

# PRENSA

### **MUNICIPALIDAD DE GOYA**

Goya Corrientes - Viernes 10 de Febrerode 2023 - N.º 1475



Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

goya.gob.ar



#### 10 de Marzo

1887 – Nace el académico y político ítaloargentino Roberto Giusti, que dirigiría la revista Nosotros y escribiría sobre la literatura nacional

1918 – Se inaugura, organizado por el Automóvil Club Argentino, el primer Salón del Automóvil

1944 - Edelmiro Julián Farrell asume de facto como Presidente de la Nación Argentina

1950 – Nace el bluesman y rockero porteño Norberto Pappo Napolitano

1993 – Se cancelan los servicios de larga distancia que todavía prestaba Ferrocarriles Argentinos



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano y Promoción Social



Secretaría de Planificación Económica y Productiva



Secretaría de Modernización Innovación, Desarrollo Tecnológico y Educación



Secretaría de Obras y Servicios Públicos FM 88.3 CIUDAD La Primera del Dial



### Goya Ciudad Dirección de Prensa

Sitio Oficial: goya.gob.ar - Blog de Noticias: goya.gob.ar

Email: **Direcprensagoya**@ **gmail.com** Facebook: **Municipalidad de Goya** 

Teléfono: 03777-432673 - Colon 608 1° piso - Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a

18:00

### RODRÍGUEZ LARRETA PROMETIÓ VOLVER PARA EL MUNDIAL DE PESCA

El Jefe de Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires Horacio Rodríguez Larreta expresó su deseo de volver a Goya en ocasión de la Fiesta Nacional del Surubí.



Como tantos seducidos por el Mundial de Pesca que manifiestan sus intenciones de venir como protagonistas en el río o como espectadores del acontecimiento pesquero de gran atractivo e interés turístico, Rodríguez Larreta no es la excepción y dejó expresamente manifestado su interés de volver a Goya para presenciar la Fiesta Nacional del Surubí.

En una entrevista radial el Jefe de Gobierno porteño, afirmó: "Voy a volver, me invitaron para el Mundial, esta movida turística de Goya que genera trabajo, ingreso, con más de mil embarcaciones, crea competencia. Además, el Gobernador participa, aunque nunca ha salido ganador del concurso".

"Tengo muy buena relación con Gustavo (Valdés) nos une la pasión por el hacer, hablamos de las necesidades de la región, el puente Santa Fe Corrientes, el trabajo costero, y nos une el apasionamiento por el hacer, esto se debe seguir y hacer para la conectividad, generar trabajo, comercio y turismo es necesario".

Sobre la provincia, el jefe porteño graficó: "Corrientes es el lugar más lindo del mundo, sus esteros, río, pesca, además es una gran productora ganadera, se debe abrir mercados para colocar nuestros productos, la producción tabacalera en Goya, eso es lo que se debe buscar, potenciar esa capacidad productiva".

"La solución se debe buscar con el estudio, el análisis, trabajar mucho, con una visión global e integral del país, una mirada federal".

Se debe trabajar con una visión federal: "Corrientes, como cada provincia argentina, debe tener su generación de recursos y hacer un replanteo general en relación a los fondos coparticipables".

#### **VOLVER A GOYA**

En Goya "me quedé maravillado con el Teatro Municipal, algo que me sorprendió, no lo conocía, muy lindo el teatro y excelente el quehacer cultural; así como el Parque Industrial con la instalación de 40 empresas".

"Me encantó la ciudad, hace mucho he venido pero no tenía un recuerdo muy presente, ahora puedo decir que me encantó, es muy bueno el trabajo que hace Mariano (Hormaechea), con un excelente equipo de trabajo y sumado al trabajo con Gustavo Valdés. Me quedé con una lindísima impresión y volveré, porque he sido invitado a la Fiesta del Surubí, al Mundial de Pesca. Acepto la invitación, allí estaré", afirmó.

**UNNE - Centro Regional Universitario Sede Goya** 

### APERTURA DE NUEVA COHORTE DE LA CARRERA DE CONTADOR EN LA SEDE GOYA

Una muestra de compromiso y confianza a la calidad educativa del Centro



El 9 de marzo se realizó la apertura de una nueva cohorte de la carrera de Contador Público, extensión áulica de la Facultad de Ciencias Económicas, con una jornada de ambientación preparada por la facultad.

De la apertura académica participó la decana de la Facultad de Ciencias Económicas Lic. Moira Carrió, junto al Secretario de Planeamiento del Rectorado Contador Pablo Arnaiz, la Secretaria de Extensión de Coordinación Académica de Facultad Contadora Cristina Molnar. además de referentes de SAF, CECE, quienes fueron recibidos por la Coordinadora del Centro Regional Universitario Goya Profesora Silvia Franco, para luego trabajar con los ingresantes del ciclo 2023 en la sede del Centro Universitario, sito en calle Colón 538.

En la misma jornada se concretó una reunión con el Delegado del Consejo Profesional de Ciencias Económicas de Goya, Contador Berto Arnaldo Vega, a fin de definir Convenios de Trabajo en la ciudad.

Coordinadora del Centro Universitario Silvia Franco, destacó: "la visita de la delegación encabezada por la Decana acompañada por el Secretario de Planeamiento de la Universidad, nos confirma el compromiso de la Facultad (de Ciencias Económicas) y el Rectorado de la UNNE, con la extensión de Goya".

"Nos fortalece como institución educativa y nos quedan muchas propuestas de trabajo para seguir en este año con nuestros jóvenes estudiantes acompañándolos en el anhelo de la formación en el ámbito universitario como profesionales".

**Hospital Regional Goya** 

#### **CURSO DE ATENCIÓN AL PÚBLICO**

El Director del Hospital Regional, Dr. Raúl Martínez, informó que este fin de semana arrancará un curso de atención al público. Esta capacitación se logra mediante gestiones ante el Director de la Escuela de Gobierno de la Provincia, Gustavo Rodríguez.



"Es un curso para todas las personas que están al frente y en contacto con el paciente, queremos que la gente sea tratada como corresponde: con respeto, con afecto", explicó el director del hospital.

"El curso, en principio, es para el personal administrativo, de las oficinas de cara al paciente", precisó.

El Director del Hospital reconoció que "no siempre la persona es atendida como corresponde en la oficina pública, y más cuando ocurre con la salud. Uno va al Hospital porque tiene alguna dolencia y por ahí encuentra con gente que la atiende indebidamente o la trata de una manera que no corresponde y ahí viene la crítica "me atendieron mal", y después cuando uno va y mira, la atención en sí para la resolución de su problema de salud se ha resuelto. En el hospital estamos todo el tiempo trabajando para que la gente tenga resuelto su problema de salud y muchas veces ocurre que, por personas que están al frente de una oficina, todo lo que se hizo bien, se va para atrás".

### INFORME DE LA DIRECCIÓN DE BROMATOLOGÍA E HIGIENE

La dirección municipal dio a conocer las actividades desarrolladas durante el pasado mes de febrero, consistente en renovación de libretas sanitarias, cursos de manipulador de alimentos, control bromatológico e inspección de puestos gastronómicos y comercios en general, desinfección de vehículos destinados al transporte de pasajeros, fumigación de establecimientos educativos y reuniones para coordinar y llevar adelante políticas de acción en cuanto a Bromatología y Zoonosis con diferentes áreas del Municipio.



El detallado informe es el siguiente:

Renovación de Libretas Sanitarias: 220

Administración:

Obtención de Libretas Sanitarias: 104

Duplicado de Libretas Sanitarias: 00

Expedientes Contestados: 42

Departamento de Zoonosis

Desinfección de Vehículos: 53

Remises: 45

Taxis: 08

Inspección por denuncias: 01

Tenencia de felinos

Fumigación de entes: 46

Guardería "Arco Iris"

Hogar "María de Belén"

Centro de Monitoreo

Inspección General

Archivo Municipal

 Guardia Dirección de Tránsito

Juzgado de Faltas

Guardería "Abuelo Justo"

I.S.G. y J.I.N.

Esc. N° 463 y J.I.N.

Esc. N° 511 y J.I.N.

Esc. N° 601 y J.I.N.

Esc. N° 67

Esc. Normal

Jardín "Mirasol"

Esc. N° 66

Jardín "Bambi"

Esc. N° 254 y J.I.N.

Esc. N° 65

Jardín "Panambí"

• Esc. N° 197 y J.I.N.

Colegio B° Aeroclub

• E.N.E.T. N° 01

Esc. N° 281 y J.I.N.

Esc. Adultos N° 13 - FinEs

 Colegio Sagrado Corazón de Jesús

Colegio Nacional

• Esc. N° 118 y J.I.N.

• Centro del menor "Días Felices"

Esc. N° 207 y J.I.N.

Esc. Especial N° 02

Esc. N° 370 y J.I.N.

Esc. N° 440 y J.I.N.

Esc. Güemes de Tejada

Colegio Secundario Goya

 Esc. N° 367 (Isla Josefina – Arroyo Guarapo)

Departamento de Inspecciones:

Actas de Inspección y Expedientes de Habilitación: 122

Actas de Inspección elevadas al Tribunal de Faltas: 12

Carnets de M. A. (oficial): 71

Actas Feria Franca y Agricultura Familiar: 07

Actas de Decomiso: 00

Actas anuladas: 00

Eventos (control bromatológico de puestos): 01

• Carnavales 2023.

Otras tareas realizadas:

Dictado de Curso de Manipulador de Alimentos: 02

Reuniones para coordinar y llevar adelante políticas de acción en cuanto a Bromatología y Zoonosis con:

o Intendente Municipal

o Secretaría de Desarrollo Humano y Promoción Social

o Subsecretario de Salud

o Secretario de Gobierno

Asesoría Letrada Directora de Comercio

Director de Turismo Subsecretaría de O

Juez Administrativo

0 **Faltas** 

Secretaria de Industria y

Comercio

#### **CURSO DE ORATORIA**

#### Planeamiento

Secretario de Producción

Director de Inspección  $\cap$ General

### EL ARTE DE HABLAR EN PÚBLICO

### Organizado por el Club de Emprendedores se invita a participar del curso de

oratoria que ofrecerá Rogelio Ayala.



TALLER PRESENCIAL INTENSIVO DE ROGELIO AYALA (20 horas de curso), SOLO 16 PLAZAS (\$25.000)







Un taller práctico al 100% para desarrollar habilidades y autoconfianza

¡TE CAMBIA LA VIDA!



Un Taller Presencial Intensivo con 20 horas de curso, con una plaza destinada a 16 participantes a dictarse desde el próximo 17 al 21 de abril en el horario de 14 a 18 horas en la sede del Club de Emprendedores, Colón 871.

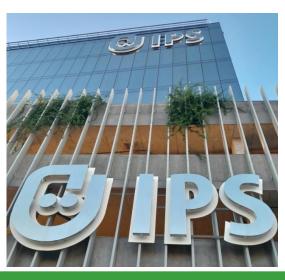
La invitación anima a la formación, un taller 100% práctico para desarrollar habilidades y autoconfianza.

El costo del curso es de 25 mil pesos.

#### SOSTENIMIENTO DEL SISTEMA SOLIDARIO

El IPS aplica el régimen previsional al plus salarial y garantiza un piso a 2.400 beneficiarios que no realizaron los aportes correspondientes.

interventor del Instituto Previsión Social (IPS) de Corrientes, Marcos Amarilla, explicó el impacto de la aplicación por ley del régimen previsional actual que motivó que un total de 2.400 jubilados no percibieran el aumento anunciado para el mes de marzo en el plus salarial, por no haber realizado oportunamente los correspondientes aportes, pero aun así, se le garantizó un piso fijado en el valor de montos que venían cobrando en este ítem. Enfatizó que



estas medidas responden a la sustentabilidad del régimen jubilatorio solidario.

"A partir del mes de marzo se aplica el régimen previsional para los plus, con lo cual a todos los jubilados y pensionados así como se les liquida la determinación del haber jubilatorio del 82% móvil para jubilados y del 75% (de dicho 82%) pensionados, de la misma forma se aplica al plus", informó Amarilla, remarcando que la medida obedece al cumplimiento de la ley, en función de sostener el sistema solidario del régimen previsional.

El funcionario provincial puntualizó que algunos jubilados incluso van a cobrar más que los aumentos en el plus anunciado por el ministro de Hacienda, Marcelo Rivas Piasentini, como ser el caso de los docentes, policiales y en algunos casos en la administración central, a los que aplicándose la Ley Previsional, van a percibir un plus mayor.

Amarilla aclaró: "no así los pensionados, porque a ellos se les aplica el 75% del 82% móvil, por lo cual van a estar percibiendo un monto de poco más de \$21.000".

Cabe destacar que para poder aplicar estas medidas tendientes a garantizar el régimen solidario de la caja jubilatoria, existe un piso garantizado en cuanto a los descuentos que se aplican en los distintos casos. En este sentido, Amarilla señaló que dicho piso es puntualmente para aquellos

jubilados y pensionados que en percibían no actividad el correspondiente, como ser el caso de los municipales, poder judicial y un sector del poder legislativo. "Como percibían ellos no el remunerativo en actividad, no se les podía realizar el aporte correspondiente. Ahora que cobran el plus siendo jubilados, se les va a retener el aporte correspondiente no ingresado oportunamente. determinación y ese valor nos da por debajo del plus que se había cobrado inclusive en el mes de febrero", precisó.

A su vez, Amarilla puso de relieve que por decisión del Gobernador Gustavo Valdés y por rango constitucional, la "provincia garantiza que nadie perciba un plus menor que el correspondiente al mes de febrero", cuyos casos benefician "a un total de 2.400 jubilados, sobre un universo de 33 mil que tiene la provincia".

En tanto, el máximo responsable del IPS dejó en claro que el sistema previsional es "solidario y al mismo debemos darle sustentabilidad y garantizar en el tiempo", con lo cual, el Gobierno de la Provincia hace un "gran esfuerzo presupuestario para mantener el 82% móvil y que la Caja siga estando en manos de los correntinos, sin ser transferida a Nación".

"Así se pone en un pie de igualdad a todas las personas que dependen de la administración pública provincial y municipal", acotó finalmente, Amarilla.

### COSTANERA GOYA COLAPSO DE VEREDA Y BARANDAS



En horas de la mañana de este viernes, entre las 7,30 y las 8,00 hs., se produjo el colapso de

aproximadamente 12 m. De vereda y barandas sobre el muro de contención de la costanera de Goya. Este fenómeno ocasionó que, quede expuesto a las aguas del riacho Goya el perfil de suelo de relleno que está contenido por el muro, con el altísimo riesgo de que este curso de agua continúe su proceso erosivo. Proceso que, a simple vista, avanza por detrás del tablestacado de contención unos 4 metros.



Ante esta situación, inmediatamente y de manera preventiva la Municipalidad de Goya a través de las áreas del PRODEGO y Obras públicas realizó la instalación de vallas (triple vallado) que delimitan la zona; a modo de evitar que las personas se acerquen a la zona afectada.

En las próximas horas, el Gobierno de la Provincia de Corrientes dispondrá la colocación de un cerco perimetral de seguridad e inmediatamente iniciará trabajos similares a los que ya se vienen ejecutando en el otro sector comprometido de la costanera con el volcado de material basáltico, a fin de evitar el avance erosivo de las aguas.

Todas las tareas se realizan parámetros siguiendo los en el denominado establecidos "Proyecto Ejecutivo" que forma parte de los "Servicios de Asistencia Técnica para la Optimización de las Defensas Definitivas de la Ciudad de Goya - Provincia de Corrientes -Préstamo B.I.R.F. 7382 AR" de

diciembre de 2012, que fuera aprobado a través de Talleres de Convalidación Socio- Político, entre la Municipalidad de Goya, el Gobierno de la Provincia de Corrientes, Asociaciones de la Sociedad Civil, y que tiene como objetivo fundamental brindar soluciones de infraestructura posible y necesaria a la problemática de las inundaciones.

Así mismo, luego de analizar por parte del equipo técnico del ministerio de obras y servicios públicos, los estudios que han determinado el riesgo de colapso de la estructura de contención en el tramo comprendido entre la Prefectura Naval y la calle Juan E. Martínez, con un desarrollo total de 400 m. debido a la falta de material de relleno tanto en la vereda superior como en la estructura inferior funciona como muro sostenimiento. Por indicación del Sr. Gobernador de la provincia, se dará continuidad a los trabajos de relleno y protección de todo el tramo en mediante cuestión la misma metodología aplicada en el sector ya intervenido.

### SE IMPULSA LA EDICIÓN DEL PRIMER LIBRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE GOYA

Se trató el tema en una reunión del intendente con historiadores locales. La intención es que sea un libro institucional que represente a todos.



El profesor Darío Núñez destacó la reunión que presidió el Intendente Municipal Mariano Hormaechea con la participación de escritores, historiadores y presidentes de asociaciones culturales. En la ocasión se empezó a examinar distintas cuestiones que tienen que ver con la edición del libro histórico cultural oficial de Goya.

El profesor Núñez comentó en Radio ciudad que "en la Escuela tanto

Primaria como Secundaria se hace hincapié en la nacional y la local queda como en un segundo plano y quizás no se da. En ese sentido me parece genial la idea del intendente de empezar convocar а este grupo historiadores para comenzar escribir nuestra historia y quizás recopilarla. Porque si bien hay mucho material bibliográfico, está como muy dispersa y no está toda en un solo lugar ni tampoco está explicada de manera didáctica para que alumnos de Primaria, Secundaria o público en general lo puedan entender. Y eso es lo que se trató en la reunión. Que sea institucional que libro represente a todos, que cualquier visitante pueda saber más de nuestra historia".

"Goya tiene una historia muy rica y participó a nivel provincial y nivel nacional".

"El objetivo es que cada goyano conozca su historia porque es feo que venga un visitante, pregunte, y no sepamos responder. El libro sería una carta de presentación. También, si viene una personalidad nacional, se le puede entregar ese libro o que ese libro esté en la escuela. Ese me parece que es el motor más

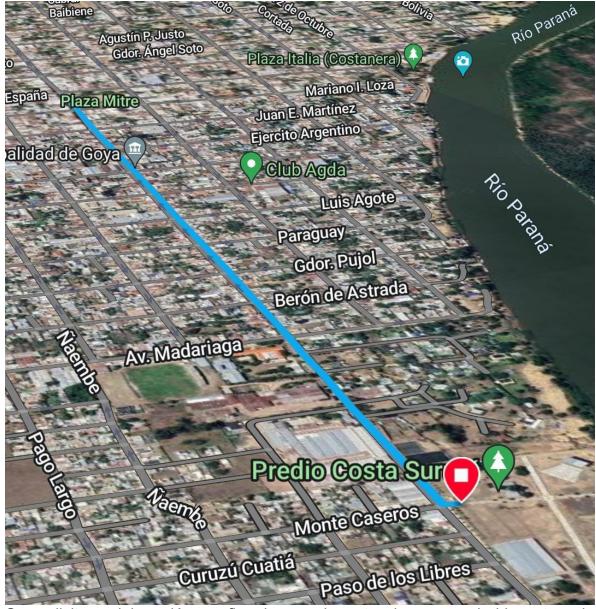
importante. Que cada alumno sepa dónde puede recurrir, buscar información y comprender la historia".

"Me parece interesante esta mesa que se formó de distintas edades para tratar de llevar adelante este proyecto", dijo el historiador.

"Es bueno que se apoye la cultura y que distintos sectores que se aúnen en este proyecto, estoy entusiasmado y va a salir un lindo libro", puntualizó.

### CORTE DE CALLES POR 14° TRIATLÓN CIUDAD DE GOYA

La Municipalidad de Goya, a través de la Dirección de Deportes comunica que este sábado 11 y domingo 12 se desarrollará el tradicional Triatlón – "Ciudad de Goya", sobre Avenida Primeros Concejales y Colón (hasta España), por tal motivo no se podrá circular con vehículos (motos, bicicletas, autos) por ambas vías en horario de 13 a 17 hs.



Se solicita colaboración a fin de cuidar y evitar accidentes de los atletas participantes. Recuerde que la actividad física es de suma importancia para el bienestar de

Ayudemos a promocionar el deporte.





Hoy viernes 20° aniversario

## JORGE MASERA: "REALMENTE ESTAMOS MUY CONTENTOS CON EL CRECIMIENTO QUE HA TENIDO LA SEDE":

En el marco de las celebraciones por el 30° Aniversario de la Universidad de la Cuenca del Plata, este viernes 10, desde las 19:30 se llevará a cabo un acto, para celebrar el Vigésimo Aniversario de la Sede Regional Goya. Estarán presentes autoridades municipales, académicas, directivos, alumnos y ex alumnos.



Oportunidad propicia para pensar y reflexionar sobre la realidad de la universidad, su trascendencia y misión en este tiempo.

"Ha pasado mucho tiempo desde el 2003 cuando la sede inició con dos carreras de grado, un ciclo de complementación, hasta llegar a lo que es hoy con 6 carreras de grado, con más de 650 profesionales que han obtenido su título de grado en estos 20 años", refirió el delegado de la Sede Goya de la Universidad de la Cuenca del Plata, Cdor. Jorge Masera.

Las primeras dos carreras de grado con que abre sus puertas "la Cuenca" en Goya son: Contador Público y licenciatura en Comercio Internacional. Hoy día cuenta con Abogacía, Contador Público, Diseño Gráfico y Multimedia, licenciatura en Nutrición, licenciatura en Psicología y licenciatura en Psicopedagogía.

"Recibimos alumnos de toda la región...tenemos entre 60 y 70 profesionales que dictan clases; por

el modelo pedagógico se capacitan en forma permanente, la mayoría tiene formación pos gradual", explicó.

"Desde el año 2015 contamos con edificio propio, que da respuesta a todas las necesidades que las carreras demandan, realmente estamos muy contentos con el crecimiento que ha tenido la sede".

Para el acto de este viernes, se van a estar recibiendo a las máximas autoridades, directores, decanos, delegados de otras sedes encabezadas por la Rectora, magister Florencia Rodríguez y la vicerrectora académica, Marcela Medina. En la conmemoración se van a distinguir a ex docentes y directivos con trayectoria dentro de la institución, así como evocar a los primeros fundadores.

#### **PROGRAMA**

19:30 Hs.

Recepción

20:00 Hs.

Inicio del acto

Reseña histórica

Entrega de distinciones

Palabras de las autoridades

Cierre cultural

21:15 hs

Descubrimiento de placa conmemorativa

21:30 Hs.

Brindis y momento cultural



En Dolores, provincia de Buenos Aires:

# REINA NACIONAL DEL SURUBÍ, MARIANA 1º PARTICIPA DE LA 29º FIESTA NACIONAL DE LA GUITARRA

Del 4 al 12 de marzo, el municipio de Dolores festeja su tradicional Fiesta Nacional de la Guitarra. Una de las actividades más populares de la fiesta está constituida por los espectáculos folklóricos que se realizan cada noche durante los siete días que dura el festival.



Allí se encuentra participando del evento junto a otras Reinas y Embajadoras de Fiestas y Festivales Nacionales, la Reina Nacional del Surubí, Mariana Pittón Canaparro.

La Reina de la cuadragésima quinta FNS promociona el "Mundial de Pesca" para la edición 2023 a realizarse del 24 al 30 de abril. Donde también promociona la variedad de ofertas turísticas, culturales y recreativas que ofrece Goya.

La noche de este viernes fue invitada a tomar parte de una de las galas centrales del evento, la coronación y toma de atributos de la nueva soberana. Se llevará a cabo en el predio que, mirándolo desde arriba, tiene forma de guitarra y a su alrededor hay artesanos repartidos en un espacio gastronómico, patios cerveceros y de comidas criollas.

Días atrás, Mariana 1ª participó del intercambio de regalos junto con el intendente Camilo Etchevarren y la Reina actual Sofía Negroni. La fiesta se cerrará el domingo 12 con la actuación destacada de Abel Pintos.

#### Conferencia de Prensa:

### COMENZARON ACTIVIDADES ANUALES DE ESCUELAS DE LA DIRECCIÓN DE CULTURA

Desde la Dirección de Cultura de Goya se destacó el gran éxito y convocatoria que tienen en volumen de inscripciones y actividades de los diferentes Talleres que se llevan a cabo durante todo este año, los mismos son completamente gratuitos, a fin de que toda la ciudadanía pueda acceder a los mismos.



Este viernes a la mañana, en el Salón de Acuerdos, se hizo una conferencia de prensa con motivo de la apertura del ciclo de actividades anual de las Escuelas, talleres y ballet, Municipales dependientes de la

Dirección de Cultura. Donde se destacó, en especial, las celebraciones por los 150 años del Teatro Municipal.

En la ocasión, hubo palabras del Director de Cultura, Manuel Zampar quien ponderó el crecimiento que hubo en las inscripciones a los distintos talleres y resaltó el apoyo que recibe de la Municipalidad.

Por su parte, el Secretario de Gobierno, Gerónimo Torre remarcó que las actividades de los talleres y

escuelas municipales se prolongan durante todo el año, son gratuitas. Y aprovechó para recordar que se está trabajando en la reparación del piso del escenario del Teatro Municipal, en el marco de los 150 años de la histórica sala. Y que también, se está empezando a reacondicionar la casa museo "Monseñor Devoto". Asimismo se trabaja en la recuperación del mausoleo "Mario Millán Medina", y se está por empezar los trabajos de pintura y reparación de las tumbas de Isabel King, de Hortensio Quijano. Y recordó también que este fin de semana se correrá el Triatlón Ciudad de Goya.

Luego hablaron directores o responsable de Escuela Municipal de Música "Alcides Romero"; Ballet Oficial Municipal; Taller de guaraní; Taller de Teatro; Taller Formativo de Danza Clásica y Expresión Corporal, Ballet Municipal; Coro Municipal, Taller de Cómic y Manga; Coro Polifónico Municipal "Elidia Andino de Gómez", y Coro Infanto Juvenil Todos ellos dependen de la Dirección de Cultura. Comentaron las actividades que realizan, y sus proyectos para este año.

#### **DIRECTOR DE CULTURA**

El Director de Cultura, Manuel Zampar destacó las actividades que realizan los talleres y escuelas y ballets. Ponderó el marcado apoyo que recibe la Dirección por parte de la Secretaría de Gobierno y del Intendente municipal. "Tenemos el total apoyo y se ven los frutos de lo que se viene realizando a través de las escuelas y talleres".

"Vemos los frutos en el hecho de que se lanzaron las inscripciones de las escuelas y hubo algunas en las que a los pocos días, la cantidad de inscriptos superó ampliamente la capacidad en cuanto a espacios físicos y profesores. Tenemos cifradas esperanzas de que este año será un año de mayores proporciones que las del año pasado", dijo.

#### SECRETARIO DE GOBIERNO

El Secretario de Gobierno, Gerónimo Torre destacó que "en el comienzo de la Escuela de Verano comentaba que

la Municipalidad tiene un montón de actividades durante todo el año, no solo en el verano. En este caso estamos presentando los talleres y escuelas municipales, que son nueve. El año pasado, hubo infinidad de eventos culturales, que hacen a un atractivo turístico que queremos imponer, uno de los ejes de gestión del intendente Hormaechea, donde la Municipalidad hace erogaciones para que todo salga bien, para el apoyo en la enseñanza que dan los profesores. El año pasado la escuela de Eliseo Fleitas fue a Salta a un encuentro nacional. Quiero agradecer a los profes porque sé que hacen un gran esfuerzo para estar ahí, por llevar a los chicos. A Lito que siempre me llama por teléfono todos los días pidiendo cosas, y tratamos de ir solucionando. Quiero invitar a la ciudadanía a que se inscriban, son escuelas y talleres gratuitos".



"Un párrafo aparte: quiero recordar, hablando de cultura y de turismo, otras actividades y proyectos que llevamos adelante con la Municipalidad, recuperamos mausoleo Mario Millán Medina, un gran músico goyano, reconocido. Estamos reparando y poniendo a punto la casa museo Monseñor Devoto, y estamos por empezar la pintura y reparación de las tumbas de Isabel King y vamos a seguir con próceres como Quijano y con otros que están en el cementerio, todo será un conjunto de cultura y turismo. Y este año son los 150 años del Teatro Municipal. Estamos arreglando el piso del escenario. Esto para comunicar a la ciudad para que estén al tanto de todo esto", informó.

Además recordó que "tenemos este fin de semana un evento de deportes: el triatlón Ciudad de Goya. Será este



domingo. Hay 60 У competidores individuales, hay 20 equipos, se va a hacer en el predio Costa Surubí y la recorrida en la playa, en la parte de bici en la calle Colón. Con el apoyo de la Dirección de Deportes. Queremos imponer una fecha dentro del calendario turístico, la Dirección de Cultura estará apoyando el sábado a la noche con un evento con música, están invitados a participar y acompañar el triatlón Ciudad de Goya", manifestó.

#### LAS ESCUELAS

Lisandro Martínez, de la Escuela de Música "Alcides Romero", en el marco de los 45 años de la institución comentó que "empezamos el año lectivo de la escuela. Incorporamos nuevos instrumentos a la Escuela. Estamos continuando con el proyecto con el que veníamos trabajando el año pasado, en articulación con el Conservatorio Fracassi, a través de gestiones del Secretario de Gobierno con una beca para los chicos que no pagarlo. Este puedan continuarán, tenemos una matrícula de 11 inscriptos. Estamos contentos y satisfechos de poder comenzar esta inscripción, hay lista de espera porque el espacio edilicio está acotado".

"Se continua con el proyecto de volver a armar la Orquesta de la Escuela Municipal donde no solo está integrado por alumnos de la escuela", dijo.

#### **JAVIER CAMINO**

El Director de la Escuela de Teatro, Javier Camino comentó que este año sumaron a Andrea Urrutia para trabajar con niños, y que se dictan clases para todas las edades, desde los siete años.

"Contentos, estamos al lado del Teatro Municipal en el Multiespacios Cultural, que lo hemos convertido en un polo cultural. Tenemos 50 integrantes, con gran participación de las familias. Para este año, hay muchos proyectos, en el marco de los 150 años del Teatro Municipal. Estamos trabajando, pronto vamos a tener novedades de lo que se viene. Queremos llenar el teatro con

estudiantes. Queremos abrir el teatro municipal, que los niños corran dentro del teatro, que visiten los camerinos, es la forma de poder apropiarse de él. Invitamos a toda la población a que se acerquen a la Casa de la Cultura o al Teatro Municipal o en el Multiespacios. Se dictan clases los días martes, jueves y viernes en diferentes horarios", dijo.

#### **ELISEO FLEITAS**

En tanto que por la Escuela de Danzas Nativas, su director Eliseo Fleitas comentó que tienen un centenar de alumnos, por lo que debieron abrir más horarios y deben tener un equipo con gente capacitada. Dijo que la escuela se retroalimenta con chicos surgidos de estos espacios. "Aquel sueño que empezó hace años con el doctor Ginocchi hoy por hoy está gestando mucho más que un simple taller. Funcionamos toda la semana. tenemos grupos en varias categorías, y este año se incorporan personas con capacidades diferentes. Hemos dado inicio al año lectivo con un seminario", dijo.

#### **PATRICIO CATAY**

Por el taller de guaraní, habló Patricio Catay quien destacó la ocasión para aprender nuestra lengua ancestral, originaria. Dijo que tiene como meta la preservación del idioma nativo y de la variedad dialectal correntina que se conoce como guaraní correntino. "Ofrecemos a los vecinos distintos horarios: a la mañana o a la noche. Es un taller que tiene la característica de ser anual".

"Seguimos inscribiendo, comenzamos el 15", dijo.

#### **JAVIER BAEZ**

En tanto que el Director de cultura, Manuel Zampar comentó que el Taller de Cómic y Manga a cargo de Cristian Báez cuenta con muchos jóvenes interesados en el tema.

"El año pasado eran pocos chicos y este año volvieron todos y se sumaron muchos más. La inscripción sigue abierta porque la intención de Cristian es que crezca la cantidad de

chicos. No es solo que los chicos van a dibujar o pintar sino que a través de textos pre - escritos se lo va llevando a realizar el cómic, introducirlo a la poesía, los cuentos y novelas para hacer los comic", indicó.

#### LUCRECIA STACCIOULLI

Por el Taller Formativo de Danza Clásica y Expresión Corporal, Lucrecia Stacioulli dijo que la danza clásica es la base de todas las danzas, "entonces empezamos en septiembre del año pasado...pudimos trabajar con la escuela de teatro para lo que fue la presentación de la obra "Perdona nuestros pecados". Queremos hacer un trabajo muy lindo, lo que se hizo fue hermoso teniendo en cuenta el poco tiempo formativo, teniendo en cuenta la capacidad de las personas. Es un taller que comienza desde los 7 años en adelante. La idea del taller es que sea un taller formativo y se pueda articular. Es un primer paso para integrar a muchos bailarines que quieren tener una proyección, ser artistas, bailarines, tener un espacio gratuito para formarse".

#### ANA MARÍA TRAININI

Luego la directora del Ballet oficial, Ana María Trainini recordó que hace 52 años está dirigiendo el ballet que comenzó con el intendente don Antonio Villarreal, con la idea original de que fuera un ballet folklórico. "Hasta ahora sigo con el teatro trabajando y tengo dos personas con capacidades diferentes que están bailando y han hecho sus presentaciones, es algo hermoso. Un progreso en su manera de actuar y proyectarse".

También la directora comentó que tener un ballet significa contar con un presupuesto y materiales y que el ballet es abierto para todos al tiempo que dio las gracias por el apoyo incondicional del gobierno municipal.

#### **CESAR CANEVA**

Por su parte, Cesar Cáneva, director del Coro Polifónico Municipal contó que están en la casa de cultura, los martes y jueves de 16 a 18 horas. Detalló que tuvieron 14 actuaciones de teatros y escuelas, y "este año se proyectan más actividades con un repertorio variado: chamamé, clásica, más melódicas. Los comprometo a los agentes de prensa a ir a la radio y televisión para contar los 40 años del coro polifónico", dijo.

#### **SELVA VERA**

Finalmente, la Directora del Coro Infanto Juvenil Municipal destacó que en el coro se integra a niños desde los 6 años, y que ella cuenta con capacitación para trabajar con niños de corta edad. Recalcó que con niños "desde muy pequeños se puede trabajar la capacidad musical" y que la idea es "formar cantantes, gente que sepa respirar, leer música, colocarse adecuadamente y luego pueda integrarse al coro que dirige César Caneva".

"El coro es un espacio inclusivo, los ensayos se hacen los lunes y viernes en el teatro, el que necesita más información se puede dirigir al teatro o me escribe al Facebook", dijo. Al tiempo que elogió la gestión municipal en el aspecto de la cultura.



#### TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	. Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	ViceIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557

Goya Ciudad

Director de Prensa Municipal Alejandro Medina