



Goya Ciudad

# PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Jueves 02 de 2023 – N.º 1444



**LA REINA DE LA FIESTA NACIONAL DEL SURUBÍ EN LOS CARNAVALES CORRENTINOS**

**Mariana Pitton Canaparro hasta el viernes participara en la elección de Embajadores Nacionales del Carnaval.**

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

[goya.gob.ar](http://goya.gob.ar)



## 02 de Febrero

1923 (hace 100 años): Nace Bonita Granville, actriz y productora estadounidense (f. 1988).

1923 (hace 100 años): Nace Svetozar Gligorić, ajedrecista serbio (f. 2012).

1943 (hace 80 años): Finaliza la batalla de Stalingrado con la victoria de los soviéticos sobre los alemanes

1998 (hace 25 años): Fallece Raymond Cattell, psicólogo angloestadounidense (n. 1905).

2013 (hace 10 años): En Estados Unidos, se emite el último episodio de la serie Victorious.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda  
y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano  
y Promoción Social



Secretaría de Planificación  
Económica y Productiva



Secretaría de Modernización  
Innovación, Desarrollo Tecnológico  
y Educación



Secretaría de Obras  
y Servicios Públicos

**FM 88.3 CIUDAD**  
La Primera del Dial



**Goya Ciudad**  
Dirección de Prensa

Sitio Oficial: [goya.gob.ar](http://goya.gob.ar) - Blog de Noticias: [goya.gob.ar](http://goya.gob.ar)

Email: [Dircepresagoya@gmail.com](mailto:Dircepresagoya@gmail.com)

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00



## LA REINA DE LA FIESTA NACIONAL DEL SURUBÍ EN LOS CARNAVALES CORRENTINOS

Mariana Pitton Canaparro hasta el viernes participara en la elección de Embajadores Nacionales del Carnaval.



El itinerario cumplido por la soberana del Surubí comenzó el miércoles con intercambio de regalos con las

autoridades y los 6 embajadores, para posteriormente ser parte de show de comparsas en el anfiteatro Cocomarola.

La agenda de Mariana junto a otras reinas continuó en la jornada del jueves en Ituzaingó con un día de playa, por la noche asistirá a ver los carnavales barriales en la capital correntina.

El viernes la reina de la Fiesta Nacional del Surubí emprenderá un City Tour en horas de la mañana por la ciudad de Corrientes, a la noche asistirá al Corsódromo “Nolo Alias” para acompañar la coronación de los nuevos embajadores nacionales del Carnaval.

El regreso de la Soberana está previsto para el sábado posterior al desayuno a compartir con las otras reinas invitadas.

---

### Verano Cuidado

## DTC Y DIRECCION DE PREVENCION DE ADICCIONES PROPONEN CONSUMO RESPONSABLE

Desde el DTC Goya (Dispositivo Territorial Comunitario) y la Dirección de Prevención de Adicciones han recorrido algunos de los negocios donde hay expendio de alcohol para proponer un consumo más responsable y el tomar responsabilidad como ciudadanos.



Esta recorrida de las mencionadas reparticiones comprendió varios sectores de los Barrios Sarmiento y

Esperanza.

La Dirección de Prevención y el DTC esperan llegar a más establecimientos comerciales con el propósito de promover la prevención sobre consumos problemáticos. Vale señalar que este trabajo de prevención con distribución de folletería y contacto personal se viene realizando en el Corsódromo de la ciudad, actividad programada también para la segunda noche de los corsos, este sábado 4 de febrero.



Casa de la Cultura

## **SE PLANIFICAN LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES PARA EL CORRIENTE AÑO**

El Director de Cultura Manuel Zampar mantuvo en la mañana del jueves una reunión con los encargados de cada actividad de trabajo de Cultura, Teatro, Danza, Música, Canto a fin de repasar lo realizado en la temporada anterior y organizar la agenda cultural del año 2023.



Durante el encuentro se han analizado cada una de las acciones desarrolladas durante el año anterior, poniendo de relieve el trabajo de cada rubro, volcando en un resumen entregado a los responsables para que puedan observar los logros alcanzados y con esos datos planificar, programar las actividades, estableciendo un calendario con todas las iniciativas a desarrollar en el presente año. Cada una de las áreas, danza, música, canto, teatro expusieron sus

inquietudes, sus ganas de mejorar los programas establecidos, viendo la manera de aportar los artistas para espectáculos, espacios que promueva el Municipio y necesite contar con los representantes de Cultura.

El propósito de la reunión es contar con los recursos humanos necesarios, las necesidades, propuestas, iniciativas para acercar todos estos elementos al Secretario de Gobierno Gerónimo Torre, al propio Intendente Municipal Mariano Hormaechea, y con el debido tiempo desplegar las ideas durante el presente año. Todos los presentes manifestaron su conformidad por esta convocatoria, comprometiéndose a hacer llegar en el transcurso de los próximos días las inquietudes de cada una de las áreas culturales.

---

## **CORSOS OFICIALES**

Crece el entusiasmo y las expectativas de los protagonistas de la Fiesta del Carnaval de la ciudad de Goya para la segunda presentación en el Corsodromo de Costa Surubí.



Aún resuenan los tambores y el sonido de la presentación en la primera noche de corsos oficiales mientras se prepara la apertura de la segunda noche de Momo en nuestra ciudad.

Bailarinas, pasistas, músicos y soberanas de las comparsas expresan sus emociones y las ganas para salir y brillar en la Blanca Alfombra de Costa Surubí. La reina de Ita Vera Evelyn Vallejos

dejó sus impresiones sobre la apertura de los corsos oficiales 2023 con la necesidad de mostrar todo el brillo tras estos dos años de ausencia, calificando como sensacional y la oportunidad de alentar entre todas las comparsas antes de salir al circuito. Evelyn señaló: “Se me caían lágrimas de felicidad al observar los rostros de las personas presentes algo especial y uno pone mayor pasión para estar a la altura de lo que pretendemos ofrecer al público.”

Para la segunda noche los Comparseros se preparan con todo, con la tranquilidad y el entusiasmo que genera la posibilidad de una mayor convocatoria de público, Evelyn explicó: “El vestuario que presento, el primero representa al



Paye y el segundo al Crepúsculo” para alentar a los vecinos a concurrir y destacó el trabajo de todas las comparsas participantes, asegurando la evolución y crecimiento de todas las protagonistas del carnaval.

Este es el resultado del trabajo articulado entre las comparsas y la coordinación de corsos, para indicar: “Es de destacar y agradecer la

atención que recibimos una vez finalizada nuestra presentación desde Acción Social con los elementos para nuestra hidratación eso es para realmente resaltar.”

Las ganas es que todo salga bien, el acompañamiento del público es fundamental, por eso en la segunda noche se aguarda: “Una mayor convocatoria, esto nos pone muy felices a los Comparseros.”

## **AVANZAN LOS PREPARATIVOS PARA LA SEGUNDA NOCHE DE CARNAVAL**

Mientras se alejan las voces y sonidos de la primera noche de corsos oficiales de nuestra ciudad, sus protagonistas se preparan para salir a brillar tal como si fueran estrellas en la Blanca Alfombra, destacando que, tras superar los nervios de la apertura, con esta particularidad, presenciar las caras de los presentes, ya planifican la salida para este sábado 4 de febrero.



Todos los protagonistas consultados coinciden en manifestar la alegría que significa estar en contacto con los bailarines, con el acompañamiento del público que se siente de principio a fin en el recorrido del circuito. La Soberana de Aymara Natalia Flores, agradeció a su comparsa, a los adherentes de la misma y a las familias que alientan y apoyan la puesta en escena del espectáculo Carnestolendo.

La reina aseguro: “Es un disfrute el paso por el Corsódromo uno se olvida de todo y solo quiere ofrecer lo mejor, poner la pasión, el corazón para darse ese ida y vuelta con todos los presentes.”

Desde la comparsa remarcan la buena organización, las instalaciones para darle mayor comodidad a los bailarines, vestuarios, camerinos, baños, eso le reconforta a cada bailarín porque siente el buen trato desde todos los lugares. En relación al vestuario usado por Natalia, detalló: “El primer diseño está referido a la poesía, de “Coqui” Correa y el segundo está relacionado a la Luna Correntina, reflejada en nuestra canción del surubí.” La reina afirmó que continúan con su compromiso ecologista, de conservación de allí el uso de plumas artificiales, reciclables, para poner el acento en la asistencia brindada por



el Municipio: “Es necesario esa asistencia porque no siempre se cuenta desde las comparsas con el acompañante para esa atención, algo positivo entregarnos agua, frutas es para agradecer esas acciones.” La reina invita a los goyanos a asistir

a los cursos de la ciudad, es fundamental el apoyo, aliento del público para señalar: “Anhelamos puedan concurrir al Corsodromo, nuestro compromiso es poner el corazón para brindar lo mejor.”

---

## UN CARNAVAL SUSTENTABLE Y ECOLÓGICO

Y todas las bailarinas, pasistas se preparan para escuchar el himno de su comparsa y salir al circuito para contagiar la alegría, la pasión por el carnaval como en la primera noche de nuestros cursos oficiales.



También la Bastonera de Batería de Aymara Gimena Cardozo está preparada para su segundo desfile por la Alfombra Blanca, no sin antes contar la experiencia de la vuelta al show, el reencuentro fascinante que se dio con el público y el resto de las comparsas participantes.

Al igual que toda la comparsa sintieron la alegría del retorno al circuito, con las ganas de todo el público que supo alentar el recorrido.

La Bastonera de Aymara, además de manifestar todo el aliento de los presentes, indicó: “Al final de la presentación excelente la atención que recibimos desde el Municipio con el servicio de hidratación frutas, algo muy lindo realmente.” La bailarina puso de relieve el acompañamiento de toda su familia, la convicción para representar desde Aymara a un carnaval sustentable, ecológico y en relación al traje que usa, comento: “Es la figura del Surubí, queremos hacer conciencia desde la fiesta del carnaval, invitamos a los goyanos, a los visitantes que asistan y disfruten del espectáculo que ofrecemos y la garantía de bailar desde inicio a final del circuito de Costa Surubí.”

---

## TARJETA SAPUKAY



El Ministerio de Desarrollo Social informó que desde este viernes 3 de febrero se habilitan las tarjetas de este programa, con los montos correspondientes.

Los beneficiarios podrán usar hasta el próximo 28 del corriente mes.



## MUNICIPIO Y ASOCIACIÓN SANMARTINIANA INVITAN AL ACTO RECORDATORIO BATALLA SAN LORENZO

Este viernes 3 de febrero a 210 años del bautismo de fuego de los granaderos de San Martín y la ofrenda de su vida del granadero Juan Bautista Cabral se realizará el acto conmemorativo en la Plaza que perpetua su nombre en el Barrio Sargento Cabral.



**PROGRAMA**

Acto Central

08.00hs:

- Izamiento de la Bandera Nacional Argentina.
- Entonación del Himno Nacional Argentino.
- Palabras de la profesora: María Ramona Duarte de Gamboa.
- Minuto de silencio.
- Entonación de la marcha "San Lorenzo" a cargo de la Banda Militar Puerto Argentino.
- Desconcentración.

18.00hs:

- Arrio de Bandera Nacional Argentina.

*3 de Febrero*  
"Batalla de San Lorenzo"

🕒 07.45 Recepción de autoridades.

📍 Plazoleta Sargento Cabral (calle: Av. los Primeros Concejales y Río Negro).

 Asociación Cultural Sanmartiniana Goya.  Dr. Mariano Hormaechea Intendente Municipal de Goya.

### PROGRAMA

7 y 45 Horas: Recepción de Autoridades.

08 Horas: Izamiento de la Bandera Nacional

Entonación del Himno Nacional Argentino  
Palabras de la Profesora Ramona Duarte de Gamboa  
Minuto de Silencio  
Interpretación de la Marcha de San Lorenzo a cargo de la Banda Militar "Puerto Argentino"  
Desconcentración

18 Horas: Arrio de la Bandera Nacional

Este domingo desde las 19 y 30 horas se volverá a ofrecer la actividad del programa Verano en el Inga con la participación de DJS y los Institutos de Danzas de la ciudad.

VERANO EN EL INGA

Talentos Goyanos

Estudio del Movimiento Libre (EDML)

Kpop Zoo

Expresarte

Matías Herrera

Inst. Renaciendo

Mambo en 2

Just Dance

Adawaia Belly Dance

Liberarte de Carolina Salas

Danzarte de Selva Vera

Instituto Marina Bellucci.

## JUEGOS DE PLAYA CIUDAD DE GOYA 2023

Del 13 al 17 de febrero se desarrollarán estos juegos en Playa El Inga.



Disciplinas deportivas:

- ACUATLON (FEM- MASC) CAT. 2005, 2006, 2007).
- FÚTBOL PLAYA (FEM- MASC)

CAT. 2006, 2007 2008.

- HANDBALL PLAYA (FEM- MASC) CAT. 2006, 2007, 2008.

-NATACIÓN AGUAS ABIERTAS (FEM- MASC) CAT. 2005, 2006, 2007.

-NATACIÓN AGUAS ABIERTAS ADAPTADO (FEM- MASC) CAT. 2005, 2006, 2007.

- VOLEIBOL DE PLAYA (FEM- MASC) CAT. 2006, 2007, 2008.



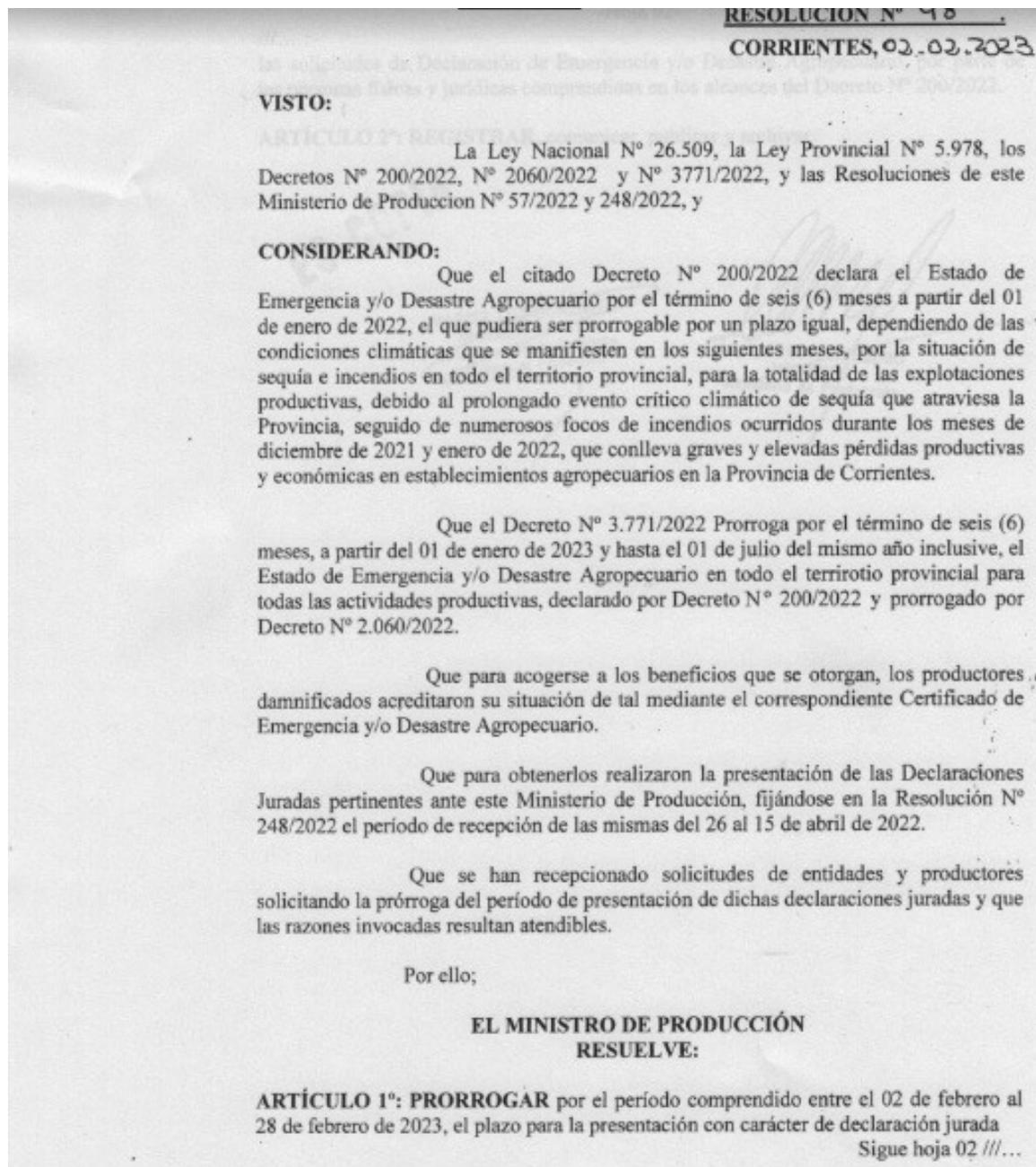
INSCRIPCIONES: DEL 3 AL 9 DE FEBRERO.

Oficina de Dirección de Deportes de la Municipalidad de Goya (Juan E.

Martínez y 9 de Julio). Contacto: 3777-473180.

## **RESOLUCION 48 DEL MINISTERIO DE PRODUCCION DE CORRIENTES**

**El Gobierno Provincial dispuso la reapertura de las inscripciones para quienes aún no hayan tramitado el Certificado de Emergencia Agropecuaria.**



Los que tienen su certificado otorgado, NO deben hacerlo nuevamente, es prórroga de lo anterior...

Tener certificado de Emergencia Agropecuaria, es requisito indispensable para acogerse a los beneficios que se determinen en el marco de la misma. En la parte resolutive, dispone lo siguiente: El Ministro de Producción

Resuelve Prorrogar por el periodo comprendido desde el 2 al 28 de febrero de 2023, el plazo para la presentación con carácter de declaración jurada las solicitudes, de Declaración de Emergencia y/o Desastre Agropecuario, por parte de las personas físicas y jurídicas comprendidas en el alcance del Decreto 200/2022.



Éxito de torneo de juegos de League Of NEA

## **DOS PRIMEROS DEL RANKING PROVINCIAL SON DE GOYA**

El torneo permitió visibilizar a goyanos que juegan en torneos de E-Sports algunos de los cuales están en lo más alto de rankings provinciales e incluso de Latinoamérica. El funcionario destacó la aceleración de los trabajos para el desarrollo de las industrias IT en Goya durante la gestión del intendente Mariano Hormaechea.



El Secretario de Modernización, Luciano Rolón comentó la reciente realización de un torneo de juegos electrónicos de la región NEA Emprendedores.

La empresa Gowigo y Secretaría de Modernización de la Municipalidad de Goya fueron patrocinadores del torneo League of NEA que se jugó el domingo 29 de enero en el Club del Emprendedor. Fue con formato presencial.

Se necesitaron muchas computadoras e internet estable y de calidad en un solo lugar.

Jugaron 5 personas por cada equipo, en un mapa donde había 3 carriles y cada carril tenía torres. Se tenían que ir tirando las torres hasta llegar a la principal del otro equipo. Era por eliminación.

El premio consistió en sumas en efectivo: 1er puesto, \$40.000; 2do puesto, \$10.000. Además, hubo obsequios y souvenirs de regalos.

El secretario de Modernización, Luciano Rolón reflexionó sobre la importancia de los juegos electrónicos.

En declaraciones a Radio Ciudad dijo: “La industria de los juegos es más importante que el cine y la música juntos y varias veces más grandes. Es impresionante y hay mucha gente que juega y lo hace de

manera competitiva y de manera profesional”.

### **EL TORNEO**

“El equipo organizador estuvo impulsado por Santiago Levy y un grupo alrededor de él, que se llama League of NEA. La idea se viene conversando desde el año pasado, de crear algo que sea más duradero, una liga para darle la oportunidad y visibilizar a los que juegan localmente y que no se los ve. La idea era hacer una primera experiencia con ocho equipos, solamente. Porque esto demanda computadoras y monitores especiales. Se juega seriamente. Aparte había premios. Había más equipos que querían participar. Cada uno de los equipos tenía cinco jugadores más dos suplentes. Son casi cien personas compitiendo en el espacio. La idea era hacer una primera prueba, ver el interés, y quien se acerca y a raíz de eso se descubrió que los dos primeros rankeados dentro de Corrientes son de Goya y uno está rankeado dentro de Latinoamericana. Son también de Goya”.

“Hay varios que están bien rankeados a nivel de Latinoamérica y del país. Hay personas que lo hacen profesionalmente y sacan sueldos de hasta 4 mil dólares mensuales. A este nivel, gente de Goya que está haciendo eso”.

“Son todos oficios. Uno es el que juega, el otro que transmite. Y está buenísimo que eso se desarrolle Hay personas que en Goya lo hacen a nivel local, con mucho éxito, desde Goya, que “streaming” juegos, tuvimos a algún en algún momento el año pasado y el hecho que lo puedan hacer desde Goya significa que la conectividad es suficientemente buena. Eso es importante porque necesitan una velocidad y la



estabilidad de la conectividad importante y lo pueden hacer desde Goya”, indicó.

### **POLÍTICA DE ESTADO**

El secretario de Modernización, dijo que “Goya tiene una política agresiva en el desarrollo de la industria IT. Se aceleró en los últimos cuatro años con la construcción del Parque Tecnológico y la creación de un cluster tecnológico. Se siguió acelerando con la llegada de Mariano Hormaechea y que entramos en el programa “Ciudades del conocimiento” donde 14 ciudades del país trabajaban durante un año para acelerar su proceso en la nueva economía. Es una que está todo alrededor nuestro”.

### **JUGADORES RENTADOS**

El secretario de Modernización resaltó: “La industria del juego es claro ejemplo de eso. Hay mucha gente acá en Goya que trabaja para

empresas de Estados Unidos y de Argentina. Hay una política muy fuerte de la Municipalidad de acelerar nuestros procesos, de formar más gente, que más gente se interese en la industria del conocimiento y ayudarlos a dar primeros pasos. Hicimos muchas capacitaciones que tenían que ver con pasos en la programación, marketing digital. Es un primer paso y este año vamos a seguir con ese proceso. Vamos a ser parte de las ciudades del conocimiento. Esta iniciativa del League of NEA de juegos es una forma más de que la gente empiece a mirar. Cómo contamos. A diferencia de otras profesiones, la industria del conocimiento da posibilidades de entrar rápidamente, con cursos cortos. Y es algo muy demandado en este momento. Y no solo para gente que empieza, si o si queremos que se inclinen a ese tipo de profesiones”, dijo.

---

## **AVANZA LA LIMPIEZA DE CANALES AL NORTE DE GOYA**

**Los trabajos garantizan a los productores la circulación hacia otras zonas sin los inconvenientes que generan los anegamientos.**



Se trata de un plan de obras que contempla la limpieza de alcantarillas, entre otros trabajos, y asimismo, avanzan con las labores de rectificación de canales sub rurales de Goya.

De acuerdo al plan de trabajos trazados, se comenzaron por la zona Norte complementando con la limpieza de alcantarillas y adecuaciones hidráulicas de las

mismas. De esa manera, se busca evitar inundaciones en la zona y promover mejores condiciones para los habitantes que viven en la zona.

Estos trabajos se realizan con equipo vial destinado a estos servicios, a través del convenio firmado entre la Municipalidad de Goya y Vialidad Provincial. Las obras de limpieza y rectificación de la sección hidráulica de canales principales subrural y rural minimizarán los efectos negativos ante situaciones de precipitaciones.

Estas tareas forman parte de los trabajos de mantenimiento del sistema hídrico que lleva adelante el equipo de PRODEGO de la Municipalidad de Goya, bajo la supervisión del responsable del área, Gustavo Gabiassi quien está a cargo de acuerdo al plan de trabajos y logística planificados.



Inicio en Marzo

## APERTURA DE INSCRIPCIONES 2023 PARA LOS TALLERES ANUALES DE ESCUELA DE ARTES PLÁSTICAS

La Escuela Municipal de Artes Plásticas situada en calle Colón 1027, anuncia la apertura de las inscripciones 2023 para los talleres anuales que darán inicio en el mes de Marzo.



Estos talleres son de acceso libre y gratuito con inscripción previa. Las inscripciones comenzaron este pasado miércoles a partir de las 7 de la mañana y por la tarde de 14 a 20

horas. Los alumnos interesados deberán concurrir con fotocopia del DNI a Colón 1027.

TALLERES:

- Expresión Plástica Infantil
- Dibujo y pintura niños
- Dibujo y pintura Adolescentes
- Dibujo y pintura adultos
- Taller de Cerámica
- Taller de Marroquinería

Estos talleres se dictarán en la Escuela Municipal de Artes Plásticas “Justo Gutiérrez”, dependiente de la Secretaría de Educación de la Municipalidad de Goya.

Interventor del IPT:

## EL CAMBIO CLIMÁTICO LLEGÓ A LA ZONA DE GOYA Y EXIGE NUEVAS TECNOLOGÍAS

El interventor del Instituto Provincial del Tabaco, Alejandro Correa dijo que la sequía forma parte del cambio climático y que obligará a la aplicación de nuevas tecnologías en la producción. El IPT promueve el cultivo de Burley o tabacos claros como complemento del Criollo Correntino.



Correa dijo en Radio Ciudad: “Esperábamos lluvias, pero no se produjeron. Está complicado el tema de los tabacaleros. Hay chacras que se están perdiendo. Estamos viendo cómo sigue en los próximos días”.

“Tenemos que ir viendo estas cosas. Estas crisis nos enseñan que tenemos que aplicar sí o sí la tecnología. Nos vamos a juntar con las instituciones y ver hacia dónde apuntamos con los futuros planes que tenemos que seguir presentando a la Nación”, indicó Correa.

### CAMBIO CLIMÁTICO

“Tenemos que ir viendo porque este tema del cambio climático, que lo veíamos como muy lejos y pensando que a nosotros no nos iba a tocar. El cambio climático, evidentemente, llegó y hay que estar preparado para que esto continúe y haya desarreglos



en cuanto a clima”, señaló el interventor del IPT.

“En cuanto a climas nos beneficia que no sea tan lluvioso pero tenemos que prepararnos para los tiempos que no son lluviosos y ahí tenemos que incluir el riego”, expresó.

#### **APUESTA AL BURLEY**

“Estamos haciendo una apuesta importante al tabaco Burley, nos está demostrando que se puede hacer, que está lindo, con tecnología, con riego se lo puede ver y apostamos a eso. No se trata de cambiar el Criollo Correntino sino incorporar para los productores que lo quieran hacer”, manifestó Alejandro Correa.

“El Criollo tiene su mercado, y las empresas tienen que seguir cumpliendo con eso y a su vez buscar nuevos mercados para el tabaco claro”.

#### **EXTENSION Y CAPACITACION**

“Si uno quiere cambiar un área y que progrese debemos acompañar al

productor con Extensión, con Capacitación. Esa es la función que tenemos que cumplir como Estado: acompañar con tecnología, con sugerencias y a su vez es un ida y vuelta. Hay cosas que nosotros tomamos de la experiencia de los productores al verla en el campo y al mirar eso podemos decir si la podemos modificar de alguna manera o aplicar esa misma. El tabacalero es excelente productor, está capacitado para hacer de todo, la realidad es que sabe es un día y vuelta”, explicó.

#### **CAMPAÑA DECISIVA**

“Esta campaña será decisiva”, aseguró.

Explicó que se debe estudiar las variedades y “cómo se van amoldando y adecuando a nuestra zona y en función de eso definir algunas cosas más para la campaña siguiente. También en el caso de la estructura de curado ver cuál es la mejor, que tenemos que modificar, dar como media sombra, en fin hay una serie de cosas que en esta campaña la vamos a pulir”, finalizó.

---

## **NUEVO DISPOSITIVO ESPECIAL PARA CORSOS**

**El Director de Tránsito dijo que el sábado a la noche habrá un nuevo dispositivo especial para los corsos en los alrededores de Costa Surubí.**

Fernando Vallejos comentó que habrá un operativo especial por corsos en los alrededores del predio Costa Surubí.

“Será igual que el sábado pasado. Tiene que ver con controles en la zona de los alrededores de Costa Surubí, mucha gente va a los corsos. En este caso, tenemos diagramado operativo que hacemos hace varios años. Se va a mejorar algunos aspectos para darle fluidez y comodidad a la gente. En la primera noche, tuvimos que interrumpir el



tránsito frente al predio porque había mucha gente. El operativo es similar al que hicimos el sábado pasado con correcciones para mejorar”, dijo.



## HABRÍA CAMBIOS EN EL ORDENAMIENTO DE TRÁNSITO EN ZONA LA PLAYITA

La Dirección de Tránsito está preparando cambios en el ordenamiento de tránsito en las cercanías de la playa “El Inga”. Se busca darle fluidez al tránsito.



En declaraciones a Radio Ciudad, el Director de Tránsito, Fernando Vallejos anticipó: “Se está por hacer una modificación de cartelería”.

“Hay gente que nos visita, y esto nos demanda más atención, incrementar nuestra tarea sobre el ordenamiento del tránsito. Esto tiene que ver con lugares de mucha concentración en esta época. En este caso, podemos citar el caso de la playa “El Inga”, la calle Pacho Balestra y Patricias Argentinas que tienen un atractivo muy lindo, no solo la playa. El lugar está muy lindo, el asfalto que se habilitó hace poco, el paseo Gastronómico. Es una zona que demanda atención y estamos tratando de hacer un ordenamiento, algunas modificaciones en la circulación, siempre para mejorar la

circulación de tránsito y darle comodidad a la gente que va al lugar, se está por hacer una modificación”.

“Se elaborará la cartelería y se anunciará en pocos días más”, aseguró.

“La mitad de la “Pacho Balestra” ha quedado como peatonal. Eso va seguir así, falta la otra modificación que tiene que ver con lugares de estacionamiento para los autos, un cambio en el sentido circulación”.

“Todo esto tiene que ver con el ordenamiento y la comodidad de la gente y que pueda circular en forma fluida por el lugar y teniendo en cuenta al vecino que vive en el lugar que tiene que ubicar sus vehículos. Es una cuestión integral”, dijo

“Y más allá de esa zona en particular, que tiene que ver con el tema del verano, en toda la ciudad se ha hecho mucho asfalto, en muchas avenidas, esto demanda una tarea extra pero lo hacemos como corresponde”, agregó.



## TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	ViceIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557



**Goya Ciudad**

Director de Prensa Municipal  
**Alejandro Medina**