



Goya Ciudad

PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Viernes 17 de Octubre de 2025 – N.º 2272



234 años de Goya:

**“AHORA CON ESTOS FUNDAMENTOS PODEMOS
TENER UNA CURRÍCULA DE NUESTRA HISTORIA
PARA NUESTROS ESTUDIANTES”**

El presidente de la SADE Goya destacó la importancia del documento histórico que confirma la existencia del Puerto de Goya en 1791, reivindicó la figura de doña Gregoria Morales como precursora de la ciudad y valoró el compromiso de toda la comunidad cultural para preservar y difundir esta identidad que da sentido a las nuevas generaciones.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

goya.gob.ar

17 de Octubre

1779 - Nace el sacerdote y político José Andrés Pacheco de Melo.

1797 - Nace Juan Lavalle militar y político.

1905 - Se sanciona la Ley N.º 4.874, conocida como "Ley Lainez", que establece la creación de escuelas primarias nacionales en las provincias.

1914 - Muere en La Paz (Bolivia) el historiador, político y diplomático Adolfo Saldías, uno de los primeros en intentar la reivindicación rosista y autor de "Historia de la Confederación Argentina", "Un siglo de instituciones", "Historia de Rozas" y de "Papeles de Rozas". Nació en Buenos Aires el 6 de septiembre de 1849.

1919 - Comienza a funcionar la Universidad Nacional del Litoral.

1920 - Nace la actriz Zully Moreno.

1930 - Abre la Línea B del subterráneo de Buenos Aires.

1945 - Se produce en Buenos Aires una gran movilización obrera y sindical que exigía la liberación del coronel Juan Domingo Perón.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano
y Promoción Social



Secretaría de Planificación
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización
Innovación, Desarrollo Tecnológico
y Educación



Secretaría de Obras
y Servicios Públicos



Goya Ciudad

Dirección de Prensa

Sitio Oficial: **goya.gob.ar** - Blog de Noticias: **goya.gob.ar**

Email: **Direcprensagoya@gmail.com**

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1º piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

234 años de Goya:

“AHORA CON ESTOS FUNDAMENTOS PODEMOS TENER UNA CURRÍCULA DE NUESTRA HISTORIA PARA NUESTROS ESTUDIANTES”

El presidente de la SADE Goya destacó la importancia del documento histórico que confirma la existencia del Puerto de Goya en 1791, reivindicó la figura de doña Gregoria Morales como precursora de la ciudad y valoró el compromiso de toda la comunidad cultural para preservar y difundir esta identidad que da sentido a las nuevas generaciones.



Por otra parte, Felipe Farquarson, enfatizó el crecimiento cultural de la ciudad, el trabajo articulado con el Municipio y la importancia de reafirmar la identidad histórica y literaria de Goya a partir de sus raíces.

La ciudad de Goya vive un momento de gran efervescencia cultural. Con una agenda nutrida de presentaciones literarias, encuentros con autores y actividades artísticas, la Sociedad Argentina de Escritores (SADE) filial Goya se consolida como uno de los pilares del desarrollo cultural local. Su presidente, Felipe Farquarson, dialogó con Radio Ciudad 88.3 y reflexionó sobre este presente vibrante que atraviesa la literatura y el arte en la región.

LA IDENTIDAD HISTÓRICA DE GOYA

Durante la entrevista, el presidente de la SADE abordó también un tema de gran relevancia: los recientes hallazgos históricos sobre los orígenes de la ciudad de Goya. Explicó que, tras una investigación impulsada por la comisión conformada por los Doctores Walter Grosse, Virgilio Acosta y la profesora

Margarita Fogantini. Tras un trabajo de investigación lograron determinar este dato, en un documento que se encuentra en el Archivo Histórico de la Nación. Trabajo de la Comisión Investigadora con la colaboración de otras personas e instituciones.

Con la sanción de la Ley 6157 del año 2012, se vienen realizando una serie de reuniones en relación a la fecha del 9 de noviembre, días atrás Municipio y Cultura en Acción, avanzaron sobre la importancia del hallazgo de un documento de 1791 que certifica oficialmente la existencia del Puerto de Goya.

“Tenemos que disponer que Goya tuvo una precursora eficiente y destacada desde 1762: doña Gregoria Morales. Este documento de 1791 viene a definir concretamente que Goya ya era puerto, que tenía intercambio comercial y habitantes con actividad permanente.”

Farquarson subrayó la importancia de este hallazgo: “Goya fue realmente un elemento representativo en toda la zona. Este documento viene a corroborar de dónde viene nuestro nombre como ciudad y confirma que sus habitantes ya tenían asentamientos y actividad comercial estable.”

El presidente celebró además la iniciativa del Municipio de institucionalizar el 9 de noviembre como “Día de la consolidación del nombre de Goya”, una fecha que marca el reconocimiento de sus orígenes.

“Es como tener un documento, un DNI o una partida de nacimiento que nos representa e identifica en el mundo.”

Un desafío educativo a futuro: “Ahora que tenemos todos estos fundamentos, debemos elaborar una pequeña curricula para que los estudiantes de primaria y secundaria conozcan nuestra historia. Eso nos va a servir como comunidad y como sociedad.”

DESCENDIENTE DE DOÑA GOYA: HISTORIA Y EMOCIÓN

En una parte muy personal de la entrevista, Farquharson reveló su vínculo familiar con Doña Gregoria Morales, la mujer considerada precursora del poblado que dio origen a Goya.

“Hablo como descendiente de Doña Goya, porque José del Rosario Ballejos, bis-tatarabuelo de mi abuelo, se casó con Doña María Olivera Morales Alegre, hija de Doña Goya. Vibro con todo esto porque nos da un elemento certero en cuanto a nuestra historia.”

El titular de SADE reflexionó sobre el valor de conocer las raíces propias: “Si no tenés ese compacto histórico, no sabes quién sos ni qué estás defendiendo. Es un homenaje a nuestros ancestros. Ellos trabajaron y construyeron, y nosotros debemos hacer lo mismo y superarlos. Esa es la ley que tenemos los hijos y descendientes.”

SADE GOYA

“La SADE es un elemento permanente y continuo, pero también tenemos el apoyo de la Dirección de Cultura a través de “Lito” Zampar, la Secretaría de Educación a cargo de Sonia Espina y toda la Municipalidad de Goya, que han hecho un trabajo muy elogiable, porque la cultura de Goya es muy rica a través de su historia y sus acervos”, expresó.

Consciente del rol que cumple la institución que preside, Farquharson remarcó que existe un compromiso firme y sostenido por acompañar a escritores, poetas e historiadores locales: “Nosotros también tenemos una obligación y un compromiso. La verdad que muy protagónico todo y contento.”

LA FERIA DEL LIBRO: ORGULLO DE GOYA Y DEL NEA

Uno de los temas centrales de la entrevista fue la Feria del Libro de Goya, que año tras año se consolida como una de las más importantes del nordeste argentino. Para Farquharson, el crecimiento del evento refleja la madurez cultural de la comunidad.

“Nuestra Feria del Libro brinda destellos a la zona del NEA prácticamente. Esto no lo digo yo, sino que repito las palabras del amigo Rubén Bisceglia, quien me comentó que Goya supera ampliamente cualquier tipo de feria donde él participa durante todo el año.”

Con orgullo, agregó: “Inclusive hay ferias en Buenos Aires que no le llegan ni a los talones a la Feria del Libro de Goya.”

Para el presidente de la SADE, el evento trasciende el marco literario para convertirse en una auténtica plataforma de encuentro, innovación e identidad: “Es un potencial y una apertura no solo a la cultura en sí, sino a la vanguardia cultural, a lo que se viene, a la juventud, a la integración y a la educación. Es un reflejo de la evolución de la sociedad y de su mirada hacia el futuro.”

TRABAJO CONJUNTO Y MIRADA HACIA EL FUTURO

Farquharson destacó el esfuerzo compartido entre la SADE, la Dirección de Cultura y el colectivo “Cultura en Acción”, que impulsan con dedicación cada nueva edición del evento.

“Trabajar en la Feria del Libro de Goya es realmente un honor. El año pasado, con todo lo que hizo la Municipalidad y el grupo Cultura en Acción, fue realmente hermoso y preciso”, expresó.

Con mirada autocrítica, añadió: “Hay cosas que ajustar, como todo. Todos los que hacemos algo tenemos que mejorar, porque somos seres humanos y nos equivocamos, pero

realmente vale la pena destacar el trabajo logrado.”

El presidente celebró el interés que despierta la feria en otras provincias y regiones: “Hay escritores, historiadores, pintores y artistas de afuera que quieren participar. Eso demuestra que la Feria del Libro de Goya es un ícono en toda la zona norte del país.”

UNA POLÍTICA DE ESTADO CULTURAL

Farquharson también valoró la continuidad y consolidación del evento aún en tiempos adversos, como durante la pandemia.

“La Feria del Libro ya es una política de Estado. Trascendió incluso los años difíciles de pandemia, cuando muchas actividades se paralizaron. El municipio la construyó con un atino absoluto, marcando la diferencia frente a otras ferias del país.”

Analizó también el impacto social de la pandemia como un punto de inflexión: “Fue un efecto bisagra. En algunas sociedades empujó hacia una construcción más efectiva, mientras que en otras se truncaron procesos. Pero para Goya fue un efecto bisagra constructivo, porque se fortaleció una política cultural local que hoy marca la diferencia.”

Farquharson explicó además la importancia de las editoriales como parte esencial del ecosistema cultural: “Las editoriales son la pata comercial, cultural y empresarial de la feria. Junto al municipio generamos el contenido cultural permanente, trayendo escritores y poetas nuevos. Buscamos una performance distinta, un cambio necesario y constructivo.”

Y resaltó el papel de los jóvenes en este proceso de renovación: “Queremos que los jóvenes tengan su espacio, que todos estemos caminando por la misma senda, incorporando las nuevas herramientas que ofrece la humanidad ante los desafíos del presente y pensando en las generaciones futuras.”

EL IMPACTO NACIONAL DE LA FERIA

La última edición del evento alcanzó una repercusión nacional sin precedentes gracias a la transmisión vía streaming.

“El streaming del año pasado con Fabricio López y la conexión con Radio Mitre generó un impacto impresionante. Hablé con gente de Buenos Aires y de otros lugares vinculados al ámbito cultural, y muchos mostraron curiosidad de venir. Fue un impacto fenomenal para Goya.”

Con optimismo, anticipó: “El año que viene, 2026, creo que será una feria más abarcativa todavía.”

COMPROMISO CON LA CULTURA Y LA EDUCACIÓN

Con emoción, Farquharson expresó su orgullo por presidir la SADE Goya en el año de su 50º aniversario, y por continuar el legado de los escritores locales que forjaron la identidad cultural de la ciudad: “Estos últimos tiempos me tocó con un honor tremendo ser presidente de la Sociedad Argentina de Escritores de Goya, que cumple 50 años. Es un compromiso con todos aquellos escritores que han contribuido al acervo literario de nuestra ciudad.”

Revalorizó también el papel de la Casa de la Cultura como símbolo de ese legado: “La Casa de la Cultura es un acervo, un refugio cultural de Goya. No solo da en las letras y en las páginas, sino que también preserva nuestro patrimonio arquitectónico, como el Teatro Municipal y la Escuela Normal, la primera escuela normal mixta de Sudamérica.”

UNA CIUDAD CON HISTORIA, IDENTIDAD Y FUTURO

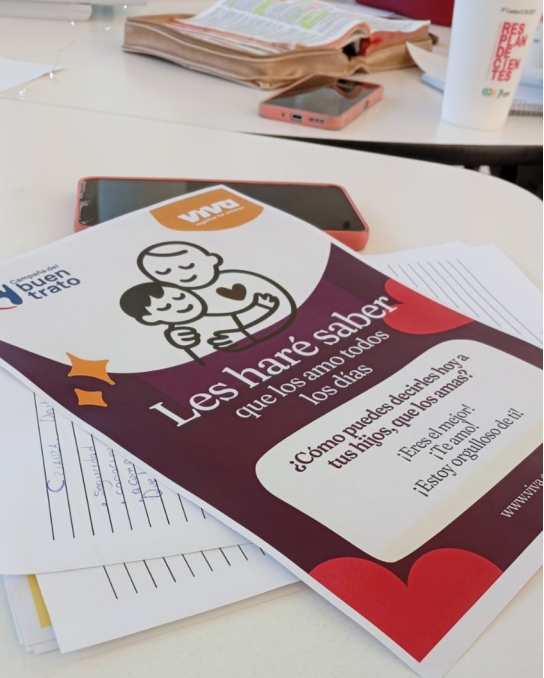
Goya avanza consolidando su lugar como referente cultural del NEA, con una Feria del Libro que se erige como símbolo de encuentro y un proyecto literario que crece año a año. Desde la SADE, Felipe Farquharson impulsa una visión que une pasado, presente

y futuro bajo una misma premisa: la cultura como eje de identidad y progreso.

“Nuestra historia, nuestra cultura y nuestra identidad deben estar siempre por encima de todo. Es el legado que debemos dejar a las futuras generaciones.”

MUJERES GLOBALES

Jornada Federal en Cañuelas Provincia de Buenos Aires



El encuentro reunió a referentes, líderes comunitarios y representantes institucionales de distintas provincias y localidades del país, con el propósito de fortalecer el trabajo articulado en temáticas sociales y comunitarias.

La directora de Fortalecimiento Familiar, Sylvina Ramírez, participó los días 13 y 14 de octubre en una jornada federal de capacitación desarrollada en la ciudad de Cañuelas, provincia de Buenos Aires, organizada por ACIERA, quien desarrolla múltiples áreas de acción: ACIERA Niñez, Adolescencia y

Familia; ACIERA Social; Evangelismo Federal; Consejo Cristiano de la Mujer, entre otras.

Durante las jornadas se trabajó en diversas mesas temáticas, abordadas por especialistas y referentes del ámbito nacional, entre ellas:

Mujeres globales; Salud integral: física y mental; Crianza basada en valores en el hogar, la sociedad y las iglesias; Discapacidad; Defensa de la vida y acompañamiento a embarazos vulnerables; Trata y tráfico de personas, entre otros.

La participación en este espacio permitió el intercambio de experiencias, la actualización de conocimientos y la generación de redes colaborativas para el fortalecimiento de las acciones locales del área.

NOTA: ACIERA significa Alianza Cristiana de Iglesias Evangélicas de la República Argentina, una organización que representa a miles de congregaciones evangélicas en todo el país. Su objetivo es fomentar la unidad y cooperación entre las iglesias, asistirles socialmente y representarlas ante la sociedad civil.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

"40 DIBUJOS" RINDE TRIBUTO A "DIVIDIDOS" EN EL GOYA ROCK



La banda local "40 Dibujos", integrada por fervientes admiradores de "Divididos", se presentará en el Festival Goya Rock ofreciendo un tributo a la legendaria agrupación argentina. La cita es este fin de semana en Costanera Norte - Playa El Inga.

"40 Dibujos Ahí En El Piso" es el nombre de la banda liderada por Gabriel Cuneo, un guiño al álbum icónico de Divididos, publicado en el año 1989 por las discográficas Columbia/Sony Music.

HOMENAJE A LA LEGENDARIA BANDA

El Vocalista de "40 Dibujos" expresó su entusiasmo por homenajear a la mítica banda liderada por Ricardo Mollo: "Tendremos entre 30 y 40 minutos para tocar, lo que nos permitirá interpretar alrededor de siete temas", comentó Cuneo en declaraciones radiales, "aunque me gustaría tocar al menos 15 (canciones), mis compañeros son increíbles y hacen que la banda suene de maravilla".

FANÁTICOS DE LA BANDA

"A nosotros nos gusta la banda Divididos" remarcó el músico en la entrevista, "somos grandes fanáticos de Divididos y disfrutamos mucho al tocar su música. He ido a varios de sus shows, incluso el último ofrecido hace un par semanas en Corrientes, y siempre es una experiencia increíble", añadió.

"40 Dibujos" está integrado por talentosos músicos como Pedro Ojeda en el bajo, en la batería Horacio "El Negro" Gil, ambos con una amplia trayectoria en la escena musical. "El nombre '40 Dibujos' es una referencia al disco debut en estudios de Divididos, cuyas canciones son geniales. Otra opción que consideramos fue 'La Aplanadora'", explicó Cuneo, en relación a la denominación del grupo que lidera.

Cuneo, quien es oriundo de Bella Vista, reside en Goya desde hace seis años, ha estado involucrado en la escena musical local desde

entonces. "He tocado con varias bandas y ahora estoy enfocado en '40 Dibujos', donde también estamos creando temas propios", agregó. Además de su trabajo en la banda, se desempeña como músico sesionista, colaborando con otras bandas para shows específicos, por ejemplo, con Súper Luna, de Fabián Rodríguez, que tiene un estilo que Cuneo define de "rock más tranquilo", acompañando junto al "Negro" (Gil) en la batería en su presentación el domingo.

"El Goya Rock será un evento muy lindo, invitamos a todos a que vengan a ver las bandas, es una oportunidad para disfrutar y conocer aquellas que emergen en el circuito del Rock", indicó Gabriel Cuneo.

El Goya Rock 2025, de entrada libre y gratuita, se llevará a cabo este sábado 18 y domingo 19 de octubre en la Costanera Norte - Playa El Inga, reunirá a las bandas más representativas del rock local y regional, ofreciendo dos jornadas de música en vivo, propuestas gastronómicas y un espacio para toda la familia.

Entre las bandas confirmadas se encuentran Rock Salt, Código QR, Puede Sergio, 40 Dibujos, ¿Dónde está Panthro?, Tres Sodas, entre otras. Vale recordar que la Banda Tributo a "Divididos", "40 Dibujos", se presenta el sábado en el espacio costero.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

MES DE LA PLENA INCLUSIÓN

Este viernes, la Escuela Especial N° 2 "John F. Kennedy" organizó una jornada recreativa para ambos turnos, dispuesta con juegos, música y canto. Fueron invitados otros centros terapéuticos, como el de la Coordinación de Discapacidad, para que el espacio sea aprovechado con la propuesta recreada desde la institución escolar.



La coordinadora de Discapacidad Liza Kammerichs acompañó la actividad del turno mañana, ocasión propicia para que el equipo de conducción de la escuela, su directora Verónica Nicoletti y la vicedirectora Ilva Esquivel, le mostraran a la funcionaria las remodelaciones, refacciones que ha

hecho en su intervención el Gobierno de la Provincia de Corrientes, creando ámbitos adecuados para la inclusión de los alumnos que concurren a dicho establecimiento.

Las directivas comentaron en la recorrida el agradecimiento por esta inversión en la infraestructura del edificio, recordando que hasta elevadores se han instalado para permitir la accesibilidad de aquellos alumnos con dificultades motrices.

La misma actividad se desarrolló en el turno tarde de la Escuela Especial N°2, donde la vicedirectora correspondiente a ese turno, Adelina Cassani, recibió a los asistentes a la jornada recreativa, recreando el ámbito adecuado para la inclusión

desde las actividades lúdicas.

PRÓXIMA ACTIVIDAD

En la continuidad del programa elaborado por el mes de la Plena Inclusión, la próxima actividad es organizada por el Centro CONIN Goya, con la propuesta Conociendo un Mundo Neurodiverso, charla para las familias para “El Abordaje Interdisciplinario en CEA”, (Condición del Espectro Autista), a llevarse a cabo en la sede Goya de CONIN, sita en Tucumán 557, el 22 de octubre a las 10 horas.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

XXVIII ENCUENTRO DE MEDITACIÓN



Con el acompañamiento de la Municipalidad de Goya, desde la Dirección de Cultura, la Comunidad Terapéutica Conexión Natural, invita a su XXVIII Encuentro, a realizarse este viernes 17 de octubre.

Con el propósito de continuar con la oportunidad de afianzar el espacio de búsqueda del bienestar personal y emocional, el encuentro con la consigna “La Salida es hacia Adentro”, se desarrollará en la Casa de la Cultura, el viernes 17 de octubre, desde las 19 horas.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

SUSPENDEN PRESENTACIÓN PLANTEL FEDERAL DE BENJAMIN MATIENZO

Desde la Comisión Directiva del Club Sportivo Benjamín Matienzo hicieron saber por medio de un comunicado oficial, dirigido a los medios de prensa y la familia matiencista la suspensión de la presentación del plantel que afrontará el compromiso en el Torneo Federal Regional Amateur de Fútbol.

En la información suministrada desde el mencionado club, mencionan que razones de fuerza mayor han determinado la postergación de dicha presentación



Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

Lic. María Paz Lampugnani:

SECRETARÍA DE INDUSTRIA Y COMERCIO CIERRA EL AÑO CON RONDA DE REUNIONES Y VOLUNTAD DE ENCARAR NUEVOS DESAFÍOS

Este jueves dio inicio la muestra institucional Expo Empresas, organizada por el Instituto San Martín de nuestra ciudad. En la oportunidad, acompañó la secretaria de Industria y Comercio, María Paz Lampugnani quien felicitó el trabajo anual de alumnos de la Promo 25, docentes y la iniciativa de la institución educativa. La licenciada Lampugnani analizó –además– este espacio que creó la comunidad educativa del San Martín y el cierre de un exitoso ciclo para la dependencia municipal.



“El año pasado ya he acompañado esta iniciativa del instituto San Martín, liderada por el profesor Alejandro Lopez, a mí me encanta porque siempre que puedo llevo a los alumnos o a las escuelas que me piden a alguna empresa, al parque industrial. Esto te da herramientas para el día de mañana poder emprender y hacerte de un negocio” explicó.

Los estudiantes del último Ciclo presentaron los trabajos realizados durante el año, integrando los contenidos de las distintas áreas. Se expuso una variedad de productos desarrollados como parte de su formación.

Los proyectos están relacionados con los objetivos de desarrollo sostenible y amigable con el medio ambiente.

Hay trabajos que resaltan la identidad argentina, la tecnología. “Encontré productos naturales de cosmética, moda circular, confección de abanicos, pastas frescas, alimentos saludables, productos artesanales, remeras con impresiones entre otros” enumeró.

Otros cursos mostraron proyectos de Mini Pymes, con un análisis detallado de estrategias de mercado.

Estas jornadas destacaron el trabajo en equipo, la creatividad y el compromiso de los estudiantes y

docentes en cada etapa del aprendizaje.

“Hacen un trabajo enorme los docentes para que los chicos puedan exponer y llegar a un producto o emprendimiento bien formado, la institución les da una herramienta importantísima así que agradezco a la institución por brindar este espacio tan importante para los estudiantes” reiteró.

REUNIÓN CON EMPRESARIOS

En una vuelta de página, este jueves pasado, el intendente de Goya, Mariano Hormaechea, encabezó un encuentro con empresarios y referentes del sector productivo local, con el objetivo de reforzar el trabajo conjunto entre el Municipio y las instituciones que impulsan la economía regional. La reunión tuvo lugar en el Salón de Acuerdos municipal y contó con la participación de la secretaria de Industria, María Paz Lampugnani. Estuvieron representantes de la Cámara Empresarial Goya, la Asociación de Comercio, el Parque Industrial y la Sociedad Rural Goya.

“Es un encuentro entre lo público y privado en la cual consultamos, siempre hacemos estas reuniones periódicamente para ver cómo avanzar en temas que son importantes y donde el sector privado tiene que estar. Ellos son los que después van a consumir esa medida de gobierno, entonces ellos son los mejores consejeros para ver cómo hacemos las cosas. Siempre se plantean una serie de temas como el tema de la balsa, fecha de radicación de Goya, tema que todos apoyaron, así que avanzamos en varios puntos que tratamos en esa reunión” dijo.

**CONVENIO EJÉRCITO ARGENTINO
MUNICIPIO DE GOYA**

Otro de los puntos analizado por la secretaría de Industria fue el convenio con el Ejército para la capacitación en auxiliares motoristas y máquinas viales, para brindar respuestas a la demanda laboral del mercado local y regional. Expresó el anhelo de continuar con este acuerdo en el futuro, en el sentido de sostener la formación en auxiliares motoristas y conductores de máquinas viales. El documento entró en etapa de finalización, pero se espera en el futuro volver a firmar este convenio para continuar con las capacitaciones de manera articulada.

“Ya estamos trabajando con el teniente coronel (Sergio Ortiz) para firmarlo en estos meses porque ese convenio fue muy exitoso, son capacitaciones que en toda la provincia no se hacen y otros municipios están mirando porque te abre una posibilidad enorme”.

En una segunda etapa la Dirección de Tránsito tomaría prueba de

manejo y es la entidad que otorga la licencia. Otra de las capacitaciones que dio muy buenos resultados y de amplia aceptación fue el de servicio de limpieza de piletas. Este taller fue organizado por la Municipalidad de Goya a través de la secretaría de Industria.

AGRADECIMIENTO

Finalmente, aprovechó la ocasión para agradecer al intendente Municipal la confianza depositada en ella. “Siempre me dio el visto bueno para las propuestas, los convenios y todas las cuestiones que planteamos desde la Secetaria” dijo.

Asimismo, reconoció que se sintió muy acompañada por la comunidad de Goya en este periodo de gestión, especialmente por las instituciones, en el trabajo público y privado. “Ellos fueron extremadamente importantes para acompañar las propuestas que fuimos planteando, así que muchas gracias a todos” cerró.

**EL IPT ABONÓ A TABACALEROS LO
CORRESPONDIENTE A “FONDOS DE
“RECONVERSIÓN TECNOLÓGICAS”**



El Interventor del Instituto Provincial del Tabaco, Ingeniero Alejandro Correa comunicó este viernes que la totalidad de los productores tabacaleros recibieron el desembolso correspondiente al ítem “Reconversión Tecnológica de los Productores de la Región del Río Santa Lucía”, enviado por la Nación. La suma total distribuida entre los productores tabacaleros, ronda los \$2.500 millones de pesos y como es habitual se depositó en las cajas de ahorros de los beneficiarios.

EL CLUB DE LEONES GOYA PRESENTÓ UN AUTOREFRACTÓMETRO PEDIÁTRICO PARA DETECTAR PROBLEMAS VISUALES EN NIÑOS DE BAJOS RECURSOS

El Club de Leones Goya dio un nuevo paso en su permanente compromiso con la comunidad al presentar el pasado miércoles un Autorefractómetro Pediátrico, un dispositivo de última tecnología que permitirá detectar alteraciones visuales en niños de sectores vulnerables que no cuentan con cobertura social.



En diálogo con Radio Ciudad 88.3, la presidenta del Club de Leones, Mirta Zone, destacó la importancia de esta adquisición, que se concretó a través del trabajo conjunto con la Fundación Internacional del Leonismo (LCIF).

“El Leonismo Internacional cuenta con una fundación llamada LCIF, que engloba todas las donaciones, enormes cantidades, que recibe el Lion Internacional”, explicó Zone.

“Generalmente, Lions Internacional siempre está presente en el mundo ante las grandes catástrofes, como terremotos, tsunamis, guerras o situaciones de desplazamiento. En ese ámbito, la fundación es la que ayuda y participa, y también colabora con los clubes de Leones del mundo para cumplir metas y objetivos muy importantes, como en el caso de Goya con este Autorefractómetro”, subrayó la presidenta.

Zone recordó además que el Club de Leones Goya tiene una larga trayectoria de aportes significativos a la comunidad a través de la fundación internacional.

“Los leones históricos de nuestro club cuentan que el primer mamógrafo que tuvo el LALCEC, hace más de 40 años, fue una donación del Club de Leones por medio de la Fundación Internacional. En Goya hubo tres grandes intervenciones: una fue el mamógrafo y las otras dos estuvieron vinculadas a las inundaciones, que son nuestras

catástrofes más frecuentes. Ahora participamos en un proyecto vinculado a la visión”, señaló.

La presidenta explicó que para acceder al equipo se debió presentar un proyecto formal, cumpliendo con todos los requisitos exigidos por la fundación.

“Una de las pautas era hacernos cargo del 25% del costo del aparato. El 75% lo puso la fundación y el 25% el club. Así que aportamos aproximadamente 3.000 dólares”, detalló Zone.

Ese dinero fue reunido gracias al esfuerzo colectivo del club.

“El Club de Leones lo consiguió trabajando, vendiendo pollo, mbaipy, empanadas, rifas y cuadros. También recibimos donaciones de personas e instituciones. Así juntamos el dinero para lograr el Autorefractómetro Pediátrico”, contó con orgullo.

El acto de presentación del equipo, realizado en la sede del Club de Leones, contó con la presencia de autoridades, representantes de entidades de servicio y fue declarado de interés municipal por el Honorable Concejo Deliberante.

CAPACITACIÓN Y FUNCIONAMIENTO

Mirta Zone explicó que actualmente se encuentran en etapa de capacitación del personal que operará el dispositivo.

“Estamos en proceso de capacitación. Hay un grupo que se está formando, y no es difícil de manejar el aparato”, comentó.

“Es como un visor: el niño debe estar a un metro de distancia y el aparato busca la pupila, la mide y emite una

impresión del resultado. Saca pequeñas fotos, las analiza y emite un informe que luego debe ser remitido a un oftalmólogo”, detalló.

El club planifica iniciar jornadas de detección visual en su sede e instituciones educativas.

“En una primera instancia haremos jornadas en el club, invitando a jardines de infantes y alumnos de algunas escuelas. Así comenzaremos nuestro recorrido”, adelantó la presidenta.

“Después iremos a escuelas rurales y merenderos, porque apadrinamos algunos y trabajamos directamente con ellos. Tenemos que cumplir con un número de pesquisas visuales, informar los resultados y seguir aprendiendo y mejorando en este proceso”, agregó.

Sobre la modalidad de trabajo, Zone explicó que se organizará con anticipación cada visita:

“15 días antes nos comunicamos con la institución, enviamos planillas para que armen la lista de niños y las autorizaciones que deben firmar los padres. Concertamos día, horario y lugar, y nos trasladamos con el equipo, que es móvil y entra en una valija pequeña. Solo necesitamos electricidad o, si no hay, usamos pilas recargables”, explicó.

“EL LENGUAJE COMO UNA FLOR”

En el marco del Mes de la Plena Inclusión, el Club de Leones Goya continúa desarrollando distintas propuestas. Este viernes, a las 18 horas, se llevará a cabo una disertación sobre el tratamiento del lenguaje, a cargo de la licenciada en fonoaudiología Natalia Bacarezza, en la sede de la institución ubicada en calle España N° 254.

“Natalia es hija de María Rosa, que es parte del club. Estamos muy contentos de que done su tiempo y su conocimiento en beneficio de la comunidad, y de poder formar parte de este mes de la discapacidad”, expresó Zone.

“Octubre nos hizo trabajar mucho, porque hay muchas actividades y estamos felices de poder cumplir con todo y contar con la participación de la sociedad”, agregó.

Finalmente, la presidenta reflexionó sobre la importancia de participar activamente en las propuestas comunitarias: “Son capacitaciones y charlas que deberían aprovecharse más. Nosotros hacemos la difusión, pero la participación también depende del otro. Nos conformamos con que la información llegue y se sepa”, concluyó Mirta Zone.

OCTUBRE MES ROSA

LA SALUD ES UN DERECHO, NO UN PRIVILEGIO

Con motivo de la recordación de la fecha 19 de octubre, día de la sensibilización y concientización del Cáncer de Mama, la Subsecretaría de Salud Municipal invita a renovar el compromiso con la prevención, la detección temprana y la equidad en el acceso a los estudios que salvan vidas.



En sus consideraciones en relación a la atención primaria y el sistema de salud pública, el área de salud municipal considera: Desde el sistema público de salud realizamos un gran esfuerzo en la promoción de hábitos saludables y en la concientización durante este mes rosa, pero también sabemos que siempre se puede mejorar. Uno de los grandes desafíos es garantizar que todas las personas, sin importar su condición social o si cuentan con cobertura, puedan acceder a estudios complementarios fundamentales

como la mamografía y la ecografía mamaria.

En nuestra gestión de Atención Primaria de la Salud hemos dado pasos importantes, incorporando equipamiento que nos permite realizar ecografías mamarias para acompañar y cuidar a más mujeres.

Seguiremos trabajando —si Dios quiere— para que las personas más

vulnerables tengan las mismas oportunidades de prevención y diagnóstico. Afirmando: “La salud es un derecho, no un privilegio”.

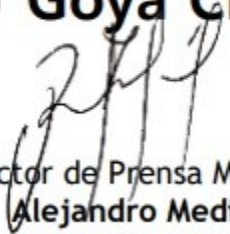
“Cuídate, protégete, hazte el autoexamen. La detección temprana salva vidas”.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	ViceIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557

**Goya Ciudad**


Director de Prensa Municipal
Alejandro Medina