



Goya Ciudad

PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes - Viernes 02 de Agosto de 2024 – N.º 1906



CONVENIO DE EJECUCIÓN DE OBRAS POR MÁS DE 5 MIL MILLONES DE PESOS PARA GOYA

Construcción y Modernización de la Costanera por 5 Mil Millones de Pesos, sumando la inversión para infraestructura escolar y viviendas

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

02 de Agosto

1925: Nace Jorge Rafael Videla, dictador genocida condenado por crímenes de lesa humanidad quien ocupó de facto la presidencia de la nación durante el autodenominado Proceso de Reorganización Nacional, entre 1976 y 1981

1972: Nace Federico Méndez, jugador de rugby que llegó a la selección nacional de dicho deporte en ocasiones.

1981: Muere el atleta Delfo Cabrera

1984: Muere el caricaturista Quirino Cristiani, productor de El apóstol, primer largometraje animado de la historia.



Secretaría de Gobierno



Secretaría de Producción



Secretaría de Hacienda y Economía



Secretaría de Desarrollo Humano y Promoción Social



Secretaría de Planificación Económica y Productiva



Secretaría de Modernización, Innovación, Desarrollo Tecnológico y Educación



Secretaría de Obras y Servicios Públicos

FM 88.3 CIUDAD
La Primera del Dial



Goya Ciudad
Dirección de Prensa

Sitio Oficial: goya.gob.ar - Blog de Noticias: goya.gob.ar

Email: Direcprensagoya@gmail.com

Facebook: **Municipalidad de Goya**

Teléfono: 03777-432673 – Colon 608 1° piso – Hs: 7:00 a 13:00 y 15:00 a 18:00

CONVENIO DE EJECUCIÓN DE OBRAS POR MÁS DE 5 MIL MILLONES DE PESOS PARA GOYA

Construcción y Modernización de la Costanera por 5 Mil Millones de Pesos, sumando la inversión para infraestructura escolar y viviendas.



“Un gran avance, en materia de Educación, Infraestructura y Vivienda, que impulsa el bienestar y el desarrollo de todos los goyanos.”

“¡Seguimos adelante, trabajando juntos como un Gran Equipo!” Destacó el Intendente Mariano Hormaechea en sus redes oficiales.

El Intendente Mariano Hormaechea suscribió un acuerdo para la ejecución de obras, pertenecientes a un conjunto de proyectos que estaban paralizadas por el Estado nacional. El Gobierno Provincial acordó con el gobierno nacional que se hará cargo de finalizarlas.

El gobernador Gustavo Valdés rubricó este viernes 2 de agosto un convenio con diferentes comunas de Corrientes para la ejecución de distintas obras públicas. La convocatoria tuvo lugar en el Centro de Convenciones Corrientes (Avenida Gregorio Pomar 802), desde las 11.

En la oportunidad, se firmaron acuerdos por trabajos viales e hídricos, infraestructura edilicia, viviendas, entre otros. En dicho acto el intendente de Goya Mariano Hormaechea con el gobernador Gustavo Valdés firmó un acuerdo por

un monto de 5.464.189.435 pesos, para obras de 126 Viviendas y para el Jardín de Infantes de la Escuela N° 274 de Batel

Previamente, el Ministro de Hacienda, Marcelo Rivas Piasentini presentó el estado de las finanzas públicas.

Luego, el interventor del INVICO, Lizardo González, informó sobre viviendas del programa Casa Propia y otros temas. Luego, el Ministro de Obras y Servicios Públicos, Claudio Polich destacó la posibilidad de la culminación de obras firmadas con el gobierno nacional.

También, el ministro de Desarrollo Social, Adán Gaya, resaltó el trabajo en centros de desarrollo infantil. Seguidamente, la ministra de Educación, Práxedes López, mencionó la inversión en obras para jardines de infantes.

Por su parte, el gobernador Gustavo Valdés enfatizó en la importancia de la obra pública y la solidez económica de la provincia de Corrientes para asumir proyectos de desarrollo. Y también comentó la posición de Corrientes a determinadas medidas del gobierno nacional.

MINISTRO DE HACIENDA

En primer término, el Ministro de Hacienda, Marcelo Rivas Piasentini hizo una presentación detallando aspectos de las finanzas públicas, un análisis desde el 2018 hasta la actualidad y un resultado económico de ingresos menos gastos en Corrientes. Con un superávit que se puede aplicar a obras públicas, estas son financiadas por el tesoro provincial. "Es un programa de obras públicas ambicioso", dijo. Otro de los indicadores mostrados tiene que ver con el gasto en personal, destacó la política salarial para recuperar el ingreso de los trabajadores activos y la incidencia de esos gastos, que representan un 65 por ciento. "En lo que vemos en el 2024, se han tomado decisiones para seguir recuperando el salario de los trabajadores con un impacto en el mes de agosto llegando al orden del 67 por ciento al término del año, dentro de la participación del presupuesto", dijo.

También, el funcionario se refirió a otros gastos de capital que "son inversiones producto de decisiones del Gobernador, vemos que hasta el 2022 se mantenía en el 13 por ciento" y "que podrían llegar este año al 15 por ciento".

Asimismo, informó sobre el stock de deudas "se ha producido un efecto marcado que tiene que ver con el desendeudamiento, el stock de deuda ha bajado", indicó.

INTERVENTOR DEL INVICO

Luego, el interventor del INVICO, Lizardo González informó que hay 779 Viviendas del programa Casa Propia cuya finalización pasarán a manos de la provincia con un aporte para poder terminar. "Son 15 localidades en toda la provincia: Capital; Goya, Bella Vista, San Carlos; Puerto Libertad, donde también hay viviendas en construcción, el aporte de la provincia ronda los 27.500 millones, el Gobernador tomó la decisión de culminar estas viviendas, son viviendas que van a acceder a las viviendas, y la reactivación

económica que vamos a tener, el último pago de nación fue en octubre del año pasado, vale destacar el compromiso de las empresas, se van a retomar las obras", manifestó.

MINISTRO DE OBRAS PÚBLICAS

Luego, el ministro de Obras Públicas, Claudio Polich destacó que "por decisión del

Gobernador de la Provincia tenemos la instrucción de culminar las obras que se habían firmado con el gobierno nacional. En este momento nos cedió la jurisdicción para terminar las obras en cada uno de los municipios, muchos fueron firmados con la provincia y otros fueron con el gobierno nacional que no pudo o no quiso terminar las obras y hoy lo hace el gobierno provincial. Si a cada uno de los Intendentes le preguntamos cuál es la obra más importante dirán que es la obra de su localidad, pero el gobierno provincial tiene la obligación de mirar lo macro. Tenemos obras que tienen que ver con los centros de desarrollo infantil, que son sensibles, y otras de infraestructura con agua y cloaca. Esperamos que sea todo de beneplácito para todos los correntinos que viven en la provincia de Corrientes".

MINISTRO DE DESARROLLO SOCIAL

Luego, Adán Gaya, ministro de Desarrollo Social, dijo: "para el caso particular de este ministerio tiene que ver con los 15 centros de desarrollo infantil. Llevamos a cabo un trabajo en lo que tiene que ver con la primera infancia en municipios que no tenían la obra de infraestructura, y tener la decisión del gobernador de continuar esta obra y terminarla. Estamos hablando de niños de 45 días a los 4 años de edad, esto significará una amplia posibilidad a 1300 niños en estos municipios, esto sumará a una totalidad de 5500 niños en toda la provincia. Para el ministro es una alegría enorme, gracias gobernador por esa decisión de llevar adelante a la primera infancia".

MINISTRA DE EDUCACIÓN

En tanto, la ministra de Educación, Práxedes López, expresó: "van a ser 40 obras con una inversión de casi 10 mil millones de pesos que se dejaron de hacer desde octubre del año pasado, destacó el compromiso del gobierno de la provincia de asumir ese compromiso, por nuestros alumnos. Hubo localidades que tuvieron un crecimiento exponencial de niños en jardines de infantes, hay muchos jardines que se tienen que reanudar porque los jardines de infantes son una prioridad del gobierno provincial. Los alumnos desde los 3, 4 años deben estar en las instituciones educativas y necesitan ese lugar, es un gran compromiso, es importante y ustedes los intendentes eran veedores y tendrán conocimiento de cada obra que se hace en su localidad para seguir trabajando en forma conjunta".

GOBERNADOR DE LA PROVINCIA

El Gobernador de la Provincia, Gustavo Valdés, expresó "dijimos que no íbamos a parar la obra pública porque tenemos una concepción de lo que es la obra pública. El estado provincial es responsable de direccionar la obra pública orientada al desarrollo. Creemos que los estados que tienen un equilibrio fiscal económico financiero tienen que apostar a esa inversión para el desarrollo. La provincia está en una situación absolutamente diferente a la que se encuentra la república Argentina. No solo tenemos equilibrio fiscal, sino que tenemos superávit fiscal, tenemos una provincia de Corrientes absolutamente desendeudada. Por el contrario, en cada presupuesto que remitimos a la legislatura provincial tenemos una autorización para endeudamiento que ronda en los últimos presupuestos arriba de los 70 mil millones desde el primer año que asumimos y nunca hemos tomado esa deuda porque la provincia no la necesita, no necesitamos tomar deudas. El estado provincial no tiene deudas, por el contrario, Corrientes es la primera vez que un gobierno puede tener un fondo de desarrollo garantía de

sustentabilidad que hoy lo podemos tener, mostrar y exhibir, que es una herramienta poderosa que nos permite trabajar, ver y mirar cuáles son los desafíos que puede tener una macroeconomía argentina durante mucho tiempo nos ha traído dificultades que hoy por primera vez se está mirando para corregirlas, reencauzarlas y poner proa al crecimiento de los correntinos. Nos ha costado mucho tiempo poder enderezar las situaciones económicas y ese fondo de garantía anti cíclica nos permite apuntalarla y poner proa en el crecimiento de todos los correntinos, eso ronda los 30 millones de dólares, sirve para que nos dé tranquilidad y tiene una herramienta que es poderosa y transparente".

"Nos vamos a hacer cargo de la obra pública nacional porque tenemos la solvencia económica y el respaldo necesario. Por supuesto, en estas obras públicas que nos hacemos cargo hemos dividido en tres anexos que son bien diferenciados. El primero que pedí al gobierno nacional fue una difícil negociación, tanto con legisladores nacionales que nos han acompañado como con los diferentes ministros que se encuentran presentes, para que el gobierno nacional se haga cargo de obra pública que era necesaria fundamental. La primera de esas obras tiene que ver con el ingreso a la ciudad de Corrientes que estamos esperando los correntinos y merecemos que se termine esa obra pública. Quiero agradecer al gobierno nacional, espero que pronto puedan continuar. Esa es una obra pública que durante el anterior gobierno la han frenado y que se cobra vidas de los correntinos que permanentemente tenemos dificultades. Otra de las negociaciones que llevamos adelante es que se continúe una obra que es de gran envergadura, como es la ruta 126 en Sauce que le debemos a los sauceños", señaló.

Tras la firma del convenio Mariano Hormaechea, expresó en sus redes: "¡Seguimos adelante, trabajando juntos como un Gran Equipo!"

TRABAJOS DE LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO DE SERVICIOS

Durante la semana que concluye la Dirección de Servicios ha desplegado distintas acciones en diferentes sectores de la ciudad, pintura de las columnas de alumbrado público, limpieza de los mini basurales generados espontáneamente.



El funcionario del área mencionada ha solicitado la colaboración de los vecinos al momento de depositar sus residuos domiciliarios para que, juntos, se logre mantener limpia la ciudad y mejorar la calidad de hábitat y de vida.

Pedro Zarantonelli ha destacado que esta “es la tarea cotidiana que realiza nuestra área de Servicios para mejorar la calidad de vida de los vecinos”.

LIMPIEZA CON EQUIPOS DIFERENCIADOS

El director de Servicios Pedro Zarantonelli explicó: “Nosotros damos a conocer estas acciones, invitando a la contribución de los vecinos para que no se produzcan los mini basurales, porque se trasladan por distintos puntos de los barrios; pero quiero asegurar nuestro compromiso con la ciudad, atendiendo las demandas que se presentan, organizadamente, con la conformación de diferentes equipos de trabajo”.

“Trabajamos con cuadrillas diferenciadas de los grupos de recolección, sumando una tarea más de limpieza en los barrios, donde ese equipo hace rastrillaje en la zona para optimizar el servicio que brindamos desde la Municipalidad”.

RECOMENDACIONES A LOS VECINOS

“Recomendamos al vecino dejar depositado el residuo frente a su domicilio, para retirar el recolector de ese lugar”, llegado el momento.

También expresó: “El servicio es extenso, la ciudad ha crecido demasiado, tenemos el compromiso para cumplir con esas labores, el recolector trata de llegar a todos los puntos y rincones de la ciudad, por eso aconsejamos dejar el residuo frente al domicilio, para recolectar de allí, no depositar en baldíos, en la esquina. Nosotros también corregimos las acciones para optimizar este trabajo”.

EVITAR ENFERMEDADES

En la nota radial, dejó la siguiente reflexión: “Nuestra preocupación pasa por lo que puede ocasionar estas situaciones: enfermedad, ataques de animales (alimañas), por eso la recorrida en los diferentes puntos de la ciudad que identificamos. Para evitar que pululen los gérmenes. Es parte de nuestra tarea de limpieza, de mantener limpios todos los espacios de la ciudad”.

LIMPIEZA, CONCIENTIZACIÓN Y TRABAJO COMPARTIDO

Al final, Pedro Zarantonelli sostuvo: “El rastrillaje, las tareas de limpieza se realizan no solo en la ciudad, sino también en la zona de la ruta, en los accesos, donde encontramos lamentablemente muchos residuos domiciliarios que tiran en la banquina. Esto refleja mucho más la falta de compromiso social de los vecinos”.

“Tenemos la estructura, equipo, unidades, para la limpieza, sumados a la supervisión con el control junto a los inspectores que hacen tareas de concientización para buscar entre los vecinos y el Municipio poder mejorar la calidad de vida en esos lugares”, concluyó.

LA VARIADA EN MARCHA

El Concurso Argentino de Pesca Variada en su 28º edición propone al público diferentes alternativas artísticas en el Multiespacio Ferial Costa Surubí, con acceso libre y gratuito.

GRILLA OFICIAL
CONCURSO ARGENTINO DE PESCA VARIADA CON DEVOLUCIÓN
Predio Costa Surubí

Domingo 04 de Agosto

16:00HS SUNSET VARIADA MAURI MONZON	18:25HS DJ MAURI MONZON
16:40HS LA BANDA DE CARLITOS	19:00HS COMPARSA ITA VERA
17:15HS COMPARSA AYMARA	19:05HS BANDA VEN A BAILAR
17:40HS LA CHOKO BAND	19:45HS COMPARSA PORAMBA
18:10HS THE REFUGE OF DANCE	19:50HS <i>Los Chaques</i>
18:20HS COMPARSA ARAMI	

Entrada libre y gratuita

Goya CORRIENTES

Para el día sábado se ha programado la elección de la Reina y Princesas de la Fiesta, una oferta que inicia a la tarde con el Sunset Variada y DJ en vivo ambientando el espacio y creando el clima para la noche de

brillo, esplendor, belleza, con el agregado de la celebración de los 20 años de una banda de gran reconocimiento como es “Los Tipitos”. El programa completo del sábado 3 de agosto es el siguiente:

18 horas: Sunset Variada, con el DJ Agustín Quiroz

21,30 horas: La Banda de Rock “Puede Sergio”

22,10 horas: Ballet de la Variada

22,15 horas: Primera Pasada de las Postulantes al reinado

22,30 horas: Desfile Show

23 horas: Segunda Pasada de las Postulantes

23,40 horas: Elección y Coronación Reina y Princesas

00 horas: Actuación de Los Tipitos.

Todos estos espectáculos sumados a la Expo Variada tienen el acceso libre y gratuito.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

TEATRO DE DIAMANTE

Con un elenco de jóvenes talentosos actores y la dirección de Sebastián Genes, el teatro Vocacional “Candilejas” estrena la obra Finlandia este viernes en la Sala Luis Horacio Carbone, repitiendo la función el domingo, con la modalidad de función a la gorra.



El director de la obra dejó sus consideraciones sobre esta puesta en escena, agradeció al público goyano por el permanente acompañamiento y los invitó a asistir a estas funciones.

NUEVO ESTRENO

Sebastián Genes, comentó: “Estamos ante un nuevo estreno que nos genera distintas emociones: nervios, ansiedad, felicidad, alegría en el mes aniversario de Candilejas, en estos 75 años, recorrido de aquellos que dejaron ese legado.

Sobre la temática de la propuesta, señaló: “Es una comedia diferente a la que estamos acostumbrados ver, con algo de sátira. La trabajamos con mucho tiempo, jugando con diferentes estilos teatrales, para sumergirnos en un lugar que nos colocará en esa interpelación para que el espectador defina qué es. Nosotros estamos convencidos que tenemos un producto que busca que el público defina qué clase de comedia observa, esperamos que tengamos una buena recepción”.

ELENCO JOVEN

“Contamos con un elenco integrado por jóvenes. Zoraida Unterholzner viene trabajando hace rato, se está formando, hemos hecho varias propuestas con ella; Kiko Sánchez, es su primer papel, donde podrá demostrar sus cualidades actorales; Joaquina Mathieu, quien hace poco vino a radicarse a nuestra ciudad; Jimena Sosa, joven que hará en Candilejas su primera aparición; en mi caso cumpla el rol de actor y director. Todos se amalgamaron con el trabajo y el tiempo”, afirmó.

FUNCIÓN A LA GORRA

“Hemos tomado la determinación después de la pandemia de hacer funciones a la gorra, buscando la vuelta del público a la sala, lo cual nos ha traído satisfacción por la respuesta brindada, la diversidad de espectadores. Eso nos alentó a continuar con esta modalidad en cada una de las propuestas que presentamos. De allí la política de

proseguir con el teatro a la gorra, donde el espectador a la salida del espectáculo aporta. Es extraordinaria la generosidad del público, que incluso lleva a colmar la capacidad de la sala, con un gran aporte económico con este método”, reconoció.

NUEVOS PROYECTOS CON JÓVENES ARTISTAS

El actor y director, anticipó: “Estamos incursionando en un trabajo con los jóvenes, quienes están ideando propuestas originadas por ellos mismos, que pronto pondrán a la consideración del público. Es lo que me alegra, porque es un poco revivir aquello que experimentamos cuando ingresamos al teatro Candilejas”.

DOS FUNCIONES: VIERNES Y DOMINGO

Al final de la nota volvió a reiterar la invitación al público a las dos funciones. “El estreno siempre es algo especial, una energía simétrica entre los actores, público, es algo místico, produce una gran adrenalina. El estreno es el viernes a las 21 horas, y nuevamente pondremos en escena Finlandia el domingo a las 20 horas. Es la oferta para que el público pueda elegir el día que nos acompañe con esta propuesta teatral, amena, que busca distender, y también como es nuestro lema, dejar una reflexión”.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

BUENAS PRÁCTICAS Y RESPONSABILIDAD EN LA DIFUSIÓN DE INFORMACIÓN



La Dirección de Prensa de la Municipalidad de Goya adhiere a las expresiones vertidas por la Asociación de Periodistas de Corrientes en el comunicado donde repudia a los operadores políticos que se disfrazan de periodistas para desprestigiar a la prensa local, al tiempo que insta al desempeño de un periodismo serio, responsable y comprometido con la verdad.

El comunicado expresa:

Desde la Asociación de Periodistas de Corrientes (APC) queremos llevar tranquilidad a la comunidad correntina respecto de la labor que hacen la mayoría de nuestros afiliados en lo referente a la difusión de información que se genera alrededor del caso Loan Peña, el niño de 5 años desaparecido en la localidad de 9 de Julio.

Creemos que es de vital importancia para nuestra actividad diferenciarnos de quienes invocan la noble profesión de periodismo, para hacer operaciones políticas en pos de instalar situaciones que les favorezcan a sus intereses personales, deformando los hechos, amañado hipótesis y muchas veces incurriendo adrede en mentiras que sostienen una situación de crisis institucional que no es tal.

Personajes ajenos a la profesión, que siempre respondieron a intereses políticos sectorizados y no al bien común de los correntinos, erigidos como los dueños de la verdad de Corrientes, contando historias fabuladas y alejadas totalmente a la cotidianeidad del correntino, que más allá de los ciertos hechos aislados, transita en la paz social.

Inescrupulosos que, disfrazados de trabajadores de la prensa, vulneraron todos los límites de las buenas prácticas periodísticas, y atentaron vilmente la credibilidad de nuestra profesión, en la cual “la verdad” es el valor supremo e inviolable con el que tenemos que centrar nuestra labor. Lamentable ver al empleado de A24 y América TV, Pablo Pueblos, desdiciéndose ante la jueza federal de Goya Cristina Pozzer Penzo, de las feroces acusaciones que hizo desde su cuenta de Instagram, donde afirmó que en Corrientes operaba una organización criminal dedicada a la trata de personas y ventas de bebés, la cual tenía vinculaciones con la política local, como también que el gobernador de Corrientes lo amenazó, nos pone en la obligación de repudiar hasta el hartazgo que el periodista no puede decir “cualquier cosa” sin el respaldo que pruebe lo que está diciendo.

Penosamente el avance de la opinión descalificada en las redes sociales, llevó a que algunos trabajadores de prensa caigan en la trampa de olvidarse o dejar de lado los principios del hacer periodismo, chequeando la información antes de difundirlas, sin caer en la parcialidad, evitando adjetivar respecto de los actores en juego, pero por sobre todo no convertirse en un militante político saliendo por los medios masivos a instalar escenarios falsos para beneficiar a su partido.

Queda claro también que no todos los periodistas locales son esbirros del poder de turno, que hay muchos que priorizan las buenas prácticas y respetan los principios citados en el estatuto del periodista profesional. Y ellos no pueden entrar en la misma bolsa que aquellos que se disfrazan de periodistas para hacer operaciones políticas y confundir o mal informar a la sociedad.

Respaldamos a los periodistas correntinos que escriben y relatan sus informes con datos precisos, certeros y sin especulaciones que después conlleven a desdecirse en caso de ser llamados por la justicia, ya que ello representa una profunda irresponsabilidad y falta de compromiso con la profesión.

Apoyamos a quienes entienden que su función social es la de dar información de buena calidad al pueblo, que los ayuda a entender la compleja realidad de los hechos que se viven y que constantemente van tras la verdad.

Aprovecharse de un caso lamentable como lo es la desaparición de un menor de 5 años, y utilizarlo para jaquear a las instituciones de una provincia, desprestigiarlas y atentar contra la democracia y la voluntad del pueblo correntino, con mentiras, es inadmisibles. Pero lo peor es que esos actores, desde cuentas en redes sociales acusan a los que hacen responsablemente el trabajo periodístico como “esbirros”, “ensobrados” y “pauteros” al servicio del gobierno provincial.

Cómo dijo nuestro compañero Daniel Bruno de San Roque en una

entrevista con Liliana Romero en Radio Sudamericana: “todo el país se enteró del caso Loan por la acción de los periodistas locales. Fuimos nosotros los que le contamos a los medios nacionales el tema, y resulta ser que hoy nosotros somos los que no tenemos compromiso con la sociedad correntina”.

Somos respetuosos de las decisiones del pueblo. De lo que se vota en las urnas. Buscamos fortalecer la democracia, las instituciones y seguir viviendo en la paz social. No vamos a permitir que “cuatro trasnochados”, desde una red social vilipendien nuestra profesión y nuestro trabajo. Periodismo responsable, mesurado e imparcial es lo que ayuda a que la

sociedad evolucione, no la bravuconada, la mentira y las operaciones políticas disfrazadas de información periodística.

Desde la APC profesamos la seriedad, la responsabilidad, el compromiso y por sobre todo el respeto al momento de informar a la sociedad, con la verdad como única bandera, sin extralimitarnos en nuestra función. No somos héroes, no somos ángeles, somos trabajadores de la información al servicio de la verdad y comprometidos con nuestra comunidad.

Dirección de Prensa - Municipalidad de Goya

FUERTE VIENTO CON RAFAGAS DE MAS DE 40 KM/HORA OCASIONAN INCONVENIENTES EN EL SUMINISTRO ENERGIA ELECTRICA



La Dirección Provincial de Energía informó que consecuencia de los intensos y fuerte vientos durante la jornada del viernes, superando los 40 Kilómetros por hora ocasionó inconvenientes en el suministro de la energía eléctrica.

En Septiembre

En su informe la Dirección de Energía, incluso da cuenta que la fuerte ráfaga ha provocado caída de postes en algunos sectores, además de colisiones de chapas y ramas con líneas en distintos sectores de Goya, ocasionando la salida de servicio de Distribuidores, lo que originó cortes de energía.

Las ráfagas en algunos momentos del día, superaron los 40 km, señala finalmente en su informe la DPEC.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

ORGANIZAN LA SEGUNDA EDICIÓN DE LA MARATÓN A FAVOR DE LA FUNDACIÓN ONCOINFANTOJUVENIL



Lidia González integra la organización de una maratón organizada a beneficio de la Fundación Oncoinfantojuvenil. La segunda edición de la maratón solidaria se llevará a cabo en septiembre, con la participación de un equipo comprometido. La recaudación se destina íntegramente a la Fundación, la maratón tiene distancias de 3, 5 y 10 kilómetros.

Se acerca la segunda maratón organizada a beneficio de la Fundación Oncoinfantojuvenil que se llevará a cabo el 8 de septiembre. En la organización participa un equipo conformado por Germán Sánchez, Fernando López Torres, Lidia González, entre otros. Lidia González dio detalles y contó cómo avanza la organización del evento.

La maratón tendrá tres distancias: 3 kilómetros (integrativa, se entregan medallas) 6 y 10 kilómetros (competitivas). El precio de las inscripciones varía entre los 3 y los 10 mil pesos, dependiendo de las distancias en la que participa el atleta.

En la competencia se cuenta con la asistencia en el cronometraje de CRC System y con la colaboración de grupos de atletismo como Modo Runner Team. En el predio Costa Surubí se hará la entrega de números y otros trámites.

Entrevistada en Radio Ciudad, Lidia González dijo: “El año pasado, la maratón se realizó en septiembre, pero debido al éxito inesperado de la primera edición, se decidió establecer la segunda edición para el mismo mes. Inicialmente se planeaba para el primer fin de semana, sin embargo, debido a la ocupación del circuito de running el primer fin de semana de septiembre, se optó por el 8 de septiembre para llevar a cabo la maratón”.

“El predio Costa Surubí es el lugar de encuentro el sábado por la tarde para la entrega de números. El domingo a las 8 horas se dará la largada, buscamos ser muy puntuales. También contamos con el sistema de inscripción a través de CRC System, donde el señor Hilario colabora voluntariamente. Además, contamos con la colaboración de Byr, Modo Runner, quienes nos ayudan en la organización, difusión y demás aspectos”, informó.

LA CARRERA

“La maratón ofrece tres distancias: 3 kilómetros para la familia, donde muchos desean caminar con sus hijos y pasar una mañana juntos.

Para la distancia de 3 kilómetros, se pueden inscribir.

Las distancias competitivas son de 5 y 10 kilómetros, al igual que el año pasado. Los costos son de tres mil pesos para la de 3 kilómetros, seis mil pesos para la de 5 kilómetros, y ocho mil pesos para la de 10 kilómetros, manteniendo precios accesibles”.

“Todo lo recaudado por inscripciones y donaciones de comercios, ya sea para sorteos o para cubrir costos y trofeos, se destina íntegramente a la Fundación. Nos esforzamos por obtener premios para que la Fundación no tenga gastos y todos los ingresos vayan directamente a ella”.

EQUIPO DE ORGANIZACIÓN

Lidia González mencionó: “Hemos formado un equipo de trabajo compuesto por Germán Sánchez, Fernando López Torres, y por mí misma, además de la presidenta de la Fundación Oncoinfantojuvenil. Los demás son colaboradores dispuestos a ayudar”.

EXPERIENCIA PERSONAL

Lidia González tuvo una experiencia personal que la acercó a la Fundación Oncoinfantojuvenil:

“Tuve una historia muy triste con mi nieto Enzo, quien padeció leucemia, un cáncer agresivo.

Esta situación me llevó a involucrarme en el ámbito oncológico. Durante la pandemia, nos involucramos con la Fundación a través de un grupo de WhatsApp para recaudar fondos y ayudar a familias con niños con cáncer”.

Para concluir, Lidia González expresó: “Mi nieto vino a cumplir una misión en la tierra, su corta edad y esa misión me inspiraron a seguir ayudando a otros niños necesitados. A pesar del dolor, siempre encuentro la fuerza para continuar en la Fundación. Esta maratón es algo que sé hacer, me gusta, y me permite aportar mi granito de arena a quienes más lo necesitan”.

“PIRU” ENRÍQUEZ PROMETE INNOVACIÓN Y ESPECTÁCULO: TODO LISTO PARA LA 28ª EDICIÓN DEL CONCURSO ARGENTINO DE PESCA VARIADA

Este fin de semana, la ciudad de Goya será el escenario de un programa imperdible: la 28ª Edición del Concurso Argentino Pesca Variada Embarcada con Devolución. En comunicación telefónica con la 88.3 Radio Ciudad, Raúl “Piru” Enríquez dio a conocer más detalles sobre la organización y las novedades de la coordinación artística y escénica del evento.

GRILLA OFICIAL
CONCURSO ARGENTINO DE PESCA VARIADA CON DEVOLUCIÓN
Predio Costa Surubí

Sabado 03 de Agosto

18:00HS SUNSET VARIADA DJ AGUS QUIROZ	22:30HS DESFILE SHOW
21:30HS PUEDE SERGIO	23:00HS 2DA PASADA CANDIDATAS
22:10HS BALLET	23:40HS CORONACIÓN
22:15HS 1ER PASADA CANDIDATAS	
00:00HS <i>Los tipitos</i> Entrada libre y gratuita	

Goya te quiero CORRIENTES vamos todos!

Raúl Enríquez comenzó agradeciendo el espacio brindado para hablar sobre este evento tan importante para la ciudad: “Primero que nada, gracias por el espacio y por la nota para contar un poco cómo se está trabajando este año con este evento tan importante que tiene la ciudad de Goya como es el Concurso Argentino de Pesca Variada. Este año nos convocó Juan Pablo Barrientos a mi persona y a todo mi equipo de trabajo para hacer todo el trabajo de coordinación y producción general de lo que es la parte de escenario y todo lo que tiene que ver con la grilla. Empezamos a tirar ideas con Juan Pablo, pensando que en Goya hay muchas cosas que se pueden potenciar más aún con este tipo de eventos. Son posibilidades y aperturas para un montón de cosas que hay en la ciudad y que

bienvenido sea que se puedan mostrar en este tipo de evento”.

Enríquez explicó que este año, la variada presentará un formato innovador: “Este año la variada va a tener un formato innovador para esta fiesta, diferente. Se trabajó en tres días con diferentes tipos de rubros y géneros musicales, con una grilla más compacta y puntual. La puesta en escena ya se está trabajando desde el martes, con pruebas de sonido y pantalla. Hay un gran trabajo en las diferentes áreas de este evento. Este año se le está poniendo un montón de pilas y de improntas novedosas para que crezca más aún este evento tan importante que tiene la ciudad”.

VIERNES: APERTURA CON RITMO

Sobre la programación del viernes, Enríquez detalló: “Hoy viernes vamos a estar poniendo en marcha todas las actividades en el escenario desde las 18 horas con un Sunset. La temática es para que las personas que ya estén en el predio, disfrutando la Expo y el hermoso río que tenemos, puedan sentarse a escuchar música. Comenzaremos con Rocío Martínez, una talentosa DJ goyana, musicalizando la apertura del escenario. Este espacio para los jóvenes busca generar un ambiente relajado y entretenido mientras se ultiman los detalles para la inauguración oficial a las 21:30”.

Después de la inauguración, la noche continuará con la presentación de dos talentos locales muy conocidos: Ignacio López con su grupo y Santiago de Oña con “Tiempo de chamamé”. Además, se realizará la presentación de las candidatas a reinas, y el cierre estará a cargo de

Santiago “Bocha” Sheridan, quien ofrecerá una actuación memorable para todos los presentes.

SÁBADO: MÚSICA, CORONACIÓN Y FIESTA

El sábado, la jornada comenzará nuevamente con un Sunset, esta vez a cargo del DJ Agus Quiroz. “Vamos a tener un Sunset nuevamente con el DJ Agus Quiroz. A las 21:30, la banda “Puede Sergio” brindará un espectáculo y a las 22:20 comenzará la elección y coronación de la nueva soberana del Concurso. Este año hay más de 28 reinas invitadas que estarán presentes,” explicó Enríquez.

Uno de los momentos más esperados del sábado será la actuación de “Los Tipitos”, celebrando los 20 años de su primer disco “Armando Camaleones”. “Los Tipitos” estarán ofreciendo un show de una hora y media, presentando sus grandes éxitos y celebrando sus 20 años de carrera. Además, tendremos dos productoras goyanas brindando el servicio de carpa boliche para los jóvenes, con propuestas atractivas para la actividad nocturna,” añadió el coordinador artístico.

DOMINGO: CIERRE A PURO RITMO

El domingo, las actividades comenzarán a las 16 horas con Mauri Monzón, un joven DJ talentoso que abrirá la tarde. También estarán presentes la banda de Carlitos, Comparsa Aymar, la Choco Band, Comparsa Porambá, Ven a Bailar y otros artistas locales. El cierre estará a cargo de Gerardo Vargas y Los

Chagues, quienes también actuarán en la cena de entrega de premios.

APOYO Y GESTIÓN MUNICIPAL

Raúl Enríquez destacó el valioso apoyo del intendente Mariano Hormaechea para la realización de este evento: “Mariano Hormaechea brindó un apoyo valiosísimo al evento y a la nueva gestión de la variada. Agradezco a todo su equipo que siempre apuesta a generar espacios y oportunidades para mostrar talentos locales en un ámbito profesional y serio. Muchas de las cosas que se verán en el escenario son el resultado del trabajo de mucha gente talentosa en Goya, y eso es algo que siempre debemos resaltar”.

Enríquez también enfatizó la importancia de la coordinación y la producción en eventos de esta magnitud: “Es un trabajo de coordinación, de producción, que lleva mucho tiempo, pero que se puede lograr. Hay mucha gente talentosa en Goya en un montón de rubros y este evento es una excelente oportunidad para que puedan mostrar su talento en un entorno profesional y respetuoso.”

Finalmente, Raúl Enríquez recordó que el Concurso Argentino de Pesca Variada Embarcada con Devolución es un evento con entrada libre y gratuita, invitando a toda la comunidad a participar y disfrutar de las diversas propuestas y actividades que se llevarán a cabo en el Predio Costa Surubí durante estos tres días.

TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	VicIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557



Goya Ciudad

Director de Prensa Municipal
Alejandro Medina