



Goya Ciudad

PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Martes 14 de Octubre de 2025 – N.º 2269



9 de noviembre de 1791

IGNACIO OSELLA: “GOYA NO FUE FUNDADA, NACIÓ ALREDEDOR DE UN PUERTO QUE SE CONVIRTIÓ EN EL CORAZÓN DE LA CIUDAD”

La historia de Goya, una de las ciudades más emblemáticas del sur correntino, se entrelaza con las aguas del río Paraná, las rutas del comercio colonial y las tradiciones de su gente.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

goya.gob.ar

14 de Octubre

1959 - Se funda la Universidad Tecnológica Nacional.

1980 - Fallece el guitarrista Oscar Alemán.

1989 - Muere en Buenos Aires el arquitecto de tendencia vanguardista y crédito internacional, Amancio Williams. Nació en la Capital Federal el 19 de febrero de 1913. Un proyecto suyo, titulado "Sala para el espectáculo plástico y el sonido en el espacio", recibió medalla de oro en una exposición internacional de Bruselas.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano
y Promoción Social



Secretaría de Planificación
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización
Innovación, Desarrollo Tecnológico
y Educación



Secretaría de Obras
y Servicios Públicos



Goya Ciudad

Dirección de Prensa

Sitio Oficial: **goya.gob.ar** - Blog de Noticias: **goya.gob.ar**

Email: **Direcprensagoya@gmail.com**

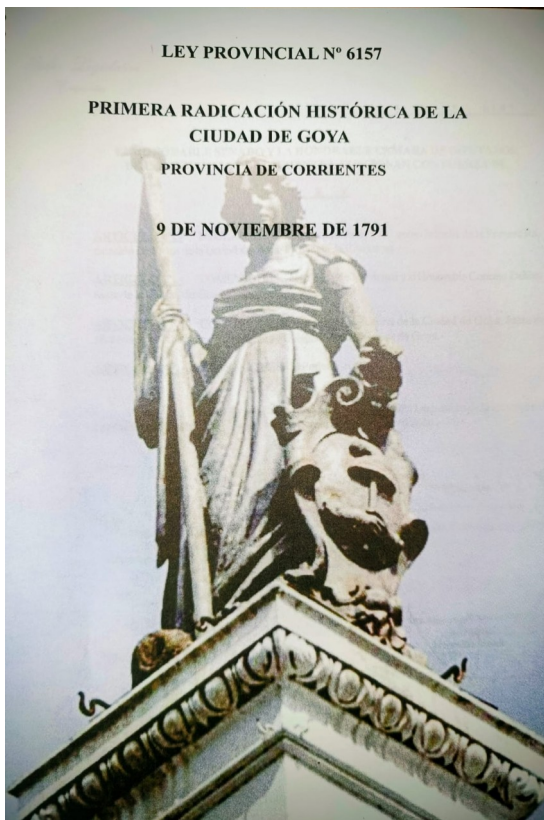
Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

9 de noviembre de 1791

IGNACIO OSELLA: “GOYA NO FUE FUNDADA, NACIÓ ALREDEDOR DE UN PUERTO QUE SE CONVIRTIÓ EN EL CORAZÓN DE LA CIUDAD”

La historia de Goya, una de las ciudades más emblemáticas del sur correntino, se entrelaza con las aguas del río Paraná, las rutas del comercio colonial y las tradiciones de su gente. En 2012, la Legislatura de la Provincia de Corrientes sancionó la Ley N° 6157, que estableció como Primera Radicación Histórica de Goya el 9 de noviembre de 1791, fecha en la que aparece por primera vez mencionada la localidad en un documento público conservado en el Archivo Histórico de la Nación.



Aquella ley —resultado de un exhaustivo trabajo de una comisión investigadora— permitió darle un marco histórico y simbólico al origen de la ciudad, fijando un punto de referencia para comprender los orígenes de la segunda ciudad de Corrientes.

En diálogo con Radio Ciudad 88.3, el licenciado Ignacio Osella, actual senador provincial, repasó el proceso que llevó a esa definición y el significado que tiene para todos los goyanos.

Aquella iniciativa legislativa se tradujo en una investigación histórica de largo aliento. La comisión especial se abocó a rastrear los orígenes de Goya y su evolución como asentamiento portuario. Comisión integrada por la profesora María Margarita Fogantini, el doctor Virgilio Acosta y el doctor Walter Grosse

“El asunto es que se arma la comisión y se empieza un proceso de investigación porque en realidad Goya no tiene fecha de fundación, ni acta de fundación. Normalmente las ciudades creadas por los españoles tenían su acta fundacional y un plano de las primeras manzanas. En el caso de Goya no fue así: Goya fue un puerto alrededor del cual se fue armando un asentamiento”, explicó el senador.

UNA CIUDAD NACIDA DEL RÍO Y EL COMERCIO

El documento que da origen a la fecha del 9 de noviembre de 1791 es un acta de embargo y secuestro de cueros -firmada por el comandante militar José Palmerola-, donde por primera vez se menciona el Puerto de Goya.

“En ese documento público se menciona al puerto de Goya y tengo entendido que se menciona un cargamento de cueros. A partir de ahí, esa es la primera vez que se menciona al Puerto de Goya y en función de eso se definió como la Primera Radicación Histórica el 9 de noviembre de 1791”, explicó Osella.

“Entonces, a partir de esta ley vamos a empezar, o se empezará a conmemorar como la Primera Radicación Histórica de la ciudad”, indicó el legislador.

Con el paso del tiempo, Goya fue creciendo y consolidando su importancia en la región: “Después, en otros tiempos, se declaró villa y luego ciudad. La declaración de ciudad fue en 1852, cuando Goya ya era una ciudad importante”, puntualizó Osella. En 1852 esto

también sucedió en otras ciudades como Rosario.

EL PARANÁ: “AUTOPISTA DEL PASADO”

El senador provincial profundizó además en el rol que tuvo el río Paraná en la historia económica y social de la región: “Para que la gente de Goya comprenda, el Río Paraná en aquel tiempo era una especie de autopista que tenía la Mesopotamia”, explicó Osella.

“La Mesopotamia —continuó— que comprende las provincias de Entre Ríos, Corrientes y Misiones, pero sobre todo Corrientes y Entre Ríos. Todo el comercio que iba de Asunción a Buenos Aires pasaba normalmente por Goya. Nuestra ciudad está justo a la mitad del camino entre Buenos Aires y Asunción.”

El Riacho Goya era una ventaja natural que favorecía la navegación y ofrecía abrigo a las embarcaciones: “Era un puerto protegido, porque el riacho resguardaba de los vientos que eran un problema para la navegación río arriba o río abajo”.

¿Se podría decir que el Riacho Goya era una especie de colectora del Paraná? “Claro, es perfecta la comparación —añadió con énfasis—, era la colectora del Paraná. Esa es la razón por la que empieza a crecer la ciudad. Todo el sur de la provincia salía por el puerto de Goya, y así fue creciendo, sobre todo hasta la década del 60.”

A partir de la segunda mitad del siglo XX, con la aparición de los puentes y rutas, la dinámica fluvial comenzó a transformarse: “En la década del 60 empieza a cambiar porque aparecen los puentes y las rutas. En 1969 se inaugura el túnel subfluvial entre Santa Fe y Paraná, que fue un gran avance porque no había puentes que nos permitiesen acceder”, relató.

“El primero fue un emprendimiento entre entrerrianos y santafesinos. Recién se pudo hacer la primera conexión con el túnel subfluvial gracias a la decisión de los gobernadores Miura y Sylvestre Begnis. Luego vino el Puente General

Manuel Belgrano en 1973 y, más adelante, los puentes Zárate–Brazo Largo y Rosario–Victoria.”

“El río Paraná fue siempre la forma de comunicarnos con Buenos Aires, con el sur, con Santa Fe y con Asunción. Eso hizo que el puerto de Goya fuese un punto clave: estábamos a mitad de camino entre Asunción y Buenos Aires”, subrayó Osella.

DOÑA GOYA: LA MUJER QUE DIO NOMBRE A LA CIUDAD

En otro tramo de la entrevista, el senador se refirió a los relatos sobre los orígenes del nombre de la ciudad, asociados a una mujer llamada Gregoria, conocida como doña Goya, célebre por sus quesos.

“Todavía existen los Quesos Goya, hay una empresa que los hace. Fueron famosísimos los quesos de doña Gregoria y muy buenos, debido a que las vacas se alimentaban de los frutos del yatay, que le daban a la leche un gusto especial”, contó Osella.

“Los quesos eran muy demandados y toda la producción iba a Asunción y Buenos Aires. Doña Goya era quien comercializaba esos productos con los barcos que se proveían de insumos, naranjas y carne salada, muy importantes para los viajes de navegación.”

Sobre el origen del nombre, explicó: “Normalmente a los Gregorios y a las Gregorias se les dice Goyo o Goya, y de ahí viene el nombre. Fue la fundadora que se instaló en nuestra ciudad. Y fijate, uno de los problemas que tenemos hoy: los españoles solían instalarse en tierras altas, y doña Goya eligió una zona relativamente alta que nunca se inundó.”

“Alrededor de esa zona había bajos importantes, todo lo que hoy conocemos como el barrio San Ramón o el barrio Esperanza. Eran zonas muy bajas que se inundaban. Además, la ciudad estaba surcada por arroyos como el Tapocó, el de la Paraguaya (Av. Madariaga) y el de calle Entre Ríos (Coloñita Loza). Todo eso demuestra que Goya no fue

una ciudad fundada formalmente, sino que nació a partir del desarrollo de un puerto”, describió Osella.

LA IMPORTANCIA DE SABER DE DÓNDE VENIMOS

La sanción de la Ley 6157 no sólo fijó una fecha simbólica, sino que permitió ordenar la línea temporal del crecimiento de Goya: “Esta fecha del 9 de noviembre de 1791 nos permite hablar de todo lo que vino después: en 1825 la elevación al rango de Villa, en 1852 la declaración como Ciudad y muchas otras cosas que nos ayudan a comprender nuestros

orígenes”, explicó.

Finalmente, el licenciado Ignacio Osella dejó una reflexión sobre la trascendencia cultural e histórica de este reconocimiento: “Es muy importante porque todo esto ha tenido un fuerte impacto en la impronta cultural y social de nuestra ciudad. Hemos sido una ciudad de emprendedores —doña Goya lo era—, una ciudad de importantes comerciantes. La historia que hemos tenido nos marca lo que somos hoy, y es fundamental saber de dónde venimos para entender hacia dónde queremos ir.”

EMOCIONES Y DISCAPACIDAD

La coordinadora de Discapacidad **Liza Kammerichs** acompañó la presentación del tema “Emociones y Discapacidad”, en la Casa de la Cultura.



La Lic. Candela Godoy, usando la proyección de imágenes al estilo Power point, presentó a los asistentes la relación de las emociones y la discapacidad, mostrando el impacto que produce en las personas con discapacidad, las reacciones que generan en los ámbitos familiar, educativo y entre pares.

Durante la charla se dio el tiempo para responder a consultas e inquietudes de los presentes, exhibiendo el rol de los adultos

referentes, sin dejar de mencionar la resiliencia como una fortaleza del manejo de las emociones.

La coordinadora de Discapacidad agradeció la participación de los presentes, reconociendo el trabajo de la profesional encargada de llevar adelante la temática, Candela Godoy, recordando que durante todo este mes se sucederán charlas, talleres y actividades programadas para de socializar las acciones de las instituciones educativas, terapéuticas, asociaciones, fundaciones, con el objetivo de contribuir a la construcción de una sociedad más inclusiva, con igualdad de oportunidades.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

CONFERENCIA DE PRENSA TORNEO REGIONAL FEDERAL AMATEUR 2025/2026.



La Comisión Directiva de Huracán Football Club ofrecerá el miércoles 15 de octubre a las 20:30 hs una conferencia de prensa donde presentará al plantel y cuerpo técnico que participará en el Torneo Regional Federal Amateur Edición 2025/2026. La misma se llevará a cabo en el

Salón de Eventos del club, sito en avenida Madariaga.

Se invita a todos los medios de comunicación, periodistas y comunicadores para que puedan realizar esta cobertura y difundir por todas las plataformas y formatos correspondientes.

Además, la invitación es extensiva para socios e hinchas de la institución sabalera que deseen acompañar este momento importante para el club.

SALUD MENTAL Y EMOCIONAL

La pirámide de la atención de la salud mental se construye desde la primera infancia.



Dahiana Basse, psicopedagoga, desarrolla su actividad profesional en la Municipalidad, en la Sala de Atención Primaria San Ramón dependiente de la Subsecretaría de Salud. En el programa “Caminos para Aprender” de la Secretaría de Educación que se emite por Radio Ciudad señaló que atiende a unos 20 pacientes en la referida sala municipal.

GESTIONAR LAS EMOCIONES DESDE LA PRIMERA INFANCIA

La profesional, durante el programa desarrolló el tema de la salud mental, desde la importancia de ser abordada en la primera infancia. Sobre ello explicó: “Para poder trabajar la salud mental, la base es la infancia. Desde los 4 años debemos enseñar que sentir está bien, enojarse, el llanto tenemos que dejar que lo atraviese, serían los primeros pasos de gestionar las emociones. Con esas herramientas, en la adolescencia contará con los elementos para afrontarlos y personas de confianza para contar esas emociones. Para la salud mental es primordial”.

COLOCAR LÍMITES

Consultada sobre sugerencias para trabajar estas emociones en las salas

de jardín de infantes, dijo: “Es importante trabajar con límites “sanos”, es primordial. Al igual que los padres, deberán entender la imposición de los límites, delimitar las actividades permitidas y aquellas que no, por eso el concepto de trabajar las emociones junto a los lineamientos curriculares”.

ATENTO A LAS SEÑALES

La psicopedagoga, en el avance de las consideraciones, reflexionó: “Una cuestión propia de esta época, la digitalización, el uso de los móviles, de las aplicaciones, creación de grupos en las redes; muchas veces se aplica para hacer “bromas” cercana a la crueldad, con comentarios que marcan, generando un cierto grado de depresión. Antes, hablar de este concepto estaba focalizado a las personas mayores, la incidencia de estos factores desencadena la depresión en los adolescentes, puedo decir esto porque recibimos estas consultas en la sala. Entender los mayores, sus padres, tutores, algunas señales que son por las que están pidiendo ayuda, no quedarnos con esa situación que creemos que el adolescente se refugia quedándose solo, porque ahí es cuando uno debe estar más atento, como señal para hablar y buscar la ayuda del profesional para la gestión de las emociones”.

TRABAJO PROFESIONAL EN LOS ÁMBITOS PÚBLICO Y PRIVADO

Al final del diálogo mantenido en el Programa “Caminos para Aprender”, Dahiana Basse señaló: “Mi trabajo en interinstitucional, en la Sala San Ramón, además de la actividad privada en mi consultorio ubicado en calle 9 de Julio 1849 “Aprendizaje en Red”. Tenemos mucha demanda de nuestra profesión, nuestra función en la actualidad se ha socializado por la apertura de distintas instituciones, tanto desde la órbita pública que incorporó nuestro trabajo, y en el ámbito privado”.

ESTUDIANTES DE GOYA PARTICIPARÁN EN FERIA DE CIENCIAS DE BUENOS AIRES

Un equipo de jóvenes talentosos de la Escuela Técnica “Francisco Pinaroli” estará en la prestigiosa Feria de Ciencias, Tecnología e Innovación, llevando consigo un proyecto del campo de la automatización. La rectora Lidia Mochi destacó el logro y el impacto positivo en el desarrollo de los estudiantes.



La Feria de Ciencias, Tecnología e Innovación, se desarrollará en noviembre en Buenos Aires y tendrá la participación de representantes de la Escuela Técnica “Francisco Pinaroli”.

Participará un grupo de alumnos integrado por Lucas Montenegro Vilas, Elizabeth Pascua Bacchi, Rubén Macey Zenón y Darío Villanueva, junto a ellos, el profesor Jonathan Correa Humeres es quien los acompañará.

DESAFÍO AUTOMATIZACIÓN

En declaraciones radiales, la rectora de la Escuela Técnica, Lidia Mochi, destacó este logro y dijo: “Se están preparando para ir, nos sorprendió muchísimo porque la invitación llegó con poco tiempo de preparación”.

“En verdad, es una experiencia muy linda, el programa se llama “Desafío: Automatización”, por suerte, uno de los equipos de la escuela salió seleccionado para continuar con este desafío en Buenos Aires”.

“Estamos todos muy contentos, por esta cuestión tan sensible para nosotros como escuela, tanto para los chicos como profesores, que todo el tiempo están haciendo esfuerzos para dar lo mejor”, dijo.

“Es la posibilidad de abrirle el campo de conocimiento, además es incentivar a los chicos a que se animen a hacer cosas diferentes, ampliar el espectro de la búsqueda de qué hacer después. Me parece bien en todo sentido -aseguró la rectora-, es una cosa muy positiva como son todas las instancias de olimpiadas”.

“Constantemente los chicos son enfrentados a distintos desafíos y estímulos y responde muy bien, cuando los chicos le encuentran ese sabor a cosa “interesante”, ellos dan lo mejor”, reiteró

“Todos pueden y tienen la capacidad para hacer este tipo de cosas, este tipo de desafíos es positivo y les hace mucho bien a los jóvenes” indicó.

SON GANADORES

“Esperamos que les vaya muy bien en Buenos Aires, pero para nosotros el paso que se dio es enorme y ya son ganadores”, finalizó la rectora de la Escuela Técnica Arq. “Francisco Pinaroli” Arq. Lidia Mochi.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

RECURSOS VOCALES PARA EL CHAMAME



La directora del Coro Infante Juvenil de la Municipalidad de Goya, profesora Selva Vera, brindó una clase de la asignatura “Canto Popular Argentino” en la Universidad Nacional de las Artes en Buenos Aires.

El pasado lunes 13 del corriente mes la profesora compartió la clase “Recursos Vocales para el Chamamé” en el marco de la

asignatura "Canto Popular Argentino", cátedra llevada adelante por Casiana Torres y Guadalupe Fleitas, del Departamento de Folklore de la Universidad Nacional de las Artes. La clase fue acompañada musicalmente por Agustín Diez, oriundo de Goya, radicado en Bs. As.

Un nutrido grupo de estudiantes de diversas edades y procedencias se acercaron al chamamé desde la voz y el movimiento. Durante la clase se trabajaron obras de Mario Millán Medina y Teresa Parodi en un clima de entusiasmo y musicalidad.

Posteriormente, la misma Teresa Parodi se hizo eco del trabajo realizado publicando en sus redes oficiales.

Al respecto, en sus redes la profesora Selva Vera expresó. “Estoy muy orgullosa! (Y me tomo un minuto para nombrar a Helga Von Spangemberg, Neneca Aquino y Cachito Ojeda que creyeron en mi música desde la hora cero y también a mi padre (del) Conjunto Vera Monzón, de Mercedes, Corrientes, por el Chamamé en mi). Hoy soy un poquito más feliz”.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

MES DE LA PLENA INCLUSION
EDUCACIÓN DOMICILIARIA Y HOSPITALARIA



Educación

Domiciliaria y Hospitalaria

Un Derecho

Normativas y particularidades de la Educación Domiciliaria y Hospitalaria



Casa de la Cultura

Juan E. Martínez N° 687

Miércoles
15
de Octubre

18:00
hs

Destinada a Directivos, Docentes,
Padres, Estudiante y Equipos
Terapéuticos

Esc. N° 30 Domiciliaria y Hospitalaria

Durante todo el mes de octubre se han programado distintas actividades con el propósito de socializar las acciones de las instituciones educativas, terapéuticas, asociaciones, fundaciones con el objetivo de contribuir a la construcción de una sociedad más inclusiva, con igualdad de oportunidades.

En la continuidad de las charlas, talleres por el Mes de la Plena Inclusión el miércoles 15 a las 19 horas, en la Casa de la Cultura, la Escuela N°30 Domiciliaria y Hospitalaria organiza una charla destinada a directivos, docentes, padres, estudiantes y equipos terapéuticos y a la comunidad toda, con acceso libre y gratuito.

En la oportunidad darán a conocer las normativas y particularidades de la Educación Domiciliaria y Hospitalaria.

Mes de la Plena Inclusión:

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN INVITA A LA
JORNADA INCLUSIONARTE, ESTE JUEVES



Durante todo el mes de octubre se han programado distintas actividades con el propósito de socializar las acciones de las instituciones educativas, terapéuticas, asociaciones, fundaciones con el objetivo de contribuir a la construcción de una sociedad más inclusiva, con igualdad de oportunidades.

La Municipalidad de Goya, a través de la Secretaría de Educación e instituciones, invitan para este jueves 16 de octubre de 8 a 11:30 horas en Estación de los Niños, (Ex Ferrocarril) a la jornada "Inclusionarte"

Las propuestas anteriormente se realizaban en escuelas municipales, este año, se harán en la Estación de los Niños, creando un ámbito que contenga un amplio espacio recreativo con juegos, pinturas; elección de Rey y de Reina.

En contacto con Radio Ciudad la Secretaria de Educación Sonia Espina reseñó el acompañamiento en actividades extracurriculares de las instituciones educativas, celebraciones, aniversarios reafirmando el fuerte compromiso en la formación integral de los estudiantes, afianzando el apoyo a los establecimientos educativos de Goya y el Departamento.

En el diálogo radial adelantó que se está preparando la Expo Carreras, que incluirá un enfoque en formaciones profesionales, con el propósito de ser una guía para los estudiantes que finalizarán próximamente sus estudios secundarios.

CAMBIO DE ESCENARIO

En relación a la Jornada "Inclusionarte", la Secretaria de Educación, Sonia Espina detalló: "Este será el cuarto año en el que formamos parte de la Plena Inclusión que organiza la Coordinación de Discapacidad, siempre lo que hacíamos era abrir las puertas de las escuelas municipales, se trabaja en conjunto, tanto las dos escuelas: "Antonio Villarreal", y "Nuestra Señora de Itatí", además de la Escuela de Artes Plásticas y el ITG. "Este año, se salió de las escuelas – prosiguió la funcionaria- y se va a hacer una actividad en la Estación de los Niños, están invitados la Coordinación de Discapacidad y las distintas instituciones que trabajan con la Discapacidad en la ciudad, este espacio "Inclusionarte", será más recreativo, con juegos, pinturas; la elección de Rey y de Reina. Eso es lo

que se espera para el día jueves, cuando se haga esta actividad".

"Esto comenzará, aproximadamente a las 9 de la mañana y se extenderá hasta cerca del mediodía", precisó

"Se realizará esta jornada, aprovechando las temperaturas primaverales que estamos viviendo, salimos de las instituciones, -reitero- pero hay que decir la verdad: ya nos quedaban chicas, entonces salimos, para que puedan participar más instituciones", aclaró.

ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

La doctora Sonia Espina destacó el fuerte enfoque de la gestión en Goya en actividades extracurriculares, con el apoyo de profesores y la participación en diversas instancias como ferias de ciencias, olimpiadas y deportes.

Subrayó el respaldo del gobierno local a estudiantes, familias e instituciones educativas, resaltando el éxito de un alumno de la Escuela 511 en las olimpiadas nacionales.

"Venimos marcando en esta gestión la cantidad de actividades extracurriculares que hacen los chicos, donde los profesores acompañan y participan de estas instancias," para enumerar: "están las ferias de ciencias, las olimpiadas de Matemáticas y de Filosofía, el mundo del deporte desde las escuelas, la Escuelas Técnicas "Francisco Pinaroli, "Valentin Virasoro" exhibiendo su potencial, con iniciativas durante todo el año.

"No solo las que hacemos nosotros sino las que se hacen fuera, participando en distintas instancias, la Escuela 511 tiene un alumno que viene participando de las olimpiadas y ahora pasó a las nacionales, la verdad es que es muy importante y nosotros desde donde podemos con el Intendente intentamos acompañar también a los alumnos, las familias y a las instituciones educativas", indicó la Secretaria Municipal.

OTRAS ACTIVIDADES

La Secretaria de Educación, Sonia Espina, participó en la celebración del

50 aniversario de la Escuela N° 336 de El Cocalito, una institución educativa importante para la zona ya que ofrece todos los niveles de enseñanza, desde inicial hasta nocturno, asistió a la Expo Técnica "Coembotá" en Paraje Maruchas, donde destacó los proyectos educativos de los estudiantes relacionados con ganadería, agricultura y emprendedurismo, además anunció su intención de acompañar la Estudiantina de la EPJA de la Escuela "Roberto I. López Alvarado".

50 AÑOS DE LA ESCUELA DE PARAJE COCALITO

En relación al acompañamiento de los festejos por las Bodas de Oro de la Escuela situada en la 3ª Sección del Departamento Goya, la funcionaria municipal, comentó: "En realidad, la escuela cumplió en abril, pero recién se celebró ahora, es muy para ese Paraje, su actividad, no solo es una Escuela Primaria sino que también funciona como anexo o extensión áulica del Colegio Buena Vista y también tiene una nocturna, vale destacar que cuenta con todos los Niveles y para un paraje que se encuentra bastante retirado de la ciudad es fundamental porque les permite a muchos chicos poder hacer toda la trayectoria educativa, incluyendo a los adultos concluir con la terminalidad escolar".

También, el domingo la Secretaria de Educación estuvo en la Expo Técnica Coembotá que se desarrolló en Paraje Maruchas, en relación a esa muestra sostuvo: "la verdad estuvo muy lindo, lo hicieron durante una jornada entera, yo pasé a la mañana a recorrer los distintos stands, los cursos que van trabajando con las diferentes materias, nos encontramos temas referidos a la ganadería, la agricultura y de emprendedurismo, una interesante formación, los proyectos que presentan los chicos y cómo los van desarrollando durante toda la trayectoria educativa están muy buenos también. "

La funcionaria indicó: "Fue muy lindo acompañar y esta semana tenemos del EPJA (Educación Permanente de Jóvenes y Adultos) de la Escuela

"Roberto I. López Alvarado", que harán como una Estudiantina, harán la elección de reina y demás, para la cual también tenemos invitación y seguramente intentaremos acompañar".

LA EXPO CARRERAS

La Secretaría de Educación está organizando la Expo Carreras, un evento que se realizará entre fines de octubre y principios de noviembre, con el objetivo que universidades e institutos terciarios muestren su oferta académica a los estudiantes, además junto a la Dirección de Juventud se está llevando adelante una encuesta en los colegios secundarios para conocer el interés en las carreras de la Universidad Tecnológica Nacional, donde se destaca el auge de las formaciones profesionales como opción educativa y de emprendimiento.

La Expo Carreras están en plena organización, reveló la Secretaria de Educación quien comentó que "nos vamos a empezar a comunicar con todas las universidades, institutos, centros de formación, seguramente, entre la última semana de octubre y primera de noviembre vamos a estar desarrollando la Expo Carrera que es un espacio importante para que las universidades e institutos terciarios y de formaciones profesionales puedan mostrar su oferta académica, nosotros generamos este espacio para que las instituciones puedan mostrar, posibilitando que los alumnos puedan venir, recorrer e informarse de toda la oferta académica y de formación profesional existente en la ciudad."

"La oferta académica que existe en Goya es muy amplia, terciarias, además de las carreras universitarias. "Esta semana salimos a hacer una encuesta con la Dirección de Juventud, -recordó- en los colegios secundarios para ver que carreras les interesa de la Universidad Tecnológica Nacional para ver cómo podemos seguir trabajando. En ese sentido tenemos que reconocer que últimamente las formaciones profesionales se han ganado un espacio ya que muchas personas,

muchos jóvenes optan por ir por ese camino, seguir trabajando desde el lado del emprendedurismo, con una formación profesional que los avale”, dijo la funcionaria.

ESTUDIANTES DESTACADOS

En el final de la entrevista la Secretaria de Educación Sonia Espina mencionó el acto para reconocer a los estudiantes destacados en varios rubros, adelantó: “a mediados del mes de noviembre se comenzarán a enviar

notas a las escuelas, solicitando información sobre alumnos destacados, recordemos el año pasado fueron alrededor de 500.”

“Para concluir el año tendremos la ceremonia de colación de las escuelas municipales, en el Multiespacio Ferial Costa Surubí”. Cerró la entrevista la funcionaria.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

Conferencia de Prensa

TRAIL DE AVENTURA “LA NÉIKE”, 10ª EDICIÓN

de aventura por medio de una Conferencia de Prensa.

En el encuentro con los comunicadores sociales se darán a conocer los detalles de la carrera, que en su 10ª edición tiene la particularidad este año 2025, de cerrar el Circuito Correntino de Running.

Se invita a periodistas, comunicadores, responsables de portales digitales a asistir a la Conferencia de Prensa para la correspondiente cobertura de la presentación de la carrera de Aventura “La Neike”

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya



El miércoles 15 de octubre a las 11 horas, en el Salón de Acuerdos, se hará la presentación de la carrera

En noviembre, Goya te invita al festival de la parrilla:

EXPECTATIVA POR 5º FESTIVAL DEL ASADO CRIOLLO Y CONCURSO DE ASADORES

La tradición del asado es una marca distintiva del país y en esta nueva y emocionante edición para los devotos de la parrilla y la carne asada, se podrá encontrar de todo: pollos asados, choripanes, costillares, tapas de distintos cortes, matambrito, vacío. Para los que les gusta el adobo, el clásico chimichurri o salsa criolla hasta opciones gourmet o sin aderezos, adaptándose al gusto de cada paladar.



No te pierdas este festival de la parrilla con expo feria agro industrial, gastronomía, música, y el gran concurso de asadores. Los días 7, 8 y 9 de noviembre se espera que sea una fiesta de sabores.

Llega el 5° Festival del Asado Criollo para celebrar lo mejor de la cocina tradicional argentina.

Ese fin de semana los amantes de la parrilla podrán disfrutar de una experiencia culinaria sin igual en Goya, Polo Gastronómico del NEA.

Los tres días que dura el evento, desde las 19 horas hasta la medianoche, los amantes de la buena mesa tradicional podrán disfrutar de los distintos cortes de carne vacuna que los asadores podrán degustar al gran público en el Predio Costa Surubí de Goya.

Esta edición promete ser mucho más que una simple reunión gastronómica con musiqueada, se espera sea una fiesta para compartir con amigos y familias. Un verdadero festín para todas las edades, donde se podrá saborear lo mejor de la cocina tradicional argentina: el asado.

La experiencia se completará con una expo de artesanos, puestos de comida rápida para los más chicos y foodtrucks con bebidas y tragos, con opciones para todos los presupuestos.

ELECCIÓN DE REINA Y PRINCESAS

En la noche del sábado 8 de noviembre, se coronará a las primeras representantes de la 5ta Edición del Asado Criollo. se avanza en el registro de candidatas. Desde la organización adelantaron que 11 concursantes ya están anotados para participar.

Durante la jornada del viernes 7 las aspirantes tendrán su primera

presencia ante el jurado, público y prensa.

La segunda pasada será el día sábado 8 de noviembre donde quedarán consagradas: REINA de la Fiesta del Asado Criollo y Concurso de Asadores. También se elegirán la Primera y Segunda Princesa de dicho festival.

CONCURSANTES

Desde la organización adelantaron que ya hay inscriptos más de 10 equipos para concursar en el campeonato de asadores. Estos están esponsoreados por barras pesqueras, comercios de la ciudad, carnicerías barriales y clubes. De igual modo se anotaron grupos de amigos. Estos están expectantes y con mucho entusiasmo por participar y ser parte de la experiencia.

Cabe señalar que este evento está incluido en el calendario turístico y circuito gastronómico del NEA. Tiene el auspicio y apoyo de la Municipalidad de Goya y del Gobierno de la Provincia de Corrientes.

Las interesadas pueden asentar inscripción y leer bases y condiciones de este concurso de asadores al siguiente link:

<https://forms.gle/SyprSpuyh6Hdee5H8>

INSCRIPCIONES ABIERTAS (¡GRATUITAS!)

Si tenés pasión por el fuego y las brasas, ¡este es tu momento!

Contactos: 3777 522454 – 3777 600535

asadocriollogoya@gmail.com

Facebook: Festival del Asado Criollo y Concurso de Asadores

Instagram: @festivalasador

EL CLUB DE LEONES DE GOYA PRESENTA SU NUEVO AUTOREFRACTOMETRO PEDIÁTRICO: UN AVANCE PARA LA SALUD VISUAL INFANTIL

El Club de Leones de Goya realizará este miércoles 15 de octubre a las 20 horas, en su sede social, la presentación oficial del Autorefractómetro Pediátrico, un moderno equipo de detección visual que permitirá prevenir y diagnosticar tempranamente problemas oftalmológicos en niños.



CLUB DE LEONES DE GOYA
INVITA
LANZAMIENTO
AUTOREFRACTOMETRO PEDIÁTRICO
A CARGO DEL EQUIPO DE
VISIÓN DE NUESTRO CLUB
CON EL ASESORAMIENTO DEL
OFTALMÓLOGO BRUNO
TAGLIORETTI Y ACOMPAÑAMIENTO
DEL LEÓN DR ARIEL ESMAY
¡NOSOTROS SERVIMOS!

**MIÉRCOLES 15**
A LAS 20 HS
EN ESPAÑA 254

El dispositivo, modelo Plus Optix, fue adquirido gracias a un proyecto gestionado ante la Fundación LCIF del Leonismo Internacional, lo que representa un importante logro para la comunidad goyana en materia de salud preventiva.

El nuevo detector de visión pediátrico permitirá obtener información precisa sobre el estado visual de los niños, facilitando la detección temprana de afecciones que muchas veces pasan inadvertidas en la edad escolar.

El Club de Leones anunció que el servicio será totalmente gratuito, y contará con la participación de padres, docentes y voluntarios capacitados. Las revisiones oculares se realizarán con formularios de autorización y con la presencia

obligatoria de padres o tutores, garantizando así la transparencia y acompañamiento familiar durante todo el proceso.

Asimismo, se destacó que los voluntarios del club participarán activamente en cada instancia de las revisiones, reafirmando el espíritu solidario y de servicio que caracteriza al leonismo.

El lanzamiento del Autorefractómetro Pediátrico representa un paso más en la labor constante del Club de Leones de Goya por mejorar la calidad de vida de la comunidad. La institución invita a periodistas y medios de comunicación a participar de esta presentación y conocer de cerca esta valiosa herramienta que permitirá cuidar la vista de los niños goyanos.

Para más información, los interesados pueden comunicarse con el Club de Leones de Goya, que reitera su compromiso de servir a la comunidad con acciones concretas y solidarias.

“EL LENGUAJE COMO UNA FLOR”: UNA INVITACIÓN A REFLEXIONAR SOBRE CÓMO NOS COMUNICAMOS DESDE LOS PRIMEROS VÍNCULOS

Este viernes 17 de octubre, a las 18:00 horas, en el Club de Leones Goya (España 254), se realizará el taller “El Lenguaje como una Flor”, una propuesta coordinada por la Lic. Natalia Bacarezza, fonoaudióloga, especialista en desarrollo del lenguaje infantil y en desafíos del neurodesarrollo.

Club de Leones de Goya
invita

La importancia del Desarrollo del Lenguaje para la Comunicación



EL LENGUAJE COMO UNA FLOR

Viernes 17/10
18hs
España 254
Abierto al público
Familiares, docentes y profesionales.
Trae tu donación de alimento no perecedero

Lic. Natalia Bacarezza
Fonoaudióloga

**Nosotras Servimos!**

La actividad, abierta a todo público — familias, docentes y profesionales—, invita a descubrir la profundidad del lenguaje humano como una herramienta de conexión, crecimiento y empatía. “El lenguaje es más que palabras; es la manera en que nos conectamos con los demás y con el mundo. Cuando acompañamos su desarrollo desde la infancia, estamos sembrando las bases de una comunicación más empática y consciente en la sociedad”.

En comunicación con la 88.3, la profesional destacó que su taller está inspirado en una propuesta creativa que combina saberes clínicos y vivenciales. “Soy profesional de la salud, licenciada en fonoaudiología. Trabajo con niños con desafíos en el desarrollo, sobre todo dentro del espectro autista y con trastornos del lenguaje. Este viernes vamos a compartir una creación mía, donde a través de un cuento, imágenes y una dinámica corporal, más allá del saber técnico, veremos cómo el lenguaje se forma. Porque el lenguaje tiene que ver con la unión humana, hace a la comunicación con el otro”.

La fonoaudióloga explicó que el lenguaje no se limita a lo verbal: “El lenguaje no solamente muchas veces es verbal, sino también no verbal. Y esto me inspiró porque hace casi 18 años que ejerzo esta amada profesión. Además, me formé en la mirada sistémica, en constelaciones familiares, y eso me permitió comprender cómo el sistema familiar y comunitario nutre el lenguaje. Somos todos un sistema: el niño, la familia y la sociedad”.

MIRAR NUESTRO PROPIO LENGUAJE

Con respecto al sentido del taller, la Lic. Bacarezza subrayó que “esta charla va a estar inspirada en abrir la conciencia de cada uno, en mirar nuestro propio lenguaje, cómo lo formamos y cómo acompañamos a formarlo en los niños”.

Reflexionó también sobre cómo, muchas veces, sin darnos cuenta, distorsionamos el proceso natural del habla infantil: “El niño nace vacío, con un cerebro en blanco, y es el entorno quien lo nutre de palabras y

significados. Cada uno tiene su propio sistema de comunicación. A veces creemos que hablándole al niño con diminutivos o de manera infantilizada lo ayudamos, pero al contrario, estamos intoxicando el lenguaje sin querer. Lo hacemos desde el amor, pero es importante tomar conciencia de ello”.

Además, destacó una de las etapas más fascinantes del desarrollo infantil: “Hay una etapa hermosa en la que los niños inventan palabras. Se llama neologismo. Es un momento mágico donde el adulto tiene que acompañar, regular y ayudar a que ese lenguaje florezca”.

LA INSPIRACIÓN EN EL ESPECTRO AUTISTA

Uno de los ejes del trabajo de Natalia Bacarezza es la intervención con niños dentro del Espectro Autista, y en ese sentido, dejó una reflexión profunda: “Las personas dentro del espectro tienen una condición, una forma diferente de ver la vida y comunicarse. Hoy hablamos de neurodivergencia, no de enfermedad. Ellos me inspiran mucho, porque la comunicación que tienen es sincera, real, sin vueltas. Muchas veces somos los adultos los que complicamos lo simple. Ellos nos enseñan a preguntarnos: ¿qué quiero realmente decir?”.

También remarcó la importancia de no pasar por alto los aspectos físicos que influyen en la comunicación: “Es clave hacer una audiometría temprana para saber si el niño escucha bien, porque la percepción auditiva es el primer paso para incorporar palabras y formar lenguaje”.

EL LENGUAJE COMO SEMILLA QUE FLORECE

Sobre la esencia del encuentro en el Club de Leones, Bacarezza explicó que la charla-taller no busca brindar solo información técnica, sino una experiencia vivencial. “Más que dar contenido, quiero que lo vivan, que lo sientan. El lenguaje es como una semilla que florece: el amor, el entorno, la fuerza y el agua son los

nutrientes que hacen crecer esta flor del lenguaje”.

Y añadió: “Es una invitación y una forma de prevención, para pensar cómo se forma el lenguaje y cómo, como comunidad, podemos nutrir esta herramienta que nos une como humanos. El lenguaje es la capacidad más maravillosa que nos distingue del resto de los seres vivos”.

Finalmente, la profesional agradeció al Club de Leones Goya por la convocatoria y adelantó que la participación tendrá un sentido solidario: “Lo más importante es que será un intercambio. Yo comparto mis saberes, mi energía y mi tiempo, y quien desee recibir esto podrá hacerlo llevando un alimento no perecedero. Ese será el modo de entrada: un gesto de dar y recibir”.



Fecha: Viernes 17 de octubre – 18:00 hs



Lugar: Club de Leones Goya – España 254



Destinado a: familias, docentes y profesionales.



Actividad libre, con intercambio solidario de un alimento no perecedero.

“El lenguaje también nos pertenece a cada uno. Aprender a comunicarnos con nosotros mismos es el primer paso para comunicarnos con los demás”, concluyó la Lic. Natalia Bacarezza.



TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martínez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martínez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	ViceIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557



Goya Ciudad

Director de Prensa Municipal
Alejandro Medina