



Goya Ciudad

PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Lunes 10 de Febrero de 2025 – N.º 2061



MARIANO HORMAECHEA CERRÓ CON ENTUSIASMO LOS CARNAVALES GOYANOS 2025 Y DESTACÓ EL CRECIMIENTO DEL EVENTO

En la última noche de los Carnavales Goyanos 2025, el intendente de Goya, Mariano Hormaechea, compartió sus impresiones en una transmisión especial. Con un balance positivo, destacó el crecimiento del evento y el impacto en la comunidad.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

10 de Febrero

1805 — Son prohibidas las corridas de toros en España y en la América Española.

1807 — Es depuesto el Virrey Rafael de Sobremonte y nombrado en su lugar Santiago de Liniers.

1859 — Muere en Buenos Aires el publicista Pedro de Angelis, quien recopiló varios documentos referidos a la historia de las Provincias del Río de la Plata.

1874 — Es fundada la ciudad de Mar del Plata por Patricio Peralta Ramos

1912 — Es sancionada la Ley Nacional N.º 8.871, conocida como la Ley Sáenz Peña, que establece el voto universal, secreto y obligatorio.

1926 — El comandante español Ramón Franco arriba a Buenos Aires a bordo del avión Plus Ultra. Había partido Puerto de Palos de la Frontera.

1927 — La provincia de San Juan promulga una nueva Constitución que establece por primera vez en Argentina el voto femenino.

1952 — Muere en Buenos Aires el escritor y poeta Macedonio Fernández, autor entre otras obras de "No toda es vigilia la de los ojos abiertos" y "Papeles de reciénvenido".



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano
y Promoción Social



Secretaría de Planificación
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización
Innovación, Desarrollo Tecnológico
y Educación



Secretaría de Obras
y Servicios Públicos

FM 88.3 CIUDAD
La Primera del Dial



Goya Ciudad
Dirección de Prensa

Sitio Oficial: goya.gob.ar - Blog de Noticias: goya.gob.ar

Email: Direcprensagoya@gmail.com

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1º piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

MARIANO HORMAECHEA CERRÓ CON ENTUSIASMO LOS CARNAVALES GOYANOS 2025 Y DESTACÓ EL CRECIMIENTO DEL EVENTO

En la última noche de los Carnavales Goyanos 2025, el intendente de Goya, Mariano Hormaechea, compartió sus impresiones en una transmisión especial. Con un balance positivo, destacó el crecimiento del evento y el impacto en la comunidad.



“Muy contento de estar cerrando estos exitosos carnavales con este gran marco de público. Contento por el resultado que hemos logrado”, expresó Hormaechea, enfatizando el acompañamiento constante de los vecinos y el esfuerzo del gobierno municipal para fortalecer la fiesta.

El intendente resaltó la decisión de ampliar las instalaciones con más tribunas, permitiendo una mejor experiencia para los espectadores. “Esto es un trabajo que se viene planteando desde que asumimos la gestión, con el objetivo de revalorizar los Carnavales Goyanos. Empezamos en 2021 con la idea de generar entusiasmo y expectativas, apostando desde el municipio, pero también con el acompañamiento de las comparsas y dirigentes que se pusieron la camiseta de Goya”, señaló.

En relación con la infraestructura, Hormaechea subrayó la evolución del corsódromo: “En 2024 comenzamos con la instalación de tribunas y este año ya tenemos el 50% del corsódromo con estas estructuras. En cuanto a la concurrencia, superamos todas las expectativas: la primera

noche tuvimos la misma cantidad de gente que la mejor jornada del año pasado, y en las siguientes noches los números siguieron creciendo. Esto es el reflejo del trabajo de las comparsas durante todo el año y del respaldo tanto del municipio como de los vecinos”.

UN VERANO CON MÁS PROPUESTAS

El intendente también destacó la intensa actividad veraniega en Goya. “Aparte de los carnavales, planificamos un cronograma de actividades para enero y febrero, incluyendo el Parque Acuático, espectáculos para nuestros artistas y múltiples propuestas deportivas en la playa El Inga. Todo esto es posible gracias a un municipio ordenado económica y administrativamente, sin deudas y con una inversión responsable de los recursos de los goyanos”, remarcó.

Asimismo, adelantó que la gestión municipal continúa con importantes inversiones. “Estamos trabajando para seguir incorporando maquinaria. Ya compramos dos camiones volcadores y ahora sumaremos dos camiones prensa para mejorar el servicio de recolección de residuos. Ese es el camino que debemos seguir para que Goya continúe creciendo”.

DESAFÍOS PARA LOS CARNAVALES GOYANOS

En cuanto a mejoras para futuras ediciones de los carnavales, Hormaechea se refirió a la necesidad de optimizar el reglamento de competencia. “Es un desafío en el que ya estamos trabajando. Venimos dialogando con los dirigentes de comparsas y, una vez finalizada esta edición, debemos enfocarnos en mejorar el reglamento. Queremos una

competencia más fluida, dinámica y atractiva tanto para el público como para los propios comparseros. Este es un paso fundamental para seguir revalorizando los Carnavales Goyanos”, sostuvo.

LA MIRADA EN LA FIESTA NACIONAL DEL SURUBÍ

Cerrando sus declaraciones, el jefe comunal adelantó lo que se viene para Goya. “Ya comenzamos a vivir la Fiesta Nacional del Surubí. Se

percibe el movimiento en redes sociales y estamos en la recta final de la organización. Este mes tendremos novedades sobre la edición 2025 del Mundial de Pesca, que sin dudas dará que hablar. Estamos preparando una gran fiesta”, concluyó Hormaechea.

Con un cierre exitoso de los carnavales y una gestión enfocada en la proyección de eventos y mejoras para la ciudad, Goya sigue consolidándose como un referente cultural y turístico en la región.

Reyes del Carnaval

JUANITA AGUIRRE Y MARCOS MARTÍNEZ: LA EMOCIÓN DE REPRESENTAR A LOS CARNAVALES DE GOYA 2025

Antes de su esperado paso por la alfombra blanca en la última noche de los Carnavales Goyanos 2025, la flamante Reina de los Carnavales, Juanita Aguirre, y el nuevamente coronado Rey, Marcos Martínez, compartieron sus emociones y el compromiso que asumen como máximos representantes de la fiesta carnestolenda. Ambos pertenecen a la tricampeona comparsa Aymar, reafirmando el dominio de la comparsa en la celebración.



JUANITA AGUIRRE: "HOY EMPIEZA UNA NUEVA ETAPA PARA MÍ"

Radiante y visiblemente emocionada, la nueva soberana expresó su felicidad tras recibir la corona. “Estoy muy emocionada, contenta y feliz. Hoy empieza una nueva etapa para mí, y me enorgullece que sea Marcos Martínez mi compañero. Estoy muy contenta por el desenvolvimiento de hoy”.

La Reina no dejó de lado el reconocimiento a quienes la acompañaron en este camino y dedicó unas palabras a sus seres queridos: “Este logro lo quiero compartir con mi familia, que es fundamental e indispensable. Mi mamá, mi papá, mi prima y mi

sobrino Priscila, a quien le mando un beso grande”.

MARCOS MARTÍNEZ: “ESPERO CON JUANITA PODER REPRESENTAR Y LLEVAR EN ALTO LOS CARNAVALES DE GOYA”

Por su parte, Marcos Martínez, quien revalida su título como Rey del Carnaval, no ocultó su alegría. “La felicidad es la misma del año pasado. Pensé que lo iba a vivir de otra manera, pero estoy aún más emocionado. Agradezco un montón al jurado por elegirme nuevamente”.

Consciente de la responsabilidad que conlleva el título, reafirmó su compromiso junto a la nueva Reina: “Espero con Juanita poder representar y llevar en alto nuevamente los Carnavales de Goya”.

Además, destacó el apoyo incondicional de su entorno: “Como dice Juanita, este logro se comparte con la familia, que es muy importante. Agradezco a mi familia, a mi hermana

que, aunque está lejos, todas las noches se hizo presente. Este es el primer año que no me puede acompañar, pero igualmente le agradezco un montón, así como a mis alumnas y a mi familia”.

UN AÑO DE COMPROMISO Y PASIÓN POR EL CARNAVAL

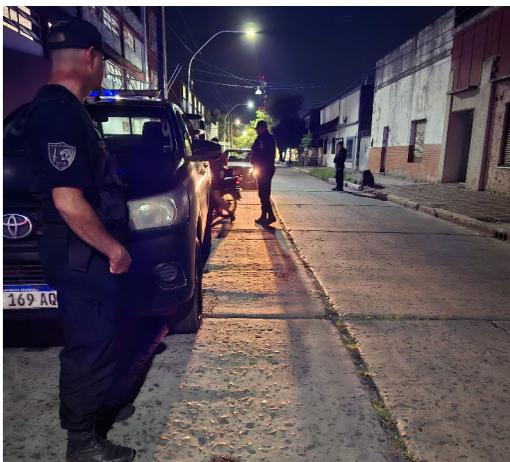
La responsabilidad de representar a los Carnavales de Goya se extiende más allá de las noches de desfile. Juanita Aguirre dejó en claro su compromiso: “Vamos a hacer todo lo posible para seguir dejando en lo alto a los carnavales goyanos, sin duda”.

Finalmente, Marcos Martínez cerró la noche con un mensaje lleno de energía: “Estamos eufóricos y con mucha emoción”.

Cabe destacar que la comparsa Aymarará continúa haciendo historia en los Carnavales de Goya al obtener su tercer título consecutivo. Como broche de oro, tanto Juanita Aguirre como Marcos Martínez tendrán el honor de representar junto a su comparsa Aymarará a la ciudad el próximo domingo 22 de febrero en Corrientes Capital, llevando con orgullo el brillo y la esencia del carnaval goyano.

SERVICIO ESPECIAL DE SEGURIDAD EN GOYA

En la noche del viernes, desde la Policía de la Provincia, se desplegó un Servicio Especial de Seguridad, en la zona centro de Goya.



El servicio consistió en un despliegue ordenado y coordinado de móviles policiales y personal, a fin de realizar controles aleatorios, por lo que se contó con el apoyo de personal de la Dirección Municipal de Tránsito.

Estuvieron afectados 8 móviles policiales, más de 30 efectivos, drones y motocicletas de la fuerza,

asimismo la Dirección de Tránsito afectó 4 motos, un vehículo utilitario y una camioneta, además de 10 inspectores de tránsito.

Como resultado de los operativos, se procedió a la demora de 2 personas, que quedaron alojadas hasta tanto se conozcan sus antecedentes; al secuestro de 4 motocicletas que circulaban sin la documentación pertinente, así como a más de una treintena de actas de infracción a la Ley Nacional de Tránsito.

Estos operativos, se realizan de manera habitual, por lo que se recomienda circular con la documentación respectiva y en el caso de las motocicletas con el casco reglamentario.

ÁNGELES TORALES SE DESPIDIÓ DEL TRONO CON EMOCIÓN Y GRATITUD: “LLEVO EN MI CORAZÓN EL CARNAVAL DE GOYA”



La última noche de corsos en Goya estuvo cargada de emociones y brillo. Luego de recorrer la alfombra blanca junto a la comparsa Porambá, la reina saliente del Carnaval 2024, Ángeles Torales, vivió su despedida en la edición 2025 con un torrente de sentimientos. Con la voz entrecortada y las lágrimas asomando, compartió sus

sensaciones en este cierre de ciclo.

“La verdad es que no pude contener las lágrimas, me emocioné. Marcos Martínez me hizo emocionar porque realmente fue un compañero muy importante para mí. Juntos vivimos un año increíble, donde pudimos promover nuestro carnaval”, expresó Torales, recordando con afecto su labor compartida con el embajador de los carnavales.

A pesar de dejar la corona, la pasión por el carnaval sigue intacta en ella. “Marcos continúa y yo seguiré ayudando desde mi lugar. Me emocioné, pero luego no quería llorar más, en realidad lo hago porque estoy feliz. No lloro de tristeza por dejar el trono, sino porque fue un año maravilloso”, agregó.

La conexión entre Torales y Martínez trascendió las rivalidades de comparsa y se transformó en un equipo que dejó huella en la promoción del carnaval. “Totalmente. Hoy decíamos que, aunque somos de distintas comparsas, ya nos conocíamos y esto nos unió aún más. Estos carnavales generan eso. Marcos fue un compañero excelente y ahora tiene un gran trabajo por delante. Esto es solo el comienzo del crecimiento de nuestros carnavales”, destacó.

El crecimiento del carnaval goyano es algo que Torales ve como un hecho inminente. “Sé que, año tras año, los carnavales seguirán creciendo. Vuelvo a agradecer a la gente, porque les pedimos que nos acompañen todo el año y realmente lo hicieron desde la primera luna carnestolenda. No podíamos creer la cantidad de público que hubo noche tras noche. Agradezco un montón a la gente y espero que sigan contando lo que son nuestros carnavales goyanos para que se sigan conociendo”, expresó Ángeles.

Uno de los momentos icónicos que encabezaron Torales y Martínez fue el “banderazo”, que logró unir a las distintas comparsas antes del inicio de las cuatro noches de carnaval, generando el clima festivo que se

vivió a pleno en esta edición 2025. “Más allá de que hay competencia en el corsódromo, creo que saliendo de la alfombra blanca todos somos comparseros, amigos, compañeros, familia. Siempre me imagino a la familia que se junta a bordar tantas horas en la noche”, reflexionó Torales.

Con un fuerte mensaje de unión y compromiso con la fiesta, agregó: “Si bien cada uno tiene su bandera, el verdadero fin de todo esto es promover nuestro carnaval para que siga creciendo. Esa bandera del carnaval tiene que estar por encima de las banderas de cada comparsa”.

El carnaval goyano ha trascendido fronteras, llegando a distintos puntos de Argentina y del mundo. Torales recordó con alegría la presencia de compañeras y amigos que siguieron el evento a la distancia. “Mery Ferrero y Florencia Demarchi vieron nuestros carnavales goyanos. También Gisella Lemos, que este año no pudo estar presente, se conectó para vernos. Estamos muy contentos y agradecidos con todos los que estuvieron a cargo de la transmisión, las cámaras, la prensa, porque también ayudan a promover el carnaval”, destacó.

Finalmente, la ex reina resaltó la participación del público y el ambiente festivo que se vivió en cada paso de la comparsa Porambá.

“Como dijo el intendente Mariano Hormaechea, las tribunas vinieron para quedarse y realmente son necesarias. Así que el año que viene vamos a tener más tribunas”, subrayó.

Con la pasión intacta y el corazón latiendo al ritmo del carnaval, Ángeles Torales dejó un mensaje de agradecimiento y amor por esta fiesta que la marcó para siempre.

“Gracias a todos. Realmente llevo en mi corazón el carnaval y lo viví con mucha pasión porque esto me encanta. Gracias a la gente y a todos los que nos acompañaron durante todo el año”, concluyó.

CONFERENCIA DE PRENSA GOYA LIQUIDA 6ª EDICIÓN PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA QUE IMPULSA MAYORES VENTAS EN EL COMERCIO LOCAL



Por medio de una Conferencia de Prensa a realizarse en el Salón de Acuerdos de la Municipalidad, el martes 11 a las 11 horas darán a conocer los detalles del Programa “Goya Liquida” en su 6ª temporada, con el objetivo de impulsar el desarrollo de la economía local.

Se invita a periodistas, comunicadores, responsables de portales digitales a asistir para la cobertura correspondiente.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

CLUB DE BENEFICIOS

El club Unión, a través de su área de Prensa, informa el lanzamiento oficial del “Club de Beneficios”.



Este martes 11 de febrero, el club del barrio Progreso presenta en sociedad

oficialmente el “Club de Beneficios”, con su lanzamiento y firma de convenios con los comercios adheridos. La cita se realizará en la secretaría del club desde las 21 horas.

En el marco de su cumpleaños número 82, este martes, el club conducido por Sebastián Arriola presentará finalmente el “Club de Beneficios”, programa que será destinado a los socios con importantes descuentos y promociones.

Esta campaña se logra gracias al acuerdo del club con grandes firmas comerciales, es por ello que mañana, además del lanzamiento oficial, se procederá a la firma del convenio con dichas firmas.

La Comisión Directiva de Unión invita a los medios de prensa, socios y público en general a este importante evento, desde las 21 horas en la secretaría del club, sita en calle Tucumán 1262.

ÚLTIMA LUNA CARNAVALERA

UN CARNAVAL CON MIRADA INCLUSIVA

Sin dudas, en el trabajo por posicionar a nuestros carnavales se buscó abarcar y comprender a todos los sectores para que puedan disfrutar del espectáculo, generado por los principales protagonistas, los comparseros. En ese sentido, un aspecto que no se ha descuidado es la inclusión, facilitando un espacio dentro del circuito, con una visión cercana a los bailarines, además del acceso junto a un acompañante de manera gratuita.



La coordinadora de Discapacidad de la Municipalidad de Goya Liza Kammerichs destacó el intenso trabajo desarrollado todo el año, resaltó esta oportunidad brindada a las personas con discapacidad para que puedan apreciar los carnavales, agradeciendo la gestión del intendente Mariano Hormaechea, del secretario de Turismo y a todo el equipo municipal.

FELICES DEL COMPROMISO ASUMIDO

Durante la última noche de corsos oficiales, el equipo de transmisión entrevistó a la coordinadora de Discapacidad, Liza Kamberichs, quien comentó: “Estamos contentos, felices por todas las actividades: concluimos la Escuela de Verano con “La Coordinadora a la piletta”, empezamos a planificar las propuestas y programas a desarrollar durante este año, nuestro compromiso es el día a día con las personas con discapacidad y su familia”.

ESPACIO INCLUSIVO, ACCESIBLE

La funcionaria aseguró: “Esta es una inmensa oportunidad para disfrutar todos, con el espacio inclusivo, accesible, gracias a la apertura de nuestro intendente Mariano Hormaechea y el secretario de Turismo Sebastián Candia, como fue el año pasado, destinado a las personas con discapacidad y su familia. Por eso, este reconocimiento a ese corazón inmenso”.

Para agregar: “Los sábados anteriores tuvimos la presencia de los familiares de Rosario, Santo Tome, Buenos Aires, esto es sumar a tantas acciones por la inclusión. En la playa, con rampa, accesos para personas con movilidad restringida. De allí nuestro permanente agradecimiento, invitando a continuar con ese sentido de la búsqueda de una sociedad más inclusiva”.

ACOMPañAMIENTO DE LA COORDINACIÓN

Al final del reportaje con el equipo de transmisión de los carnavales, Liza Kammerichs hizo la siguiente invitación: “Aquellas familias que tengan en su hogar una persona con discapacidad, invito a acercarse a nuestras oficinas en Paseo La Anónima, para orientar, ayudar, asesorar. Pueden ingresar por la avenida Primeros Concejales o por la calle Aeronáutica.

Dirección de Prensa- Municipalidad de Goya

EN LA LUNA CARNAVALERA SALIÓ EL SOL

Luego del último paso de la Comparsa Tropical camino a sus 50 años, una de sus figuras, Daniel Tones, dejó sus consideraciones sobre la participación este año en la mencionada comparsa.



“Queremos que en los 50 años brille el “Sol” con todo el esplendor en nuestros carnavales”, deseó Tones.

EMOCIÓN Y RECUERDOS DE LA INFANCIA

El bailarín, en la entrevista afirmó: “Estoy emocionado por el paso de nuestra comparsa “Tropical”. Este año me sumé, gracias al aporte de mi esposa y mi hija, Marisa y Melina, que han contribuido en tan poco tiempo a confeccionar el traje, faltaba el portaestandarte. Mis recuerdos me llevan a los 7 años cuando mi madre me acercó a esta comparsa, tengo el corazón acá, hoy puedo representar para alegrar a la gente”.

Para acotar: “Si Dios quiere seguiremos en los 50 años, trataremos de seguir sorprendiendo sumando más gente a nuestra querida comparsa Tropical”.

AMIGOS SE SUMARÁN EN LOS 50 AÑOS

Tones indicó: “Tengo amigos que me han prometido bailar el año próximo en nuestra comparsa, desde mitad de año comenzaremos a planificar para hacer resurgir al Sol, la idea es que recupere ese brillo, ese espíritu del carnaval propio de la comparsa”.

CORSOS MUY LINDOS POR EL ESFUERZO DE TODAS LAS COMPARSAS

En la nota con el equipo de transmisión de los carnavales, el portaestandarte comentó: “Muy lindo nuestros corsos, muy grande, ese esfuerzo ha sido de todas las comparsas, me sacó el sombrero por esa entrega, dedicación. Es realmente muy gratificante lo que se vive en nuestro corsódromo, sin ayuda del grupo, de la familia, esto no sería posible; quiero destacar el apoyo de la familia Bartlett para este resurgir, todos aportaron sus ganas, de corazón me alegro verlo trabajar de manera incansable para lograr este resultado”.

“Hay mucho para mejorar, si continúa este grupo de trabajo estamos convencidos que estaremos brindando un mejor espectáculo. Es destacable el trabajo de la batería, la banda Tentación Latina, estos elementos son los que nos animan a dar lo mejor. Es una manera de definir a esta característica de nuestra Scola, la “Inmortal”, queremos en todos los aspectos resurgir y que brille el Sol en el carnaval”.

EXCELENTE TRABAJO DE LA PRENSA

Al final de la nota, Daniel Tones felicitó al equipo por la labor de difundir los corsos goyanos: “Quiero agradecer su tarea, su labor, es un apoyo extraordinario para los comparseros. Felicitaciones por esta acción de la prensa”.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

ÚLTIMA LUNA CARNAVALERA

CULTURA QUE FLORECE

En la última noche de los corsos oficiales de nuestra ciudad el equipo de transmisión de los carnavales 2025 tomó la pausa necesaria para entrevistar al director de Cultura de la Municipalidad Manuel Zampar, quien reseñó las actividades desarrolladas en esta temporada de verano, repaso en el que recordó la vigilia de san Baltasar y la adhesión del municipio a la FNCH con diferentes propuestas en el Inga.

El funcionario reafirmó el concepto de una “Cultura que florece”.

CRECIMIENTO DE LAS COMPARSAS

El funcionario, en la entrevista señaló: “Estamos viviendo esta noche de carnaval y me pone muy feliz el crecimiento de las comparsas, el corsódromo colmado; recibo excelentes opiniones en relación a los cambios producidos con la instalación de las tribunas, marcando un camino a seguir”.

“Siempre lo que vendrá es mejor, cuando se trabaja en equipo, programando, planificando. Desde la Secretaría de Turismo, estoy seguro que una vez concluido el carnaval estarán pensando en la organización de la próxima edición”.

CULTURA QUE FLORECE

Al final del reportaje Manuel Zampar resumió la actividad de Cultura y anticipó los talleres de verano: “Nuestra actividad cultural la iniciamos con la vigilia a san Baltasar, en casa de la familia Píris, la Bailanta Chamamecera y la Peña Folclórica en la playa El Inga, junto a la



Secretaría de Educación la Escuela de Verano y los cursos programados a modo de taller por las diferentes escuelas de danzas, música, teatro, nuestros coros polifónicos, Infanto juvenil. Estamos en plena acción en este año para seguir fortaleciendo el aspecto cultural, convencidos de este nuestro slogan: Cultura que florece”.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

BOXEO EN LA PLAYA

El intendente Mariano Hormaechea junto al director de Deportes Alejandro Lago saludó a los pugilistas y organizador de la velada boxística realizada el domingo en playa El Inga



Organizado por el Gimnasio Knockout, de Rubén Arocha, y con el auspicio de la Dirección de Deportes de la Municipalidad, se realizó una

exhibición de este deporte con la participación de boxeadores del mencionado gimnasio, de Esquina y de Corrientes.

Durante la propuesta deportiva, los espectadores que asistieron al paseo público observaron cerca de 30 exhibiciones, incluyendo una muestra -cumpliendo las disposiciones reglamentarias de la FAB (Federación Argentina de Box)- de Boxeo sin contacto, destinado a los menores

que incursionan en esta práctica deportiva.

El intendente Mariano Hormaechea y el director de Deportes, tras observar algunas de las demostraciones, saludaron al organizador y a los pugilistas que en ese momento se encontraban en el cuadrilátero montado en el espacio del Inga,

sobre la calle “Pacho” Balestra.

Arocha agradeció la visita, el acompañamiento y el apoyo recibido por parte de la Municipalidad de Goya.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

Verano en la playa

INGA ROCK

Continuando con las propuestas programadas para disfrutar del verano en el sector de la “Costanera norte”, este domingo 15 la invitación es para disfrutar del rock.



Inga Rock es la iniciativa impulsada desde la Dirección de Juventud para

el domingo desde las 21,30 horas, con la presencia de bandas de este género musical de Goya y la zona.

El objetivo de este programa de verano, además de acompañar a las personas que se convocan en el paseo público, es promover a los talentos locales, generar el espacio necesario para que puedan darse a conocer artistas reconocidos y aquellos emergentes.

La invitación es para el domingo a las 21,30 en playa El Inga, con entrada libre y gratuita.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	VicelIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557



Goya Ciudad

Director de Prensa Municipal
Alejandro Medina