



Goya Ciudad

# PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Viernes 10 de Enero de 2025 – N.º 2037



## CARNAVALES 2025

FENIX como el resurgir de las cenizas impulsados por sus “Ángeles”, Agustín Domínguez y Tomas Borda renuevan sus sueños de aparecer con todo el esplendor en los cursos oficiales 2025.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.





## 10 de Enero

1829 – Muere el periodista, político y ensayista Gregorio Funes, conocido como "el Deán Funes", director del periódico "La Gazeta de Buenos Ayres", fundado por Mariano Moreno y promotor de la libertad de culto

1883 – Fallece el sacerdote catamarqueño Mamerto Esquiú, llamado "el orador sagrado de la Constitución" por su sermón en favor de la Constitución Argentina dado el 9 de julio de 1853

1996 – Los incendios más graves en años consumen grandes extensiones de bosque en las inmediaciones de Bariloche



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda  
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano  
y Promoción Social



Secretaría de Planificación  
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización  
Innovación, Desarrollo Tecnológico  
y Educación



Secretaría de Obras  
y Servicios Públicos

**FM 88.3 CIUDAD**  
La Primera del Dial



# Goya Ciudad

## Dirección de Prensa

Sitio Oficial: [goya.gob.ar](http://goya.gob.ar) - Blog de Noticias: [goya.gob.ar](http://goya.gob.ar)

Email: [Direcprensagoya@gmail.com](mailto:Direcprensagoya@gmail.com)

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

## CARNAVALES 2025

**FENIX como el resurgir de las cenizas impulsados por sus “Ángeles”, Agustín Domínguez y Tomas Borda renuevan sus sueños de aparecer con todo el esplendor en los cursos oficiales 2025.**



La Reina de la Agrupación Agustina Gomez, contó que su incorporación surge de la “invitación de Agustín (Domínguez) a la “comparsita” del CEPLA”

### EMOCIÓN POR REPRESENTAR A FENIX

La soberana de la Agrupación, señaló: ““Estoy súper emocionada con muchas ganas de salir a bailar en nuestros cursos, en la Alfombra Blanca, en esta comparsa barrial estoy desde el inicio desde la conformación de la “comparsita del CEPLA”; invitada por un “querido amigo” Agustín Domínguez, que hoy no está, pero es algo importante porque es su recuerdo el que nos impulsa, nos motiva y algo muy importante que me queda del carnaval.”

“Sin dejar de mencionar a Tomas Borda, -recordó la reina- grandes personas y apasionados por llevar adelante esta propuesta carnavalera, la salida al Corsódromo servirá para recordarlos, su vida giraba en torno al carnaval; y estamos seguros de su presencia con su luz en este año.”

### RECUERDO A SOÑADORES

En el diálogo radial, la representante de la agrupación, sostuvo: “Nosotros no tenemos una temática fija, será recordar a estas dos personas, sobre esa idea ronda nuestra presentación en los cursos oficiales... Para puntualizar: “Nuestros ensayos, lo hacemos en la plaza del barrio, preparamos nuestro baile, con la batería Los Académicos y la Banda Musical “Desvelo”.

### LIBERTAD PARA BAILAR Y CONFECCIONAR LOS TRAJES

Más adelante, comentó: “Nos enfocamos en hacer los trajes como más nos gusta, los colores, no tenemos coreografías, si hemos inaugurado el año pasado nuestro himno, y todas las ganas, alegría y la pasión que significa el carnaval, como reina en la apertura de los carnavales salgo con un vestido y estamos preparando el traje para las noches siguientes.”

### ORIGEN DE SU PASIÓN POR LAS COMPARSAS

Agustina Gomez, narro: “Mi historia comienza con la invitación a integrar la comparsita del CEPLA, venia de bailar en otra comparsa, (lo sigo haciendo) una tarde me propusieron y desde allí me encantó la propuesta de FÉNIX, por eso continuo con ellos, donde valoro la calidad de persona, del afecto que nos brindan todos sus integrantes y las familias.”

“Desde los 3 años bailo y en FENIX desde los 6 años, -acotó- la otra comparsa en la que bailo es en Ita Vera, en la actualidad participo con las dos, vengo de una familia Comparsera, puedo decir llevo en la sangre, poseo el ADN del carnaval.” Aseveró.

En la parte final de la entrevista, Agustina Gomez, invito: “Los espero las 4 noche de sábado, donde la Alfombra Blanca, se llena de brillo, lentejuelas, plumas, invito a compartir las noches carnavales, de amistad,



es lindo encontrarnos en un solo lugar para disfrutar la pasión de nuestro carnaval, es lindo vivir esta experiencia.”

### BANDERAZO

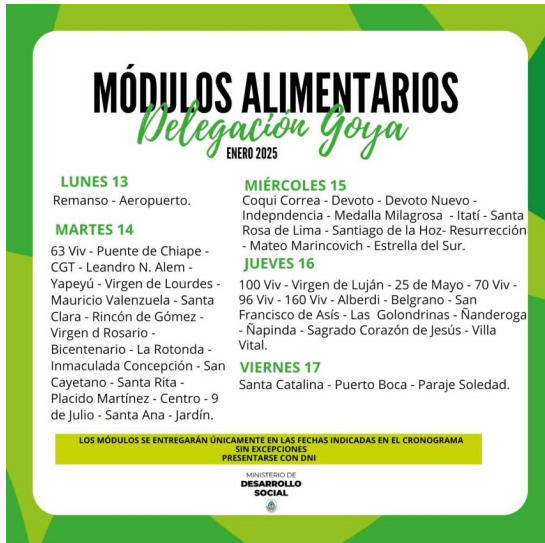
Finalmente aseguró la participación en el Banderazo: “El domingo

estaremos en el Banderazo para nuestro carnaval, es la manera de ayudar a crecer nuestra fiesta, invito a sumarse a esta idea, los esperamos a las 17 horas, en Plaza San Martín.”

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

## DESARROLLO SOCIAL

La Delegación Goya del Ministerio de Desarrollo Social desde el próximo lunes iniciará la entrega de Módulos Alimentarios a los beneficiarios de los distintos barrios de la ciudad.



Se recuerda que la entrega de los Módulos se hará en la fecha indicada en el cronograma respectivo, en las oficinas de la Delegación, Avenida Mazzanti 555 en el horario de 8 a 12 horas, los beneficiarios deberán concurrir con su DNI.

### CRONOGRAMA

Semana del lunes 13 al viernes 17 de enero

#### LUNES 13:

BARRIOS: Aeropuerto-Remanso

#### MARTES 14:

BARRIOS: 63 Viviendas; Puente Chiappe; CGT; Leandro N. Alem; Yapeyú; Virgen de Lourdes; Mauricio Valenzuela; Santa Clara; Rincón de Gomez; Virgen del Rosario; Bicentenario; La Rotonda; Inmaculada Concepción; San Cayetano; Santa Rita; Placido Martínez; Centro; 9 de julio; Santa Ana; jardín.

#### MIÉRCOLES 15:

BARRIOS: Coqui Correa; Devoto; Devoto Nuevo; Independencia;

Medalla Milagrosa; Itatí; Santa Rosa de Lima; Santiago La Hoz; Resurrección; Mateo Marincovich; Estrella del Sur.

#### JUEVES 16:

BARRIOS: 100 Viviendas; Virgen de Luján; 25 de mayo; 70 Viviendas; 96 Viviendas; 160 Viviendas; Alberdi; Belgrano; San Francisco de Asís; Las Golondrinas; Ñanderoga; Ñapindá; Sagrado Corazón de Jesús; Villa Vital.

#### VIERNES 17:

BARRIOS: Santa Catalina; Puerto Boca; Paraje Soledad.

### SEMANA DEL 20 AL 24 DE ENERO

#### LUNES 20:

BARRIOS: Francisco I; Matadero; Aeroclub; Santa Lucia; Juan XXIII.

#### MARTES 21:

BARRIOS: San Ramón

#### MIÉRCOLES 22:

BARRIOS: Arco Iris; Sarmiento.

#### JUEVES 23:

BARRIOS: 1º de mayo; Coembotá; Laguna Bosco; Mariano Moreno; Scofano; Güemes.

#### VIERNES 24:

BARRIOS: La Boca (Ex Chacal); Esperanza.

La Delegación Goya de Desarrollo Social, recuerda que los Módulos serán entregados a los beneficiarios según la fecha del cronograma.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya





## VERANO EN EL INGA

La agenda diagramada para el fin de semana en la Costanera Norte incluye Chamamé y Deportes.



**Ingá Sunset**

**Fabian Canteros DJ**  
**Ale Mendez DJ**

Entrada Libre y Gratuita

- Domingo 12 de enero
- Playa El Inga

A partir de las 18 h

Goya Municipio Dirección de Juventud Goya

El sábado desde las 21 horas el Inga será el gran escenario para La Bailanta Chamamecera con la actuación de la Escuela Municipal de

Danzas Nativas, el Grupo Chamamecero Municipal; Los Carai del Chamamé, de la Capital Correntina Sueño Correntino y el cierre a cargo del Grupo San José, animado por el padre Ariel Giménez, se recomienda asistir con su silleta.

En materia deportiva la “playita” servirá para los torneos de Beach Vóley y Aguas Abiertas.

Con la participación de 20 duplas, el sábado desde las 18 horas da comienzo al certamen del vóley playero, extendiéndose hasta el domingo con la fase clasificatoria, final y entrega de premios.

La otra competencia programada, la segunda fecha de Aguas Abiertas, se disputará el domingo desde las 8 horas con la presencia de más de 120 nadadores de Corrientes, Formosa, Misiones; Santa Fe, Entre Ríos, Buenos Aires y Córdoba.

Una variada propuesta para disfrutar el verano en el Inga con entrada libre y gratuita.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

## FIESTA NACIONAL DEL CHAMAMÉ



Pareja de Bailarines Goyanos formarán parte del Ballet de Apertura de la 34<sup>o</sup> Edición de la Fiesta del Chamamé

Como parte de la reciprocidad de los Municipios y el Instituto de Cultura de Corrientes, los bailarines Raúl Alfredo Chávez y Naiara Anabela Espindola representarán a la Municipalidad de Goya en la Apertura de la Fiesta.

La pareja de bailarines que representará al Municipio estará viajando a la Capital Provincial el próximo 16 de enero para formar parte del Ballet de la Apertura de la 34<sup>o</sup> Edición de la Fiesta Nacional del Chamamé, que se realizará desde el 17 al 26 de enero.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

## CARNAVALES 2025

La Comparsa Sol con casi 50 años de vigencia se prepara para deslumbrar con un renovado brillo en los corsos oficiales 2025.



Aldana Ayala su reina en la presente temporada considera que saldrán a la Alfombra Blanca, “renovados en el espíritu, buscando mantener la esencia de la Comparsa Tropical”

### ENTUSIASMO POR EL BAILE

La soberana de Tropical contó cómo fue su incorporación a la comparsa: “Recibí la invitación del grupo que viene apoyando a la comparsa, tengo 18 años, es mi primer año de esta experiencia de bailar, me propusieron ser parte y ser la reina, con mucho entusiasmo accedí a esta designación.

El coreógrafo Sergio Bartlett, extendió esta convocatoria, porque soy parte de su Instituto de Baile, por eso me animé, y acá estoy dispuesta a brindar lo mejor, completa el cuadro de coreógrafos Matias Herrera.”

### ENSAYO Y TEMA DE LA COMPARSA

Aldana, durante la entrevista, detalló sobre la puesta a punto de la agrupación: “Estamos trabajando con todas las energías, ensayando para la presentación de nuestro tema, el arreglo de los trajes, la temática está referido a Goya, -señaló- sus plazas, paseos, atardeceres, la historia que mostraremos es la llegada de un “foráneo” que se encanta de la ciudad

y se enamora de una chica, hasta llegar al casamiento; en este caso soy la que represento ese papel, mi vestuario es de la “novia” para la boda, acompañados por el Grupo Tentación Latina.”

Para añadir: “Un desafío el armar la técnica de la banda musical, la batería y nosotros los bailarines, podemos adelantar que descubrirán la belleza de nuestra ciudad y la renovación y fuerza de Tropical, para estos carnavales.”

### UNIDAS POR LA MISMA PASIÓN

Requerida su opinión sobre la presencia de una nueva comparsa, afirmó: “Todas las comparsas representamos la pasión por el carnaval, nos pone contentos que una nueva comparsa se sume a los corsos, el caso de ARAMI es la suma de esta alegría, para fortalecer el vínculo de todos los comparseros.”

### BANDERAZO POR EL CARNAVAL

En relación al banderazo, indicó: “La convocatoria del domingo es para motivar a la gente, para que puedan acompañar las noches de corsos, que inicia el 18 de enero, algo muy lindo este “banderazo” programado para el domingo desde las 17 horas.”

### ACOMPAÑAMIENTO DEL PÚBLICO

Durante la entrevista Aldana Ayala, Reina de Tropical, dejó la invitación al público: “Estamos en la recta final de los preparativos, invitamos a la gente que nos apoye, acompañe a todas las comparsas, en el caso de Tropical, renovamos las ganas con el impulso de la nueva comisión, somos unos 50 integrantes, anhelando que sea el comienzo de una nueva etapa, que podamos crecer en los próximos años.”

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

## “MI BARRIO CELEBRA LA NAVIDAD”: UNA INICIATIVA QUE UNE Y ENORGULLECE AL BARRIO VIRGEN DE LOURDES

En diálogo con Radio Ciudad 88.3, Noelia González, presidenta de la Comisión Barrial Virgen de Lourdes, reflexionó sobre la participación de su barrio en el concurso “Mi Barrio Celebra la Navidad”. Con entusiasmo, compartió detalles sobre el proyecto que logró unir a los vecinos en torno a una propuesta creativa y significativa.



“Somos una comisión nueva en el barrio, con muchas ganas de trabajar y de progresar. Los vecinos nos acompañan, y eso se notó en el trabajo en equipo durante el concurso”, expresó González, destacando la importancia de la participación comunitaria en el concurso “Mi barrio Celebra la Navidad”.

El arbolito navideño del barrio Virgen de Lourdes fue instalado en el espacio verde de la comunidad. Sobre su diseño, González explicó: “Tuvimos en cuenta el formato y la estructura de la Virgen, identificando algo significativo como los colores de nuestra patrona”. Los tonos celeste y blanco, característicos de la Virgen, reemplazan los tradicionales colores navideños, otorgándole al proyecto un toque único.

### CREATIVIDAD E INNOVACIÓN

González relató que la iniciativa surgió en una reunión de la comisión barrial, conformada hace apenas seis meses: “Antes lo hacíamos como un grupo de vecinos, pero esta vez, como comisión, decidimos participar

después de mucho tiempo. Queríamos hacer algo innovador que no se hubiera realizado antes, utilizando materiales descartables, como cajones de manzana”.

Gracias a la colaboración de fruterías locales, los vecinos lograron construir un árbol de tres metros de altura, pintado de celeste y blanco, y adornado con materiales reciclados como plásticos, aluminio y tapas de perfumes. “El formato de la estrella lo hicimos con alambre y papel, mientras que el pesebre fue dibujado en chapadur y pintado a mano. Incluso el techo del pesebre fue elaborado con hojas de palmeras, todo hecho con creatividad y trabajo conjunto”, detalló la presidenta.

### RESULTADOS AGRADECIMIENTOS

Y

El esfuerzo del barrio Virgen de Lourdes obtuvo 34 puntos en la clasificación general del concurso, destacándose entre otros participantes como Laguna Bosco (39 puntos), Barrio Scófano (36 puntos), Barrio Devoto (35 puntos) y Barrio Sagrado Corazón (33 puntos).

“Esta iniciativa une al barrio ya los vecinos. Quiero agradecer al intendente Mariano Hormaechea por apostar al trabajo en conjunto, a Carlos Vázquez por su constante apoyo, ya José Casco, mediador de los consejos vecinales. También a cada presidente barrial, a nuestra comisión y, especialmente, a los vecinos por su compromiso”, manifestó González.

Finalmente, envió un mensaje de aliento a los participantes: “Felicitó a los que ganaron ya quienes no lo hicieron. Que no bajen los brazos, que sigan trabajando en conjunto.



Más allá de un concurso, esto une a todos en el trabajo por el barrio”.

Con iniciativas como esta, el barrio Virgen de Lourdes demuestra que la

unión y la creatividad son capaces de transformar la comunidad y generar orgullo entre vecinos.

---

## MURAL RESTAURADO

En la tarde del jueves quedaron concluidas las obras de restauración del Mural situado sobre la Avenida José Jacinto Rolon y calle Juan Esteban Martínez en nuestra ciudad.



El autor de la obra y la intervención para su restauración Salvador Mizdraji, reconoció, valoró y agradeció a la Municipalidad de Goya, a la Secretaria de Turismo y la Dirección de Cultura, evaluando como una muestra de “La historia, cultura y turismo de Goya”

Vale mencionar que la obra es una creación de Salvador Miszdraji, hecha durante los años 2021 -2022, 200 metros cuadrados al exterior, para el trabajo de restauración contó con la colaboración de Agustín García.

### GRATITUD CON GOYA Y EL MUNICIPIO

En una breve comunicación telefónica, el autor de la obra y restauración del Mural, Salvador Miszdraji, señaló: “El jueves se ha

terminado la intervención para la restauración del Mural, realizado en la Avenida Rolon, durante los años 2021-2022, son 200 metros cuadrados al exterior, donde se muestra con esas imágenes, historia, cultura y turismo de la ciudad de Goya.

Para concluir, sostuvo: “Agradezco a la ciudadanía goyana, al Municipio, a la Secretaria de Turismo, a la Dirección de Cultura por la convocatoria para la restauración de esta obra, que yo mismo he realizado, muchas gracias a todos los goyanos, quedando ese espacio como un atractivo más para visitar y descubrir a la ciudad.”

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya



## YAMILA DRAMISINO, REINA DE ITÁ VERÁ: “ESTE AÑO ME GENERA MUCHAS EXPECTATIVAS”

A pocos días del inicio de las cuatros lunas carnavaleras en Goya, la soberana de la Comparsa Itá Vera, Florencia Yamila Dramisino, compartió sus emociones y expectativas en una entrevista exclusiva con Radio Ciudad 88.3. Los ensayos de las comparsas protagonistas se intensifican en el Corsódromo del Predio Costa Surubí, donde el próximo 18 de enero comenzará la gran celebración del carnaval goyano 2025.



“Este es un carnaval particular para mí, lleno de emoción, alegría y muy contenta”, expresó Dramisino. “Estoy disfrutando mucho del proceso de los ensayos previos, tratando de divertirme al máximo. La verdad es que tengo muchas expectativas, y con la comparsa venimos trabajando muy bien”.

### REINADO CON HISTORIA Y EMOCIÓN

Al hablar sobre su rol como Reina 2025 de Itá Verá, Dramisino destacó la importancia personal de este año. “Me toca presentarme ocupando este lugar de privilegio en la comparsa, donde llevo muchos años participando, desde muy pequeña. Hoy, con 36 años y un largo recorrido, lo vivo y comparto con mi familia, que me acompaña en cada aventura. Lo que más me emociona es tener a mi mamá, Florencia Abib, a mi lado. Ella fue quien me llevó a vivir esta pasión carnavalera”.

Con profunda emoción, recordó también a Gio Rojas, compañero radial de su madre. “Aunque ya no está físicamente, su espíritu carnavalero vive en nosotros. Verla a ella cada año en la tribuna, con el dedo pulgar en alto, me llena de emoción”.

Este año, la comparsa Itá Vera presenta el tema “Epic, el Reino Secreto”, inspirado en un bosque en miniatura lleno de personajes fantásticos como hombres hoja y colibríes. Dramisino interpretará a la Reina Sara, “la encarnación de la naturaleza”, con un mensaje claro: “Con pequeñas acciones podemos proteger la naturaleza y el medio ambiente”.

En cuanto al vestuario, la soberana reveló que lucirá dos trajes: uno para la apertura del corsódromo y otro para la carroza. “La comparsa tendrá un colorido llamativo en los trajes este año, algo que sin duda sorprenderá”, aseguró.

### SOBRE LA COMPARSA ARAMI

Dramisino también celebró la incorporación de Arami al carnaval goyano. “Como goyana y comparsera, me pone feliz que se sume una nueva comparsa. Esto demuestra que nuestros carnavales siguen creciendo. Todo lo que aporte a esta fiesta me llena de alegría”.

### BANDERAZO “ITAVERACEÑO”

La soberana destacó la importancia del banderazo convocado por Itá Verá, que se realizará el próximo domingo desde la Plaza San Martín hacia la Playa “El Inga”. “Me parece una excelente idea. Este tipo de iniciativas incentivan y contagian la pasión que sentimos los comparseros. Muchas personas no

se animan a participar por timidez, y actividades como esta pueden impulsarnos a sumarse. Para el carnaval no hay edad”.

Sobre la tradición del banderazo, agregó: “En otras localidades es una forma de contagiar el carnaval. Aquí estamos más acostumbrados a las fechas establecidas, pero esta

manifestación es bienvenida”.

Finalmente, Florencia Yamila Dramisino invitó a toda la comunidad a participar y alentar a los protagonistas de estas fiestas. “El carnaval es una fiesta de todos. Los esperamos para vivir juntos la magia y la alegría de nuestras cuatros lunas”.

Goya, ciudad del deporte:

## ESTE FIN DE SEMANA SERÁ SEDE DE 2ª FECHA DEL CAMPEONATO AGUAS ABIERTAS

Organizado por la Municipalidad, a través de la Dirección de Deportes, este fin de semana se corre la 2ª Fecha del Campeonato Aguas Abiertas Goya con la participación de más de 130 nadadores locales y de otras provincias. El sábado habrá charla técnica y entrega de elementos. Todas las actividades tendrán lugar en Playa El Ingá.



Todo está preparado para este sábado y domingo. Desde la organización adelantaron algunas novedades del próximo Campeonato Aguas Abiertas. El director de Deportes, Alejandro Lago enumeró las actividades propuestas según.

### CRONOGRAMA

#### SÁBADO 11 DE ENERO

18:30 horas: entrega de kit y acreditaciones

#### DOMINGO 12 DE ENERO

7:30 horas acreditaciones foráneos

8:40 horas cierre acreditaciones

8:50 charla técnica

9:00 horas largada 3000 metros

9:40 horas largada 450 metros

10:00 horas largada 1500 metros

11:00 horas acto premiación

11:30 horas almuerzo

“En esta segunda fecha estamos teniendo buena recepción. Ayer (jueves) se hizo el cierre de inscripción, hoy estamos tratando de confirmar presencias y se viene una tarea importante este fin de semana. En esta segunda fecha se están sumando muchos atletas nuevos que vienen a competir como es el caso de atletas de Córdoba, nadadores de Formosa, así que estamos más que contentos por la performance y publicidad que vienen teniendo el Aguas de Abiertas de Goya” refirió Lago.

“Este trabajo se hace en equipo” agradeció a otras direcciones y secretarías municipales que acompañarán este fin de semana como: APS Municipal, Defensa Civil, PNA, “así que estamos muy expectantes para que esta segunda fecha sea mejor que la primera”.

### DISTANCIA

Premiación general (dama y caballero)

3000 metros

1500 metros

450 metros





Premiación por categoría en la distancia 3000 y 1500 (caballero y dama)

14/15 años

16/ 19 años

20/ 29 años

30/ 39 años

50/ 59 años

60 y más

### **ESCUELA MUNICIPAL DE AGUAS ABIERTAS, SEMILLERO DE NADADORES**

El funcionario recordó asimismo que está abierta la inscripción para participar de la Escuela Municipal de Aguas Abiertas en playa El Ingá. Los amantes de esta disciplina ya tienen un lugar donde practicar nado. Los interesados pueden consultar y registrar su participación al número celular 3774-400785.

Las prácticas y técnicas se desarrollarán los días martes y jueves desde las 17 horas, en Playa El Inga, Costanera Norte.

“Cada vez tenemos más chicos, me toca ir a colaborar, asistir y acompañar a los atletas, ya tenemos más de 25 chicos que vienen a aprender a nadar en aguas abiertas, la actividad está a cargo de la profe Antonella Fernández y de un equipo de guardavidas”.

El semillero de nadadores se va conformando con chicos que asisten a la Escuela de Verano, espacio propiciado por la Secretaría de Educación en Campo Amigo de ex Massalin, o quienes vienen en forma espontánea a mirar o interiorizarse de las prácticas y se terminan sumando

a la Escuela de Nado.

“Al final se terminan entusiasmando y los sumamos para que aprendan esta disciplina, que puedan seguir entrenando, así que seguramente vamos a tener estos atletas nuevos y el día de mañana nos representen en el Campeonato”.

### **TRÍA DE LA PAZ**

En un párrafo aparte, Lago hizo mención a que la próxima semana se festeja el 40° Aniversario del Tría La Paz Entre Ríos, más que una carrera, un evento que promete estar cargado de emociones donde la historia y la pasión se unirán en una celebración única. El evento inicia el jueves 16 de enero para continuar el viernes 17 desde las 8:30 y la gran final el sábado 18 con competencias.

Allí competirán valores goyanos como Estefanía Micheloud quien nos va a representar en este Tría junto a otros 20 atletas de la localidad como Patricio Escudero, José Luis Piasentini, Leticia Lugo, Carlos Lago y César Caino entre otros.

### **RESPALDO OFICIAL**

Lago valoró el aporte que, desde la Gestión Hormaechea, se le da al deporte facilitando recursos para los viajes de los competidores como para la compra de elementos para la práctica de diferentes disciplinas, todo en el marco de un programa integral que tiene que ver con el desarrollo del deporte y, desde ese lugar, trabajar para que los atletas puedan tener el respaldo del gobierno provincial y municipal.

“Nosotros por ese lado estamos con muchas ganas de seguir trabajando y dejando la marca de Goya en lo más alto” cerró.

Verano 2025:

## ALTAS TEMPERATURAS Y RECOMENDACIONES PARA MITIGAR SU IMPACTO, SEGÚN LA DRA. CAROLINA FERNÁNDEZ LÓPEZ

El verano 2025 ha llegado con un impacto climático significativo, marcado por temperaturas extremas que afectan tanto a las personas como a los animales y la producción agrícola en la región de Corrientes y buena parte de la Argentina. Frente a esta situación, la Dra. Carolina Fernández López, especialista en Clima y Agrometeorología del INTA Corrientes, dialogó con la 88.3 Radio Ciudad y brindó un análisis detallado de la situación actual, junto con recomendaciones clave para mitigar los efectos de este fenómeno.



Las altas temperaturas, que se manifiestan en forma de olas de calor, se están sintiendo con fuerza desde principios de enero. Según la Dra. Fernández López, “El verano, dentro de todo diciembre y fin de primavera, nos suele tratar bastante mal. El inicio de esta temporada tuvo un poco de compasión, pero enero llegó con temperaturas muy elevadas. Técnicamente, las olas de calor recién están comenzando. Los días de calor extremo ya se iniciaron, y esto afecta a la población, la producción sin riego y, especialmente, a la protección y cuidado animal.”

El impacto de estas temperaturas no se limita únicamente al calor, sino que se combina con otros factores climáticos y ambientales que agravan la situación. “La seca y las temperaturas altas están afectando toda la zona y buena parte de la Argentina. Esto se suma a factores como el cambio climático, la deforestación y los fenómenos de La Niña y El Niño, que nos dejan consecuencias que muchas veces subestimamos”, explicó el especialista.

### CORRIENTES EN ALERTA POR TEMPERATURAS EXTREMAS

La situación en la provincia de Corrientes es particularmente

preocupante. Según la Dra. Fernández López, “Hoy la alerta por temperaturas extremas abarca prácticamente toda la provincia, excepto una franja norte. Esto no significa que será frío, sino que las temperaturas no alcanzarán niveles de alerta, pero seguirán siendo altas. Según los pronósticos, las temperaturas comenzarán en ascenso durante el fin de semana, sin lluvias previstas al menos hasta la próxima semana.”

La ausencia de lluvias no solo agrava el estrés térmico en la población y los animales, sino que también incrementa el riesgo de incendios forestales, un problema recurrente en la región durante los períodos de calor extremo. “Todo lo que ya se está dando, como los incendios que se presenciaron en varias partes, es una señal de que debemos extremar los cuidados. Es crucial no prender fuego porque, con estas condiciones, los incendios se propagan rápidamente”, alertó el especialista.

### IMPACTO EN LA PRODUCCIÓN Y EL CUIDADO ANIMAL

La producción agrícola y ganadera enfrenta desafíos importantes en este contexto. La Dra. Fernández López enfatizó la necesidad de adoptar medidas preventivas: “Siempre decíamos que había que estar prevenidos. Mantener el agua en el perfil del suelo, conservar las aguadas en condiciones, tener reservas para los animales y cuidar la sombra son medidas esenciales, sobre todo en el sector ganadero.”

Además, destacó los esfuerzos en sistemas silvopastoriles como una alternativa sostenible para mitigar el





impacto del calor: “En el sector ganadero se está trabajando mucho en estos sistemas, que permiten mantener sombra en buenas condiciones y garantizar un mejor bienestar animal.”

### **CONSEJOS PARA EL CUIDADO DE LOS ANIMALES**

El especialista también subrayó la importancia de proteger a los animales: “No atar perros ni caballos al sol y asegúrese de que siempre tengan agua. Hay gente que piensa que los animales no sienten ni sufren, pero es vital protegerlos. Las altas temperaturas los afectan tanto como a nosotros.”

### **PRÓXIMOS DÍAS**

El panorama para los días venideros no muestra mejoras significativas. “Durante toda la semana, las temperaturas seguirán siendo muy altas. Según la tendencia, hasta el próximo jueves persistirán estas

condiciones, con temperaturas que podrían acercarse más a los 40 grados”, indicó la Dra. Fernández López.

Esta situación exige una actitud responsable por parte de la población, especialmente en lo relacionado con el uso del agua y la prevención de incendios. “Aprovechar las reservas de agua y evitar prácticas como la quema de pastizales es fundamental para evitar complicaciones mayores”, agregó.

### **UN LLAMADO A LA ACCIÓN COLECTIVA**

La Dra. Fernández López concluyó su análisis con un llamado a la acción: “A seguir cuidándose mucho, en todos los ámbitos: la producción, el ganado y nosotros como seres humanos. Estas temperaturas extremas nos afectan a todos, y es importante tomar conciencia y actuar con responsabilidad.”




## TELÉFONOS ÚTILES

| LINEAS | AREA                         | DIRECCION                            |
|--------|------------------------------|--------------------------------------|
| 421041 | Pro.De.Go                    | José Gomez 2000                      |
| 421329 | Guardia- Transito            | Terminal Goya                        |
| 424535 | Dirección de Deportes        | J.E.Martinez y 9 de Julio            |
| 425184 | Tesorería                    | Colón 608                            |
| 430798 | Taller Municipal             | Av.Sarmiento 936                     |
| 431377 | Informes- Sria.Obras y Serv. | España 374                           |
| 431414 | Teatro Municipal             | J.E.Martinez 365                     |
| 431762 | Dirección de Turismo         | Jose Gomez 953                       |
| 432665 | Oficina Cementerio           | Colón 608                            |
| 432667 | Radio Ciudad                 | Colón 608                            |
| 432672 | Intendencia                  | Colón 608                            |
| 432679 | HCD: Bloque U.C.R            | Colón 608                            |
| 432683 | Dirección de Empleo          | Av.Neustad 110                       |
| 432692 | Dirección de Transito        | Primeros Concejales 256              |
| 432696 | Inspección General           | Jose Gomez 953                       |
| 433175 | Centro de Monitoreo          | Jose Gomez 997                       |
| 434432 | SubSria.Planeamiento         | Colón 608                            |
| 434437 | Cic Norte                    | Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista) |
| 432667 | VicelIntendencia             | Colón 608                            |
| 434470 | Direccion de Produccion      | Cabral 387                           |
| 434700 | A.P.S                        | San Martin 557                       |



**Goya Ciudad**

  
Director de Prensa Municipal  
**Alejandro Medina**