



Goya Ciudad

PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Martes 07 de Julio de 2026 N.º 2497



LA COMUNIDAD DE GOYA DISFRUTA DE UNA FERIA QUE VA MÁS ALLÁ DE LA LECTURA

Además de stands y libros, el evento incluye una nutrida grilla de actividades con presentaciones de autores reconocidos, capacitaciones y espectáculos que convierten al encuentro en un espacio de intercambio y construcción de identidad.

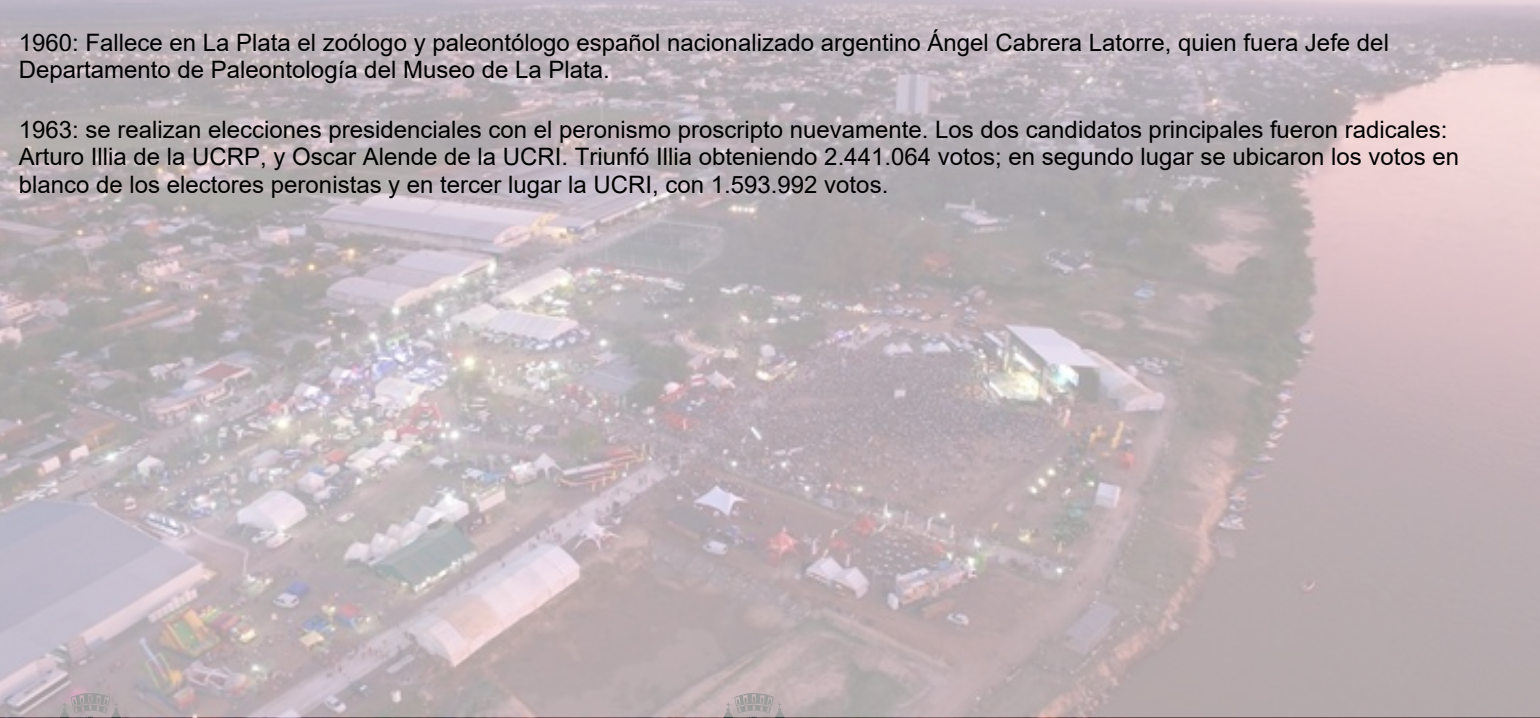
Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

07 de Julio

1923: Nace en Buenos Aires el pianista y compositor Roberto Caamaño, fue Director Artístico del Teatro Colón, fundador y presidente del Consejo Argentino de la Música y Decano de la Facultad de Artes y Ciencias Musicales de la Universidad Católica Argentina.

1960: Fallece en La Plata el zoólogo y paleontólogo español nacionalizado argentino Ángel Cabrera Latorre, quien fuera Jefe del Departamento de Paleontología del Museo de La Plata.

1963: se realizan elecciones presidenciales con el peronismo proscripto nuevamente. Los dos candidatos principales fueron radicales: Arturo Illia de la UCRP, y Oscar Alende de la UCRI. Triunfó Illia obteniendo 2.441.064 votos; en segundo lugar se ubicaron los votos en blanco de los electores peronistas y en tercer lugar la UCRI, con 1.593.992 votos.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano y Promoción Social



Secretaría de Planificación Económica y Productiva



Secretaría de Modernización Innovación, Desarrollo Tecnológico y Educación



Secretaría de Obras y Servicios Públicos



Goya Ciudad

Dirección de Prensa

Sitio Oficial: **goya.gob.ar** - Blog de Noticias: **goya.gob.ar**

Email: **Direcprensagoya@gmail.com**

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

ACOPIO DE TABACO SUPERA LOS DOS MIL MILLONES DE PESOS ABONADOS A PRODUCTORES

El Instituto Provincial del Tabaco, informó datos progresivos del acopio de tabaco que se está desarrollando al 02 de julio de 2026, actividad por la que el sector ya recibió la suma total de \$2.223. 501.491,20 millones de pesos.

Las cinco bocas de acopio de Tabaco Criollo Correntino se encuentran comprando la producción campaña 2025/26 y el volumen de kilos hasta el momento suma 1.184.374.

La Cooperativa Buena Vista compró 433.530 kilos de tabaco y lleva pagados en total \$783.617.765,80 millones de pesos.

La empresa Allince One, recibió 277.933 kilos de tabaco, y abonó \$530.537.420,00 millones de pesos.

La Cooperativa El Sauce, pagó un total de \$407.406.574,40 millones de pesos, al comprar 222.904 kilos de tabaco.

Cooperativa de Tabacaleros, comercializó 197.252 kilos de tabaco criollo correntino, y pagó un total de \$391.154.240,00. Millones de pesos.
Feria del Libro de Goya 2026:



Finalmente, la firma Alfader compró 52.755 kilos de tabaco, y pagó en total la suma de \$110.785.500,00 millones de pesos.

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya.

LA ESCUELA N° 65 JOSÉ EUSEBIO GÓMEZ INNOVA CON AUDIOLIBROS PARA CONECTAR A LA COMUNIDAD

En el marco de la tercera jornada de la Feria del Libro de Goya 2026, alumnos y docentes de la Escuela N° 65 José Eusebio Gómez visitaron el multiespacio Antonio Villarreal, donde presentaron su innovador proyecto de lectura centrado en la creación de audiolibros. La exposición tuvo lugar en el stand de la radio municipal 88.3 Radio Ciudad, durante una emisión especial del programa “Caminos para Aprender”, conducido por la profesora Silvia Fernández.



Bajo el título formal de “Leer nos conecta”, el proyecto busca que los estudiantes establezcan un vínculo profundo con las historias y compartan esa experiencia con la sociedad.

Según explicaron los alumnos, los audiolibros no son simples grabaciones, sino producciones integrales que incluyen voces, música y efectos de sonido para dar vida a clásicos como El traje nuevo del emperador.

La docente a cargo, la Seño Patricia, destacó que el objetivo principal es la difusión comunitaria. Para ello, los estudiantes utilizan códigos QR que permiten acceder fácilmente a las lecturas en voz alta.

“La idea es que nosotros podamos compartir historias y conectarnos con la comunidad a través de la difusión”, señaló la docente, subrayando que la iniciativa ya ha trascendido las aulas, llegando incluso a la Escuela Hospitalaria, donde los niños internados pudieron disfrutar de la “escucha atenta” de los cuentos enviados por los alumnos.

Durante la entrevista radial, Silvia Fernández —quien además de conductora es maestra jardinera y representante municipal— elogió la propuesta y alentó a los jóvenes a continuar con la labor literaria.

Fernández enfatizó la importancia de sostener espacios como la Feria del Libro, señalando que, a pesar del avance de la tecnología, el libro físico debe mantener su lugar privilegiado.

“La gente cree que no nos gusta más leer y se equivocan. Por eso, desde la municipalidad seguimos sosteniendo la feria como sea, porque los libros son los que tienen que reinar en nuestra casa”, concluyó la conductora antes de invitar a la delegación escolar a continuar recorriendo los diversos stands del predio.

EL ARTE DE LOS TÍTERES Y LOS VALORES LLEGAN A LA 8° FERIA DEL LIBRO DE GOYA DE LA MANO DE LA ESCUELA PRIMARIA N° 66

En “Caminos para Aprender”, conducido por la profesora Silvia Fernández desde el multiespacio Antonio Villarreal donde se lleva a cabo la tercera jornada de la Feria del Libro de Goya, fue escenario de una destacada presentación a cargo de alumnos y docentes de la Escuela Primaria N° 66 José Gral. José de San Martín.



El encuentro tuvo lugar en el Multiespacio Antonio Villarreal, ubicado en el predio Costa Surubí, donde los estudiantes exhibieron su talento y creatividad a través del teatro de títeres.

Los alumnos protagonistas presentaron dos piezas que cautivaron al público por sus profundos mensajes formativos.

La primera de ellas, titulada “Sol triste”, abordó el valor de la amistad al relatar la historia de una niña que se sentía sola pese a estar acompañada, y cómo el afecto de sus amigos la ayudó a recuperar el “calorcito en el corazón”.

La segunda obra, “El conejo que envidiaba al ratón”, se centró en la importancia de la autoaceptación,

dejando como enseñanza que cada individuo debe quererse y aceptarse tal cual fue enviado al mundo.

La docente responsable del proyecto, Isabel Aguirre, explicó que esta iniciativa nació como un proyecto de lectura iniciado el año pasado.

Aguirre destacó la importancia de la continuidad pedagógica, ya que ha acompañado a este grupo de alumnos desde quinto grado hasta el actual sexto grado.

Según detalló la docente, el trabajo integral incluyó la creación de 20 obras de títeres en total, donde cada estudiante tuvo la oportunidad de desarrollar y dar vida a su propio personaje.

Durante la entrevista, se hizo especial énfasis en la destreza técnica de los niños para manejar los títeres, resaltando el colorido y el formato de los muñecos elegidos para la puesta en escena.

Los alumnos atribuyeron su buen desempeño a las enseñanzas de la “señorita” Isabel, mientras que el alumno encargado de la presentación oficial de las obras destacó la importancia de comprender y transmitir

correctamente la esencia de cada historia

Para finalizar, la conductora Silvia Fernández, quien también desempeña su labor docente en el jardín “Bambi”, celebró la participación de la institución en la feria.

Silvia Fernández subrayó que estos encuentros son fundamentales para visibilizar el compromiso de la comunidad educativa, afirmando que en estos espacios se demuestra que “las maestras enseñamos mucho, pero que los chicos aprenden muy bien”.

Feria del Libro de Goya:

ESCUELA N° 207, ENRIQUE CARLES VILA, COMPARTIÓ PROYECTO EDUCATIVO “BIENVENIDO A MI PAÍS PAISANO”

En el espacio radial de la 88.3 RADIO CIUDAD alumnos de escuelas y colegios tienen voz y un momento para compartir sus proyectos educativos. Además de recorrer y disfrutar de múltiples actividades acompañadas por docentes.



Como parte de un trabajo que involucra compartir experiencias y aprendizajes las comunidades educativas, en horario de mañana, llevan adelante la exposición de proyectos a través de la programación especial que la emisora radial municipal dispuso para que los alumnos se expresen y expongan contenidos.

Uno de estos proyectos fue acercado por la Escuela n° 207, Enrique Carles Vila, del barrio San Ramón, que compartió un interesante proyecto educativo sobre el cual trabajan.

“Bienvenido a mi país paisano” se llama el proyecto y consiste en difundir a través de la danza las costumbres de nuestra provincia.

El proyecto surge de la necesidad de los alumnos por conocer su país. Se busca poder transmitir el amor por Corrientes, construir la identidad nacional y el sentido de pertenencia.

El proyecto está a cargo de la profesora de Música, María Luz Ramirez y busca “trasmitir a los niños el amor por la música, por nuestro país y nuestra provincia, nuestras costumbres, nuestras vestimentas, nuestro acento, para que los niños se sientan orgullosos de decir soy de Corrientes y vivo en Goya” explicó la docente.

El lunes arrancó la feria con su segunda jornada. En horas de la mañana las escuelas de la ciudad y el campo recorren el itinerario armado como talleres, espectáculos, conferencias, stands para visitar y miles de libros para leer.

Este martes aguarda una serie de interesantes charlas cuyo horario central de las 20:30 estará ocupado por Gonzalo “El pela” Romero, periodista y creador de uno de los podcasts más escuchados del país, para hablar sobre bienestar emocional, salud mental y relaciones humanas.

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya.

LA COMUNIDAD DE GOYA DISFRUTA DE UNA FERIA QUE VA MÁS ALLÁ DE LA LECTURA

Además de stands y libros, el evento incluye una nutrida grilla de actividades con presentaciones de autores reconocidos, capacitaciones y espectáculos que convierten al encuentro en un espacio de intercambio y construcción de identidad.



Con el sol de julio iluminando las orillas del río, la ciudad de Goya abrió sus puertas a la literatura, la cultura y la educación. Del domingo 5 al 12 de julio, el Multiespacio Antonio R. Villarreal y el SUM “Coqui Correa”, ubicados en el Predio Costa Surubí, se convirtieron en el punto de encuentro de toda la comunidad para celebrar la octava edición de su Feria del Libro.

Todo comenzó con una ceremonia sencilla pero emotiva, en la que el intendente Mariano Hormaechea, acompañado por el viceintendente Sebastián Mazzaro, funcionarios, concejales, escritores y vecinos, dio inicio oficial al evento. Desde ese momento, el predio se vistió de fiesta para recibir a personas de todas las edades, tanto de la ciudad como de las zonas rurales, que llegaron con entusiasmo para recorrer los stands, las exposiciones y las actividades pensadas para cada público.

ESTUDIANTES E INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Ya desde el primer día, y especialmente a partir del lunes, la presencia de cientos de estudiantes

que llegan en colectivos escolares se convirtió en una de las imágenes más representativas; ellos recorren talleres, se acercan a los libros y participan activamente, convirtiéndose en los protagonistas de esta propuesta diseñada no solo para fomentar la lectura, sino también para invitar a crear, expresar y compartir lo aprendido.

Una de las mayores riquezas de esta edición es la participación de las instituciones educativas que presentan proyectos creativos y profundamente vinculados con la identidad local. La escuela n.º 207 “Enrique Carles Vila” compartió su trabajo “*Bienvenido a mi país paisano*”, que a través de la danza difunde las costumbres, la música y las tradiciones de Corrientes, buscando fortalecer en cada alumno el orgullo de pertenecer a esta tierra. Por su parte, la escuela primaria n.º 66 “Gral. José de San Martín” presentó obras de títeres como “*Sol triste*” y “*El conejo que envidiaba al ratón*”, que abordan valores como la amistad y la aceptación personal; durante un año completo, los alumnos elaboraron más de veinte personajes, combinando lectura, creatividad y trabajo en equipo. La

escuela n.º 65 “José Eusebio Gómez sorprendió con *“Leer nos conecta”*, una propuesta que transforma cuentos clásicos en audiolibros con voces, música y efectos especiales, accesibles mediante códigos QR para toda la comunidad y también para niños internados en la Escuela Hospitalaria.

Además, el Grupo CUIDAN utilizó el teatro con personajes de la fauna autóctona —el yaguareté y el carpincho— para transmitir mensajes sobre el cuidado del cuerpo, el respeto a la naturaleza y la importancia de pedir ayuda ante situaciones difíciles.

La programación se diseña para llegar también a adolescentes, docentes y adultos, con una amplia variedad de propuestas.

LUNES

El lunes 6 de julio se desarrolló una jornada intensa y diversa, que comenzó a las 9 de la mañana en el Multiespacio Antonio R. Villarreal con la charla-taller *“Nuestra mente en juego, defender el bienestar mental como un derecho”*, organizada por la Dirección de Salud Mental. Al mismo tiempo, en el SUM “Coqui Correa”, la Escuela de Gobierno ofreció la charla *“Aprender a gestionarnos: herramientas para la gestión laboral y grupal”*. A las 10 horas, el profesorado de Nivel Inicial del ISFDL presentó las propuestas artísticas *“Canticuento, un cuento disparatado en el bosque”* y *“La gatita Carlota”*, pensadas para los más chicos, mientras que en el SUM continuaba la actividad con *“Finanzas 360”*, orientada a la planificación económica.

Por la tarde, desde las 13 horas, el SUM “Coqui Correa” albergó el ciclo de capacitación con puntaje *“Aulas Espejo”*, iniciado con la disertación de Guadalupe Alonso. A las 14 horas, la Asociación Sanmartiniana ofreció una charla histórica a cargo del profesor Darío Núñez sobre la figura del General San Martín. A las 15 horas, en el Multiespacio, el Grupo CUIDAN presentó las obras *“El Capibara y el*

Palacio de la Verdad” y *“El Yaguareté que aprendió a no sentir culpa”*, dirigidas a niños de 4 a 12 años, mientras que en el SUM continuaba el ciclo educativo con la participación de Laura Lewin. La jornada siguió con la presentación del libro *“Cuando caminen en mis zapatos”* de Marcela Liotto a las 16 horas, y de *“Talones Firmes”* de Viviana Baldo a las 17. Más tarde, a las 18 horas, se desarrolló la conversación pedagógica *“TIF: prácticas educativas reflexivas en la cultura digital”*, y a las 19 horas se presentó *“Lo imposible solo tarda un poco más”* por la agrupación H.I.J.O.S.

En el SUM, a las 19:30, se abordó el tema de los consumos en espacios de ocio. El cierre de la jornada estuvo a cargo del padre Matías Pérez, que presentó *“El poder oculto detrás de las cenizas”* en el escenario principal.

MARTES

Este martes 7 de julio, la feria continuó desde las 8 de la mañana con visitas escolares, charlas motivacionales y la exposición *“Malvinas: historia que no se olvida”*. El cierre de la tercera jornada se realizaba a las 20:30 horas, con la presencia del comunicador Gonzalo “El Pela” Romero, quien presentaba su obra *“Primero vos, después el mundo”*, una invitación a trabajar el amor propio, establecer límites sanos y construir relaciones más equilibradas.

A esta altura, la feria deja una enseñanza clara: leer no es solo pasar páginas, sino encontrarse con la historia, con lo propio y con los demás. Quedan todavía cinco días de actividades, pero lo vivido hasta aquí confirma que este es mucho más que un evento cultural: es una fiesta compartida, donde cada visita, cada proyecto y cada libro abierto suma un nuevo ladrillo a la identidad de la comunidad de Goya.

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya

Feria del Libro

IGNACIO VILAS MOTIVA A LOS JÓVENES: “TARDE O TEMPRANO, EL ESFUERZO TERMINA DANDO SUS FRUTOS”

En el marco de la Feria del Libro de Goya, el piloto de autos Ignacio Vilas se reunió con un grupo de estudiantes de entre 16 y 17 años para contar su trayectoria, transmitir valores de esfuerzo y perseverancia, y concientizar sobre la importancia de la seguridad en la actividad deportiva.



El encuentro duró cerca de 40 minutos y dejó una huella positiva tanto en el piloto como en los asistentes. Vilas explicó que su intención no era hablar solo de motores o competencias, sino de lo que hay detrás de cada meta cumplida. Destacó que las charlas cobran verdadero sentido cuando se comparten desde la propia vivencia, más que desde explicaciones técnicas, ya que es la forma más efectiva de llegar a los jóvenes en una etapa en la que empiezan a definir sus caminos y suelen tener muchas dudas sobre su futuro.

Les contó que su pasión por las carreras comenzó a muy temprana edad y que, a lo largo de los años, ese sueño no desapareció, sino que se transformó y se fortaleció con el paso del tiempo. Remarcó que no existen resultados inmediatos ni éxitos que llegan por casualidad: todo requiere dedicación, renuncias y constancia.

“El sueño no se apaga, solo cambia. Uno nunca sabe cuándo llegará el momento, pero tarde o temprano llega. Hay mucho trabajo, horas de dedicación y momentos en los que tenés que dejar de lado otras cosas, pero al final se logra”, dijo Ignacio Vilas en un contacto con Radio Ciudad.

Para acompañar su relato, mostró imágenes y videos de su actividad deportiva, lo que ayudó a mantener el

interés de los presentes y a ilustrar mejor lo que explicaba. Señaló que captar la atención de los jóvenes requiere mensajes claros y directos, y que en esta oportunidad el intercambio fue muy bueno.

También puso énfasis en que la educación es la base indispensable para cualquier proyecto de vida. Explicó que sin una formación sólida cuesta mucho más comprender, aprender y avanzar, y reconoció el papel fundamental de los docentes en la tarea de enseñar el valor del esfuerzo, tanto en forma individual como en equipo.

En su propia historia, eligió priorizar sus estudios antes de dedicarse de lleno a las carreras: se formó en Administración de Empresas en Buenos Aires y, al regresar a Goya, fue organizando su tiempo para ir construyendo paso a paso su carrera deportiva, empezando por el karting y aprendiendo cada detalle del oficio.

Compartió con ellos cómo es su rutina diaria, para que comprendieran que no hay días libres ni atajos: combina su trabajo en la empresa familiar del rubro de la construcción con los entrenamientos y la preparación técnica.

“No es que me salió de la nada. Me salió porque lo trabajé. Y el momento más lindo llega cuando, después de tanto tiempo, conseguís un triunfo: lo disfrutás diez veces más que si todo hubiera sido fácil”, remarcó Vilas.

Para Vilas, de 28 años, cada oportunidad de representar a su ciudad es un motivo de orgullo, y este tipo de encuentros cumplen el objetivo de devolver algo de lo aprendido y alentar a las nuevas generaciones a no abandonar sus metas.

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya

Miércoles en la Feria del Libro

UNA PROGRAMACIÓN QUE DIALOGA CON LA SALUD INTEGRAL Y LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS

El capítulo 8 de la Feria del Libro abre una nueva página este miércoles 8 de julio con charlas de interés y actualidad y la participación de instituciones educativas que aportarán desde lo audiovisual expresiones creativas vinculadas a los orígenes de Goya.

 8ª Feria del Libro Goya	
 Multiespacio Antonio Villarreal	 S.U.M. Coqui Correa
<i>Miércoles 8 de julio</i>	
09:00 h	Catalina Maluendes , charla/taller: redes sin filtros, pantallas seguras. Organiza Dir. de Derechos Humanos
09:00 h	María Emilia García Loza, presenta Poesía y Drama Pastoral de Walter Greg, traducido.
10:00 h	Sociedad Argentina de Cardiología y Hospital Pediátrico Goya presentan: Charla Tabaco y vapeo: lo que hoy elegís, mañana pesa y Que hay que saber sobre los factores de riesgo CV. Diserta Dra. Mirka Zaninovich, médica cardióloga.
10:00 h	Metodología Inta: ¿Por qué personas inteligentes toman malas decisiones?/Los sesgos invisibles que influyen en lo que vemos, recordamos, creemos y decidimos./El arte de pensar mejor./Cómo aprendemos, interpretamos la realidad y tomamos decisiones.
14:00 h	Sociedad Argentina de Cardiología y Hospital Pediátrico Goya presentan: Charla Tabaco y vapeo: lo que hoy elegís, mañana pesa y Que hay que saber sobre los factores de riesgo CV. Diserta Dra. Mirka Zaninovich, médica cardióloga.
14:00 h	Charla/Taller “¿De qué sufren los adolescentes hoy?”. Disertante Psicóloga: Lucía Brignani
15:00 h	Escuelas en Feria del Libro. Presentación de Colegios Lopes Alvarado e IMTEM.
15:00 h	Charla a cargo de Gowigo: Que es la Fibra Optica?. Sec. de Modernización, Innovación y Desarrollo Tecnológico.
16:00 h	Sebastian Salazar. Presentación de libro: La Esencia de la Belleza Facial.
16:00 h	Marcos Damian Gonzalez. Análisis literario de la poesia Donde las palabras aún susurra, de Oreste Jorge Colonese.
17:00 h	Profesorado de Música 4to año JSFDL
18:00 h	“Belgrano: vida y obra” Hector Bricktman y Pedro Borghi. Organiza Asociación Belgraniana.
19:00 h	Taller de Canto e Instrumentos Musicales. Instituto Presbítero Manuel Alberti.
19:00 h	Joaquín Santiago Arce. Presentación de libro: La leyenda de Rift Mender.
20:00 h	Taller de Danza : Michael Jackson Instituto Presbítero Manuel Alberti.
20:30 h	Coro Polifónico Municipal Elidia Andino.
21:00 h	Orquesta Municipal
	

El multiespacio Antonio Villarreal y el Salón de Usos Múltiples Coqui Correa abrirán sus puertas a la hora nueve a las propuestas que la grilla prevé para este día. Por un lado, con Catalina Maluendes con una charla taller sobre redes sin filtros, pantallas seguras. Organizada por la Dirección de Derechos Humanos, el espacio invita a pensar sobre problemáticas de actualidad que atraviesan a la sociedad toda. Por otro lado, lo literario de esta jornada inicia con María Emilia García Loza presentando Poesía y Drama Pastoral de Walter Greg.

Sobre la base de estos dos ejes, temáticas de interés social vinculadas a la salud física como emocional, serán abordadas en distintos horarios por la doctora Mirka Zaninovich, presentada por la Sociedad Argentina de Cardiología y el Hospital Pediátrico Goya, y la psicóloga Lucía Brignani.

En lo concernientemente literario, presentarán: Sebastián Zalazar, el libro “La esencia de la belleza facial”; Marcos D. González, un análisis literario de la poesía “Donde las palabras aún susurran”; Joaquín Santiago Arce, el libro “La leyenda de Rift Mender”.

El aporte de los colegios vendrá de la mano del colegio secundario Roberto I. López Alvarado y el Instituto Modelo Tercer Milenio, con producciones multimediales sobre Goya. Por su parte, el instituto Presbítero Manuel Alberti ofrecerá un Taller de Canto e Instrumentos Musicales, también otro de danza basado en el rey del pop.

Vinculado a lo musical, se espera la participación del profesorado de Música del Instituto Superior de Formación Docente Lesteime; y un gran cierre de jornada con el Coro Polifónico Municipal Elidia Andino y la Orquesta Municipal.

Estas y otras propuestas conforman la interesante programación que este miércoles ofrecerá la Feria del Libro. ¿Te la vas a perder?

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya

GONZALO "EL PELA" ROMERO CIERRA LA TERCERA JORNADA DE LA FERIA DEL LIBRO DE GOYA CON LA PRESENTACIÓN DE "PRIMERO VOS, DESPUÉS EL MUNDO"

La tercera jornada de la 8.ª edición de la Feria del Libro de Goya tendrá un cierre de lujo con la presencia del escritor, músico y comunicador argentino Gonzalo "El Pela" Romero, quien presentará su más reciente obra en el escenario mayor Carlos Valentin Gomez Muñoz, "Primero vos, después el mundo", hoy, martes 7 de julio, a partir de las 20:30 horas.



La actividad se desarrollará en el escenario mayor del Multiespacio Antonio R. Villarreal, ubicado en el Predio Costa Surubí, con entrada libre y gratuita, invitando a toda la comunidad a participar de una de las propuestas más esperadas de la programación.

Gonzalo "El Pela" Romero es reconocido por su ciclo de charlas y por la exitosa saga de libros "Basta de Amores de Mierda", un verdadero fenómeno editorial que, a través del humor y de sus propias experiencias, busca ayudar a las personas a identificar, comprender y dejar atrás las relaciones tóxicas.

En esta oportunidad presentará "Primero vos, después el mundo", el cuarto volumen de la serie "Basta de Amores de Mierda", una obra enfocada en el amor propio y la

autoestima. En sus páginas, el autor propone que cada persona aprenda a convertirse en su propia prioridad, sosteniendo que no puede existir un vínculo verdaderamente mutuo si antes no existe el amor hacia uno mismo.

El libro invita a reflexionar sobre el proceso de construir la autoestima, un camino que, según plantea Romero, demanda tiempo, lágrimas y noches sin dormir, pero que resulta fundamental para comprender que nadie puede romper el corazón de una persona si esta no se lo permite. Asimismo, es un llamado a sanar heridas, establecer límites saludables y entender que, para amar a los demás de manera sana, primero es necesario aprender a cuidarse y valorarse.

De esta manera, la presentación de "Primero vos, después el mundo" se perfila como el broche de oro de la tercera jornada de la Feria del Libro de Goya, ofreciendo al público la posibilidad de compartir un encuentro con uno de los autores argentinos más convocantes de la actualidad.

La cita será hoy, a las 20:30 horas, en el escenario mayor del Multiespacio Antonio R. Villarreal (Predio Costa Surubí). La entrada es libre y gratuita. Una oportunidad para disfrutar de una propuesta literaria que combina reflexión, humor y herramientas para fortalecer el amor propio.

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya.

TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	ViceIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557



Goya Ciudad

Director de Prensa Municipal
Alejandro Medina