHAMAMÉ

Amboé, una de las bandas más emblemáticas del chamamé, se prepara para una presentación especial en la Fiesta Nacional del Chamamé el próximo sábado 24. Rogelio Chiappe, uno de los músicos fundadores, adelantó que el público podrá disfrutar de un show renovado, con enganchados, sorpresas y la energía que caracteriza a la banda. Además, reflexionó sobre el presente del género, su relación con el carnaval, y la importancia de valorar a los artistas locales.



### REPERTORIO ESPECIAL

En declaraciones radiales, Rogelio Chiappe confirmó que participarán en la Fiesta del Chamamé: "Estamos convocados para el sábado 24, estaremos en la final de la transmisión de la tele que va a ser más o menos a las 2 de la mañana". El músico prometió un espectáculo con "un Amboé más viejo, porque estamos más grandes, pero un poco más experimentado", destacando que la banda pondrá "todo lo que sabe, al servicio de la música, en este caso

hasta donde sabemos cantar, con nuestras limitaciones, pero le vamos a poner más cosas, más pimienta".

Chiappe adelantó que están preparando algo "muy especial" para el comienzo del show, y que el repertorio incluirá temas nuevos y los clásicos de la banda. "Siempre nos gustó hacer enganchados, cosa que tampoco hay mucho. De tres o cuatro minutos tocar varios temas en esos minutos. Tenemos varios temas que estamos incorporando al repertorio y todavía no terminamos el repertorio para el sábado", explicó.

### "FIESTA DE TODOS"

Más allá de la música, Chiappe reflexionó sobre el valor de la Fiesta Nacional del Chamamé como patrimonio cultural: "Es un gusto enorme poder estar en nuestra Fiesta

del Chamamé, es la fiesta de todos, y es nuestro patrimonio, tiene un valor enorme que trasciende, por ahí a veces en Corrientes no nos damos cuenta, pero la Fiesta va muy lejos y está bueno esto de que todos los años pueda llegar el momento donde durante varios días esté todo el tiempo sonando el chamamé". El músico estimó que a veces en Corrientes no se dimensiona la importancia de esta celebración, que "se amontona todo en unos diez días" y permite disfrutar y conocer nuevos grupos. "A veces tenes la inquietud de que tu música trascienda más de lo que crees que puede, una ambición sana", agregó.

El músico también analizó la actualidad del chamamé, señaló la importancia de promover a las nuevas generaciones de talentos musicales:

"Somos generacionalmente diferentes y eso sucede por culpa nuestra, de nuestra generación, la posta, eso es lo que nos está faltando yo me hago cargo, faltó un eslabón en la cadena, a nosotros en nuestra época no tuvimos quién, y cometimos el mismo error, está faltando apoyo... hay que armar más encuentros", dijo.

En este contexto, Chiappe se refirió a la importancia de valorar a los artistas locales y de generar oportunidades para que puedan mostrar su talento. "Hay algo importante, cuesta aprender por el ego que nadie tiene obligación de contratarte o apoyarte, pero vos, sí a tu música sí", afirmó. El músico puso como ejemplo la situación de Amboé con respecto a la Fiesta del Surubí diciendo que puede haber gente que piense: "¿cómo Amboé no va a estar en la Fiesta del Surubí?". ¿Pero por qué tenemos que estar en la Fiesta del Surubí? ¿Cuál es la obligación?", se preguntó.

"Si dicen que deberíamos estar por la trayectoria que tiene Amboé y porque representa a goya en el país, bárbaro: hacemos un reconocimiento en la Casa de la Cultura y eso se recompensa, pero no es obligatorio en una fiesta invitas al que querés y consideras que debe estar en el

evento. Siempre nos mantuvimos en lo mismo mostrando nuestra música a nuestra manera y reflejando dos alternativas expresiones culturales muy especiales de Corrientes, el carnaval y el chamamé, eso no ocurre en ningún otro lugar del país con ninguna otra música", dijo.

## EL CARNAVAL

En otra parte de la entrevista, Chiappe contó: "Uno no debe estar atado a ningún estereotipo de nada, vos sentís algo, hacelo porque la música es el único canal de expresión donde vos debes estar libre, por eso nunca claudicamos con nuestro formato, porque sentimos eso desde el primer día, diversión y chamamé. De hecho, tocamos en Poramba primero en el carro de comparsa, juntamos plata para comprar los instrumentos, para armar Amboé, porque no teníamos, tocamos con instrumentos prestados, vale decir una cosa está de la mano de otra".

## "OLOR A JAZMIN"

El músico recordó un episodio que generó controversia: la interpretación de "Olor a Jazmín" en una edición anterior de la Fiesta del Chamamé, que para él refleja la relación del chamamé con el carnaval. "Fíjate que nosotros fuimos en el verano de 1999 en la Fiesta del Chamamé y pasó algo interesante. Tocamos el tema "Olor a Jazmín" en el escenario hasta el día de hoy nos recriminan", recordó.

Rogelio Chiappe resaltó la importancia de valorar y difundir el chamamé: "Fíjate que es como que todavía los correntinos, siempre hablo de la provincia, tenemos un potencial y un producto que es muy importante y muy fuerte, la pasión con la que se vive el chamamé y el carnaval es un estadio único no existe en ningún otro lugar del país"

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

Cambio en el Jefatura de la Prefectura Goya

## EL INTENDENTE MARIANO HORMAECHEA ACOMPAÑÓ EL CAMBIO DE JEFATURA PREFECTURIANA

**El Prefecto Marcelo Sebastián Regondi fue puesto en funciones en su nuevo cargo por el Jefe de Zona Prefecto Mayor Diego Antonio Galmarini**

En la mañana del lunes en el Patio de conseguimos relacionarnos con un



Armas de la Prefectura Goya se desarrolló la ceremonia del cambio de jefatura de la entidad prefecturiana, en la oportunidad tras dejar el mando de la unidad de la ciudad, el Prefecto Waldir Reinaldo Nake, asumió al frente de la institución el Prefecto Marcelo Sebastián Regondi.

Del mencionado acto junto al Intendente Municipal, participaron funcionarios municipales, provinciales y miembros de las fuerzas armadas y de seguridad con asiento en Goya.

### **PREFECTO WALDIR REINALDO NAKE**

En sus palabras de despedida el Prefecto Waldir Reinaldo Nake, expreso: “Agradezco por la responsabilidad que me fue confiada, la gestión fue de puertas abiertas a la comunidad, logrando el acercamiento entre todos los actores que componen el entorno institucional, somos servidores públicos, nos debemos a la sociedad toda, esa sociedad que confía en nosotros y espera lo mejor, es ahí donde aflora la vocación de servicio, así

intercambio de experiencia y enriquecimiento recíproco, mi agradecimiento al Jefe del Batallón de Ingeniero de Monte 12, a los Jefes de las Delegaciones Locales Gendarmería Nacional, Policía Federal, Servicio Penitenciario, Policía de la Provincia y Bomberos Voluntarios por el trabajo de armonía, el buen entendimiento, la buena voluntad puesta de manifiesto en todas las circunstancias que nos tocó actuar, ese agradecimiento extendiendo a los medios de comunicación, radio, diarios, televisión que nos acompañaron difundiendo nuestro accionar, a las Justicias Provincial y Federal, que permitieron trabajar codo a codo con Uds., quiero agradecer a mi Prefecto de Zona, Prefecto Mayor Diego Antonio Galmarini por la confianza depositada en mí para administrar los recursos humanos y técnicos, bajo mis órdenes han trabajado oficiales, suboficiales, dieron todo de sí para enaltecer el prestigio y la imagen de esta prefectura al Prefecto Mayor Santiago Regondi por la calidad humana, por lo sembrado quedara

demostrado en la continuidad en el servicio, deseando éxitos en sus funciones, como lo es hasta ahora, a todo el personal de la escuela de formación y capacitación del personal embarcado gracias por la dedicación, al personal retirado el reconocimiento por todo lo que han dejado en el camino por el bien de la institución, gracias por acompañarme y compartir buenos momentos a los prefectos mayores en situación de retiro por sus valiosos aportes.”

“A los suboficiales superiores por el acompañamiento, -prosiguió Nake- el agradecimiento especial a mi familia por estar siempre junto a mí, insto a los jefes de las delegaciones subordinadas, seguir trabajando para engrandecer la institución, sigamos avanzando porque es la manera de construir una mejor sociedad, a todas sus familias mis mejores deseos, no es una despedida son palabras de agradecimiento y orgullo por ser parte de una historia, de la prefectura naval argentina que represento, un buen 2026 que Dios Todopoderoso, la Virgen María de Itatí los protejan, iluminen y los guíen a Uds. y a sus familias, muchas gracias.”

### **ASUNCIÓN DEL NUEVO JEFE DE LA PREFECTURA GOYA**

Tras las palabras del Prefecto Nake, el Prefecto de Zona, Prefecto Mayor Diego Antonio Galmarini, procedió a poner en funciones en la Jefatura Goya de la Prefectura al Prefecto Marcelo Sebastián Regondi.

Una vez puesto en el cargo de Jefe al Prefecto Marcelo Sebastián Regondi, en cumplimiento del protocolo se informó de la finalización de la ceremonia.

Tras su asunción como Jefe de la Prefectura Goya, su titular Prefecto Marcelo Sebastián Regondi, manifestó: “Uno de los desafíos profesionales es la próxima edición de la Fiesta Nacional del Surubí, si bien uno conoce porque estuvo a cargo como Jefe de Operaciones, ahora será desde esta función, con la premisa de estar al servicio de la comunidad, una institución de puertas abiertas, con responsabilidad y respeto al ciudadano para estar a la altura de las demandas y necesidades.”

Una vez concluida la ceremonia en el Patio de Armas, el momento de reconocimiento, entrega de presentes, se trasladó al Casino de la Prefectura, donde el Prefecto Waldir Reinaldo Nake cumpliendo la tradición prefecturiana recibió el escudo de la Prefectura de Zona, de manos del Prefecto Mayor Diego Antonio Galmarini, como testimonio de su aporte y labor en esta unidad naval.

Para concluir con la ceremonia respectiva el Nuevo Jefe de la Prefectura Goya, Prefecto Marcelo Sebastián Regondi, sostuvo: “La Prefectura Goya está a disposición para cualquier requerimiento, como hasta ahora, con este objetivo de ser una entidad de puertas abiertas a la sociedad, el mejor de los deseos y éxitos al Prefecto Nake en su nuevo destino, propongo un brindis, para que todos tengamos un excelente 2026 y afiancemos esta manera de trabajar todos los sectores de la sociedad.”

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

## **RAÍZ CHAMAMECERA VUELVE AL COCOMAROLA Y ANUNCIA PEÑA: UN ENERO Y FEBRERO A PURO CHAMAMÉ**

El grupo Raíz Chamamecera se prepara para un enero y febrero a puro chamamé. Fabricio Ferrara, integrante de la agrupación, anunció su presentación en el escenario "Osvaldo Sosa Cordero" de la Fiesta Nacional del Chamamé este viernes 23 de enero, y



**adelantó detalles de la tercera edición de su peña en febrero.**

### **UN SUEÑO CUMPLIDO**

En declaraciones radiales, Fabricio Ferrara expresó la emoción de volver al histórico Anfiteatro Cocomarola: "Estar en el escenario Tránsito Cocomarola siempre fue un sueño muy anhelado por nosotros desde que arrancamos con la música hace ocho años". Recordó la presentación del año pasado, donde el horario no los favoreció, y manifestó su deseo de que este año el público los acompañe masivamente. "El año pasado tuvimos la posibilidad de estar, no nos acompañó el horario porque no había casi nadie en el anfiteatro, ojalá este año nos toque actuar con un Cocomarola a reventar", añadió.

Ferrara destacó el compromiso de Raíz Chamamecera con la música tradicional, buscando fusionarla con ideas contemporáneas: "Tratamos de mantener lo clásico del chamamé... y mezclar con ideas contemporáneas que siempre es lindo ir incorporando lo nuevo sin dejar atrás lo que son las raíces del chamamé clásico". El músico profundizó sobre la selección de temas para sus presentaciones: "Como siempre digo, nuestro repertorio trata de eso, de mantener lo clásico y mezclarlo con ideas nuevas", dijo.

### **PEÑA CHAMAMECERA**

Además de su presentación en la Fiesta Nacional del Chamamé, Raíz Chamamecera se prepara para la tercera edición de su peña, un espacio de encuentro para músicos y amantes del género. "La idea de peña en general es que por ahí el que se quiera subir a cantar o tocar, el micrófono está abierto. La peña es así, no importa el género", explicó

resaltando que, si bien el chamamé es el protagonista, se abren las puertas a otros estilos musicales. "Si bien los números centrales son chamamé, por ahí los grupos que traemos y vamos a traer son grupos Chamameceros, la idea es que se mueva el chamamé, pero dejando la posibilidad de que se puedan tocar otros géneros sin ningún punto de negativo", detalló.

La peña, que tuvo su segunda edición el 26 de diciembre en el Predio del Tiro Federal, contó con la presentación del grupo correntino "Pura Sangre" y se convirtió en una oportunidad para disfrutar del chamamé en un ambiente festivo. Ferrara se mostró agradecido por la respuesta del público y entusiasmado por el crecimiento de la propuesta: "La respuesta de la gente fue espectacular y esperamos que siga creciendo la idea". Sobre el espíritu de la peña, agregó: "Como decía Julián Zini, es juntarnos y arremangarse".

"Le digo a la gente que estén atentos para la peña, para febrero se viene la tercera edición", anunció.

### **EL REGALO PARA EL ALMA EL APLAUSO DEL PÚBLICO**

El músico resaltó el renacimiento del chamamé y el rol de la peña como espacio para su difusión: "El chamamé por mucho tiempo fue golpeado y hoy por hoy está renaciendo de una manera muy contundente, esperemos que nosotros desde nuestro lado poder aportar desde la peña". Para Fabricio Ferrara, el contacto con el público es fundamental: "Es lindo sentir que te escuchan y que después de tocar te aplauden, eso para un músico es lo máximo".

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

Fiesta Nacional del Chamamé

# EXPECTATIVA POR PARTICIPACIÓN DE BAILARINES GOYANOS EN CUARTA NOCHE FESTIVALERA

Este lunes 19 se realizará la cuarta noche de la Fiesta Nacional del Chamamé. El anfiteatro Mario del Tránsito Cocomarola recibirá a músicos como La Pilarcita, Simón de Jesús Palacios, Christian Herrera y Los Príncipes de Misiones. Pareja juvenil de danza representará a Goya en la Fiesta Nacional del Chamamé 2026.



Desfilarán su danza por el escenario los bailarines: Selene Barrios y Gerónimo Aquino, talentosos integrantes de la escuela municipal de danzas nativas "El Trovador", que han sido consagrados como la pareja estilizada durante el pre festival.

El Director de la Escuela de Danzas Nativas, Prof. Eliseo Fleitas destacó

la participación de ambos valores artísticos.

“Estamos muy contentos por los chicos, por este proyecto que venimos haciendo por la escuela de danza, tenemos otros proyectos también así de ambiciosos que vamos a encarar durante este 2026 y hoy nos toca disfrutar de lo que han logrado los bailarines” dijo.

“Hoy vamos a estar acompañándolos en este gran momento que empiezan ellos a escribir su historia, a sumar a la historia de Goya, no es poca cosa lo que han logrado, tiene mucha importancia” destacó.

De esta manera, Goya se encuentra nuevamente en lo más alto en lo que tiene que ver con la danza a nivel provincial y seguramente lo demostrarán esta noche la pareja juvenil Selene Barrios y Gerónimo Aquino en el principal escenario provincial del género.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

## POLICÍA DE LA PROVINCIA DE CORRIENTES LOGRÓ RECUPERAR UNA MOTOCICLETA

La Policía informó que logró recuperar una motocicleta minutos después de haber sido sustraída, gracias al rápido accionar del personal policial en tareas de prevención.



El hecho ocurrió en la intersección de calles 12 de Octubre y España, donde un repartidor de comida dejó su motocicleta estacionada y, al salir momentos después, constató que la misma había sido robada.

De inmediato, se desplegó un patrullaje preventivo, durante el cual personal policial observó a una persona que trasladaba el rodado. Al darle la voz de alto, el sospechoso

arrojó la motocicleta y se dio a la fuga.

El individuo fue identificado, y no se descarta que en las próximas horas sea aprehendido, continuando con las tareas investigativas.

La motocicleta fue recuperada y restituida a su propietario, destacándose el rápido accionar policial, que permitió resolver el hecho en pocos minutos.

## LA OBRA PÚBLICA NO SE DETIENE: MUNICIPIO DE GOYA INTENSIFICA TAREAS DE BACHEO

**El secretario de Obras Públicas y Servicios, Guillermo Peluffo informó que se continúa con las tareas de bacheo según el cronograma fijado. Consideró -además- que el lugar elegido para emplazar la Nueva Terminal es estratégico y vendrá a dar soluciones definitivas y concretas al tránsito pesado de colectivos.**



El secretario de Obras Públicas y Servicios, Guillermo Peluffo, destacó que “aprovechamos este parate (de vacaciones) en el que hay menos circulación vehicular, entonces es el momento adecuado para realizar bacheo de hormigón, fundamentalmente a mano lo más chico y con una empresa que nos provee con hormigón elaborado para obras más grandes”.

En este punto enumeró algunos puntos donde la tarea de bacheo es de grandes proporciones: como por calle Baibiene, entre Entre Ríos y Evaristo López “y en otros lugares de la ciudad que todavía nos queda, pero vamos a seguir haciendo”.

### INICIO DE TAREAS

Luego de un período de descanso que se tomó parte del personal de la empresa que provee el material a Obras Públicas, como parte del personal de esta dependencia, desde este lunes se retomaron en forma normal las tareas de la obra pública.

“Hoy comenzamos a bajar nuevamente la calle Uspallata, una de las dos calles que nos quedó pendiente del programa Mita y Mita. Asimismo, la misma tarea se comenzó en barrio Santa Rosa de

Lima. Estamos arrancando con Brasil, a una cuadra y media de unir con la Mazzanti”.

Recordemos que Brasil es una de las tantas arterias que el municipio realiza por administración, es decir con fondos propios.

Peluffo destacó esta obra, ya que no solo se está a una cuadra y media de unir de punta a punta la ciudad de Goya, sino también que su utilidad se basa en que será un corredor paralelo a avenida Rolón.

“Lo importante es que podemos tener 19 cuadras paralelas a la J.J Rolon como alivio para el tránsito y terminado este desafío veremos cuál es el próximo para poder emprender. Hay accesos que son claves para los barrios, estamos en plena gestión; a eso le sumamos todos los mita y mita que hay” dijo.

### NUEVA TERMINAL

Avanzan los trabajos en la nueva terminal de ómnibus de Goya. Recordemos que la Nueva Terminal se construye en el predio localizado sobre Avenida Neustadt, a pocos metros de la Ruta Nacional N° 12, en inmediaciones del Parque Industrial

La construcción de este espacio pensado para el futuro de la ciudad ingresó en la etapa clave del montaje de la nave principal, la Municipalidad lleva adelante estas obras con recursos propios.

Consultado el funcionario, destacó la conectividad que tendrá en cuanto a la llegada de los colectivos de corta y larga distancia junto con el hecho que

los micros van a llegar a la nueva terminal directamente por ruta y no van a entrar al microcentro, descongestionando notablemente el tránsito, especialmente en horas pico.

“Esta estratégicamente ubicada en el medio de la ciudad y cercana a la ruta. Tenemos que evitar que los colectivos de larga distancia ingresen a la ciudad, como lo hacen ahora” consideró.

**ESCURRIMIENTO DEL AGUA DE LLUVIA**

Consultado por el óptimo escurrimiento del agua de lluvia durante las últimas precipitaciones, subrayó que se pone mucho énfasis

en esta labor, manteniendo limpias las bocas de tormenta y sumideros que componen la red de pluviales. En este punto, ponderó la gran tarea que realiza PRODEGO no solo en ocuparse de la mantención de este sistema sino también en el avance en la construcción del sistema de drenaje de la ciudad, la puesta de tubos en canales primarios y secundarios.

Destacó en tercer término “la colaboración del vecino”. “Necesitamos la colaboración de la gente, y que tire la basura en los cestos, así como las botellas plásticas. Somos nosotros como vecinos los que provocamos los problemas y si no contamos con ellos el resto no sirve” finalizó.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

**EL ESTADIO RAMÓN "CACIQUE" OVIEDO VIBRÓ CON LA INAUGURACIÓN DEL TORNEO DE VERANO DE FUTBOL INFANTIL BELISARIO "CHACHO" COLONESE**

En una jornada marcada por la emoción y el espíritu deportivo, en Huracán Football Club dio inicio oficialmente a la 2da Edición del Torneo de Verano de Fútbol Infantil 2026. El evento inaugural tuvo lugar este domingo 18 de enero, convirtiendo al Estadio Ramón “Cacique” Oviedo en el epicentro de la alegría de cientos de niños y sus familias.



Un emotivo homenaje y desfile de delegaciones.

La ceremonia comenzó con una cálida bienvenida a la gran concurrencia de público, seguida del ingreso de los equipos al campo de juego para el tradicional desfile. El momento más significativo de la tarde se vivió cuando el Presidente de la institución, el Sr. Gerardo Moreyra, brindó unas palabras de apertura y

encabezó un emotivo homenaje al Sr. Belisario “Chacho” Colonese.

Don “Chacho”, quien estuvo acompañado por su familia, recibió el reconocimiento de todo el club, recordando que esta segunda edición del certamen lleva su nombre en honor a su trayectoria y aporte a la comunidad sabalera.

El balón comenzó a rodar. Tras el acto protocolar y el desfile de las delegaciones de las categorías 2013/2014, 2015/2016 y 2017/2018, se dio paso a la acción deportiva con la disputa de los primeros encuentros del torneo, que fueron seguidos con entusiasmo desde las tribunas.

Información para la comunidad. Desde la organización se recuerda que la competencia continuará desarrollándose los días lunes,

miércoles y viernes a partir de las 19:30 hs. La invitación queda abierta a toda la comunidad para apoyar a

las futuras promesas del fútbol local, con una entrada general de \$2.000.

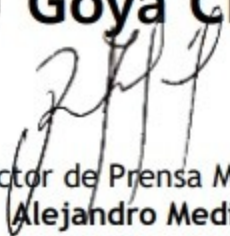
Prensa Huracán Football Club.

---

TELÉFONOS ÚTILES

| LINEAS | AREA                         | DIRECCION                            |
|--------|------------------------------|--------------------------------------|
| 421041 | Pro.De.Go                    | José Gomez 2000                      |
| 421329 | Guardia- Transito            | Terminal Goya                        |
| 424535 | Dirección de Deportes        | J.E.Martinez y 9 de Julio            |
| 425184 | Tesorería                    | Colón 608                            |
| 430798 | Taller Municipal             | Av.Sarmiento 936                     |
| 431377 | Informes- Sria.Obras y Serv. | España 374                           |
| 431414 | Teatro Municipal             | J.E.Martinez 365                     |
| 431762 | Dirección de Turismo         | Jose Gomez 953                       |
| 432665 | Oficina Cementerio           | Colón 608                            |
| 432667 | Radio Ciudad                 | Colón 608                            |
| 432672 | Intendencia                  | Colón 608                            |
| 432679 | HCD: Bloque U.C.R            | Colón 608                            |
| 432683 | Dirección de Empleo          | Av.Neustad 110                       |
| 432692 | Dirección de Transito        | Primeros Concejales 256              |
| 432696 | Inspección General           | Jose Gomez 953                       |
| 433175 | Centro de Monitoreo          | Jose Gomez 997                       |
| 434432 | SubSria.Planeamiento         | Colón 608                            |
| 434437 | Cic Norte                    | Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista) |
| 432667 | ViceIntendencia              | Colón 608                            |
| 434470 | Direccion de Produccion      | Cabral 387                           |
| 434700 | A.P.S                        | San Martin 557                       |

**Goya Ciudad**

  
Director de Prensa Municipal  
**Alejandro Medina**