



Goya Ciudad

PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes - Miércoles 14 de Agosto de 2024 - N.º 1916



BOMBEROS VOLUNTARIOS DE GOYA

Acción en incendios rurales y recomendaciones a la ciudadanía sobre la prohibición de quema de pastizales

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

14 de Agosto

1902: Nace el cineasta Francisco Petrone.

1903: Nace el escritor Eduardo Mallea.

1985: Concluye la primera fase del Juicio a las juntas.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano
y Promoción Social



Secretaría de Planificación
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización
Innovación, Desarrollo Tecnológico
y Educación



Secretaría de Obras
y Servicios Públicos

FM 88.3 CIUDAD
La Primera del Dial



Goya Ciudad

Dirección de Prensa

Sitio Oficial: goya.gob.ar - Blog de Noticias: goya.gob.ar

Email: Direcprensagoya@gmail.com

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

BOMBEROS VOLUNTARIOS DE GOYA

Acción en incendios rurales y recomendaciones a la ciudadanía sobre la prohibición de quema de pastizales



El comandante del cuerpo activo de Bomberos Voluntarios, Carlos Marcelino González, hizo recomendaciones sobre el uso del fuego ante una época de sequía, y se refirió a los focos de incendios que se producen en el ámbito del territorio provincial, comentando las medidas e instrucciones impartidas desde la Dirección de Defensa Civil de la Provincia.

El comandante aseguró: “Nosotros nunca bajamos la guardia, estamos en alerta, en apresto”.

INSTRUCCIONES DE DEFENSA CIVIL

El jefe del cuartel de Bomberos Voluntarios de Goya señaló: “Tenemos expresas directivas del Gobierno de la provincia de Corrientes, desde Defensa Civil; venimos interviniendo en varios focos de incendios en la zona rural, desde la 3ª a 5ª sección asistiendo con personal, autobomba y otras unidades, sofocando el fuego, evitando la propagación y el incendio interfaces por la quema de pasto, para que no origine pérdidas en las plantaciones, animales y maquinarias. En algunos casos se originan por negligencia o intencionalidad de las personas, no se dan de manera natural”, lamentó.

PROHIBICIÓN DE QUEMA

Sobre el particular, el jefe de bomberos dijo:

“En las consultas a los propietarios de los campos, indicaron que han hecho la quema de pasto, de basura, y ante nuestra intervención volvimos a reiterar las medidas, que es la prohibición de la quema, incluso se

ha requerido la intervención de la fuerza policial, porque son contravenciones hechas por esas personas”.

“Hay que tomar las precauciones necesarias, una vez que se utiliza el fuego se debe apagar de manera total. Reitero: está totalmente prohibida la quema de pastizales, por eso llamamos a tomar conciencia sobre esta cuestión. Nuestro deber es proteger los bienes y muebles de la ciudadanía, siendo los integrantes, voluntarios, por eso es esta recomendación”.

SUBSIDIO DEL GOBIERNO PROVINCIAL

En relación al aporte de la provincia detalló: “El aporte del Gobierno de Corrientes otorgado a las asociaciones de Bomberos Voluntarios, en nuestro caso, se ha decidido destinar a la adquisición del combustible para el movimiento de nuestras unidades. Para abastecer a esos móviles debemos pensar en un millón y un millón doscientos mil pesos de manera mensual”.

CRECIMIENTO DE LOS BOMBEROS DE LA ZONA Y ANIVERSARIO DEL CUERPO DE GOYA

Al final de la entrevista el comandante Carlos Marcelino González afirmó: “Carolina viene creciendo, tiene un cuartel, haciendo ampliaciones, vestuarios, baños; nosotros hemos capacitado a los bomberos de ese municipio. En Goya también reciben capacitaciones aspirantes de Gobernador Martínez”.

Todos ellos, “el próximo mes de septiembre, el 16, en nuestro aniversario 80 estarán recibiendo el grado de bombero voluntario. Nos pone contentos el hecho de poder formar recursos humanos y que cada lugar tenga su dependencia. Se busca la reciprocidad en la asistencia por parte de los cuarteles de la región”, añadió.

Dirección de Prensa - Municipalidad

OPERATIVO MÉDICO ASISTENCIAL EN ZONA RURAL

El dispositivo de atención primaria de la salud y asistencia en la zona rural desplegado de manera articulada por el municipio y la provincia estará atendiendo este jueves en la 3ª Sección del Departamento Goya.



El Equipo de APS, médico, enfermeras, agente sanitario y personal de farmacia, junto al personal de la delegación Goya del Ministerio de Desarrollo Social brindarán este servicio sanitario y social en la Escuela 882 desde las 9 horas, en el Paraje Las Marías.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

REUNIÓN PROVINCIAL DEL CONSEJO ECONÓMICO PARA EL DESARROLLO SOCIAL

El vicegobernador Pedro Braillard Pocard presidió la reunión con las 6 regiones de la provincia en la ciudad de Santo Tomé.



La presidente de la Región 4 Río Santa Lucía Stella Araya participó del encuentro provincial, calificó de positiva la convocatoria donde pudieron exponer las necesidades de cada región y plantear aquellas comunes a todas, anticipó además que el próximo cónclave se hará en Goya en el mes de octubre.

PRESIDENTES DE LAS 6 REGIONES

Stella Araya comentó: “Hemos participado los 6 presidentes de las regiones de la provincia, donde hemos presentado las necesidades planteadas en cada reunión regional, en este caso se ha firmado junto al

presidente del Consejo, el vicegobernador Pedro Braillard Pocard, el documento para accionar las soluciones a esas cuestiones”.

“La necesidad unánime de todas las regiones, coincidente con lo planteado por nuestra zona, es la situación de rutas y caminos de la provincia, comprobado incluso en nuestro viaje hacia Santo Tomé. Pusimos como una urgencia porque esto trae como consecuencia las pérdidas de vidas”.

EDUCACIÓN Y SALUD

Más adelante indicó: “La propuesta llevada desde nuestra región, buscando que sea una cuestión transversal, es la educación, porque analizando la realidad es un déficit en todo el territorio provincial, punto en el cual todos hemos coincidido”.

“El otro punto aportado, de la Región 4, el puerto de Lavalle. Con toda la documentación aportada por el intendente de esa localidad, Hugo

Perrotta, porque está incluido en el temario del Pacto Corrientes 2030”.

"La Salud es primordial, pero todos entendimos que el estado de rutas y caminos es el compromiso de un trabajo transversal”.

“Una reunión productiva, porque todos conocemos lo que nos pasa a cada región, para poder unirnos, tener ideas en común para tener más fuerzas en las propuestas, y tener de aliado al vicegobernador para impulsar la participación y búsqueda de las alternativas posibles”.

"En el caso de nuestro espacio, la región 4, cuando hemos convocado a la asamblea regional fue interesante la presencia del municipio. Puedo mencionar a quienes conocen la situación, como el caso de la

secretaria de Industria María Paz Lampugnani, de Educación Sonia Espina y los intendentes y funcionarios de las localidades integrantes”.

PRÓXIMA REUNIÓN EN GOYA

Finalmente adelantó: "Todo ese accionar está avalado por una Ley, iremos paso a paso llegando a este objetivo de la participación de la Asociación Civil para diseñar las soluciones a cada situación en nuestras regiones. Quedó establecido que la próxima reunión a nivel provincial se hará en nuestra ciudad, en el mes de octubre”.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

17º ENCUENTRO NACIONAL DE PINTORES LOS REARTES CÓRDOBA

En la Casa de la Cultura se realizó la presentación del concurso nacional paisajista a realizarse desde el 7 al 10 de noviembre en Los Reartes, Córdoba.



El director de Cultura Manuel Zampar acompañó esta presentación que dio inicio a las 19 y en la que se dieron a conocer los detalles del certamen para los artistas plásticos, que tiene programado para la presente edición el 6º encuentro de Pintores Adolescentes y el 10º de Pintorcitos.

El director de Turismo y Cultura Sergio Martina fue recibido por el director de Cultura de Goya, quien dio la bienvenida antes de hacer conocer este destacado certamen nacional, y destacó: “Las puertas están abiertas, es una alegría recibirte Sergio (Martina), un placer tu visita a nuestra ciudad”. Por su parte, el funcionario cordobés manifestó que igualmente “es una alegría fortalecer el vínculo con esta ciudad y el Pintemos Goya”.

SERGIO MARTINA

El director de Turismo y Cultura de Los Reartes señaló: “nuestro concurso es también de las características de paisajismo, y venimos no solo a promocionar el certamen sino a afianzar el vínculo entre las ciudades, permitir que delegaciones de Goya visiten nuestro lugar y de igual forma desde Reartes incentivar a que hagan lo propio hacia esta hermosa ciudad”.

“Desde el jueves estarán disponibles las bases de nuestro concurso, en todas las categorías intervinientes (profesionales, acuarela profesional, acuarela aficionado, aficionados). Desde el 1 de agosto y hasta el 5 de noviembre es el periodo de inscripción al certamen”.

“Los esperamos a todos los interesados, es una gran oportunidad para conocer nuestro lugar. La verdad es que estoy convencido que estos encuentros fortalecen los vínculos, usando una expresión de ustedes, nos “enchamigamos”. La cita para nuestro concurso es del 7 al 10 de noviembre; con importantes premios en esta edición, pero sin

dudas el mayor premio es lo que uno rescata de estos intercambios. Por eso, también para nosotros es un placer estar en Goya haciendo esta invitación para que participen del certamen y conozcan los Reartes”.

Tras la presentación del concurso Sergio Martina dio a conocer las características y lugares para recorrer en Los Reartes, intercambiando con su par de Cultura y entre los presentes, los icónicos monumentos y edificios que hacen a la identidad

de las respectivas ciudades.

El funcionario cordobés prosiguió ante las inquietudes planteadas comentando sobre el origen y crecimiento del concurso, reiterando la invitación para los artistas plásticos de la región a participar desde el 7 al 10 de noviembre de la edición 17 del mismo.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

PROGRAMA INTEGRAL INFANCIAS PROTEGIDAS

El programa integral desarrollado desde el municipio tiene la participación de diferentes áreas municipales, brinda charlas a las distintas escuelas de la ciudad donde se abordan temas como: Línea 102, derechos del niño, prevención de bullying, prevención de consumos problemáticos, salud bucodental, alimentación saludable, entre otros.



En la jornada del lunes, en diferentes escuelas del nivel primario se ofrecieron charlas a cargo de la Secretaría de Educación, y las Direcciones de Juventud, de Fortalecimiento Familiar, de Prevención de Adicciones, y de Derechos Humanos.

En este primer día las escuelas destinadas al programa y los temas dados, fueron:

Esc. N°65 “José Eusebio Gómez”: Derechos del Niño; Igualdad de Género y Protección Integral.

Esc. N°67 “Isabel King”: Prevención del Maltrato y Promoción de la Línea 102 del niño.

Esc. N°207 “Enrique Carles Vila”: Prevención del Bullying.

Esc. N°254 “Dr. Pedro Alcántara Díaz Colodrero”: Promoción de Hábitos Saludables y Prevención de Consumos Problemáticos en Niños.

JUEVES 15

Para el jueves, la continuidad del programa comprenderá a los siguientes establecimientos:

Escuela N°463 “Provincia de La Pampa”: Charla sobre Salud Bucodental a las 9 y a las 15 horas.

Escuela N°65 “José Eusebio Gómez”: Charla sobre Derechos del Niño; Igualdad de Género y Protección Integral, a las 15 horas.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

LA CHAMAMECERA

AMBOE PRESENTA SU TRABAJO POR LA APLICACIÓN DE YOU TUBE



La banda goyana, ante los nuevos desafíos de los tiempos modernos, manteniendo su estilo preparó un enganchado con temas clásicos del cancionero chamamecero, incluyendo a un invitado especial en este trabajo..

Marcelo “Mate” Acosta comentó sobre la iniciativa musical y recordó que uno de los temas siempre elige pensando en su padre Osmar “El Gordo” Acosta.

SELECCIÓN DE SENTIMIENTOS

El músico e integrante de la banda, mencionó de este nuevo trabajo: “La Chamamecera es una selección de clásicos de nuestra música, con un invitado, Onofre Paz de Los Manseros Santiagueños, canción en tiempo de Chamamé, como un homenaje a mi padre que el pasado 10 de agosto ha sido el aniversario de su partida. Es como si lo viera a mi padre, además, Rogelio (Chiappe) siempre lo recuerda, de allí la decisión de incluir logrando un equilibrio en este trabajo con el color y la impronta de Amboe”.

“Son necesidades que uno tiene, en nuestras etapas que transitamos; si bien la característica de nuestro grupo es la alegría, en un show de una hora y media incluimos estos temas, finalizando bien arriba. Fuimos en nuestro camino musical incorporando otros ritmos, como el brasileño, además de la identificación con “nuestra” comparsa Poramba”, acotó.

EL VALOR DE LA PRODUCCIÓN LOCAL

Consultado sobre la producción de arte de este material, detalló: “A través del tiempo hemos logrado una producción local. Allá por el 1997 la mayoría de los integrantes de la banda eran de Buenos Aires, como parte de la imposición de la productora, hoy podemos ir haciendo nuestras propias elecciones, es así que hoy con las aplicaciones y programas podemos realizar sin tener que trasladarnos a otras ciudades”.

“Mate” destacó el trabajo técnico aportado por “amigos de la música”:

“Por intermedio de esa tecnología adquirimos efectos, pusimos en nuestra máquina (PC), nos juntamos como hace tiempo con Guillermo González y Daniel Pezoa (Panda), el sonidista de la banda oriundo de Bella Vista, y nos pone contento por la generación de la calidad de este producto”.

SINERGIA AFECTIVA

Sobre el origen de la elección del lugar del video, el artista sostuvo: “El video grabamos en la antigua estación de tren de General Ramírez, en Entre Ríos. Fuimos a actuar en el verano, nos encantó ese lugar y ahí decidimos que sea nuestro decorado, con la autorización de las autoridades del Municipio. Esta semana enviamos el material oficial y puedo afirmar que se ha creado un interesante vínculo afectivo, una sinergia con General Ramírez”.

INFLUENCIA PATERNA

Al final de la entrevista, Marcelo “Mate” Acosta, con una tremenda emoción graficó la influencia de Osmar Acosta: “Mi padre, indudablemente tuvo mucha influencia en el gusto musical, todas las cosas generadas desde la música. Soy un convencido que los homenajes hay que hacerlos, y en vida es mejor, aprender a decir y calificar las cualidades. El “Gordo” era mi primer crítico, celebraba, pero ponía las consideraciones para mejorar las actuaciones. Eso me ha servido, y cuando uno empieza a extrañarlo, valora este aporte. Puedo afirmar que él está en cada uno de los temas”.

Para concluir afirmó: “Somos un grupo de personas afortunadas que podemos vivir de lo que nos gusta, la música, con el respaldo de un enorme equipo de trabajo”.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

UNIDOS POR EL FUTURO: COMEDORES Y MERENDEROS APORTA SU VISIÓN AL PACTO GOYA 2030

Representantes de comedores y merenderos comunitarios participaron en la reunión del Pacto Goya 2030, aportando su visión para la construcción de este plan estratégico. La Directora de Acción Social, Victoria González, destacó la importancia de la participación de la comunidad en el desarrollo del Pacto Goya 2030.



Durante una reunión celebrada la semana pasada, se abordaron diversos aspectos del documento final del Pacto Goya 2030. Funcionarios municipales junto a miembros de asociaciones intermedias e instituciones dedicadas a la contención de niños y sus familias a través de comedores y merenderos comunitarios, se unieron para intercambiar opiniones y aportar su visión en la construcción de este plan estratégico para el futuro de Goya.

La Directora de Acción Social, Victoria González, comentó sobre la

reunión reciente: "La idea del pacto 2030 es pensar hacia el futuro, ¿qué es lo que queremos para la ciudad? Un proyecto común, el trabajo que viene desarrollando el intendente con el gobernador, bases de desarrollo, modernización. Por lo tanto, nuestra idea desde el área de Acción Social es convocar a distintos actores de la sociedad para que esto se haga en conjunto. Es necesario que se involucren y participen en pos de pensar en un proyecto social".

Victoria González detalló que a la dirección de Acción Social le competen los comedores y merenderos comunitarios en barrios y zonas vulnerables: "Fue una reunión donde se empezaron a trabajar los lineamientos de desarrollo, a ver qué ideas iban surgiendo. Cada uno pudo aportar, unos 20 comedores se presentaron. Estuvo presente la delegada del Ministerio de Desarrollo Social. Fue muy lindo y fue la primera reunión para sentar las bases del trabajo conjunto que podemos hacer para el proyecto Pacto Goya 2030", dijo González en Radio Ciudad.

DIRECCIÓN DE ACCIÓN SOCIAL OFRECE ASESORAMIENTO PARA COMPLETAR EL FORMULARIO DE SUBSIDIO DE LUZ

La Municipalidad de Goya, a través de la Dirección de Acción Social, brinda asesoramiento a los usuarios y consumidores que así lo requieran, para completar el formulario correspondiente.



Las oficinas de Dirección de Acción Social están disponibles para atender y asesorar en el proceso de inscripción al RASE y para acceder al subsidio de energía eléctrica.

La Directora destacó que su oficina brinda orientación y apoyo en el trámite de inscripción al RASE, con la meta de obtener el subsidio a la energía eléctrica.

Para llevar a cabo la inscripción, es imprescindible presentar la boleta de luz con el número de usuarios del medidor, así como algunos datos importantes.

La Dirección de Acción Social, Victoria González dijo en Radio Ciudad: “Por decisión del intendente Mariano Hormaechea, venimos asesorando e inscribiendo a vecinos de la ciudad en la inscripción del formulario de subsidio energético”.

“La segmentación energética surge a raíz de la intención de mantener las tarifas sociales y subsidios para los vecinos y categorizarlos en tres niveles: nivel bajo; nivel medio y alto de ingresos. Esto tiene que ver con la canasta básica y esto lo evalúa el Gobierno Nacional, que se encarga de inscribir en qué categoría entra el ciudadano o usuario que consume la energía”.

EL TRÁMITE

“Tiene un trámite que lo puede hacer cada uno en forma individual, ingresando a la página web www.argentina.gob.ar/subsidios. Desde ahí tiene que ingresar con todos sus datos.

Solicitan número de medidor, de servicio, datos que aparecen en la factura de la luz. Luego se solicita el CUIL, y les recomiendo que lo hagan al trámite teniendo en cuenta que el aumento en la boleta de luz va a ser un impacto importante para el bolsillo de cada vecino”, dijo.

“Aquella persona que ya se inscribió y que ya recibe en la factura el descuento donde está discriminado el consumo tiene que aparecerle el subsidio y ahí tiene que estar de acuerdo a la categoría de ingresos. Tiene que estar el descuento. Si eso aparece en la boleta, no es necesario que se vuelva a inscribir. Es para las personas que nunca lo hicieron y que lo pueden hacer todos. Los deberían hacer”, dijo.

TARIFAS DE ENERGÍA

A través de distintas áreas municipales estamos colaborando informando y explicando el proceso para completar el formulario Nacional de Subsidios, que puedes hacerlo a través del siguiente link: www.argentina.gob.ar/subsidios

Para atención personalizada puedes acercarte a:

- -Dirección de Acción Social
- -Dirección de Fortalecimiento Familiar
- -Secretaría de Desarrollo Humano
- -Dirección de juventud
- -Cic Norte
- -Cic Sur

IMPORTANTE tiempo de inscripción hasta el 04/09

Subsecretaría de Planeamiento

PONER DE RELIEVE ESPACIOS PÚBLICOS, OBRAS EN EX ESTACIÓN DEL FERROCARRIL Y EN ZONA NORTE



La Municipalidad de Goya continúa trabajando en brindar mejores condiciones de esparcimiento en espacios públicos de la ciudad, obras que dan relevancia al predio del ex ferrocarril y la creación de sectores para el entretenimiento de toda la comunidad.

La Subsecretaría de Planeamiento de la Municipalidad de Goya, Luisina Leyes mencionó que se está

trabajando en el predio de la Estación de los Niños (ex Ferrocarril), un lugar muy visitado con mucha convocatoria por parte de la comunidad que disfruta de este espacio tanto para niños como para adultos.

Este predio, que solía marcar el límite Norte-Sur o Centro-Sur de la ciudad, ha sido puesto en valor y ahora es el centro geográfico mismo de la ciudad, con tanto desarrollo hacia el Sur como hacia el Norte, gracias a la valorización que se le ha otorgado.

En cuanto a las obras en las inmediaciones de la Estación de los Niños, en el sector donde antes estaban las vías que conducían a la fábrica de la ex Deboriti, se están construyendo rampas para skate y BMX Freestyle (bicicletas), adecuadas para esa actividad. También se está creando un espacio exclusivo para los niños. Luisina Leyes consideró que es importante educar a la comunidad sobre el uso correcto de estas instalaciones, para evitar malentendidos.

Se ha planificado una pequeña pista para los niños que aprenden a andar en bicicleta, con curvas y rectas que simulan situaciones viales para su aprendizaje.

“Estamos trabajando en un plan urbano a largo plazo, con la visión de lograr un desarrollo sostenible que abarque aspectos económicos, industriales y sociales”, comentó Leyes.

Las obras en el ex ferrocarril y en la zona norte son parte de un plan integral de desarrollo que busca mejorar la calidad de vida de los goyanos y posicionar a la ciudad como un destino turístico atractivo.

OBRAS EN EL PREDIO

Luisina Leyes detalló: “Hay una pequeña pista para los chicos que están aprendiendo a andar en bicicleta y a modo de un juego tiene curvas contra curvas, una recta. Van a poder vincularlo con la parte vial, podrán encontrarse con situaciones que por ahí nos encontramos en la

ciudad misma o en la ruta a modo ilustrativo”.

Además, se han generado espacios de estar, especialmente para los niños, donde se han colocado bancos para que los padres puedan supervisar. También se ha intervenido con la Escuela de Artes Municipal para embellecer el lugar con expresiones artísticas.

La Subsecretaria Leyes comentó: “Esto se planificó en un sector donde pasaba la vía del ferrocarril y la vía misma divide un sector del otro. Con esa intención se hizo y espero que lo puedan apreciar. Se generaron lugares de estar sobre todo en el sector exclusivo para los niños que aprendan a andar en bicicleta, triciclo, patín. Se consolidaron bancos, para que los papás puedan estar y controlar a sus niños. Hay un grupo de bancos uno de estos está interviniendo con la escuela de artes municipal, hicieron un trabajo genial, yo le invité a las chicas a que hagan como grafitis o expresiones en ese sector”.

También, Luisina Leyes resaltó la importancia de aprovechar el potencial turístico y cultural de estos espacios, como el serpentario municipal, que atrae a los visitantes.



Sobre las obras que se están desarrollando en el sector de la Estación de los Niños, Luisina Leyes dijo: “hay rampas para skate y para los chicos que andan en bicicleta acorde para esa actividad. También es un parque pista por decir, tiene ese sector que es exclusivo para los chicos. También vamos a enseñar a la comunidad del buen uso del espacio en ese espacio. El niño o joven que va a ir con una tabla de skate puede hacerlo. He visto que

van padres y creen que esas rampas son toboganes... no son toboganes”.

“Vamos a tener que ir educando a la comunidad en el buen uso de los elementos que se están colocando”, añadió.

La funcionaria adelantó: “El fin de semana que viene van a intervenir toda la parte de laterales de las rampas, así que es interesante que la gente pueda conocer que desde la escuela municipal de artes se pueden lograr lindas cosas en esta instancia fueron las profesoras las que hicieron la intervención”.

“Es un lugar revalorizado o recuperado con obras como el anfiteatro, los juegos infantiles, el espacio para los caminantes o para hacer aeróbics, los bancos que se han instalado y el espacio de skate o patinaje y para aprendizaje en bicicleta”, precisó.

Luisina Leyes detalló: “es un lugar donde tenemos un montón de cosas, no solo tenés la distracción al aire libre con el Museo y toda una parte cultural incluyendo el Serpentario Municipal que es visitado por el turista, hoy el turista quiere conocer el Serpentario. Tiene mucho potencial centralizado en ese lugar, me parece que es una buena opción desde la parte turística para explotarlo”.

EN ZONA NORTE

En la zona Norte, se están llevando a cabo intervenciones que buscan mejorar la accesibilidad y la calidad de vida de los ciudadanos. Se está trabajando en un plan urbano a largo plazo, con la visión de lograr un desarrollo sostenible que abarque aspectos económicos, industriales y sociales.

Luisina Leyes comentó los trabajos que se hacen en la parte Norte de la

ciudad, en particular en el área de la Playa El Inga y sus adyacencias: “En la zona Norte de la ciudad, la Municipalidad está realizando trabajos de revalorización, incluyendo la creación de sendas peatonales y rampas para personas con discapacidades hacia la playa”.

Luisina Leyes comentó: “en zona Norte estamos en obra, vamos a hacer otro tipo de intervenciones de sendas peatonales, vamos a aumentar eso, vamos a armar este año, se logrará armar la rampa para personas con discapacidades, hacia la playa, se va a consolidar El Inga. La plaza, se trató de consolidar. No hace mucho se hicieron las sendas peatonales. Se consolidará el sector de plaza de niños con acceso seguro para todo tipo de personas. Se va armando de a poco, son pasos que vamos dando año a año, sobre un proyecto general e ideado. Hace dos o tres años atrás”, dijo Luisina Leyes.

UN PLAN URBANO

Luisina Leyes añadió que “se trabaja en el Pacto 2030. Yo vengo insistiendo en un plan urbano, planificar en lo urbano que es sumamente interesante lograrlo, y pensarlo, porque no solo habla de lo urbano como arquitectura. Creen que hablar de urbano es construcción. Pero lo urbano está en lo económico lo industrial, abarca todo. Cuando presentas un plan urbano lo pensás para todos no solo en el crecimiento edilicio, estamos trabajando con Corrientes tratando de lograr un equipo interdisciplinario para hacer un trabajo de verdad. Goya ya creció exponencialmente, creo que superó sus límites tenemos que empezar a darle respuesta a eso, respuestas concretas y un ordenamiento es para todos no solo para la funcionalidad edilicia o para la constructiva”, dijo.

AMAD INICIA SU CAMINO EN LA LIGA PRE FEDERAL DE BÁSQUET RECIBIENDO A EL TALA DE CORRIENTES

El Club Amad de Goya dará el puntapié inicial a su participación en la Liga Pre Federal de Primera División de Básquet este sábado 17 de agosto. A partir de las 21 horas, el equipo local se enfrentará a El Tala de Corrientes en el Estadio “Juan A. Faturó”, ubicado en San Martín 742, barrio Tapocó.



LIGA PREFEDERAL
DE PRIMERA

FECHA 1

INTERZONAL			
	AMAD	17/08 21.00	El Tala 
	San Lorenzo	17/08 21.15	San Martín 
	Hércules	17/08 21.30	Colón 
	Pingüinos	18/08 20.00	Córdoba 

 **FEDERACIÓN DE BÁSQUET**
PROVINCIA DE CORRIENTES

La primera fecha del Interzonal, organizado por la Federación de Básquet de la Provincia de Corrientes, promete ser un evento destacado en el calendario deportivo de la región. Para quienes deseen asistir al encuentro, las entradas

anticipadas están disponibles en las instalaciones del Club Amad, con un valor de \$1.500. Las ventas se realizan todos los días de 18.30 a 21.30 horas. En el día del partido, el precio en puerta será de \$2.000.

Amad de Goya forma parte de un competitivo grupo en el torneo, que incluye a equipos correntinos como El Tala, Hércules, Colón, Pingüinos, y Córdoba, así como a San Lorenzo de Monte Caseros y San Martín de Curuzú Cuatiá.

Para aquellos que no puedan asistir al estadio, los partidos como local de Amad serán transmitidos en vivo a través de la plataforma de YouTube de la Federación (FBPC), en FM Goya 103.1 y por el Instagram de Deporte y algo más, permitiendo a los fanáticos seguir la acción desde sus hogares.

La temporada promete ser emocionante y llena de desafíos para Amad de Goya, que buscará hacer valer la localía y comenzar con el pie derecho en esta nueva edición de la Liga Pre Federal. ¡No te pierdas el debut de Amad en esta apasionante competencia!

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya.

TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	VicIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557



Goya Ciudad

Director de Prensa Municipal
Alejandro Medina