



Goya Ciudad

PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes -Martes 08 de Octubre de 2024 – N.º 1960



CORRIENTES REPRESENTARÁ AL NEA EN EL COMITÉ EJECUTIVO DEL CONSEJO FEDERAL DE JUSTICIA

Juan José López Desimoni participó del Consejo Federal de Justicia (COFEJUS) convocado por el Ministerio de Justicia de la Nación, en Mendoza. El titular de la cartera provincial fue elegido miembro del Comité Ejecutivo por la Región NEA, lo que representa una distinción clave para el Gobierno de Corrientes.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.



08 de Octubre

1812 - Fallece Juan José Castelli, político que participó en la Revolución de Mayo.

1812 - Se inaugura el Segundo Triunvirato en Buenos Aires.

1814 - Por decreto del Supremo Gobierno de las Provincias Unidas del Río de la Plata, se crea la provincia de Tucumán.

1895 - Nace Juan Domingo Perón, general, político, y Presidente de Argentina.

1898 - Aparece en Buenos Aires la revista "Caras y Caretas", fundada por José S. Alvarez "Fray Mocho". El archivo de la misma se ha incorporado al Archivo General de la Nación.

1927 - Nace César Milstein, bioquímico y Premio Nobel de Medicina en 1984.

1927 - Fallece Ricardo Güiraldes, novelista y poeta, autor de Don Segundo Sombra.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano
y Promoción Social



Secretaría de Planificación
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización
Innovación, Desarrollo Tecnológico
y Educación



Secretaría de Obras
y Servicios Públicos

FM 88.3 CIUDAD
La Primera del Dial



Goya Ciudad

Dirección de Prensa

Sitio Oficial: goya.gob.ar - Blog de Noticias: goya.gob.ar

Email: Direcprensagoya@gmail.com

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

CORRIENTES REPRESENTARÁ AL NEA EN EL COMITÉ EJECUTIVO DEL CONSEJO FEDERAL DE JUSTICIA

Juan José López Desimoni participó del Consejo Federal de Justicia (COFEJUS) convocado por el Ministerio de Justicia de la Nación, en Mendoza. El titular de la cartera provincial fue elegido miembro del Comité Ejecutivo por la Región NEA, lo que representa una distinción clave para el Gobierno de Corrientes.



En declaraciones radiales, el ministro de Justicia y Derechos Humanos de la provincia comentó sobre la designación y los temas considerados en esta primera convocatoria federal, destacando los avances en materia de Código Procesal, Penal, Civil y de Familia de Corrientes, la preocupación planteada por todos los representantes de las provincias, en relación a la Ludopatía Digital.

“Una justicia que garantice la seguridad jurídica, que acerque a la ciudadanía a la resolución de sus conflictos, un camino de reconciliación entre la sociedad con la justicia”, señaló el ministro de Justicia.

El ministro López Desimoni explicó: “Fue la primera reunión del Consejo Federal, donde se han elegido las autoridades de la Mesa Directiva y el Comité Ejecutivo. En ese plano, Corrientes representará al NEA, en la decisión de mi persona”.

“Con la presidencia del ministro Cuneo Libarona se abordaron varios temas, pero la consideración fundamental: Una justicia que garantice la seguridad jurídica, que acerque a la ciudadanía a la resolución de sus conflictos, un camino de reconciliar a la sociedad con la justicia, hacer esfuerzos para el logro de ese objetivo”.

CÓDIGO PROCESAL FEDERAL

“La implementación del Código Procesal Penal Federal, con el

sistema acusatorio, algo que desde el 2022 tenemos instrumentado en Corrientes, donde el Fiscal toma a su cargo la investigación de los hechos. Después existe un Juez de Garantía, que es el que determina las reglas. En Nación no está completamente implementado, algunas provincias como la nuestra tienen este sistema; la novedad es que se busca que los procesos tengan una durabilidad razonable”.

Para añadir: “Sería darle una formalidad extrema, esto significa la posibilidad de utilizar los sistemas de aplicación con las herramientas o elementos tecnológicos para agilizar el proceso. Ahora se busca el trabajo en red, con todo un equipo, una acción horizontal bajo la dirección del Fiscal y el Juez”.

LUDOPATÍA DIGITAL

Otro de los temas abordados fue el de la Ludopatía Digital: “Es una preocupación creciente en todo el país, ocasionando muchos inconvenientes en materia de salud mental. Existen muchos factores a trabajar por los daños causados, particularmente a la franja etaria juvenil, que ingresan a este mundo, algo tan peligroso como el consumo de sustancias”.

El tratamiento sirvió para que los ministros provinciales vislumbren de qué manera avanzar en las respectivas jurisdicciones.

TRANSFERENCIAS DE RECURSOS

El ministro señaló: “El objetivo es trabajar de manera federal, porque son temas que nos toman a todos con el mismo interés y preocupación, instalado en todos los ámbitos, es algo global”.



El otro tema abordado ha sido el narcomenudeo, el narcotráfico, analizando la situación de cada provincia. “Es un tema complejo, muchas provincias adhirieron, la Nación transfirió la facultad jurisdiccional pero no los recursos económicos. Esto quedó planteado para ver la posibilidad de volcar esos montos a las jurisdicciones que hemos adherido”.

JUICIO POR JURADO

“El otro tema considerado fue el Juicio por Jurado: Es un mandato constitucional desde 1853, tardando todo este tiempo para hacer realidad. Es el próximo paso que debemos dar desde la provincia, tenemos el Código Procesal, el Juicio por Jurado, porque será otro paso para lograr la reconciliación de la Justicia con la sociedad. En mi opinión, esto es una construcción de la ciudadanía”.

SEGURIDAD JURÍDICA

El funcionario destacó: “Una cuestión que surgió a partir de lo tratado en la reunión federal es la seguridad jurídica. El aspecto económico es importante, pero la seguridad jurídica es la garantía para la atracción de capitales que redundará en beneficio de toda la comunidad, de allí la trascendencia de abordar este aspecto”.

COMPROMISO Y RESPONSABILIDAD

Al final de la entrevista Juan José López Desimoni, a la designación

calificó como: “Una gran responsabilidad que asumimos, tratando de honrar de la mejor manera, estar a la altura de las circunstancias, de poder representar a la región, pero siempre teniendo en cuenta que es una designación a la provincia de Corrientes”.

CORRIENTES REPRESENTA AL NEA

Durante la jornada se eligieron autoridades del COFEJUS. Lo que dicta la ley es que la presidencia quede a cargo del ministro de Justicia de la Nación, de modo que Mariano Cúneo Libarona es el actual titular del Consejo.

Respecto al Comité Ejecutivo del COFEJUS, por la Región del Nordeste Argentino (NEA) el ministro de Justicia de Corrientes, Juan José López Desimoni. Por la Región AMBA fue electo el ministro de Justicia de Buenos Aires, Juan Martín Mena. Por la Región Centro, el ministro de Justicia de Córdoba, Julián López. Por la Región de Cuyo, la ministra de Gobierno de San Juan. Por la Región del Noroeste, el ministro de Justicia de Tucumán, Raúl Albarracín. Y, por último, por la Región de la Patagonia, el ministro de Justicia de Chubut, Héctor Iturrioz.

La región NEA está integrada por Corrientes, Chaco, Misiones y Formosa.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

INNOVACIÓN Y DESARROLLO, FACTORES PARA POTENCIAR LA INDUSTRIA MADERERA

En Ituzaingó, la directora de Acción Social Victoria González, Emanuel Blanco y otros becarios del CFI mantuvieron reuniones con la Federación Argentina de la Industria Maderera y Afines, con el intendente de Ituzaingó Juan Pablo Valdés y empresarios de la industria forestal.



El tema central es buscar la forma de potenciar las cadenas de valor de la foresto-industria en miras de potenciar al mueble como tercera cadena de valor.

La directora de Acción Social comentó sobre los objetivos planteados en la reunión, poniendo de manifiesto la necesidad de



agregar valor a la producción forestal, a la madera de la zona, buscando la oportunidad de generar recursos económicos y fuentes de trabajo para la región.

SEMANA DE GOYA

La funcionaria municipal reflexionó sobre la asistencia brindada durante el desarrollo de las fiestas patronales de la ciudad.

Consultada sobre la participación del área de Acción Social durante la semana de Goya, la directora Victoria González señaló: “Como en todas las convocatorias, nosotros disponemos de los puestos de hidratación, cuidado a las personas que asisten; en este caso, junto al equipo de Salud de APS estuvimos acompañando durante esos días a los artistas locales, como también lo hicimos el viernes durante el desarrollo del Festival para la Inclusión”.

REUNIÓN EN ITUZAINGÓ

La funcionaria, sobre el encuentro celebrado en Ituzaingó, comentó: “Nosotros como becarios del CFI participamos de la reunión regional en Ituzaingó, no solo en la búsqueda del valor a la madera, sino posibilitar tener un sello propio, “Maderas Correntinas”, para dar la excelencia y calidad de ese producto, para que las empresas mejoren su producción y la inserción en el mercado de la madera como producto final de ese valor agregado”.

CONOCIMIENTO DEL SECTOR FORESTAL Y PROYECCIONES A FUTURO

En otro tramo de la nota, destacó: “La idea fue básicamente conocer el sector forestal, de allí las reuniones mantenidas con el intendente local

Juan Pablo Valdés, y la presidente de FAIMA (Federación Argentina de la Industria Maderera y Afines) Mercedes Omeñuca, para comentarnos el enfoque y su experiencia, darnos ese aporte a nuestro proyecto para una optimización al máximo”.

CONCURSO DE LOS SECTORES PÚBLICO, PRIVADO Y ACADÉMICO

González indicó: “No se puede concebir este proyecto sin el aporte de los sectores público y privado; estamos en la etapa de análisis de cómo será el aporte del estado para la fabricación de muebles, para la ayuda a este sector con recursos técnicos y financieros. Trabajaremos con distintas instituciones, también será necesario el aporte de las entidades académicas como es el caso de la UNNE”.

APOYAR EL CRECIMIENTO DE LA INDUSTRIA MADERERA

La funcionaria municipal aseguró: “Es decisión del gobernador Gustavo Valdés apoyar para que la industria maderera, de la fabricación de muebles, se vea beneficiada; para aumentar la fabricación de muebles y otros productos finales de la madera en Corrientes”.

GENERADOR DE FUENTES DE TRABAJO FORMAL

Al final de la entrevista Victoria González reflexionó: “Otro aspecto que se tiene en cuenta es la generación de trabajo formalizado, la ampliación de la cadena de empleo, un trabajo escalonado, significativo con proyecciones a largo plazo”.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya



SEMANA DE GOYA

Excelentes resultados obtuvo la comercialización de los productos durante la exposición de emprendedores, artesanos y feriantes.



La directora de Promoción Social Mercedes Pintos consideró como de excelentes los beneficios obtenidos en las ventas por parte de los emprendedores, asociaciones y artesanos independientes, sumando a ello la presencia de los integrantes de la Feria Franca.

La funcionaria municipal destacó un volumen de comercialización cercano a los 32 millones de pesos, durante los 4 días; marcando como un aspecto positivo la articulación entre los sectores y las reuniones previas de planificación, lo cual permitió alcanzar estos efectos económicos.

“Estos resultados se obtienen por el trabajo articulado y planificado entre la Municipalidad y los emprendedores” aseguró Mercedes Pintos.

Asimismo, invitó a los emprendedores al Taller de Educación Financiera a realizarse este miércoles desde las 9 horas en el Club de Emprendedores.

CERCA DE 200 EXPOSITORES EXHIBIERON DISTINTAS PRODUCCIONES

La directora de Promoción Social afirmó: “Durante los 4 días participaron cerca de 200 expositores, distribuidos de manera estratégica, dando prioridad a aquellos que cada semana “ferian” en la plaza Mitre. Se ha consensuado con los emprendedores para sectorizar por rubro: el sector Gastronómico en la zona del Banco Nación junto a los feriantes (diagonal noroeste); en el sector de la AFIP (diagonal noreste) se ubicaron los emprendedores de marroquinería, blanquería, ropa de campo, productos en yeso; en el centro del espacio

público se localizaron los locales, foráneos, incluyendo la reventa, venta por catálogo, juguetes; en la diagonal sureste, artesanos”.

MEJORAMIENTO ESTÉTICO DE LOS PUESTOS DE VENTA

“Se ha mejorado mucho en el aspecto de la estética, una preocupación misma de los expositores. En este trabajo en conjunto se pudo lograr los objetivos que nos trazamos en las reuniones mantenidas antes de la semana de Goya; en los próximos días mantendremos un encuentro para evaluar lo sucedido durante esos días”, agregó.

DESPLIEGUE Y ACOMPAÑAMIENTO MUNICIPAL

En la entrevista radial sostuvo: “El despliegue del municipio se ha notado, marcando la presencia en el acompañamiento, manifestado por los propios feriantes. Un dato a destacar es el servicio de seguridad, otorgando las garantías a los emprendedores, esto hace mucho más óptimo el trabajo. Sumando a todo esto, la cuestión del servicio, los baños químicos, la limpieza, higiene, la recolección de los residuos, una plaza arreglada para ofrecer las mejores condiciones”.

“Puedo afirmar que ha sido uno de los mejores años en el desarrollo de la fiesta, esto es producto de las conversaciones con todo el equipo municipal, los artesanos, emprendedores y la misma iglesia”.

BALANCE POSITIVO: RECAUDARON CERCA DE 32 MILLONES DE PESOS

La funcionaria indicó: “El balance general en cuanto a la comercialización de los locales arroja una cifra de 31 millones 968 mil pesos, ingresa todos los sectores que han participado de esta exposición y venta, indudablemente con diferencias en cada rubro o sector. He observado el trabajo de cada stand y pudimos comprobar los



excelentes resultados, algunas ventas alcanzaron a los 2 millones de pesos; blanquería, herrería, una venta de 750 mil pesos; otros lograron 500, 300, esto es lo que totaliza los casi 32 millones de pesos, sin contar los foráneos, que así como venden dejan ingresos a la ciudad a través del alojamiento, comidas, servicios, paseos, por mencionar algunos de los rubros donde destinan sus recursos”.

TALLER DE EDUCACIÓN FINANCIERA

Pintos recordó: “Invitamos a los emprendedores al Taller de Educación Financiera a realizarse este miércoles 9 desde las 9 horas en el Club de Emprendedores. Entendemos que es importante este espacio de capacitación porque contribuye a saber de qué manera invertir, las herramientas económicas que puede brindar la entidad bancaria, y a tener toda la información posible. Durante este mes de octubre, noviembre y diciembre, alentaremos a la promoción de nuevos y jóvenes emprendedores, en tal sentido trabajaremos con la Escuela Técnica “Arq. Francisco Pinaroli” y los estudiantes de las prácticas profesionalizantes de la Escuela

Técnica “Valentín Virasoro” para desarrollar emprendimientos con ellos”.

STAND IDEAL SEGÚN MI EMPRENDIMIENTO

La funcionaria anticipó: “Para este mes tenemos proyectado desarrollar con los emprendedores el Stand Ideal según Mi Emprendimiento; consta de dos partes, teórica y práctica, incluida la cuestión financiera. Nuestro objetivo es capacitarlos en este año y estar en condiciones de participar, estar a la altura de la próxima edición de la Fiesta Nacional del Surubí”.

TALLERES BARRIALES DE OFICIO

Al final de la entrevista Mercedes Pintos confirmó: “Estamos trabajando muy bien con los talleres barriales de oficio, buscamos brindar de acuerdo a las demandas y las respuestas que se obtienen de los cursantes de estos espacios formativos, en estos casos también se usan los métodos teóricos y prácticos, con pasantías, eligiendo distintos lugares para esa práctica”.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

34 FILMS COMPITEN EN EL 3º FESTIVAL DE CINE GOYA

Finalizado el proceso de selección, participarán en la competencia oficial del Festival de Cine Goya 34 películas. El jurado evaluará cada producción y designará los ganadores por categoría más el galardón a mejor labor actoral.



El próximo 15 de noviembre dará inicio el tercer Festival de Cine Goya. Ésta edición se extenderá por tres días hasta el domingo 17 en el Teatro Municipal Solari. El acceso a la

histórica sala de proyección de cine será libre y gratuito.

Las categorías que compiten éste año son:

- Largometraje de ficción
- Largometraje documental
- Cortometraje de ficción
- Cortometraje documental
- Redes sociales (3 minutos máximo)
- Mejor labor actoral
- Premio del público

En total, en esta edición 2024 se presentaron 152 películas. El grupo



de curaduría puso a disposición del jurado 34 films que provienen de distintos puntos de la Argentina y también de Cuba, Brasil, España, Eslovenia y Paraguay.

Conforman la terna que resolverá quién se llevará la golondrina 2024, el cineasta Héctor Hernández, director de “Ecos desde el azulado prado” (2023), película que ganó en la pasada edición del festival en la categoría cortometraje documental; Pablo Almirón, director del film ganador en la 2° edición en la categoría largometraje de ficción, “La Ballester Molina”; y Frida Jazmín Viglieca, artista transdisciplinar, licenciada en actuación y especialista en Arte terapia.

El Festival cuenta con el apoyo de la Municipalidad de Goya. Colaboran y adhieren al festival, los festivales de cine de la región: Festival de Cine “Lapacho” (Chaco), Festival Internacional de Cine “Guácaras” (Corrientes) y Festival de Cine Rural (Bella Vista).

La pantalla del festival se enciende otra vez. Las proyecciones serán abiertas a todo público y con entrada libre y gratuita.

A continuación, les facilitamos la nómina de films seleccionados para competir:

LARGOS FICCIÓN

El arranque (Federico Jacobi)

Látex Rojo (Maximiliano Abel Zurraco)

Anita (Guilherme Suman)

LARGO DOCUMENTAL

Lago Escondido, Soberanía en Juego (Camilo Gómez Montero)

El silencio de los hombres (Lucia Lubarsky)

El santo marginal (Carlos Daniel Kbal)

Por el Paraná (Alejo Di Risio – Franco Gonzáles)

El Mundialito (Marcel Czombos)

"Rojo Punzón: La Batalla del Rincón de

Vences" (David Alejandro Salmón)

Lazos (Gabriela María Báez Escobar)

La sociedad del afecto (Alejandra Marino – Marcela Marcolini)

CORTOS DE FICCIÓN

Contacto estrecho (Lucero Rubio)

Ocularis (JuanZi Amaya)

Acicalado (Denise Umaschi)

No te muevas que pasa el tiempo (Mariana Rueda)

Antes de que se poña o Sol (Nani Mattos)

La fianza (Eduardo Cubillo)

Janko (Marko Kumer Murc)

40° a la sombra (Eduardo "Koko" Elli)

Quédate quieto o te amo (Federico Luis Tachella)

Un buen cielo (Sebastián Labaronne)

Está Todo Bien (Fernanda Etzberger)

Días de lluvia (Ainara lungman)

CORTOS DOCUMENTALES

Presentes, ahora y siempre (Gonzalo, Zalo, Brusco)

Exento (Otto Morales)

Limoneras (María Jazmín Benedetti)

Amérika (Eduardo "Koko" Elli)

El monte y el agua también quieren vivir en libertad (Paula Souilhe)

Tras las grietas (Nahuel Durán)

Desierto (Gisela Chicolino)

Retrato de siesta (Natalia Vega)

Defensa Costera (Jennifer Erika Cantero)

¿El trabajo dignifica? (Sebastián Labaronne)

En el nombre de la libertad (Mateo Gómez Guericke- Lucía Amengual)

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya



El Profesorado de Música ya tiene su piano.

ESCUELA DE MÚSICA ALCIDES ROMERO PREPARA "CONCIERTO DE PRIMAVERA"

La Dirección de Cultura, a través de la Escuela Municipal de Música "Alcides Romero", prepara la gala "Concierto de Primavera" en el Teatro Municipal Solari. Será el 10 de octubre desde las 20 horas con entradas a 2.000 pesos.

Se podrá ver y disfrutar el trabajo anual de los integrantes de los talleres de batería, canto, acordeón, guitarra, saxo, clarinete, flauta, teclado.

Tanto la Escuela de Música, a cargo del profesor Lisandro Martínez como el Taller de Canto, a cargo de la profesora Érica Sosa serán los protagonistas de esta velada con entradas a un valor de 2.000 pesos en boletería.



Pablo Fernández

UNA FIESTA DE TALENTO LOCAL: GOYA CONMEMORÓ SU 172° ANIVERSARIO Y LA VIRGEN DEL ROSARIO

Goya se vistió de fiesta durante el fin de semana para celebrar su 172° aniversario y la Fiesta Patronal de la Virgen del Rosario. Un evento que congregó a miles de personas en un clima de alegría y fervor religioso, pero que también sirvió como plataforma para la reflexión sobre el futuro de la ciudad.



El Secretario de Gobierno de la Municipalidad de Goya, Dr. Pablo Fernández, se mostró satisfecho con el desarrollo de las actividades, destacando la participación activa de la comunidad y el trabajo conjunto de las diferentes áreas municipales.

“La verdad que también con las inclemencias del tiempo nos jugó una mala pasada, pero por suerte una

bendición justo en los horarios que se debían desarrollar actividades desde el viernes que empezó la feria en la plaza, no nos impidió de que todo transcurra normalmente”, comentó Fernández, haciendo referencia a las lluvias que amenazaron con interrumpir las celebraciones.

La semana de Goya se caracterizó por la participación de artistas locales, un aspecto que el Secretario de Gobierno destacó con orgullo: “Este año tomamos la decisión de realizar la semana de Goya, La Fiesta Patronales de la Virgen del Rosario prácticamente un 100% con artistas locales, bandas de música, grupos de bailes, escuelas de danza”, indicó.

La participación de la Banda Militar Puerto Argentino, la Orquesta Municipal y la presencia de diversos



artistas locales, convirtieron la semana de Goya en una verdadera fiesta de talentos locales.

“Este año fue muy interesante con la participación de la banda Militar Puerto Argentino con la Orquesta Municipal y distintos artistas de la ciudad iba cantando algunas canciones”, señaló Fernández, resaltando la riqueza cultural de la ciudad.

Más allá del éxito de la celebración, Fernández hizo hincapié en la importancia de la coordinación entre las diferentes áreas municipales para garantizar el buen funcionamiento del evento.

“Creemos que estamos con la tarea cumplida, es de todas las áreas municipales. Si miras el organigrama de trabajo vas a ver que está prácticamente toda la Municipalidad abocada a este fin de semana”, explicó.

El Secretario de Gobierno mencionó específicamente el trabajo de las áreas de Tránsito, Juventud, Deportes, APS, Desarrollo Humano y Promoción Social y Cultura entre otras, destacando la importancia de la Dirección de Tránsito para la organización del circuito de actividades y la seguridad en momentos cruciales como la procesión.

“Mariano Hormaechea que es el capitán del barco como decimos, es el que dirige y muy contento, muy satisfecho, creemos que estamos con la tarea cumplida es de todas las áreas municipales”, afirmó Fernández, reconociendo el liderazgo del Intendente Municipal.

El funcionario municipal también destacó la presencia de autoridades del Gobierno de Corrientes en representación del Gobernador Gustavo Valdés, quienes acompañaron las celebraciones y demostraron el apoyo del gobierno provincial a la ciudad de Goya.

“En representación del Gobernador Gustavo Valdez vinieron autoridades provinciales, también estuvieron

acompañando varios funcionarios de la Municipalidad, concejales y las distintas fuerzas de seguridad. Quiero recalcar y agradecer el apoyo y el gran trabajo realizado por la Policía de la Provincia de Corrientes en la Fiesta Patronal”, mencionó Fernández y resaltó además el espacio que le otorgó el municipio a los emprendedores, feriantes, artesanos que durante tres días estuvieron exhibiendo y vendiendo su producto.

“Hubo aproximadamente 200 puestos entre feriantes, artesanos, emprendedores gastronómicos, la convocatoria fue muy grande. El sábado a la noche hicimos una recorrida con el intendente Mariano Hormaechea y la verdad que nos expresaban alegría. Hablamos con gente de Empedrado, Entre Ríos, artesanos de Buenos Aires y la verdad que se manifestaban muy contentos. Ese día sábado habían levantado muchísimo la venta y era general ese comentario y creemos que ayer le ha ido igual o mejor porque hubo más convocatoria en la plaza, pero los vimos muy contentos y la verdad que muy lindas opciones”, dijo Pablo Fernández.

PACTO GOYA 2030

La semana de Goya también fue un espacio para la reflexión sobre el futuro de la ciudad. Fernández destacó la importancia del “Pacto Goya 2030”, un plan de proyección a futuro que busca consolidar a Goya como un destino turístico atractivo durante todo el año.

“Nosotros ya hemos firmado el Pacto Correntino 2030 de la provincia de Corrientes y está muy próxima a firmarse el Pacto Goya 2030 de nuestra ciudad, la verdad que es una proyección, una serie de actividades que uno las establece y se deben realizar sí o sí... lo que está establecido en el Pacto Goya 2030 son las ideas, proyecciones, las ganas y los objetivos a futuro que tenemos que cumplir para una mejor ciudad”, explicó Fernández.

El “Pacto Goya 2030” es el resultado de un proceso participativo que involucró a diferentes sectores de la



sociedad, incluyendo ciudadanos, empresarios y funcionarios municipales.

“La verdad que se hicieron más de 30 de reuniones con las distintas áreas, ciudadanos, sectores de la ciudadanía y la verdad que es un documento muy interesante y que va a ser de vital importancia para una proyección a futuro de la ciudad”, aseguró Fernández.

CODIGO CONVIVENCIA CIUDADANA

Otro tema crucial para el futuro de Goya es el Código de Convivencia Ciudadana, un proyecto que busca regular las actividades nocturnas en la ciudad y garantizar una convivencia armoniosa entre los vecinos, los comerciantes y los empresarios.

“Hoy por hoy la ordenanza 2145 que es la que hablaba de la relocalización de bares, confiterías, boliches bailables está con una prórroga de 90 días. El proyecto de Código de Convivencia Ciudadana enviado por el Ejecutivo está en la Comisión de Legislación, está siendo tratado, ya hemos tenido dos reuniones... se han debatido punto por punto el proyecto de Código de Convivencia Ciudadana en lo cual los ediles han aportado su opinión, sugerencias, algunas cosas interesantes, otras que no se podrían llevar adelante con el código, no se podría aplicar a la vida cotidiana y la verdad que fue muy interesante, espero que se avance con ese proyecto, va a ser muy importante”, afirmó Fernández.

El Secretario de Gobierno destacó la importancia de un código de convivencia que permita regular las actividades nocturnas sin afectar la economía local.

“Cuando se dan estas convocatorias con espectáculos suelen ser buenos, pero en realidad si uno pone las reglas claras podemos convivir a todos, porque es inversión, el empresario, el que tiene gastronomía a base de un espectáculo está invirtiendo, está volcando ese dinero la economía local”, explicó Fernández.

Además de la celebración del

aniversario y la presentación de proyectos a futuro, la semana de Goya también fue escenario de importantes avances en materia de renovación urbana. Fernández destacó la reciente inauguración de la calle Alemania, un espacio público revitalizado con nueva iluminación, árboles y una pista de skate próxima a inaugurarse.

“La verdad que es una gran puesta en valor como la “Estación de los Niños”, ex estación de ferrocarril, con una gran iluminación. También ahora vamos a trabajar con un parquizado de flores, árboles, la iluminación quedo muy linda, completa con luces led. La pista de skate que está próxima a inaugurarse”, comentó Fernández.

Por otra parte, la calle Alemania se convierte en un espacio moderno y atractivo para los vecinos y visitantes, y se suma a otros proyectos de renovación urbana como la playa “El Inga” y el “Parque Acuático” que se encuentran en plena construcción de obras.

“Uno pasa por la playa “El Inga” ya puede ver los diversos trabajos que se están realizando. Uno va al puente de Santa Lucía el “Parque Acuático” y ya se está trabajando, se está haciendo una nueva pileta que la verdad que son apuestas interesantes para invitar al ciudadano, al local y también al turista, que a que visiten nuestra ciudad”, manifestó Fernández.

Fernández también destacó la recuperación de un espacio público a orillas del río, que se encontraba en manos de Prefectura Naval Argentina y que ahora vuelve a ser administrado por el municipio.

“La verdad que eso va a ser un espacio como siempre dice el intendente cuando habla o en alguna inauguración va a ser uno de los espacios más lindos de la ciudad a orillas del río, la verdad que se ha recuperado un espacio que pertenece a la Municipalidad, que se ha cedido a Prefectura y a través de la firma de los convenios lo recuperamos y va a ser una gran puesta en valor para para poder disfrutar de ese lugar”, finalizó Fernández.



PREFECTURA GOYA RECOMIENDA TOMAR MEDIDAS DE SEGURIDAD NÁUTICA DURANTE EL VERANO”

Prefectura Goya recuerda a la población en general, que al día de la fecha NO EXISTEN PLAYAS Y/O BALNEARIOS HABILITADOS que cumplan con los requisitos de seguridad pertinentes.



Teniendo en cuenta los altos registros de temperatura -en esta época del año- y que aún no se encuentra habilitado el balneario en la ciudad de Goya, la Prefectura Naval Argentina recomienda a toda la ciudadanía y especialmente a los jóvenes evitar el ingreso a las aguas del Riacho Goya y Paraná para bañarse, nadar, refrescarse, etc., por el riesgo que representan para la vida humana en general, apelando de esta manera a la conciencia, razón y responsabilidad de la población.

Por otra parte, se recuerda que los lugares no habilitados son de extrema peligrosidad pues no cuentan con el boyado correspondiente que indiquen límites de la zona balnearia, el lecho del río en esos lugares puede presentar elementos cortantes, raigones, troncos enterrados, rayas, etc. que pueden provocar lesiones a los bañistas.

Asimismo, se recuerda que los bancos de arena no son lugares habilitados para ningún tipo de actividad recreativa o náutico deportiva, debido a que los mismos son formaciones de arena, grava o guijarros a lo largo del litoral o en el lecho de un río, se forman por la acción repetida de un sistema de olas, o bien, de una vez, en el curso de una tempestad.

Los menores de edad nunca deben concurrir solos a los espejos de agua, aun cuando sean playas habilitadas, sino que deben hacerlo acompañados por una persona mayor.

Respete los carteles indicadores y de información existente, especialmente aquellos que indican si las playas se encuentran habilitadas, aguas peligrosas, etc. Ingrese siempre caminando evitando el riesgo de tropezar con bajo fondos cuando accede corriendo.

Recuerde que desde cualquier teléfono celular se puede comunicar con el N° 106 EMERGENCIAS NÁUTICAS (gratuito) de la Prefectura y TE- 03777-421419.

Créditos: Prensa Prefectura Goya

15,16 y 17 de noviembre:

CON APOYO Y ADHESIÓN MUNICIPAL, GOYA SERÁ SEDE DEL 3er FESTIVAL DE CINE



El Festival de Cine Independiente de Goya se consolida como un evento cultural de gran importancia para la localidad, brindando una plataforma para la exhibición y promoción del cine regional y nacional. Será con entrada libre y gratuita.



La Municipalidad de Goya se encuentra trabajando en la organización de la 3° Edición del Festival de Cine que se llevará a cabo entre el 15 y el 17 de noviembre en el Teatro Municipal.

Culminada la convocatoria con fecha límite el 10 de septiembre, confirmaron su presentación para la gala de noviembre 34 producciones audiovisuales que fueron seleccionadas por un jurado.

Los amantes del Séptimo Arte disfrutarán de las actividades del festival con funciones gratuitas en Teatro Municipal Solari, espacios de formación y un foro debate con referentes del sector audiovisual.

El proceso de selección de las películas que participarán en el festival se llevó a cabo en dos etapas. Primeramente, un grupo de curaduría -parte de la organización del Festival- realizó una primera selección de las obras recibidas.

“La convocatoria que tuvimos fue excelente con más de 150 producciones...se seleccionó lo que nos parecía lo mejor para un festival y se le pasó al jurado para que haga la selección del ganador” adelantó uno de los organizadores de este encuentro, el cineasta Facundo Bastida.

CATEGORÍAS

Los materiales presentados resaltan por la alta calidad técnica y narrativa además de la variedad de géneros que abarca: documental, ficción, animación, videoclip, largometrajes o cortometrajes.

Las categorías previstas para este año son: Largometraje de ficción, Largometraje documental, Cortometraje de ficción, Cortometraje documental, Redes sociales, Mejor labor actoral, Premio del público

Habrán producciones independientes de España de todas las provincias argentinas, México, Brasil, Paraguay, Honduras, Chile, Lituania y Eslovenia.

Se podrá ver trabajos de directores y guionistas de cortometrajes, estrenados en importantes festivales

nacionales “hay cortos que hablan en dialecto así que será interesante ver otro mundo” sumó Bastida.

Aclaró que “por una cuestión de presupuesto van a pasar un largometraje por día y solo los premiados...estamos haciendo malabarismo para armar una grilla que sea atractiva, interesante y variada para los espectadores” dijo.

JURADO

Durante los tres días que dure el Festival de Goya se dará la bienvenida a figuras destacadas como el jurado internacional que va a evaluar los trabajos.

“Tenemos un jurado mexicano que el año pasado fue ganador de un corto que se llamaba Eco del azulado prado, y este año lo sumamos como jurado, él es Héctor Hernández; después lo tenemos a Pablo Almirón director de la Ballester Molina y Frida Viglicca que es goyana de producciones y medios audiovisuales” indicó.

Bastida hizo mención a que poseen apoyo de los demás festivales como Corrientes, Chaco y Bella Vista.

Estos espacios también incluyen la participación de la ciudadanía como mirada integral, tomando parte en charlas, talleres y en la elección de algunos cortometrajes con su voto positivo en la producción que más gusta.

El voto del público también es válido “porque el público te prefiere o no te prefiere” por fuera de la votación técnica, y la opinión de ellos es muy importante.

Es indispensable visibilizar el festival y sus proyecciones ya que dan cuenta de un recorrido por otras formas y estructuras de la narrativa audiovisual cuyo fin es poner de manifiesto la diversidad de identidades que conforman el entramado cultural y social argentino y latinoamericano.

“Este año tenemos documentales muy buenos, muchos de los cuales vienen rodando en otros festivales con producciones hechas por



goyanos, así que será muy variada la grilla” enfatizó.

SIN PRESUPUESTO

Cabe señalar que el Municipio de Goya es el único organismo que está brindando el apoyo que se necesita para realizar estas jornadas. Provincia todavía no se adhirió a este festival y Nación, a través del Instituto del Cine recortó el presupuesto para esta clase de eventos.

Colaboran y adhieren al festival, los festivales de cine de la región: Festival de Cine “Lapacho” (Chaco) , Festival Internacional de Cine “Guácaras” (Corrientes) y Festival de Cine Rural (Bella Vista).-

“Siempre hay un sistema de apoyo a estos festivales, siempre hay algún dinero y este año directamente no se abrió, entonces desde Nación, el ente INCAA, no hubo directamente apoyo al festival, así que no vamos a contar con ellos esta vez, pero el festival se va a hacer si o si, por ahí es más fácil hacer las cosas con apoyo, pero no por eso vamos a dejar de hacer nuestra parte, nosotros nos comprometimos a darle una fecha cultural y turística para Goya” finalizó.

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya.




TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	Vicelntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557



Goya Ciudad


Director de Prensa Municipal
Alejandro Medina