



Goya Ciudad

PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Lunes 09 de Marzo de 2026 N.º 2396

SALVEMOS EL PARANÁ

El Foro por la recuperación del Paraná y “Remar” contracorriente por el agua, la vida y la soberanía, invitan a participar del cronograma que en Goya concretará la Travesía concienciadora que partió de Puerto Las Palmas con destino a Rosario.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

09 de Marzo

1811 – El ejército comandado por Manuel Belgrano es derrotado en la batalla de Tacuarí por las fuerzas paraguayas del general Cabañas, que lo superan más de dos veces en número



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano
y Promoción Social



Secretaría de Planificación
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización
Innovación, Desarrollo Tecnológico
y Educación



Secretaría de Obras
y Servicios Públicos



Goya Ciudad

Dirección de Prensa

Sitio Oficial: goya.gob.ar - Blog de Noticias: goya.gob.ar

Email: Direcprensagoya@gmail.com

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

SALVEMOS EL PARANÁ

El Foro por la recuperación del Paraná y “Remar” contracorriente por el agua, la vida y la soberanía, invitan a participar del cronograma que en Goya concretará la Travesía concienciadora que partió de Puerto Las Palmas con destino a Rosario.



Goya es uno de los puntos donde los palistas tienen programado desarrollar el siguiente cronograma, a

partir del mediodía: Lectura de un documento, testimonio de los protagonistas de la travesía, bendición y despedida de los navegantes.

Por tal motivo, se convoca a la ciudadanía a las 11,30 en playa El Inga para recibir a los navegantes y compartir con ellos por un lapso de 30 minutos la experiencia que realizan a través de los testimonios que surgen de esta iniciativa titulada “Salvemos el Paraná y sus humedales”.

Finalizada la bendición, los kayaks abrirán nuevamente surcos en el río con la brújula marcando a La Paz como próximo destino.

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya

APORTE DEL ROTARY CLUB GOYA AL INSTITUTO DE ORIENTACIÓN JUVENIL

En la tarde del lunes, el club de servicios de nuestra ciudad hizo entrega formal de pupitres al Instituto de Orientación Juvenil de Goya.



Los elementos donados por la entidad rotaria serán utilizados para que el Instituto de Orientación Juvenil pueda brindar apoyo escolar en uno de sus salones.

La institución beneficiaria de los elementos agradeció el gesto y la solidaridad del Rotary Club Goya que permite el recambio de los pupitres para la tarea de la ayuda escolar a los asistentes a esa entidad.

Los integrantes del IOJ Goya recordaron que han sido muchas las gestiones realizadas por diferentes medios para lograr este propósito, de allí el reconocimiento a la solidaridad rotaria que sorprendió con la entrega de los equipos de mesas y sillas (pupitres nuevos), recibidos en horas de la tarde del lunes.

Finalmente, desde el Instituto de Orientación Juvenil Goya reiteran el agradecimiento al Rotary Club Goya, “por haber entendido esta necesidad de primer orden”. “Ahora, a estudiar con más entusiasmo y dedicación”, finalizan señalando los destinatarios de la donación.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

CARLOS GINOCCHI ELOGIÓ EL HOMENAJE A SUSANA MANZANARES

Carlos Dante Ginocchi destacó la "importancia extraordinaria" de Susana Manzanares en la cultura de Goya, recordando su liderazgo, su capacidad de concretar proyectos y el valor de su equipo de trabajo.



En una emotiva ceremonia celebrada en la Casa de la Cultura, la ciudad de Goya reconoció la trayectoria de la profesora Susana Manzanares, figura en el desarrollo artístico y cultural de la comunidad. El evento fue organizado por la Municipalidad de Goya, en el marco de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer.

En ese acto, Carlos Dante Ginocchi, exdirector de Cultura de Goya, pronunció un emotivo discurso en el que destacó la invaluable contribución de Manzanares a la ciudad.

Luego, en declaraciones radiales, comentó sus impresiones sobre el homenaje: "Fue una noche hermosa, una Susana emocionada, que se le reeditaron todos sus méritos. Siempre es bueno decir que las personas deben ser trascendentes; en este caso, se ponderó eso en su relación con la cultura y las artes plásticas", expresó Ginocchi, resaltando la importancia de reconocer a quienes

dejan una huella perdurable en la sociedad.

El exdirector de Cultura describió a Manzanares como "una amiga, casi una hermana", destacando su rol como "un eje constructivo, necesario, acompañante y ejecutiva" en la Dirección de Cultura y la Escuela Municipal de Artes Plásticas (EMAP).

"No es de esas personas que dicen y no hacen; por eso, decidí decir que ella fue un proyecto, que insinuaba y lo hacía. Susana fue una muy buena compañera en estos ocho años, igual que otras mujeres que estuvieron a mi lado", añadió.

Ginocchi recordó con cariño los años compartidos en la gestión cultural cuando le tocó ser director de Cultura, y entre otras cosas destacó iniciativas como la exposición del Surubí Cultural donde "las docentes y ella misma de la EMAP tomaban tres o cuatro obras de cada salón y las explicaban a los distintos colegios y escuelas de nuestra ciudad, en el carácter de la obra, la técnica de la pintura. Y así, acercaban a la gente a las artes plásticas, una tarea difícil".

Asimismo, evocó la tradición de la pintura pavimental, que transformaba la calle Juan E. Martínez frente a la Casa de la Cultura en un lienzo colectivo para los niños durante el Día de los Niños en el Surubí Cultural. "Cerrábamos la calle y los niños de distintas escuelas pintaban el piso, mientras había orquestas y cantinas. La pintura pavimental tenía una importancia extraordinaria y ponía todo su personal en esa tarea", rememoró Ginocchi.

Además, resaltó el papel fundamental de Manzanares en la creación y consolidación del programa "Pintemos Goya". "Era su idea, su proyecto, que nació dos años antes de que yo entrara en la Dirección de Cultura. En ese momento, estaba otro director, excelente, como Abel Bernasconi, junto a María José Pando y el señor Torres Repiso.

Crearon una iniciativa que comenzaba a gestarse: "El Pintemos Goya". Primero, como una criatura nueva, hoy es una realidad, con más de 200 pintores, tanto locales como de otros lados, que nos visitan", explicó.

Ginocchi destacó que, gracias al "Pintemos Goya", surgió la idea de crear una pinacoteca municipal. "Los tres primeros premios del Pintemos Goya tenían que quedar como premios de adquisición, y se iban quedando para la pinacoteca. Hoy, esa idea reúne más de 300 cuadros de firmas muy importantes de la pintura argentina y es un orgullo", aseguró.

Por otra parte, elogió la participación de la EMAP en el Paraje Pora, llevando talleres de arte a las zonas rurales y brindando a los niños la oportunidad de experimentar con la pintura. "Susana fue una de las ideólogas. La felicidad de los chicos era evidente, porque tenían muy poca idea de lo que era una exposición con la obra de ellos mismos. Llevábamos piolas y colgábamos con broches de ropa, y se hacía una exposición con las obras de los niños de la zona rural", relató.

Ginocchi compartió una anécdota sobre la valentía y el compromiso del equipo de Manzanares durante una tormenta en la fiesta patronal. "Tuvimos que envolver un cartel que teníamos en un banner que decía "Goya Cultura". Lo envolvimos y llevamos los cuadros en medio de la tormenta a la EMAP, para conservar el material y que no se deteriorara. A la mañana siguiente, a las 8, estábamos de nuevo con la exposición armada. Así, se trabajó muy bien", recordó.

También Ginocchi elogió el liderazgo de Manzanares al frente de la EMAP y su capacidad para formar un equipo valioso. "Ella tenía un equipo muy valioso dentro de la escuela, era muy buena conductora, muy cumplidora, una persona firme en sus ideas", dijo.

"Me pareció una recordación de su obra muy bien armada. Lito Zampar (actual director de Cultura) estuvo genial con la idea de hacer eso para el Día de la Mujer. Lo más importante: es una mujer que todavía está viva, y pudimos recordarla", dijo.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

MUNICIPALIDAD DE GOYA REALIZARÁ EL PRÓXIMO 3 DE ABRIL EL SORTEO DEL PROGRAMA GOYA LIQUIDA

La Municipalidad de Goya lleva adelante el programa "Goya Liquida", que en esta 8va edición se desarrolla desde el 25 de febrero al 25 de marzo en comercios adheridos.

El intendente Mariano Hormaechea refrendó las Resoluciones N° 305 y 304 autorizando a la realización de los sorteos para comercios y consumidores respectivamente.

Estos sorteos se realizarán una vez finalizada esta edición, el día 3 de abril del 2026 a las 10 horas, entre quienes cumplimentaron con las condiciones establecidas.

En el caso de los consumidores, participan quienes hayan completado el cupón en los distintos comercios adheridos de la ciudad.

Para el sorteo de comercios, participan del presente sorteo todos los comercios que hayan rellenado el cupón respectivo para formalizar la



adhesión al programa Goya Liquida. La Municipalidad de Goya otorgará a cada comercio ganador un

boucher que consiste en una orden de publicidad durante un mes en el

programa Viéndonos que se emite por la señal de GIGARED.

EL DR. DAMIAN PINI ASUMIRÁ LA ASESORÍA LETRADA DE LA MUNICIPALIDAD

El intendente Mariano Hormaechea, desde sus redes oficiales anunció que el Dr. Damián Pini, integrante del equipo municipal, asumirá las funciones de Asesor Letrado de la Municipalidad.

En la información descrita en sus redes, señala: “Comunicamos que el Dr. Damián Pini integrante de nuestro equipo de funcionarios, asumirá la responsabilidad de Asesor Letrado de la Municipalidad de Goya. Seguimos consolidando una gestión con institucionalidad, transparencia y compromiso”. #Goya hacia Adelante.



Mariano Hormaechea X.com
@marianohormaech

Comunicamos que el Dr. Damián Pini, integrante de nuestro equipo de funcionarios, asumirá la responsabilidad de Asesor Letrado de la Municipalidad de Goya. Seguimos consolidando una gestión con institucionalidad, transparencia y compromiso.

[#GoyaHaciaAdelante](#)

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

TRIATLÓN “CIUDAD DE GOYA” ORGANIZADO POR LA MUNICIPALIDAD DE GOYA

La gestión municipal llevó adelante la edición número 17 del Triatlón Ciudad de Goya, la organización desde Dirección de Deportes para la convocatoria durante el fin de semana generó un atractivo de relevancia en la ciudad.



La decisión desde la gestión del intendente Mariano Hormechea, permite generar estos atractivos que además de tratarse de un evento deportivo, permite la visita de familias y equipos que acompañan a los participantes de diferentes localidades.

Distintas áreas de la Municipalidad colaboraron con la logística del

evento, aportando cada una desde su sector para lograr el resultado final, consagrando a esta edición del 2026 con la convocatoria de 32 niños y niñas el día sábado y 80 atletas el domingo, provenientes desde diferentes lugares para dar la jerarquía deportiva al Tria de Goya.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya.

Escuela Municipal de Canotaje:

EL GOYANO TOMAS QUIROZ SE TRAJO TRES MEDALLAS DORADAS DE PARAGUAY

Días atrás, el Club Nacional de Canotaje de Cambyreta, Paraguay se convirtió en el epicentro de la emoción deportiva con la sexta edición de la Regata Aniversario 2026 y la esperada Maratón Internacional.



Durante dos jornadas intensas, cerca de 200 deportistas, junto a entrenadores, delegados y apasionados del canotaje, llegarán desde distintos puntos de Paraguay y países vecinos para ser parte de esta verdadera fiesta náutica.

El joven palista Tomás Quiroz, representante de la Escuela Municipal de Canotaje, tuvo una actuación sobresaliente en las diferentes competencias, donde logró subirse al podio en tres oportunidades consolidando un desempeño de alto nivel.

Este logro no solo representa el esfuerzo y dedicación de Tomás, sino el trabajo silencioso de entrenadores, compañeros y familia que acompañan en cada entrenamiento y competencias.

Sin dudas un logro que motiva a seguir apostando al deporte y al crecimiento del Canotaje en la región.

HORACIO DESCALZO

Su entrenador, Horacio Descalzo, destacó la performance del joven deportista tanto en la modalidad maratón como en canotaje.

“Esta modalidad se hace un tramo en tierra y se vuelve a ingresar al agua. Esto le da un plus al deportista que puede cambiar el resultado para aquellos que están mejor entrenados aeróbicamente en esta instancia” explicó.

Dijo que en su team “se entrena mucho en el acarreo porque es una instancia que puede definir una carrera, no puede recibir ayuda externa y hay una parte que es una zona de abastecimiento donde puede hacer reparación de bote o hidratarse, pero sin ayuda externa” insistió.

Agradeció el apoyo de los padres de los competidores, de los palistas, del equipo deportivo, al complejo Juventud Unida que en forma muy generosa presta sus instalaciones, especialmente a Alcides Alarcón “que gracias a ellos tenemos un lugar, a la Municipalidad de Goya por el apoyo de siempre y a la profesora Sandra Vázquez activa colaboradora”.

RESULTADOS DE TOMÁS QUIROZ

El palista goyano tuvo una actuación sobresaliente, logrando el primer puesto en tres pruebas dentro de la categoría cadetes:

K1 Cadetes – 200 m (Sprint)

1° Tomás Quiroz – Goya

K1 Cadetes – 500 m (Sprint)

1° Tomás Quiroz – Goya

K1 Cadetes – 6000 m (Maratón)

1° Tomás Quiroz – Goya

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya.

CONFERENCIA DE PRENSA: PRESENTARÁN JORNADA DE CAPACITACIÓN PROFESIONAL SOBRE AUTISMO EN GOYA

La Municipalidad de Goya invita a periodistas y comunicadores a participar de la conferencia de prensa que se realizará este martes 10 de marzo a las 11 horas en el Salón de Acuerdos del municipio, donde se brindarán detalles sobre una importante jornada de capacitación profesional vinculada al autismo.



Presentación:
Jornada de capacitación profesional sobre autismo.
Diálogos abiertos: Té Familiar
A cargo del Dr. Daniel Valdez
Conferencia de prensa

● Martes 10 de marzo - 11:00 h
● Salón de acuerdos

 Goya Municipio

Durante el encuentro con los medios se presentará la propuesta “Diálogos Abiertos: Té Familiar”, una iniciativa que estará a cargo del doctor Daniel Valdez, orientada a generar espacios de formación, intercambio y acompañamiento en torno al abordaje del autismo.

Desde la Municipalidad se extiende la invitación a los trabajadores de prensa a realizar la cobertura del encuentro informativo, donde se brindarán detalles sobre el desarrollo de esta actividad formativa y su importancia para la comunidad.

En el marco del 8M:

INVITAN A CHARLA ABIERTA SOBRE PREVENCIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO ANTE SITUACIONES DE VULNERABILIDAD

En el marco de las actividades conmemorativas por el Día Internacional de la Mujer (8M), el Centro Regional Goya invita a la comunidad a participar de una charla abierta que contará con la participación de la Comisaría de la Mujer, espacio que brindará herramientas de orientación y apoyo para situaciones de vulnerabilidad.



En el marco del #8M Día Internacional de la Mujer

INVITACIÓN A CHARLA INFORMATIVA

 CENTRO REGIONAL GOYA

La Comisaría de la Mujer te invita a una charla abierta a la comunidad sobre **orientación y apoyo** en situaciones de vulnerabilidad.

- ♥ La información es una herramienta de prevención.
- ♥ Conocer nuestros derechos nos fortalece.
- ♥ Pedir ayuda a tiempo puede marcar la diferencia.

📍 Lugar: Centro Regional Goya - Colon 538
📅 Fecha: Miércoles 11 de marzo - 19hs.

Te esperamos para un espacio de **reflexión y compromiso** con una sociedad más justa e igualitaria.

@CentroRegGoya

La propuesta tiene como objetivo generar un ámbito de reflexión, información y acompañamiento para toda la comunidad, promoviendo el acceso a herramientas que permitan prevenir, identificar y actuar ante diferentes situaciones de vulnerabilidad.

Desde la organización destacan la importancia de estos espacios de encuentro y aprendizaje, señalando que “la información es nuestra mejor herramienta de prevención”, subrayando además que conocer los derechos fortalece a las mujeres y permite actuar con mayor seguridad ante situaciones complejas.

En ese sentido, también remarcan la relevancia de pedir ayuda a tiempo,

ya que puede resultar determinante para abordar y superar circunstancias difíciles.

La actividad busca convertirse en un espacio de reflexión y compromiso comunitario, donde se compartan conocimientos, se promueva la conciencia social y se fortalezca la red de acompañamiento y contención.

La charla se realizará el miércoles 11 de marzo a las 19 horas en el Centro Regional Goya, ubicado en Colón 538, y está destinada a toda la

comunidad interesada en informarse, reflexionar y fortalecer herramientas de prevención y apoyo.

Sigue a @CentroRegGoya para más información.

#DíaInternacionalDeLaMujer #Goya
#ComisaríaDeLaMujer
#DerechosHumanos #NoEstásSola

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya.

LA APC ORGANIZA III CONGRESO PROVINCIAL DE PERIODISTAS, TRABAJADORES DE PRENSA Y DE LA COMUNICACIÓN

El próximo 28 de marzo periodistas de toda la provincia se reunirán en Paso de la Patria para analizar temáticas que corresponden a la profesión. La Comisión Directiva propondrá dialogar sobre crisis laboral y salarial poniendo especial atención en las modificaciones realizadas a las leyes actuales, tanto de trabajo como en la ley madre de nuestro sector que fue derogada por el Poder Legislativo.

III CONGRESO PROVINCIAL DE PERIODISTAS, TRABAJADORES DE PRENSA Y DE LA COMUNICACIÓN

“Análisis de la situación y formulación de propuestas”



28 DE MARZO

TEMAS A TRATAR:

- Cómo nos afecta la Reforma Laboral. Aportes para modernizar el Estatuto del Periodista
- Nuevas tecnologías y modernización. Una profesión digital
- Regulación de las nuevas plataformas y medios de difusión digitales
- La Apatía en el Sector. Volver a las acciones colectivas.

HORARIO: 9:00 HS

LUGAR: PASO DE LA PATRIA - CORRIENTES

INFORMES E INSCRIPCIÓN: Facebook: APC Corrientes
Cel: 3794- 407777 y 3794-229488

ORGANIZA: APC | Periodistas Unidos

FATPREN

Esta situación ha sido totalmente infame para los trabajadores de prensa, ya que deja a los periodistas y comunicadores sin una cobertura legal, mientras que a la comunidad en general, sin posibilidad de contar con un periodismo imparcial y con honestidad intelectual. Se trata de un

claro ataque a la libertad de expresión y es una clara muestra de una intolerancia autoritaria por parte del actual Gobierno Nacional.

En este encuentro, previsto entre las 9 y 13 horas del sábado 28 de marzo, se debatirá, analizará y se buscará una salida a esta situación de injusticia, al tiempo que servirá para sacar conclusiones sobre posibles aportes para una nueva ley que regule los servicios y el trabajo de la prensa en la Argentina.

TEMAS A TRATAR:

La Comisión Directiva encabezada por el licenciado Diego Miner, coincidió en la necesidad de atacar estos puntos, reflexionar y analizar la situación de la tarea de informar a la sociedad, ante el avance de las nuevas tecnologías. Cómo nos afecta la Reforma Laboral. Aportes para modernizar el Estatuto del Periodista. Nuevas tecnologías y modernización. Una profesión digital. Regulación de las nuevas plataformas y medios de difusión digitales. La Apatía en el Sector. Volver a las acciones colectivas.

Este encuentro provincial espera contar con la presencia de los

trabajadores de prensa de todo el territorio provincial.

La convocatoria es abierta, libre y gratuita. Será una jornada extendida donde se contará con paneles con reconocidos periodistas del medio, con debates abiertos y un espacio para trabajar la realidad de cada distrito de la provincia. Las inscripciones e inquietudes se podrán realizar vía

Facebook APC Periodistas Corrientes y a los Cel: 3794- 407777 y 3794-229488

Formulario de inscripción: <https://forms.gle/qgJXvb mz61wdNogC8>

Invitan: Periodistas Unidos APC, FATPREN

BARRIO ALEM: EMOTIVO HOMENAJE EN LA PLAZA POR EL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

En la jornada del domingo, el barrio Alem fue escenario de una significativa actividad conmemorativa en la “Plaza de la Mujer”, en el marco del Día Internacional de la Mujer, una fecha destinada a recordar la lucha histórica de las mujeres por sus derechos y a mantener viva la memoria de quienes marcaron ese camino.



La conmemoración remite a uno de los episodios más dolorosos en la historia del movimiento obrero y sindical: el trágico hecho en el que 129 mujeres perdieron la vida, suceso que marcó un antes y un después en la reivindicación de los derechos laborales femeninos a nivel mundial. Por ello, más que una celebración, la fecha invita a la reflexión, la memoria y el reconocimiento de aquellas luchas.

En este contexto, vecinos y referentes barriales se congregaron en la plaza del barrio Alem para participar de una jornada cargada de emotividad y memoria colectiva.

En comunicación telefónica con Radio Ciudad 88.3, la presidenta del barrio Alem, María Fernanda Diez, destacó el significado de este espacio

y la importancia de mantener viva esta conmemoración.

“La verdad como todos los años es propicio que nosotros levantemos la bandera acá en nuestra plaza”, expresó la dirigente vecinal.

Asimismo, remarcó el valor simbólico del lugar dentro de la ciudad. “Un ícono de la ciudad, la única plaza de la mujer que hay. Estábamos expectante con el tiempo, si nos jugaba una mala pasada, pero se cortó”, comentó la presidenta barrial respecto a la incertidumbre climática que precedió a la actividad.

“Dios quiso que icemos nuestra bandera como lo hacemos todos los años. La verdad que para nosotros es un orgullo tener esta plaza en nuestro barrio y levantar la bandera en nombre de todas las mujeres y más aún de las mujeres vecinalistas, como siempre digo que representamos mucho para cada barrio, trabajamos los 365 días del año en calidad del bienestar de los vecinos, de andar, de gestionar, o sea, muchas cosas que por ahí no se ven y creo que el acto de ayer fue muy lindo”, subrayó Diez.

La presidenta también agradeció el acompañamiento de otros dirigentes barriales y vecinos que se acercaron a participar de la actividad.

“La verdad que no tengo palabras para las presidentas que también acompañaron”, expresó.

La jornada también incluyó un momento especialmente emotivo con el recuerdo de mujeres que dejaron una profunda huella en el trabajo comunitario. Entre ellas, se mencionó a Elida Castelli, reconocida por su trayectoria como referente vecinalista, y a Lucía Cañete, del barrio 9 de Julio, recientemente fallecida.

“Exactamente. el año pasado, por ejemplo, que estuvieron todos los funcionarios se recordó y la verdad que este año tuvimos que recordar a otra persona más que se nos fue, una gran vecina como fue Lucía Cañete del barrio 9 de Julio, que fue presidenta del barrio 9 de Julio”, manifestó Diez.

El recuerdo de estas mujeres generó un clima de profunda emoción entre los presentes.

“Este año fue realmente más todavía emotivo recordar a tanta gente linda, porque Elida Castelli fue un icono del feminismo, unas de las primeras. Después, Antonia que también anduvo y luchó por el tema de su casa, la estatua de “Coqui” Correa. Tengo miles de anécdotas de muchas mujeres”, agregó.

En ese sentido, la dirigente vecinal destacó la importancia de reivindicar el aporte cotidiano de las mujeres en distintos ámbitos de la comunidad.

“Después Lucía también con el tema de la plaza, todas teníamos ese fin de gestionar, de andar. Creo que se debe recordar si bien para mí por lo menos yo siempre todos los años trato de no olvidarme, pero reivindicar el trabajo de la mujer en la comunidad, seguramente habrá también gente que trabaja, mujeres que trabajan en la iglesia, se recordó un montón de mujeres, nosotros como vecinalistas recordamos a nuestras mujeres”, señaló.

Diez también manifestó su emoción personal por el desarrollo del acto y por el acompañamiento recibido.

“La verdad que para mí fue muy emotivo, agradezco infinitamente a las presidentas que vinieron, a el presidente Gabriel Chamorro también

que estuvo acompañando, otra gente también que vino. La verdad que me sentí honrada más allá de que en la época de pandemia y eso me tocó estar sola, pero la bandera ahí estaba”, afirmó.

La presidenta del barrio Alem remarcó además el compromiso permanente con el mantenimiento y la valorización de este espacio simbólico.

“Trato de siempre enaltecer no solo la plaza, sino a las mujeres. Más que nada a las mujeres, porque siempre digo que simplemente es un lugar donde no solo todos los 8 de marzo, sino todo el año trabajamos, las áreas también municipales trabajan todo el año, no es que el 8 de marzo viene y se pone linda la plaza y nada más”, indicó.

En ese sentido, también destacó el acompañamiento del municipio para el desarrollo de las actividades y mejoras en el lugar.

“Siempre agradeciendo a todo el equipo municipal, al intendente, como ellos nos dan las herramientas a nosotros para trabajar acá en el barrio, pero se trabaja todo el año y obviamente el día el 8 de marzo se trata de darle un toque para que obviamente resalte lo que es la plaza”, añadió.

Durante la entrevista, Diez reflexionó sobre la importancia de sostener la lucha por los derechos de las mujeres más allá de una fecha puntual.

“Nosotros tenemos dentro de la plaza símbolos como el Banco Rojo, un mural que se inauguró con el tema de la Ley Micaela, el año pasado se inauguró junto al intendente Mariano Hormaechea el Monolito recordatorio en el Día de la Mujer”, expresó.

También resaltó el valor simbólico que tiene la plaza para el barrio y para la ciudad.

“La plaza en sí tiene un motivo, creo que sobra todo lo que hay adentro y lo que obviamente es en sí para todo nuestro barrio es un movimiento bastante de grande”, sostuvo.

Finalmente, la presidenta del barrio Alem reivindicó el rol de las mujeres

que participan en la vida vecinal y comunitaria.

“Reivindicar más que nada a la mujer porque dice, "No, la mujer vecinalista." La mujer vecinalista es mamá, esposa, ama de casa y presidenta de barrio”, expresó.

“Un combo que a veces por ahí estamos luchando para cambiar, mejorar la calidad de vida de los vecinos, de la ciudad, acompañando”, agregó.

A modo de cierre, dejó un mensaje para todas las mujeres que trabajan

día a día en sus barrios.

“Hoy hay otros festejos más que por razones climáticas no se pudieron realizar el día de ayer, pero hacer extensivo a todas las mujeres vecinalistas, un saludo especial, a seguir trabajando por nuestros barrios y levantando siempre lo que es la bandera de la mujer vecinalista y de todas las mujeres en sí del mundo”, concluyó María Fernanda Diez.

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya.

ANA MARÍA TRAININI RECIBIRÁ EL PREMIO ONIX MAESTRO

En el marco del 193º Congreso Internacional de Danza Itinerante CIAD, que se llevará a cabo en el Salón Viraro (10º Piso) del Grand Turismo Hotel Casino de la ciudad de Corrientes, la profesora goyana recibirá la mencionada distinción.



La invitación es cursada desde la Federación Argentina de Profesionales de Danza-FAPD, Confederación Mundial de Profesionales de Danza-CIAD, en la cual señalan la designación para recibir el Premio ONIX Maestro.

En las consideraciones para tal distinción sostienen: “Creemos que la labor desempeñada en la enseñanza de la danza ha demostrado

suficientemente vuestra capacidad y excelencia, lo que contribuye a que nuestra profesión sea digna, seria y respetada. Todo eso hace que sus pares agrupados, reconozcan públicamente vuestro sobresaliente desempeño”.

La invitación concluye, indicando que “será un alto honor contarlas entre las agasajadas”.

La ceremonia se desarrollará el próximo 18 de abril en la ciudad de Corrientes, en la cual la creadora y directora del Ballet Municipal de Goya, recibirá la referida distinción.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

LIGA GOYANA DE VOLEY



marzo inicia la temporada oficial de este deporte con el torneo organizado por la respectiva liga.

El campeonato dará inicio con los partidos correspondientes a las Ligas “B” y “C”.

Un deporte que se ha consolidado con una liga muy fuerte que incluye

en sus series a equipos no solo de la ciudad, sino de la región, tornando altamente competitivo al certamen.

DICTARÁN SEMINARIO SOBRE FALSO ENLOZADO EN GOYA

El sábado 14 de marzo se llevará a cabo un seminario de falso enlozado, dictado por el profesor Andrés Nicolás Brest. "El seminario tiene un costo de 10.000 pesos e incluye todos los materiales con los que vamos a trabajar: pegamento, servilletas, barnices y la botella, que siempre se las doy sin costo", mencionó el propio profesor.



Dicho seminario se realizará el sábado 14 de marzo desde las 15 horas, "en el taller compartido de mi amiga, que queda en calle Corrientes 413 de Goya. Se inicia desde las 15 hasta las 17:30, cuando las chicas se sacan una foto con el trabajo terminado. En ese día se realiza, por eso se llama seminario", sostuvo Brest.

LA TÉCNICA

Sobre la técnica que se usa para hacer el enlozado, "trabajamos con la base de pintura blanca, por lo general pintura a la tiza, que es el color de la base de las ollas antiguas y puede usarse en blanco o en color manteca. Lo que hacemos es destacar algunos relieves más altos en color negro, donde se exalta la pintura producto del óxido, el paso de los años o el golpe que puede tener las ollas o fuentes", explicó.

"Tengo un repertorio amplio en esta oportunidad. Voy a enseñar solo en vidrio, con la técnica que ellos aprenden, que es la base y que pueden aplicar en múltiples superficies, desde fibrofácil y plástico a telgopor...", explicó.

"Son técnicas de arte decorativo. Propongo aprender muchas cosas en

una misma propuesta. Muchas veces hay talleres de artística que no brindan esto, si no es en clases particulares. Por día, van cobrando cuotas mensuales por varias clases para acceder a distintos aprendizajes", aclaró.

LO QUE SE ENSEÑARÁ

El docente precisó que "en esta oportunidad les voy a enseñar pegado de servilleta (decoupage) y la técnica del falso enlozado, que consiste en quebrar la parte en negro. Aprenderemos lo que es el desgaste de la botella y, por último, todo lo relacionado con la correcta utilización de los barnices para distintos trabajos".

"Se puede hacer estos trabajos de arte para arreglar, y yo lo hago también para comercializar en algunos casos. Las chicas vienen, pintan y luego regalan; vuelven a hacer otros proyectos, pero ya con su impronta. Yo les brindo una base y luego ellas exploran su creatividad", explicó.

El "falso enlozado" es una técnica de manualidades popular para imitar la apariencia de metal vitrificado antiguo (tipo peltre) sobre frascos de vidrio, latas o macetas. Se logra aplicando pintura a la tiza o acrílico blanco/crema, pintando bordes negros, haciendo salpicaduras y usando barniz brillante para un acabado final".

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	ViceIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557



Goya Ciudad

Director de Prensa Municipal
Alejandro Medina