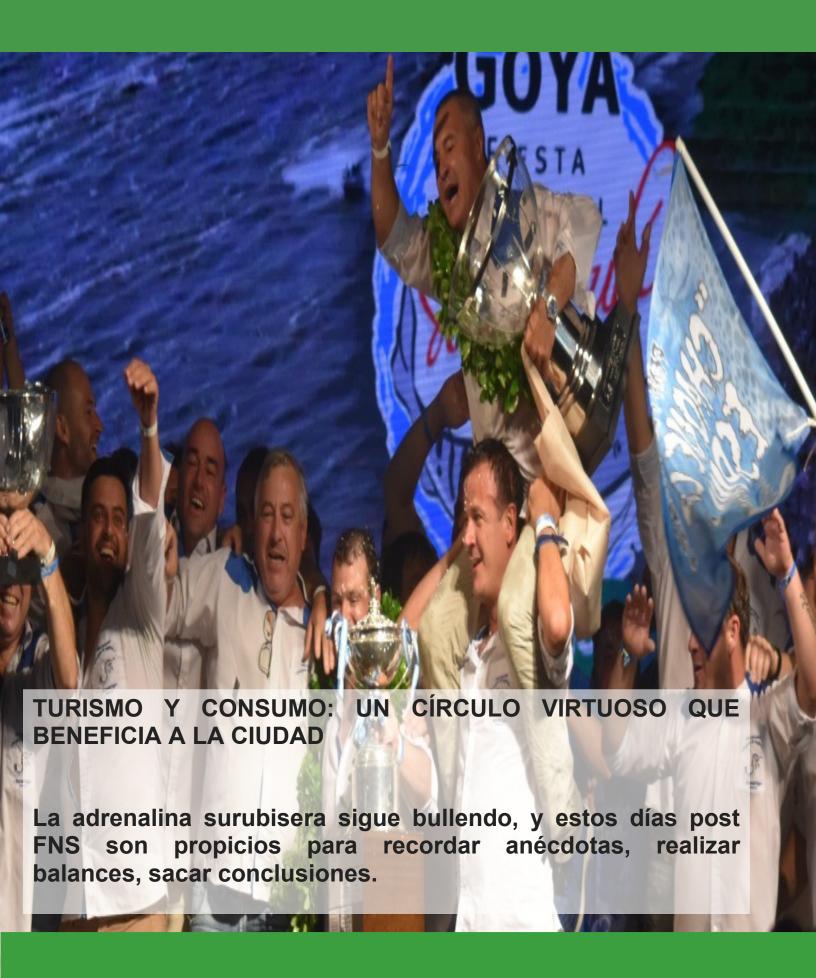


PRENSA MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes - Miercoles 03 de Mayo de 2023 - N.º 1517



Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

goya.gob.ar



03 de Mayo

1923 (hace 100 años): Fallece Ernst Hartwig, astrónomo alemán (n. 1851).

1933 (hace 90 años): Nace James Brown, músico estadounidense

1933 (hace 90 años): Nace Steven Weinberg, físico estadounidense (f. 2021), premio Nobel de física en

1953 (hace 70 años): En Alemania, Deutsche Welle comienza sus emisiones.

1973 (hace 50 años): Nace Michael Reiziger, futbolista neerlandés.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano y Promoción Social



Secretaría de Planificación Económica y Productiva



Secretaría de Modernización Innovación, Desarrollo Tecnológico y Educación



Secretaría de Obras y Servicios Públicos FM 88.3 CIUDAD La Primera del Dial



Goya Ciudad Dirección de Prensa

Sitio Oficial: goya.gob.ar - Blog de Noticias: goya.gob.ar

Email: **Direcprensagoya@ gmail.com**Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 - Colon 608 1° piso - Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a

18:00

TURISMO Y CONSUMO: UN CÍRCULO VIRTUOSO QUE BENEFICIA A LA CIUDAD

La adrenalina surubisera sigue bullendo, y estos días post FNS son propicios para recordar anécdotas, realizar balances, sacar conclusiones.



Es un hecho que antes el pescador viajaba con amigos destinando un fin semana para la actividad pesquera, pero hoy se traslada con la familia. En relación al máximo evento de pesca ocurre algo similar, ahora el pescador (con toda su familia) desea vivir toda la fiesta y por eso se instala Goya los cinco días que comprende el Mundial de Pesca. Esto lo volvió a ratificar el sondeo que se realizó en el marco de la fiesta del surubí con el propósito de conocer este y otros datos de interés turístico. "Entonces, nosotros como destino y los operadores como empresarios debemos adaptarnos а necesidades del turista que exige servicios, porque además de pescar quiere salir y conocer la ciudad, consumir; y el trabajo de la Secretaría de Turismo es fomentar el consumo", advirtió el secretario de turismo Sebastian Candia De Biasio.

El citado sondeo refiere en relación al consumo que un equipo foráneo gasta en promedio \$450mil en la FNS, mientras que uno local gasta en promedio \$200mil. Los pescadores gastan en total más de \$400millones en la FNS, o el equivalente a 1 millón de dólares.

El público que asiste al predio, sea turista o local, también consume. Según los datos registrados, el 65% de ellos realiza una compra en el predio. Si se discrimina entre local y foráneo, un goyano gasta en promedio \$20mil en la FNS, mientras que el turista gasta en promedio \$32mil.

El turismo es una actividad netamente económica. "Tenemos que alejarnos del romanticismo de que el turismo es el placer de disfrutar, como destino tenemos que tratar de fomentar el consumo, y cuántos más vivan del turismo es mejor para Goya", aseguró Candia De Biasio.



OPERATIVO MÉDICO EN ZONA RURAL

Durante este mes de mayo continuarán los operativos de atención médica en la zona rural.



Como en los meses anteriores se ha fijado asistir dos veces por semana a la zona rural del departamento Goya. Con el objetivo de reforzar la Atención Primaria la Municipalidad de Goya, desde la Subsecretaría de Salud conformó un equipo compuesto por médico, enfermeros y personal de farmacia para asistir de una manera

periódica y sistemática a la población del campo.

JUEVES 4 DE MAYO

La Atención Primaria de la Salud se brindará en el Paraje San Pedro, desde las 9 horas en el local de la Escuela 461, este jueves 4.

Vale recordar que estos operativos sirven para la elaboración de una base de datos, a modo de historia clínica de los pacientes atendidos. Además del control de presión arterial, ritmo cardiaco, talla y peso, permite establecer un contacto directo con los vecinos de la zona rural y acercarle la información en materia de salud que requiera.

MUNICIPIO Y PROVINCIA

CURSO EN SOLDADURA ARTESANAL

El Gobierno Provincial junto a la Municipalidad de Goya y el Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI), invitan a los emprendedores interesados a una formación intensiva en soldadura artesanal para sus emprendimientos.



La formación dará inicio el próximo lunes 8 de mayo. Se dictarán en 4 clases, del 8 al 11 del corriente mes, de manera gratuita en Casa del Bicentenario.

El curso ha sido diagramado de la siguiente manera: de lunes a viernes de 8,30 a 11,30 y de 14,30 a 17,30 horas. Para consultas comunicarse al 3777 821003.





CHAMAME EN TU BARRIO

Este sábado vuelve el programa cultural con el chamamé como bandera en el barrio Arco Iris.



El Director de Cultura adelantó que el sábado vuelven con el programa cultural al barrio Arco Iris. Además se refirió al reconocimiento que recibió la profesora Ana María Trainini en el Senado de la Provincia y la formación brindada por la actriz, dramaturga y docente Silvia Pozo (oriunda de Bella Vista), quien desarrolla su actividad en Corrientes.

RECONOCIMIENTO A ANA MARÍA TRAININI

El Director de Cultura, Manuel Zampar, sobre el reconocimiento a la creadora del Ballet Oficial de nuestra ciudad, expresó: "Como amigo de ella, de tantos años, es una alegría el hecho de la distinción, merecida; reconocimiento que se convalidado con la presencia del Ballet en la Fiesta del Surubí, donde con todo el esplendor, notándose la intervención, la mano de Ana".

"Es una goyana por adopción y más goyana que los propios locales, ella destaca su experiencia pudo volcar en nuestra ciudad, incluso ha formado su familia en Goya. Es más, de aquellos que decidieron poner el nombre al Ballet Municipal, la

denominación con su nombre, ha sido un acierto".

CHAMAME EN TU BARRIO

Manuel Zampar, anticipó: "Este sábado 6 de mayo desde las 18 horas volvemos con este programa al barrio Arco Iris, con la presencia de profesores de la escuela Municipal de Música, la escuela de Danzas Nativas con Eliseo Fleitas, que en un breve seminario da detalles del origen de nuestra música, canto, baile, las prendas gauchas y otras tradiciones, con el cierre a cargo del Grupo Chamamecero Oficial".

"En ningún barrio se repiten las historias, es tan rico nuestro historial y tradiciones lo cual produce siempre material para compartir. Invitamos a concurrir con sus silletas, mate y aquellos vecinos que tengan la capacidad, talento musical, se pueden acercar y se agranda la propuesta cultural. A las 18 horas los esperamos en el barrio Arco Iris" finalizó Zampar.

EXPOSICIÓN DE RODOLFO INSAURRALDE

El funcionario de Cultura, destacó: "La presencia de nuestro artista Rodolfo Insaurralde, es de una felicidad enorme, porque él manifiesta que la Fiesta del Surubí es el inicio de sus exposiciones y recorridas por galerías del mundo, encontrando en el espacio del Predio la oportunidad de conversar con los visitantes, mostrar sus pinturas y algo muy de él, enchamigarse con los que fueron a la carpa institucional".

MÚLTIPLES OFERTAS CULTURALES

Zampar, comentó: "La Fiesta no ha sido solo el predio, sino en diferentes espacios, una semana provechosa para los que conformamos la Casa de la Cultura. Mi reconocimiento a todo el personal de Cultura por su

predisposición en cada momento y espacio".

"Las reinas que nos visitaron quedaron sorprendidas de los trajes de comparsas, del trabajo artesanal, de estar cosida cada lentejuela, una admiración por lo que representa cada prenda del carnaval".

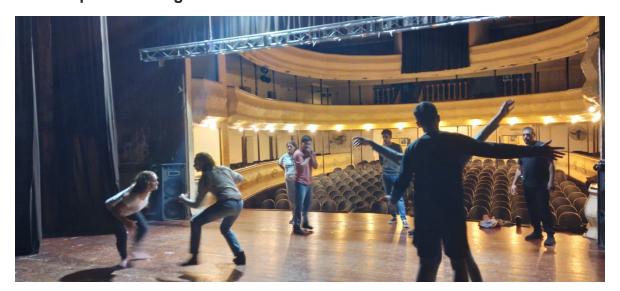
CURSO DE ORATORIA

Finalmente el Director de Cultura Manuel Zampar, sobre el espacio formativo preparado desde la Escuela Municipal de Teatro, señaló: "Una sorpresa ha sido la visita de Silvia Pozo al Teatro Municipal, donde ofreció un espacio de formación, capacitación en oratoria a los integrantes de la Escuela Municipal de Teatro, además de docentes, algo valioso para los que han participado, un aporte que venía preparando nuestro coordinador de la escuela Javier Camino".

Zampar se mostró agradecido con el paso de la actriz, autora, directora y dramaturga oriunda de Bella Vista, quién actualmente está radicada y trabajando en la capital correntina y es una referente del teatro de nuestra provincia.

TALLER NARRACIÓN ORAL

La Escuela Municipal de Teatro recibió la visita de la actriz, autora, directora, dramaturga y contadora de cuentos Silvia Pozo, quien compartió sus conocimientos a través de un taller de narración oral, de formación en oratoria para los integrantes de la escuela de teatro.



Los alumnos y docentes agradecen su calidez de persona.

Intendente Mariano Hormaechea

"SOLO POR EL CONCURSO DE PESCA DEL SURUBÍ INGRESARON ALREDEDOR DE \$ 400 MILLONES A GOYA"



El jefe comunal explicó en una radio local que esta estimación

hecha en base a encuestas realizadas por el Municipio se basó en un gasto de aproximadamente "\$ 140.000 entre inscripción, combustible, carnada, y otras cosas que hizo un pescador para participar del "Mundial de Pesca". El dinero que dejó a Goya la 46ta edición de la Fiesta Nacional del



Surubí es "mucho mayor" si se contabiliza el gasto en alojamiento, alimentación y recreación, hizo notar el mandatario. "El balance es absolutamente positivo", remarcó el Intendente Mariano Hormaechea y dio a conocer otros datos que sorprenden.

"Hemos vivido cinco días de nuestra Fiesta Nacional del Surubí 2023, cumpliendo con las expectativas de lo que nos habíamos planteado. Con el predio colmado como creíamos que iba a suceder. El balance es absolutamente positivo", indicó Mariano Hormaechea al hacer un primer balance sobre la 46ta edición que concluyó en la noche del domingo.

Asimismo, el mandatario resaltó también el Concurso de Pesca. "Más allá de algunos inconvenientes que sucedieron, el concurso salió bien. Nos acompañó el clima, los días fueron espectaculares. La tarde de la largada de lancha a pleno sol. Creo que se cumplieron con los objetivos y expectativas que había", subrayó.

Destacó también la puesta que hicieron empresarios y comerciantes en la Expo Goya, con propuestas interesantes que realzó la imagen de lo que se pudo ver en el predio. Y a eso hay que sumarle el trabajo que realiza el equipo de la Municipalidad y el equipo de la COMUPE, además del acompañamiento del Gobierno Provincial. Todo eso se reflejó en los resultados que tuvimos", remarcó el Intendente Hormaechea.

MULTITUD EN COSTA SURUBÍ

El predio ferial sobre avenida Primeros Concejales, nuevamente estuvo colmado de gente. ¿Se llegó a 100 mil personas? "Todavía no tenemos los números exactos, pero entiendo que los días picos, sábado y domingo, sobre todo, pasaron por día casi 30 mil personas por el predio". "Comparando imágenes del 2022 y este año estaría al mismo nivel e inclusive un poquito más este año", arriesgó el jefe comunal.

Manifestó que "sorprendía la cantidad de gente y el movimiento que se genera en todo el predio". Dijo que podía estar tocando un artista de primer nivel en el escenario mayor, pero también había gente en los bares, en los distintos stands. "El domingo el predio estaba lleno y había 4.500 personas o más en la cena clausura", apuntó.

Pescadores, turistas y visitantes de distintos puntos del país y países vecinos recalaron con motivo del mundial de pesca en Goya. En plaza Mitre hubo una gran movida con los artesanos. "Pasé varias veces y vi una plaza con mucho movimiento. Esto que venimos planteando, Goya como ciudad anfitriona y de la amistad, es un poco la esencia de Fiesta", remarcó nuestra Intendente y a modo ilustrativo comentó "note la presencia de muchos uruguayos en el predio. Con algunos pude hablar. Por eso dijo que haciendo una comparación con el 2022 podría decir que hubo más público en el predio que el año pasado y de turistas".

CRECIMIENTO DE LA FIESTA

A su juicio "la Fiesta tuvo un crecimiento" respecto del año pasado. "Ya no es solo la Fiesta de los goyanos, y de los correntinos, es una fiesta que se posiciona a nivel nacional y eso genera mayores desafíos también, por eso venimos planteando la profesionalización en algunos aspectos y otras cuestiones que tenemos que repensar y evaluarlos con vistas al futuro, porque estamos con un escenario interesante para Goya y la Provincia", advirtió.

esa línea destacó implementación de la venta digital de entradas para ver artistas del festival. Igualmente ponderó la nueva tecnología que se aplicó para la Fiscalización donde se podía ver, casi en tiempo real, el trabajo que hacía cada fiscal. "La transparencia en la fiscalización es una de las garantías que tiene esta Fiesta y esto también hace que los pescadores elijan nuestro Concurso del Surubí", afirmó Hormaechea.

MAS DE \$ 400 MILLONES PARA LA ECONOMÍA LOCAL

"Tenemos una primera estimación relacionada a lo que es el Concurso de Pesca. Se pudo sacar en base a una encuesta que se hizo, y es que cada pescador que participa del Concurso un tiene gasto aproximadamente de \$140.000 entre inscripción, combustible, carnada, y otras cosas. Y teniendo en cuenta la cantidad de embarcaciones (1.157 equipos) y de pescadores (3.457), se estima que solo por el concurso de pesca ingresaron alrededor de \$400 millones Goya", subrayó а Hormaechea.

A esto hay que sumarle los gastos de estadía (hotelería У particulares), de gastronomía, combustibles y otros de los miles de pescadores foráneos, visitantes, y turistas, lo que eleva la cifra en más de \$500 millones. "Seguramente más, mucho porque algunos pescadores vinieron con su familia", observó el Intendente de Goya.

Estimó que cada persona que vino al mundial de pesca de afuera "gastó alrededor de \$ 32.000" y un goyano "aproximadamente \$20.000". Pero

03 de Mayo - Pág. 6

dejó en claro que "todavía no tengo el cálculo final para saber estimativamente el total de dinero de lo que ingresó a la ciudad".

APOYO DEL GOBERNADOR

Mariano Hormaechea ponderó el apoyo de la Provincia. "Esta Fiesta no podría tener la trascendencia que tiene si no tuviéramos el apoyo del gobernador (Gustavo) Valdés, del Gobierno Provincial y también del gran esfuerzo que hace la Municipalidad de Goya con recursos económicos para que esto se pueda hacer", afirmó.

Celebró que el mandatario provincial además es pescador y participa desde hace casi 20 años de la Fiesta. "Su acompañamiento es mayúsculo. Su presencia hizo que pueda estar en Goya, el jefe de Gobierno de CABA, Horacio Rodríguez Larreta", remarcó. Y acotó "Pampita" (Carolina Ardohain, que condujo la elección de la Reina) hizo una movida a través de sus redes sociales y eso también suma mucho. Habla de la trascendencia que va ganando la Fiesta del Surubí a nivel provincial y nacional", cerró Hormaechea.

Andrés Gerardo Escobar

GANADOR PIEZA MAYOR: "ESTA ALEGRÍA ME VA A DURAR EL RESTO DE MI VIDA"

El ganador por Pieza Mayor del Concurso de pesca de la 46ta Fiesta Nacional del Surubí, Andrés Gerardo Escobar comentó que no participaron de la Largada, salieron últimos y pescaron en la "última" zona "sobre el Paraná", lugar donde jamás habían estado. No sabían en principio si lo que picó era una raya o un surubí. Usaron "un cáscara" como carnada. Pescaron por la barra "El Gordo y el Flaco".



Andrés Gerardo Escobar comentó sus sensaciones y su experiencia por haber sacado el pescado que posteriormente le daría ese título de campeón. Reveló pormenores que demuestran que no por llegar

primeros a la zona de pesca se puede ganar. Y que un simple "cascara" puede más que una costosa "morena mamacha".

En un contacto con Radio Ciudad, el ganador del concurso del surubí, en el Rubro Pieza Mayor, "Pilo" Escobar contó cómo se sentía por haber sacado el surubí que midió 126 centímetros, casi 1 metro y medio: "Esta es una alegría inmensa, que creo que me va a durar por mucho tiempo, inclusive el resto de mi vida".

"Pesqué en la zona 14, es un lugar bastante retirado, son caso dos horas de navegación, y por ahí uno no va tan lejos a pescar. Era un lugar nuevo para mí, no conocía el lugar. Sabía que era sobre el Paraná y no tenía idea del lugar y al llegar último no tenía la opción de elegir. Porque si llegas primero vas eligiendo los lugares", detalló.

"El pique fue a las 19.40 minutos, lo saqué con un cascara. Fue una batalla no sé si larga o corta porque yo calculo que habrán sido 20 o 35 minutos. El "problema" fue cuando vimos que era un surubí. Porque mis compañeros debatían qué podía ser, una raya....yo estaba era convencido de que era un surubí. Hasta que asomó la cabeza del animal y se me pasaban por la cabeza muchos pensamientos, "que no se me escape", "¿cómo lo levanto?", "como se mueve el animal cuando está cerca de embarcación". Al no saber cómo está enganchado no sabes cómo actuar. Hasta que el animal se cansó y lo pudimos levantar entre dos mientras se hacía una filmación cortita", comentó.

03 de Mayo - Pág. 7

Escobar dijo que "pescó con Germán y Esteban Zoroastro, uno de los muchachos es de Buenos Aires y otro de Santa Fe, el año pasado habíamos concursado juntos".

El campeón reveló que "nosotros no hicimos largada, tal es así que cuando no haces largada y parque cerrado tenés que esperar que pasen todas las embarcaciones para pedir tu tarjeta de parque cerrado y ahí podes ir a tu zona, llegamos últimos, aparte de ser la última zona.

LOS PREMIOS

"Tuvimos de premio una embarcación Guaycurú 630 con un motor Honda 60 HP de 4 tiempos, cero kilómetros, más copas, trofeos, la Challenger, aparte de una copa individual, bolsos de pesca, bidones de combustible, Boucher, y otras cosas que la verdad todavía no revise", aseguró.

Reveló que distribuirá los premios con sus compañeros "por partes iguales, ya se llegó a un acuerdo y ese va a ser el fin de la embarcación".

UN SOLO PIQUE BASTÓ PARA QUE LUIS SACCARELLO PESCARA LA SEGUNDA PIEZA MAYOR

El "subcampeón" en pieza Mayor contó su experiencia, destacó que hace 20 años que participa del concurso de pesca y que anteriormente tuvo algunas distinciones menores. Pero que esta vez le tocó en suerte atrapar un surubí de 122 centímetros.



Luis Omar Saccarello se ubicó segundo en el rubro Pieza Mayor en el marco del concurso de pesca de la Fiesta Nacional del Surubí 2023.

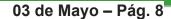
"Desde el año 2001 – 2002 comencé a participar en el concurso del surubí. Hemos tenido algunos podios con Zona y este año me tocó la varita de sacar un surubí de 1,22 metros y salimos en el segundo puesto, que es algo súper lindo", comentó Sacarello,

quien fuera presidente de la Cámara del Tabaco durante tres períodos.

En el equipo de Saccarello estaban su hijo Nicolás, y un amigo Eduardo Expósito, de Buenos Aires.

Relató que habían pescado en la zona de Guarapo y El Alemán. "Tuvimos un solo pique a las 6 de la mañana, tuve la suerte de sacarlo porque era un surubí muy importante, y lo sacamos luego de un trabajo de mucha paciencia", contó.

"Es suerte, porque cuántas veces nos vamos a pescar y tenemos todo el Paraná para uno solo y no sacamos nada, por ejemplo y cuando





te vas a un concurso estás limitado a no salir de esa zona", dijo.

"Me tocó en la zona 2, pero muy poco pique hubo, uno solo a las 6 o 7 de la mañana, como carnada llevamos cáscara; anguila y botellonas, picó con la botellona", dijo.

"Como premio saqué una embarcación 430 con un motor

Honda 20 HP, tuvimos otros premios: 50 mil pesos, silletas, bidones, copas", precisó.

Aunque Saccarello estaba contento dijo que en el futuro su ambición en conseguir el campeonato del concurso.

"Ganar el concurso de pesca sería un orgullo, para mí y mis compañeros", finalizó

Torneo Desarrollo, 2ª fecha se juega en Goya:

EL GOYA RUGBY CLUB RECIBE ESTE SÁBADO AL PAY UBRE DE MERCEDES

En el marco del Torneo Desarrollo Corrientes y tras jugarse la primera fecha, el Goya Rugby Club juega de local este sábado 6 de mayo en categorías juveniles M1 (15 a 17 años) M2 (de 17 para arriba) y primera. La serie se disputará en cancha completa con 7 jugadores por equipo (Seven).



Así lo comunicó este miércoles el referente del rugby local, Diego Fernández Abeijón.

"Nos toca como segundo encuentro del torneo, jugar contra Mercedes de local, estamos invitando a toda la ciudadanía que quiera participar del encuentro porque la idea es que el rugby tenga más presencia en la ciudad", dijo.

"Nosotros hoy estamos jugando el Torneo de Desarrollo que tiene equipos que están formándose con gente nueva, por eso también entran las categorías juveniles. Hoy día se juega por puntos, juega Goya, Mercedes y nos vamos cruzando todos contra todos", explicó.

Desde la dirigencia se busca acercar gente a las canchas, trabajando e impulsando desde las ligas de menores hasta la creación de una liga femenina de rugby.

"El objetivo hoy en día es que el club tenga una cantera a futuro, que se vayan generando divisiones inferiores para que el club se vaya sosteniendo en el tiempo".

"La idea es arrancar temprano a las 14 horas para que jueguen las dos categorías menores y desde las 15 que jueguen los mayores; el costo de la entrada será de 200 pesos con una cantina a disposición, así que están invitados a que lleven sus silletas, los esperamos a todos", finalizó.

El Goya Rugby Club, tuvo muchos progresos este año, como el aporte por parte del municipio de un sistema de riego para su predio ubicado en paraje "El Remanso", hacia la zona norte de Goya, yendo por terraplén, pasando guardería Tata Juan y pileta La Bancaria.

La fase regular del Torneo Desarrollo Corrientes de rugby, es organizado por la Unión de Rugby del Nordeste (URNE) dio inicio el pasado 28 abril.





RESOLUCIÓN Nº 648:

ACTUALIZANDO ESCALA TARIFARIA DE REMISES Y TAXIS – EXPTE N° 3128/23

VISTO:

El Expte.
Administrativo N° 3128/23 y ;;;

CONSIDERANDO:

Que en el Expte. de referencia se presenta la Sra. Mirian Edid Valenzuela, en representación de la Asociación de Remises de Goya, a los fines de solicitar una actualización tarifaria del servicio que prestan.

Que fundan su pedido de acuerdo а las ordenanzas vigentes У el incremento ocurrido en los valores del combustible, que se toma de referencia para la nueva escala tarifaria.

Que la ordenanza N° 1.557 faculta al DEM a actualizar la escala tarifaria cada cuatro meses, siendo la última el 30 de enero de 2023, por lo que corresponde hacerlo nuevamente.

Que el valor actual del combustible de la empresa de bandera oficial YPF se ha incrementado en un 19%, estableciendo en consecuencia el valor estipulado de la ficha en \$20,00 (pesos veinte con 00/100), quedando así de esta manera la tarifa mínima en \$300,00 (pesos trescientos).

Por ello;;;

EL INTENDENTE MUNICIPAL RESUELVE:

ARTÍCULO 1°: ACTUALIZAR a partir del 01 de mayo de 2023 la ESCALA TARIFARIA del Servicio público, alternativo y diferenciado de automóviles de alquiler con aparatos de taxímetros, ticketeras u odómetros digitales de vehículos que prestan el servicio de taxis y remises en el Municipio de Goya contemplando el siguiente valor: \$20,00 VALOR FICHA, \$300,00 VALOR TARIFA MÍNIMA.

ARTÍCULO 2°: APROBAR el cuadro tarifario que forma parte de la presente como ANEXO I

ARTÍCULO 3°:
COMUNÍQUESE, publíquese, desee al R.M, sáquese copia para quien corresponda y ARCHÍVESE.

Corresponde a Resol. N* 648/23

ANEXO I CUADRO TARIFARIO DEL SERVICIO DE REMISES Y TAXIS (2023)

KM	TARIFA	KM	TARIFA	KM	TARIFA	KM	TARIFA	KM	TARIFA	KM	TARIFA
1.0	300	2.8	660	4.6	1020	6.4	1380	8.2	1740	10.0	2100
1.1	320	2.9	680	4.7	1040	6.5	1400	8.3	1760		
1.2	340	3.0	700	4.8	1060	6.6	1420	8.4	1780		
1:3	360	3.1	720	4.9	1080	6.7	1440	8.50	1800		
1.4	380	3.2	740	5.0	1100	6.8	1460	8.6	1820		
1.5	400	3.3	760	5.1	1120	6.9	1480	8.7	1840		
1.6	420	3.4	780	5.2	1140	7.0	1500	8.8	1860		
1.7	440	3.5	800	5.3	1160	7.1	1520	8.9	1880	1	
1.8	460	3.6	820	5.4	1180	7.2	1540	9.0	1900		
1.9	480	3.7	840	5.5	1200	7.3	1560	9.1	1920		
2.0	500	3.8	860	5.6	1220	7.4	1580	9.2	1940		
2.1	520	3.9	880	5.7	1240	7.5	1600	9.3	1960		
2.2	540	4.0	900	5.8	1260	7.6	1620	9.4	1980		
2.3	560	4.1	920	5.9	1280	7.7	1640	9.5	2000		
2.4	580	4.2	940	6.0	1300	7.8	1660	9.6	2020		
2.5	600	4.3	960	6.1	1320	7.9	1680	9.7	2040		
2.6	620	4.4	980	6.2	1340	8.0	1700	9.8	2060		
2.7	640	4.5	1000	6.3	1360	8.1	1720	9.9	2080		

VALOR DE FICHA: \$20,00

PRIMEROS 10 MIN: S/ CARGO

KM ASFALTO: \$160,00

ESPERA CADA 10 MIN: \$200,00

KM TIERRA: \$180,00

ACOMPAÑAMIENTO

CEMENTERIO:

\$3.000,00



TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION			
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000			
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya			
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio			
425184	Tesorería	Colón 608			
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936			
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374			
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365			
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953			
432665	Oficina Cementerio	Colón 608			
432667	Radio Ciudad	Colón 608			
432672	Intendencia	Colón 608			
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608			
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110			
432692	Dirección de Transito	. Primeros Concejales 256			
432696	Inspección General	Jose Gomez 953			
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997			
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608			
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)			
432667	ViceIntendencia	Colón 608			
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387			
434700	A.P.S	San Martin 557			

Goya Giudad

Director de Prensa Municipal Alejandro Medina